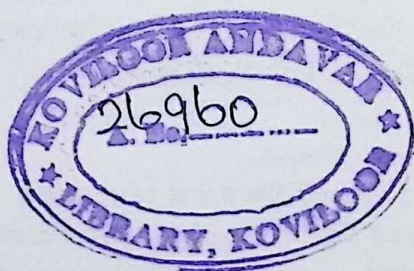


ஸ்ரீ ஷாஸ்னீகி

நாமாயணம்

பாலகாண்டம்







ஜ்ஞாநாங்கங்களான சம தமாதி ஸகல ஸத்ருணங்களோடு கூடினவராயுள்ள வால்மீகிமஹர்ஷியானவர்,

பரி ப்ரச்ச.—சாஸ்த்ரோக்தங்களான ஸகல பரிசர்யைகளையும் பண்ணி, தெண்டன் ஸமர்ப்பித்து ஒரு ப்ரச்சநம்பண்ணினார். அல்லது, ப்ரஹ்மமெதென் பதைப்பற்றி தாத்பர்யகர்ப்பமாயிருக்கும்படி ஒரு ப்ரச்சநம்பண்ணினார். அல்லது, ஏவம்ப்ரகாரமாக ப்ரச்சநம்பண்ணினார்.

ஆக விந்த ச்லோகத்தினால், ஆசார்ய சிஷ்யலக்ஷணத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிற “பரிசர்ய லோகாந் கர்மசிதாந் ப்ரஹ்மணே கிர்வேதமாயாத் நாஸ்த்யக்ருதஃ க்ருதேந தத் விஜ்ஞாநார்த்தம் ஸ குருமேவாபிகச்சேத் ஸமித்பாணிஃ ச்ரோத்ரியம் ப்ரஹ்மநிஷ்டம் தஸ்மை ஸ வித்வாஹுபந்நாய ஸம்யக் ப்ரசாந்த சித்தாய சமாந் விதாய யேநாக்ஷரம் புருஷம் வேத ஸத்யம் ப்ரோவாச தாம் தத்த்வதோ ப்ரஹ்ம வித்யாம்” என்கிற அதர்வண ச்ருதியானது உபபூர்வம் ஹிக்கப்படுகிறது.

இப்படியே இந்த ஸ்ரீராமாயணம் முழுதும் வேதோபபூர்வம் ஹணமாகேயிருக்கும்.

இந்த க்ரந்தத்திற்கு வந்தா, ச்ரோதா, ப்ரதிபாத்யம் ஆகிய இம்மூன்றும் அத்யந்தவிலக்ஷணமாயிருக்கிறபடியால், இது ஸகலம். ஈவர்களுக்கும் அத்யந்தோபாதேயமென்பதும், இதுவே ஸகல வேத வேதாந்தங்களின் ஸாரமென்பதும், இதுவே உத்தமகாவ்யமென்பதும் சொல்லப்பட்டதாயிற்று.

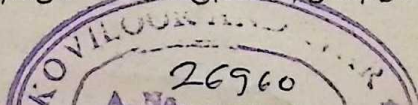
இதில் நாரதவிசேஷணங்களான பதங்களினால், ஆசார்யனுனவன் நாரதனைப்போல் ஸத்குலப்ரஸுதினும் ஸத்குணவிசிஷ்டனுமாயிருந்தால்மாத்ரமே ஒருவனுக்கு பகவச்சாஸ்த்ரத்தையுபதேசிக்க அதிகாரியென்கிற விஷயமும், வால்மீகிக்கு விசேஷணமான பதங்களினால், சிஷ்யனுனவன் வால்மீகியைப்போல் சம தமாதி ஸகலஸத்குணங்களையுமுடையனாயிருந்தால்மாத்ரமே பகவச்சாஸ்த்ரத்தைக்கேட்க அதிகாரியென்கிற விஷயமும், இப்படிப்பட்ட குணமில்லாத சிஷ்யனுக்கு ஆசார்யனுபதேசிக்கக்கூடாதென்கிற விஷயமும், சிஷ்யமிப்படிப்பட்ட குணமில்லாத வாசார்யனை ஆசர்யிக்கக்கூடாதென்கிற விஷயமும் சொல்லப்பட்டதாயிற்று.

இந்த ச்லோகத்திற்கு,

“கோவிந்தராய்யம், மஹேச்வரதீர்த்தியம், மஹேச்வரதீர நுஜ்யம், நநிச்லோகி” என்கிற இவ்வைந்து வ்யாக்யாநங் ஒன்றிலுள்ளதுபோலவே எல்லாவற்றிலும் தாத்பர்யம் எரு

“திலகம்” என்கிற வ்யாக்யாநத்தில், “தபஸ்வா பதத்திற்குத் தாத்பர்யம், “எல்லா ஸியமங்களோடுக்கூடிய யநஞ்செய்வதில் எப்பொழுதுமிழிந்தவரும்” என்று எரு

“சதுராநீதி” என்கிற வ்யாக்யாநத்தில், “தபஸ்வீவா கிறவிடத்தில் “தபஸ்வீ, ஈவாக்விதாம்வரம்” என்று பதவிப கொண்டு அதற்குத் தாத்பர்யம், “விஷ்ணுதத்த்வத்தை ச்ரேஷ்டரும்” என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறது.



யாஜுஸு கபுதுஜுஸு வஸதுவாகெயா ஈபவது|| உ.

வினா ௩௭ கம் ஸ்திரீகள் : கருவுறுதல், பிழைப்பு. ௩௭. ௩௭.

கூலி விவகாரத்திலிருந்து ஜாதகரொஷகூலி வரப்படுகிறது. ச.

ஐஹரோ ! கூம் வரஹோ ஊவி ஜாத-தெவ்வெய்யம் நரத் || ௫.

சுருதபதார்த்தி வாசிநதர்பு ப்ரஹ்மஸ்தா வாசுஸிஸுவீத்|| கூ.

சென்னை! வசந்தாபிஷேகம் வைலா என்னென்று கீழ்க் குயகாந்தரம்

நியதா தா கணவரொரு ஈழத்திதா துதகிதா துதல். அ.

விபகலாவொ றெனாவாஹுந் கஜெந்திரவொ றெனாஹநந்||க.

சூஜாநரசிம்மா உறும் வாசலிநாடு மௌலாடி மௌலிகுஜி|| கௌ.

[illegible]

நம் சா-விஸ்வாஸம் வரையிராந் || கஉ.

வீ. கோடலயாபாஸ்துதாதிநா வம். தீவாசி

சூ. குயதாந் துதீ." \$ வாழி ! வாடுவாழி துரி

ஹநவவந இத்யுஃ.



“இவ்வுலகத்தில் இக்காலத்தில் சிறந்த குணங்களையுடையவர் யாவர்? மிகுந்த வல்லமையையுடையவர் யாவர்? தர்மங்களையுணர்ந்தவர் யாவர்? நன்றியையுணர்ந்தவர் யாவர்? உண்மையையுணர்ந்தவர் யாவர்? விரதங்களைத் தவறாது அநுஷ்டிக்கின்றவர் (அல்லது ஸ்திரிசித்தமுடையவர்) யாவர்? உ.

நல்லொழுக்கத்தோடு கூடியவர் யாவர்? எல்லா ப்ராணிகளுக்கும் நன்மையைச் செய்கின்றவர் யாவர்? (எல்லாவற்றையும்) அறிந்தவர் யாவர்? (எல்லாவற்றையும் செய்ய) வல்லவர் யாவர்? எல்லோர்க்கும் ப்ரியமான தர்சனமுடையவர் யாவர்? ர.

மிக்க தைர்யமுடையவர் யாவர்? கோபத்தை வென்றவர் யாவர்? மிக்க வொளியுடையவர் யாவர்? பொருமையற்றவர் யாவர்? யுத்தத்தில் எவர் கோபங்கொண்டால் தேவர்களும் பயப்படுவார்கள்? ச.

மஹர்ஷியே! இதை யான் கேட்க விரும்புகிறேன்; இதைக்கேட்க எனக்குக் குதூஹலமதிகமாயிருக்கிறதன்றோ! இப்படிப்பட்ட புருஷரை அறிய நீர் வல்லவராயிருக்கிறீர்; (ஆதலால் இதை எனக்குச் சொல்லியருளவேண்டும்)” ௫.

முவுலகங்களையுமறிந்த நாரதர், வால்மீகியின் மொழி கேட்டுக் களித்து, கேளுமென்றழைத்து (மேல்வரும்) வாக்யத்தை யுரைத்தார். ச.

முநிவரே! பலவும் கிடைக்கவரியவையுமாகிய எக்குணங்களை நீர் கேட்டுவரோ அக்குணங்களோடுகூடியபுருஷனாய் அறிந்துரைக்கப்போகின்றேன்; கேளும். எ.

இக்ஷ்வாகுவம்சத்தில் அவதரித்தவரும், “ராமர்” என்று ப்ரவரித்தவரும், ஜநங்களாலறியப்பட்டவரும், உள்ளத்தை ஓடினபடி விடாமல் தம்வசமாகச் செய்தவரும், (அல்லது எப்பொழுதும் அழிவில்லாத திவ்யமங்களவிக்ரஹமுடையவரும்) மஹாவீர்யமுடையவரும், மிகுந்த காந்தியுடையவரும், மிகுந்த தைர்யமுடையவரும், (அல்லது பரமாத்மமுடையவரும்) ஐம்புலன்களையும் வென்றவரும், (அல்லது ஸர்வேச்வரரும்,) அ.

சிறந்த புத்தியையுடையவரும், சிறந்த நீதியையுடையவரும், சிறந்த வாக்யையுடையவரும், நிறைந்த செல்வமுடையவரும், பகைவர்களைக் கொல்லுகின்றவரும், விசாலமான தோள்களையுடையவரும், பருத்த கைகளையுடையவரும், சங்கம்போன்ற கழுத்தையுடையவரும், பருத்த கன்னங்களையுடையவரும், க.

விசாலமான மார்பையுடையவரும், சிறந்த வில்லையுடையவரும், மறைந்த தோளெலும்புகளையுடையவரும், பகையோர்களை யடக்குகின்றவரும், முழங்கால் வளையில் தொங்காநின்ற கைகளையுடையவரும், அழகான சிரஸையையுடையவரும், அழகான நெற்றியையுடையவரும், அழகான நடைபையையுடையவரும், க௦.

ஸாமுத்ரிக சாஸ்த்ரத்திற்சொல்லியபடி உயரம் பருமன் முதலியவைகள் பொருந்தியிருக்கின்றவரும், ஸமமாகப்பிரிக்கப்பட்ட அங்கங்களையுடையவரும், மழமழப்பான வர்ணத்தையுடையவரும், (அதாவது நீலமேகச்சாமரும்.) மிகுந்த பராச்ரமமுடையவரும், தகைபிடித்து அழகியதான பருத்த மார்பையுடையவரும், விசாலமான கண்களையுடையவரும், லக்ஷ்மியையுடையவரும், ஸகல சுபலக்ஷணங்களையுமுடையவரும், கக.

தர்மங்களையுணர்ந்தவரும், சொன்னசொற்றவருதவரும், ஜநங்களுக்கு நன்மையைச் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவரும், பெரும்புகழ்பெற்றவரும், நீறைந்த ஜ்ஞாநமுற்றவரும், தோஷமற்றவரும், தம்மை ஆச்ரித்தவர்கட்கு ஆட்பட்டிருக்கின்றவரும், தம்மை ஆச்ரித்தவர்களை ரக்ஷிக்குஞ்சிந்தையுடையவரும், கஉ.

கா ப்ரீ வாஸ்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்.

புஜாவதிவதம் ச்ரீஜாதாதா ஸிவநிஷங்கதம்!

நகதிதா ஜீவகொகஸ்ய யந்ஸ்ய பரிநகதிதா!

கரு.

நகதிதா ஸ்ரீயந்ஸ்ய ஸ்ரீயந்ஸ்ய உ நகதிதா!

நெடிநெடிதா ததஜொ யந்ஸ்ய நெடி உ நிஷிதம்!

கசு.

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

கரு.

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

கசு.

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

கரு.

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

கசு.

யந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

கசு.

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

உரு.

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

உரு.

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ

உரு.

வா.—\* “வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ”

† “வந்ஸ்யாந்ஸ்ய ததஜொ ஸ்ரீயந்ஸ்ய ததஜொ”



## முதலாவது ஸர்க்கம்.

எ

ப்ரஹ்மாவை யொத்தவரும், ஸ்ரீமானும், (எல்லாவற்றையும்) தரிக்கிறவரும், அல்லது போஷிக்கிறவரும், சத்ருக்களைக் கொல்லுகிறவரும், எல்லாப் பராணிகளையும் ரக்ஷிக்கிறவரும், தர்மத்தை நன்றாய் ரக்ஷிக்கிறவரும், காட.

தமது தர்மத்தைக் காக்கின்றவரும், தமது ஜநத்தையும் காக்கின்றவரும், வேதங்கள் வேதாங்கங்கள் என்னுமியைகளின் தத்த்வங்களை யுணர்ந்தவரும், தறுர்வேதத்தில் தேர்ந்தவரும், காட.

எல்லா சாஸ்த்ரார்த்தங்களையும் உள்ளபடியுணர்ந்தவரும், மிருந்த ஜ்ஞாபக சக்தியுடையவரும், ஸமயத்திற்குத் தக்கபடி மேன்மேலும் தோற்றும் புத்தியுடையவரும், எல்லாவுலகங்கட்கும் ப்ரியமானவரும், ஸாதுவும், பெருந்தன்மையுடையவரும், வல்லவரும், காட.

ஸமுத்ரமானது நதிகளால் அடைபப்படுவது போல் எப்பொழுதும் ஸத்புருஷர்களால் அடையப்பட்டவரும், பூஜ்யரும், எல்லோரிடத்திலும் ஸமமாயிருக்கின்றவரும், எப்பொழுதுமெல்லோர்க்கும் ப்ரியமான தர்சனமுடையவரும்.

கௌஸல்யையின் ஆநந்தத்தைப் பெருகச்செய்கின்றவரும், (அதாவது கௌஸல்யைக்குப் புத்த்ரராயவதரித்தவரும்) ஆகிய அவரே எல்லா குணங்களோடுங் கூடியவர்; (அவர்), பெருந்தன்மையில் ஸமுத்ரம்போன்றவர்; தைர்யத்தில் ஹிமவத்பர்வதம்போன்றவர்; காட.

வீர்யத்தில் விஷ்ணுவை நிகர்த்தவர்; சந்த்ரன்போற் பார்க்கப் பார்க்கப் பரமாநந்தத் தருந் தமது தர்சனத்தையுடையவர்; கோபத்தில் காலாக்கியை யொத்தவர்; பொறுமையில் பூமியை யொத்தவர். காட.

த்யாகத்தில் குபேரனையொத்தவர். ஸத்யத்தில் சிறந்த (அல்லது இரண்டாவது) தர்மதேவதைபோன்றவர். காட.

இத்தகைய குணங்கள் நிறைந்து, உண்மையான வல்லமைபெற்று, மற்றுமுள்ள சிறந்த குணங்கள் யாவும்பொருந்தி, ஜநங்களுக்கு நன்மைசெய்துகொண்டு விளங்கும் தமது அன்புள்ள ஜ்யேஷ்டபுத்த்ரரான ஆந்தராமரை, தசரத மன்னவர் ஜநங்களுக்கு நன்மைசெய்யக்கருதி அவரிடமன்புகூர்ந்து இளவரசராகச்செய்ய நினைத்தார். ௨௦௩.

பிறகு அத்தசரதருக்கு அன்புள்ள மனைவியாய் முன் தசரதரிடத்தில் வரம்பெற்றவளாய் இருக்கும் கைகேயியென்பவள், அந்த ராமருடைய அபிஷேக ஸாம்சுரிகளைக்கண்டு, ராமருக்கு நெவாஸம் செய்விக்கவேண்டுமென்றும், பரதருக்கு முடிசூட்டுவிக்கவேண்டுமென்றும் அத்தசரதரிடத்து வரங்கோரினாள்.

அத்தசரதவேந்தர், சொன்னசொற்றவறாதவராயிருந்தபடியால் தருமமென்றும் பாசங்கொண்டு கட்டுண்டு தமது அன்புள்ள புத்த்ரராகிய ராமரை வநவாஸம் செய்வித்தார். ௨௦௪.





வீரராகிய அந்த ராமர், கைகேயிக்குக் களிப்பை விளக்கும் தந்தை வாக்களித்தலாற் ப்ரதிஜ்ஞையைப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டு வந்ரு சென்றார். உச.

அவ்வாறு வந்ருசெல்லும் ப்ராதாவாகிய அந்த ராமரை, (ராமருக்கு) அன்புள்ள ப்ராதாவாய், ஸுமித்திரையின் ஆந்தத்தைப்பெருகச்செய்பவராய், வியத்தால் நிறைந்தவராய் இருக்கும் “லக்ஷ்மணர்” என்பவர், ப்ராதாவுக்கு நல்ல ப்ராதாவாயிருக்குந் தன்மையைக்காட்டிக்கொண்டு (அதாவது லோகத்தில் தன்மையன் தம்பிகளில்விதமாக இருக்கவண்டுமென்றத் தர்மத்தைக்காட்டிக்கொண்டு) ராமரிடத்தில் ஸ்நேஹத்தாற் பின்னொடர்ந்தார். உருப.

ராமருக்கு அன்புள்ள பார்வையாய், நித்யம் ப்ராணையொத்தவளாய், நன்மையைச்செய்பவளாய், ஜநகனுடைய குலத்திலவதரித்தவளாய், ரூபங்கொண்ட தேவனதுமாயைபோன்றவளாய், (ஸாமுத்திரிக சாஸ்த்ரத்திற்சொல்லப்பட்ட) ஸகல(சுப)லக்ஷணங்களால்நிறைந்தவளாய், பெண்களிற்சிறந்தவளாய், (தசரதருக்கு) மருமகனாய் இருக்கும் “ஸீதை” என்பவளும், ரோகிணிதேவி சந்த்ரனைப் (பின்னொடர்வது) போல் ராமரைப்பின்னொடர்ந்தாள். உஎத.

பட்டணத்திலுள்ளோரும், தந்தையாகிய தசரதரும், வெகுதுரம் வரையிற் பின்னொடர்ந்தனர். உஅ.

தர்மாத்மாவாகிய ராமர், கங்கையின் கரையில் (இருக்கும்) ச்ருங்கிபேர பட்டணத்தில் வேடர்கட்கு மன்னராகிய “குஹர்” என்பவரை அன்பராக வடைந்து, ஸாரதியாகிய ஸுமந்த்ரரை விட்டுவிட்டார். உக.

அந்த ராமர், லக்ஷ்மணரோடும் ஸீதையோடும் கூடிக்குஹருடன் அன்புற்றிருந்தனர். \* உகஉ.

† தேவகந்தர்வரையொத்த அந்த ராமர் லக்ஷ்மணர் ஸீதை என்னும் இம் மூவரும் ஒரு வநத்தினின்று (மற்றொரு) வந்ருசென்று, நீர் நிறைந்த நதிகளோத்தாண்டிக்கொண்டு, பரத்வாஜருடைய (ஆச்ரமஞ்சென்று ஆதித்த்யம் பெற்றுஅங்கிருந்து அவருடைய) சுட்டளையாற் சித்ரகூடஞ்சென்று, அழகாய் (பர்ணசாலையென்னும்) க்ருஹத்தைச்செய்துகொண்டு, அங்கு ஸுகமாக வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தனர். ஈகஉ.

\* இதற்கு மற்றுமோர்த்தமுண்டு; அதாவது :—“குஹர், ராமரை லக்ஷ்மணரோடும் ஸீதையோடும் கூட்டிக்கங்கையைத்தாண்டிவித்தார்” என்று. இப்பாதி ச்லோகத்தை இருபத்தொன்பதாவது ச்லோகத்தோடு சேர்த்து ஒரேவாக்யமாகத் தாத்பர்யங்கொள்ளுகிறார், “திலக” வ்யாச்யாகரார்.

† கோவிந்தராஜர், “தேவகந்தர்வரையொத்த” என்பதற்கு, “லக்ஷ்மி, ஸ்ரீமந்நாராயணன், ஸர்வதா ஸாமகாநஞ்செய்யும் முக்தர், ஆகிய இவர்களுக்கும் ஸமாநரான” என்றும் ஸரஸதமமாக ஒரு தாத்பர்யம் எழுதுகிறார்.

விதிகளும் மிக நான்கு வகுப்புகளாகத் தரப்பட்டன.  
நான்கு வகுப்புகளும் ஐந்தாம் வகுப்பாகத் தரப்பட்டன.

2. இதை அது தலிது நூலென வலிவுபெறும் வெளிவெண்ணி ||  
 மியுறுதலென நூலாய் நெடுவாறு நெடுவாறு நெடுவாறு || ந.ந.ந.  
 லை இவ்வாறு வந்த வீடுநா நூலெனவெண்ணி ||

மகிமா து ஸுஜிஹா தூதம் நாஜம் ஸத்யவரா துஜி<sup>௭</sup> |  
சுயாவஜா தூதம் நாஜாந் ஹாவபுரஸ்ய தி<sup>௮</sup> ||

கனெவ ராஜா யுட்கு உதி ராஜம் வவொ டுஸூலீக். ௩௫௨.

ராஜோ உவி வரஜோடாஸி ஸுஜு-வஸுஜுஹாயஸாஃ॥  
 துவெவதி துராஜேஸாஜாஜ்யம் ராஜோ உஹாஸுதி |      க. ச. ௨.

வாழ்கெவ்வாஸ்யராஜ்யந்யாஸம் உக்வா வுமீவமுகி||  
மிவ்யபாஜாஸ கடுதா ஹதம் ஹதா மூஜி||

ஸ காஜகதவாஸெவ்ய ராஜவாடிவாஸஸ்யம ||  
தமிழாஜை உகிராஜாஜை ராஜாமகதகாஜ யா | ந.அ.உ

மெது து ஹடுத ஸ்ரீஜாததஸுநா பிடுதநி யி||  
 ராஜஸு வாநராஅக்ஷு நாமரஸு ஜநஸு அ||  
 துதாமதநடுகாடுதா ஓணகாநவிவஸ ஹ||

புலியு ௧௦ ஐமாரணம் நானோ நாஜீவனொவநம்|  
விநாயக நாகபலம் உகயா பரவலம் ஐயு உ||

ஸாதிக்கம் வாவுமுஸ்திம் \* வசுமுஸ்திவாதா தயா | சசுதி

சமஸ்துவநாடுவெவ ஐந்தாவது பாராவுதல்

வலம் வ பராஜிதஸ்துணி வாஷ்யஸாயகா। ஈ 2 9

[illegible]



ராமர், சித்ரகூடத்திலிருக்க, அப்பொழுது தசரதவரசர், புத்ரகோகத் தால் வருந்தி, புத்ரரை நோக்கி (ஹா ராமராமா ! என்னசெய்வெனென்னை விட்டுப்பிரிந்தாயே) என்று கதறிக்கொண்டு ஸ்வர்க்கஞ்சென்றார். ௩௨௨.

அத் தசரதவரசர் (இவ்வாறு) காலஞ் செல்கையில், வஸிஷ்டர் முதலானப்ராஹ்மணர்கள் மஹாபலமுடைய பரதரை அரசாளக் கட்டினாயிட்டும் (அப்பரதர்) அரசாள விரும்பிலர். ௩௨௩.

வீரராகிய வப்பரதர், பூஜ்யராய ராமருடையவதுப்ரஹ்ம் பெறுவதற்காக (அல்லது ராமருடைய பாமதத்தைப் பெறுவதற்காக) வட சென்றார். ௩௨௪.

சென்ற பிறகு (பரதர் ராமரால்) கல்வொழுச்சத்தால் பூஜிக்கப் பட்டு, மிகவும் மஹாத்மாவாய், ஸத்யமான பராக்ரமத்தையுடையவராய் இருக்கும் ப்ராதாவாகிய ராமரைப் பார்த்தித்தார். ௩௨௫.

“நீரே தர்மங்கனையறிந்த ராஜா” என்கிற வாக்யத்தை ராமரைச் சொன்னார். (என்றால், “நீர் தர்மங்கனையறிந்த ராஜாவாகையால் நீரே தயோதயைக்கு வந்து அரசாளவேண்டும்” என்று ப்ரார்த்தித்தாரென்று தாத்தர்யம். ௩௨௬.

ராமர், (ஆச்சிரத்களை) ஸந்தோஷிப்பிப்பவரும், பரம - உதாரரும், ஸம முகரும், (அதாவது தன்னையொருவர் அடுத்து யாசிச்செய்து கொஞ்சமேனும் நெஞ்சு கோணம் கொஞ்சந்திருமுக மண்டலமுடையவரும்) சிறப்புற்ற பெருங்கீர்த்தியுடையவரும், மஹாபலமுடையவரும் (மீட்டும்) தந்தையின் கட்டினையால் (அதாவது முன்னம் வகவாஸஞ் செய்யும்படி சரதர் நியமித்தபடியால்) அரசாள விரும்பிலர். (அதாவது பரதருடைய இஷ்டத்தைப் பூர்த்திசெய்யவில்லை யென்றுதாத்தர்யம்.) ௩௨௭.

பரதருக்கு அண்ணாவாகிய ராமர், இந்த பரதருக்கு அரசாளுவதற்காக (தமது) பாதுகைகளை (தமது) பதிலாகக் கொடுத்து பரதரை அச்சித்ரகூடத்திலிருத்தத் திரும்பும்படிப் பலவாறுகவுரைத்தார். ௩௨௮.

அந்த பரதர் (தமது) கோரிக்கையையடையாமலே ராமருடைய பாதுகைகளை ஸேவித்துக் கொண்டு ராமரது வரவை யெதிர்பார்த்துக் கொண்டு நந்திக்ராமத்தில் அரசாண்டு கொண்டிருந்தார். ௩௨௯.

பரதர் (திரும்பிப்) போன பிறகு, ஸ்ரீமானாய், ஸத்யஸந்தராய், ஜிதேந்த்ரியராயிருக்கும் ராமர், நகரத்து ஜநங்கள் அச்சித்ரகூடத்திற்கு வருவதைக்கண்டு, (பித்ருவசகபரிபாலகம்) ஒன்றிற்குனே சென்ற சித்தமுடையவராய் தண்டகாவகம் புகுத்தாரண்டு ! ௩௩௦.

காலத்தையொத்த கண்ணைப்பெற்ற ராமர், (தண்டகையென்னும்) பெருங் காட்டுப்புருந்த “விராதன்” என்னும் ராக்ஷஸனை ஹதஞ்செய்து, சரபங்கவாயும், ஸுதீக்ஷணரையும், அகஸ்த்யரையும், (“ஸுதர்சநர்” என்னும் பெயரையுடைய) அகஸ்த்ய ப்ராதாவையுங் கண்டார். ௩௩௧.

அகஸ்த்யருடைய வாக்யத்தால் இத்தரனது வில்லையும், கத்தியையும், குறைவுற்ற பணங்களுற்றவம்பற்றத் துணியையும் மிகவும் ஸந்தோஷத்துடன் எடுத்துக் கொண்டார். ௩௩௨.

வஸதஸஸ்ய ராஜஸ்ய வநெ வநவநெஸஸஹ||  
 ஐஷ்யொ உஹாமதநெ வயாயாஸுநராக்ஷஸாஜீ|| சந.உ.

ஸ தெஷாம் ப்ரகிஸுஸூராவ ராக்ஷஸாநாம் தயோ வநெ|| சச.

ப்ரகிஜாதஸ ராஜெண வயஸஸ்யதி ராக்ஷஸாஜீ||  
 ஐஷீணாஜமிக வநாம் ஐணகாரண வவாலிநாஜீ|| சந.

தெந ததெசுவ வஸதா ஜநஸூநதிவாலிநீ||  
 விரடுவிதா மடுரணவா ராக்ஷஸீ காஜரடுவிணீ|| சச.

ததஸுடுரணவாவாகுராஜுடுதாநராக்ஷஸாநீ||  
 வரம் சிஸிரஸப நெவ வடுஷணம் நெவ ராக்ஷஸஜீ||  
 மிஜயாத நநெ ராஜஸெஷாம் நெவ வடாநுமாநீ|| சந.உ.

வநெ தஸிமிவஸதா ஜநஸூநதிவாலிநாஜீ||  
 ராக்ஷஸாம் மிஹதாநுஸநஹஸுரணி வதஸு|| சஅ.உ.

ததொ ஜாதீவயா ஸுக்ஷா ராவணம் நெசூரயடுமிநீ||  
 ஸஹாயம் வரயாஜாவ ஜாநீவநாஜ ராக்ஷஸஜீ|| சக.உ.

வாஸுஜாணஸுஹஹஸொ ஜாநீவெந ஸ ராவணம்||  
 ந விஸொயொ ஹவதா க்ஷொ ராவண தெந தெ|| நௌ.

ஹதாஜுதநு து தகாகு ராவணம் காஹொஜிதம்||  
 ஜமாஜ ஸஹஜாநீவஸஸுரஸுஜவஹ தஹ|| நக.உ.

தெந ஜயாவிநா ஐடுரவவாஹ நுபாதுஜ||  
 ஜஹா ஹாஸுரம் ராஜஸ்ய மய்யம் ஹக்ஷா ஜபாயுஷஜீ|| நௌ.

மய்யம் வ மிஹதம் ஐஷுஹ ஹதா ஸுக்ஷா வ நெயிஜீ||  
 ராவவஸுரகஸநெவா விஹவாகுஹெமியம்|| நக.உ.

ததஸெநெவ ஸொகெந மய்யம் ஐஷு ஜபாயுஷஜீ||  
 ஜாஸுஜானொ வநெ ஸீதாம் ராக்ஷஸம் ஸநஹு ஹ||  
 கவநுநாஜ ரடுவெண விகுதம் வொஸஹுநஜீ|| நக.



அந்த ராமர், வந்தத்தில் வசதாரர்களோடு வாஸஞ் செய்துக் கொண்டிருக்கையில், அஸுரர்களோடும் ராக்ஷஸர்களோடும் வதஞ் செய்ய வேண்டி ருஷிகளெல்லோரும் எதிர்கொண்டு வந்தனர். சகூ.

அந்த ராமர், ராக்ஷஸர்களின் வந்தத்தில் (அதாவது தண்டகாவந்தத்தில்) அந்த ருஷிகளுக்கு அப்படியே ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணிக் கொடுத்தார். சச.

அக்ரீயையொத்துத் தண்டகாரணயத்திற் குடிபெற்றிருக்கும் ருஷிகளுக்கு ராமர் ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணிக்கொடுத்த விஷயமென்னவென்றால், “யுத்தத்தில் ராக்ஷஸர்களை வதஞ் செய்கிறேன்” என்பது. சகூ.

அந்த ராமர், அத்தண்டகாரணயத்திற்றானே இருந்துகொண்டு, நினைத்தபடி ரூபங்கொள்ளாவல்லமைபெற்று ஜநஸ்தாந்திற் குடியிருக்கும் “சூர்ணைகை” என்னும் ராக்ஷஸியை விகாரரூபமுடையவளாகச் செய்தார் (அதாவது “காதையும் மூக்கையும் அறுத்துத் துரத்திவிட்டார்” என்று தாத்பர்யம்.) சச.

ராமர், (இவ்வாறு சூர்ணைகையின் காத மூக்குகளை அறுத்துத் துரத்தி விட்ட) பிறகு சூர்ணைகையின் சொற்கேட்டு (போர்புரிய) இழந்த ராக்ஷஸர்களெல்லோரையும், கரையும், தரிசிரஸஸையும், தூஷணனென்னும் ராக்ஷஸையும், அவர்களுடைய வழியைப் பின்பொடர்ந்து வந்தவர்களையும் ஒன்றுகூடவிடாமல் யுத்தத்தில் ஹதஞ்செய்து விட்டார். சஎ.

(ராமர்) அவ்வந்தத்தில் வாஸஞ்செய்து கொண்டிருக்கையில் ஜநஸ்தாந்திற் குடியிருக்கும் பதினாலாயிரம் ராக்ஷஸர்களையும் மிகுதியின்றி அடித்து யுடித்து விட்டார். சஅ.

பிறகு ராவணன், ஜ்ஞாநிகளின் வசத்தைக் கேட்டுக் கோபத்தால் மோஹங்கொண்டு, “மாரீசன்” என்னும் ராக்ஷஸனை (வீதாபஹாரத்திற்காக) ஸஹாயமாகக் கோரினான். சகூ.

“ஓராவண! மிகுந்த பலமுடைய அந்த ராமரோடும் குப்பைகத்தகாது” என்று அந்த ராவணனை மாரீசன் பலவாறாகத் தகைத்தான். ௫௦.

அப்பொழுது ராவணன், காலனாற் கட்டளையிடலுற்று அவ்வாக்யத் தையநாதரித்து மாரீசனுடன் கூடி அந்த ராமருடைய ஆச்ரமநிலைக்குச் சென்றான். ௫௧.

மாயாவியாகிய வம்மாரீசனைக்கொண்டு, ராஜபுத்ரரான ராமலக்ஷ்மணரை வஞ்சித்து, “ஜடாயுஸ்” என்னும் க்ருத்ரத்தை ஹிம்வித்து, ராமபார்பையாகிய வீதையைக் கொண்டுபோய் விட்டான். ௫௨.

ராகவனார், (கெடுவழியில் ராவணனால்) அடித்துத் தள்ளப்பட்ட “ஜடாயுஸ்” என்னும் க்ருத்ரத்தைக்கண்டு, வீதையை (ராவணன்) கொண்டுப் பாணைக் கேட்டு வருத்தத்தால் மிகத்தவித்து இந்திரியங்கட்கலங்கலமுதார் ௫௩.

அவ்வருத்தத்துடனே ஜடாயுஸ் என்னுங்க்ருத்ரத்தைத் தஹஞ்செய்துவந்ததில் வீதையைத்தேடிக்கொண்டிருக்கையில், விகாரமான ரூபம்பெற்றுப் பயங்கரமான தர்சகமுடைய “பந்தன்” என்னும் ராக்ஷஸனைக்கண்டார். ௫௪.





மஹாபாஹுவான ராமர், அக்கபர்தன வதித்துத் தஹஞ் செய்தார், அவனும் ஸர்க்கமடைந்தான். ௩௬௩.

“ஓராகவா! தர்மங்களைச் செய்தகொண்டு தர்மரபுணையாகி ஸர்யா ஸாத்ரமத்திலிருக்கும் சபரியினிடம்போம்” என்று அக்கபர்தன் தீர்த்ராம ருக்குச்சொற்றான். ௩௬௪.

மஹாதேஜஸ்தைப்பெற்றுப்பகைவரைக்கொல்லும்அந்தராமர்,சபரியினிட னுஞ் சென்றார்; தசரதபுத்தரராகிய ராமரை சபரி நன்றாகப் பூஜித்தான். ௩௬௫.

ராமர், பம்பாநதியின் கரையில், “ஹனுமார்” என்னும் வாகரரோடு ஸந் தித்தாரன்றோ. ௩௬௬.

ஹனுமானுடைய வசநத்தால் ஸுக்ரீவரோடுஞ் சேர்ந்தார். ௩௬௭.

மஹாபலமுடைய ராமர், அந்த ஸமாசாரத்தை யெல்லாம் ஸுக்ரீவ ருக்குச் சொன்னார், வியதையின் அந்த ஸமாசாரத்தையும் முதலிலிருந்து நடந் தப்படி விசேஷமாகச் சொன்னார். ௩௬௮.

வாகரராகிய ஸுக்ரீவரும் ராமருடைய அந்த ஸமாசாரத்தையெல் லாங் கேட்டுக்களித்து அந்நிஸாகியாக ராமரோடு ஸய்யஞ்செய்து கொண்டார். ௩௬௯.

பிறகு, (ஸ்ரீராமருடைய ஸமாசாரத்தைக் கேட்டதால்) வருந்தின ஸுக்ரீவர், வாலியோடு தமக்குப் பகையுண்டானதைப் பற்றின கதையை யெல்லாம் ஸ்நேஹத்தால் ராமரிடத்தில் அறிவித்தார். ௩௭௦.

அப்பொழுது வாலிவதத்தைப் பற்றி ராமர் ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணிக்கொடுத் தார்; வாகரராகிய ஸுக்ரீவர் வாலியின் பலத்தையும் அந்த ராகவனார்-ஸந் தியிற் சொன்னார். ௩௭௧.

ஸுக்ரீவர், ராகவர் விஷயத்திலும், (இவர்வாலிவதஞ்செய்யவல்லவோ ஆல் லவரோஎன்று)வீர்யத்தைப்பற்றி நித்யம்ஸந்தேஹித்துக்கொண்டிருந்தார். ௩௭௨.

ஸுக்ரீவர், ராகவரிடத்தில் நம்பிக்கையுண்டாவதற்காக, (அதாவது ராகவருடைய பலத்தை அறிவதற்காக) பெரியமலைபோலுயர்ந்திருக்குந் துந்துபியின் சரிந்ததை (எடுத்துப்போடுமென்ற) காட்டினார். ௩௭௩.

பெரிய கைகளைப்பெற்று மிகுந்த பலமுடைய ராகவனார், (இது நமக்கெவ் வனவென்று)கொஞ்சஞ்சிரித்து (அத்துந்துபியின்)அஸ்திமையக்கண்டு,காந்தட் டை விரலால் (எடுத்துப், பத்துயோஜனைதூரத்தில் உயரவெறிந்தார். ௩௭௪.

அப்பொழுது (ராமர்) (ஸுக்ரீவருக்குத் தம்மிடத்தில்) நம்பிக்கையு ண்டாகவேண்டி. மீளவும் ஒரு சிறந்தவில்லினால் ஸப்த ஸால வ்ருக்ஷங் களையும், (அதன் ஸமீபத்திலிருந்த) பர்வதத்தையும், ரஸாதலத்தையும் பிளந்து விட்டார். ௩௭௫.

பிறகு. சிறந்த வாகரராகிய அந்த ஸுக்ரீவர்,அதனால் ஈநஸ்வரில் த்ருப்தி கொண்டு நம்பி, ராமரோடு கூடி, “கிஷ்கந்தை” என்னும் ருஹுக்குச் சென்றார். ௩௭௬.

ததொ உமர லரிவரஸு <sup>ய</sup> த் <sup>வ</sup> வொ ஹெவி <sup>ய</sup> தும் <sup>ய</sup> !	௬௪௭
தெந நா <sup>ய</sup> தெந ஐ <sup>ய</sup> தா கிர <sup>ய</sup> மா <sup>ய</sup> ஹ <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> ஸு <sup>ய</sup> ரம் <sup>ய</sup>	௬௪௮
க <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> தா தா <sup>ய</sup> ராம் <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> தம் <sup>ய</sup> !	௬௪௯
கி <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ரெ <sup>ய</sup> நெ <sup>ய</sup> கெ <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வம் <sup>ய</sup>	௬௫௦
த <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> க <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> லி <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ஹ <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> !	
ஸ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ஜெ <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வம் <sup>ய</sup> ப் <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௧
வ <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> நீ <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> ஸம் <sup>ய</sup> !	
ஈ <sup>ய</sup> ஸம் <sup>ய</sup> ப் <sup>ய</sup> ஸா <sup>ய</sup> ப <sup>ய</sup> யா <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ஈ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> க் <sup>ய</sup> ஸு <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௨
த <sup>ய</sup> தொ <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> !	
ஸ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ப <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> யி <sup>ய</sup> வீ <sup>ய</sup> ரம் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௩
த <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> ஓ <sup>ய</sup> தாம் <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> பா <sup>ய</sup> லி <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> !	
ஈ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> தாம் <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> க <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> கி <sup>ய</sup> காம் <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௪
கி <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> கி <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> லி <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> நம் <sup>ய</sup> ப் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> கி <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> !	
ஸ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ஸா <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> வீ <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> யா <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௫
வ <sup>ய</sup> ஞ் <sup>ய</sup> ஸெ <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> தி <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> லி <sup>ய</sup> !	
ஸ <sup>ய</sup> ஞ் <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> க் <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> கி <sup>ய</sup> வீ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> ஹ <sup>ய</sup> ணம் <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup>	௬௫௬
க <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> க <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> ஹா <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> !	
த <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> நா <sup>ய</sup> க் <sup>ய</sup> ஸா <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> ரோ <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> தி <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> ஸா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup>	
த <sup>ய</sup> தொ <sup>ய</sup> ஈ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> ஓ <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> தாம் <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> ஜெ <sup>ய</sup> யி <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> !	
ரா <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> ப் <sup>ய</sup> ர <sup>ய</sup> வா <sup>ய</sup> ஸு <sup>ய</sup> தம் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> யா <sup>ய</sup> ந <sup>ய</sup> ஹா <sup>ய</sup> க <sup>ய</sup> லி <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup>	௬௫௭
ஸொ <sup>ய</sup> உ <sup>ய</sup> யி <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> ஹா <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> நம் <sup>ய</sup> க் <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> ஜம் <sup>ய</sup> ப் <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> க <sup>ய</sup> ண <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> !	
ந <sup>ய</sup> வெ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ய <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> யா <sup>ய</sup> தா <sup>ய</sup> ஈ <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> ஷா <sup>ய</sup> ஸீ <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> தி <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup>	௬௫௮
த <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> த் <sup>ய</sup> வ <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ஹீ <sup>ய</sup> தொ <sup>ய</sup> ம <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> தீ <sup>ய</sup> ரம் <sup>ய</sup> ஜ <sup>ய</sup> ஹா <sup>ய</sup> டி <sup>ய</sup> யெ <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> !	
ஸ <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ஈ <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup> க் <sup>ய</sup> கா <sup>ய</sup> ஹ <sup>ய</sup> யா <sup>ய</sup> ஜா <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> ரெ <sup>ய</sup> ரா <sup>ய</sup> தி <sup>ய</sup> த <sup>ய</sup> ஸ <sup>ய</sup> தி <sup>ய</sup> தெ <sup>ய</sup> ம் <sup>ய</sup>	௬௫௯

\*:“ஓதாஜெ” உதஜெ, “ஓதாஜெ” உதி வடிவினாம்!  
ஓதாம் விதெக்யூத்.



பிறகு வாநரறிற் சிறந்தவராய், ஸ்வர்ணம்போற் பிங்களவர்ணமுடையவராய் இருக்கும் ஸுக்ரீவர் (யுத்தத்திற்காகக்) கட்ச்சலிட்டார். ௧௭.

வாநரர்களுக்கு ராஜாவாகிய வாலி அக்கூச்சலால் வெளியிற்புறப்பட்டான். ௧௮.

அப்பொழுது தாரைக்கு நன்மொழிகளைச் சொல்லிவிட்டு, ஸுக்ரீவரோடு (யுத்தஞ்செய்ய) ஸந்தித்தான். ௧௯.

அப்பொழுது ராகவர் இவ்வாலியை ஒரு பாணத்தாற்றினே அடித்தார். ௨௦.

பிறகு ராகவனார், ஸுக்ரீவரது வாக்யத்தால் யுத்தத்தில்வாலியைஹதஞ்செய்து அந்த ராஜ்யத்தில் ஸுக்ரீவனாயே (அரசராக) ஸ்தாபித்தனர். ௨௦.

வாநர்கட்கு அரசரான அந்த ஸுக்ரீவர், ஜாநகியைப் பார்க்கவேண்டி (அதாவது தேடவேண்டி) வாநர்களுள்லோனாயும் அழைத்துத் திக்குகளை நோக்கிப் புறப்படச்செய்தார். ௨௧.

பிறகுமிருத்தபலமுடைய ஹனுமார், “ஸம்பாதி” என்னும் க்ருத்ரத்தின்சொற்கேட்டு, சதயோஜந விஸ்தீர்ணமான லவணஸமுத்ரத்தைத்தாண்டினார். ௨௨.

லங்காபுரியையடைந்து, அங்கு அசோகவருஞ்சென்று த்யாநஞ்செய்து கொண்டிருக்கிற வீதையைக்கண்டார். ௨௩.

(ராகவனார்கொடுத்த) அடயாளத்தையு மறிவித்து, ஸமாசாரத்தையுந் தெரிவித்து, வைதேஹிக்குத், தேறுதலையுஞ் சொல்லி, தோரணவாயிலே இடித்துப் பொடித்தார். ௨௪.

படை மன்னரைவனாயும், மந்த்ரிபுத்ரரெழுவனாயும், குரனாகியஅக்ஷகுமாரனையும் (அடித்துப்) பிசைந்து விட்டு, (இந்த்ரஜித்தின்) அஸ்த்ரத்தாற் கட்டுண்டார். ௨௫.

பிறகு வாநரறிற்சிறந்த வீரரான ஹனுமார், ப்ரஹ்மாவின் வரத்தால் தன்னை (இந்த்ரஜித்தின்) அஸ்த்ரத்தினின்று விடுபட்டவராகவறிந்து, சிறந்தவாயுதங்களைபுடைபவர்களாகி(முன்னே நிற்கும்)அந்த ராகுஸர்களை(ச்சினங்கொள்ளாமற்) பொறுத்து, மைதிலியாகிய வீதையன்றி லங்காபுரியை (எல்லாந்) தஹித்து, ராமருக்கு நன்மையைச்சொல்ல மீளவும் வந்தார். ௨௬.

அளவிடமுடியாத தைர்யமுடைய (அல்லது புத்தியுடைய) அம்மாராதி, \* மஹாத்மாவான ராமரை அடைந்து ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து, “(யான்) வீதையைக் கண்டேன்” என்றுண்மையை யறிவித்தார். ௨௭.

பிறகு (ராகவனார்) ஸுக்ரீவருடன் கூடிக் கடற்கரைக்குச் சென்று, ஸுக்ரீவனையொத்த பாணங்களாற் கடைக்கலக்கலுற்றார். ௨௮.

\* இங்கு “மஹாத்மாவான” என்பதற்குத் தாத்பர்யம், “வீதையாற் பிரிந்தும் மிருந்த தைர்யமுடையரான” என்று கோவிந்த்ராஜர் எழுதுகிறார்; “பரமாத்மாவான” என்று மஹேச்சுவர தீர்த்தர் எழுதுகிறார்.

- ஐஸ்வரீயாநாஸ உதாநாநம் ஸஜா ஜஸநிதா ஜதிஃ |  
 ஸஜாஜுவதாநாநெவ நநம் ஸெதாஜகாநயதஃ || அ0.  
 தெந மகா பார்ஸம் ஹாம் ஹகா நாவணஜாஹவெ |  
 நாஜஸ்தாஜநாபாவா வராம் ஸீவாஜ்வாமஜதஃ || அ௧.  
 தாஜாவாந ததொ நாஜஃ வரூஷம் ஜநஸஸஷி |  
 சுஜாஷாஜாணா ஸா லீதா விவெஸ ஜஹநம் ஸதீ || அ௨.  
 ததொ உதிவதநாநீதாம் ஜகாநா விமதகஹஷாஜஃ |  
 ஹஹ நாஜஸஜ ஹஷஃ பௌஜிதஸுநெடிவெதெஃ || அ௩.  
 காரணா தெந ஜஹதா நெத்ரெநாகும ஸவராவரஜஃ |  
 ஸநெவாரிமணம் துஷம் நாவவஸு ஜஹாதநஃ || அ௪.  
 சுவிஷிதா வ ஹாயாம் நாசுஸெநம் விவீஷணஜஃ |  
 சுபதகபதஸுநா நாஜா விஜ்ஜம் ப்ராஜாஜாஹ || அ௫.  
 நெவதாநெஜா வரம் ப்ராபு ஸஜாசுநாவா வ வாநநாநஃ |  
 சுயொய்யாம் ப்ராஸிதொ நாஜஃ வுஷகெண ஸஹஜிததஃ ||  
 ஹவிராஜாபுஜம் மகா \* நாஜஸ்துபராகுஜி |  
 ஹதஸுநாநீதம் நாஜா ஹநாஜதம் வுஸநயதஃ || அ௬.  
 வாநநாவாராயிகாம் ஜஹநு தீவஸஹிதஸு ஸி |  
 வுஷகம் ததாநாஹா நதிநாஜம் யயள ததா || அ௭.  
 நதிநாஜே ஜாம் ஹகா ஹாதஸிஸஹிதொ உநவஃ |  
 நாஜஸ்தாஜநாபாவா நாஜம் வாநநாவாவாநஃ || அ௮.  
 ப்ராஹ்மெஷா ஜாநெதா நெகஸுஷஃ வுஷஸுயாரிகி |  
 திராஜயொ ஹநொமஸு டாரிகுஹவரிதஃ || சு0.  
 ந வுசுஜரணம் கிஜிடி சுஜதி வுரூஷாம் சுவிதஃ |  
 நாஸுஸாவிபவா திதம் ஹவிஷுதி வதிவ்ரதாஃ || சு௧.  
 ந வாமஜம் ஹயம் கிஜிநாபா ஜஜதி ஜநவஃ |  
 ந வாதஜம் ஹயம் கிஜிநாவி ஜரகதம் தயா ||  
 ந வாவி சுஹயம் தத ந தஸுநஹயம் தயா | சு௨௮.

\* சுத, வகஸு நாஜவடிஸு ஹவதொ நவாநாயஸு

நாஜவாஹகதபா சுவரஸு ததூணவாஹகதபா வாவாபவா  
 வவொவவதெடித | சுதபா வாநநாசு ஜொஷிஸுநாதஃ.



நதிகளுக்குப் பதியாகிய ஸமுத்ரராஜன் தன்னை (ராகவருக்கு) க்காண்பித் தான்; (ரூபங்கொண்டு நேராகவந்தான். அதாவது) (ராகவனார்,) ஸமுத்ரராஜனது சொற்கேட்டு நலனைக்கொண்டு ஸேதுவைச் செய்வித்தார். ௨௦.

ராமர் அந்த ஸேதுவிஞால் ஸங்காபுரியை யடைந்து யுத்தத்தில் ராவணனை ஹதஞ்செய்து வீரையை யடைந்து, லோகாபவாதத்திற்குப் பயந்து, மிகுந்த வெட்கமடைந்தார். ௨௧.

பிறகு ராமர், ஜங்களின் ஸபையில் அந்த வீரையை (ப்பார்த்து) கடி மொழிகளைச் சொன்னார். பதிவ்ரதையான அந்த வீரையை (அதை) ப்பொறுக்க முடியாமல் அக்ரிப்ரவேசஞ்செய்தார். ௨௨.

பிறகு ராமர், அக்ரியின் வாக்யத்தால் வீரையைப் பாபமற்றவனாகவறிந்து, தேவர்களெல்லோராலும் பூஜிக்கப்பட்டு, மிகக்களித்து ஒளிபெற்றார். அங், மஹாத்மாவாகிய அந்த ராகவனருடைய வப்பெருஞ் செய்கையால் மூன்று லோகமும் ஜங்கமஸ்தாவரத்துடன் கூடியும், தேவர்களைத்தோடு கூடியுங் களித்தது. ௨௩.

ராமர், அப்பொழுது விபீஷணனை ஸங்கையிலும் ராகுஸேந்த்ரராக வபி ஷேகஞ் செய்வித்து, (தாம் நினைத்தபடி) கார்யத்தை முடித்து, வருத்தந் தொலைத்து ஸந்தோஷமடைந்தார். ௨௪.

ராமர், தேவதைகளிடத்தினின்று வரம்பெற்று, (யுத்தத்தில் வீழ்ந்துகிடக் கும்) வாநரர்களை எழுப்பி, அன்பர்களாற் சூழப்பட்டு புஷ்பகவிமாநமேறி அயோத்யைக்குப் புறப்பட்டார். ௨௫.

ஸத்யமான பராக்ரமமுடைய ராமர், பரத்வாஜாச்ரமஞ்சென்று, பரதரு டைய ஸமீபத்திற்கு ஹதுமானா அனுப்பினார். ௨௬.

அப்பொழுது அந்த ராகவனார், ஸக்கீவரோடுகூடியீனவும் புஷ்பகவிமாந மேறி முன்னடந்த கலையைச்சொல்லிக்கொண்டுநந்திக்ரமஞ்சென்றார். ௨௭.

பாபமற்ற ராமர், ப்ராதாக்களோடு கூடி நந்திக்ரமத்தில் ஜடையை விடு த்து, வீரையையடைந்து, மறுபடியும் ராஜ்யம்பெற்றார். ௨௮.

(ராகவனார் அரசாண்டு கொண்டிருக்கையில்) லோகம், மயிர்க்கூச்சக் களித்து, தோஷித்து, போஷித்து, சிறந்ததர்மங்களைச்செய்து, (மனோ) வ்யாதியற்று, (சரீர) வ்யாதியுமற்று, கருப்புப்பயம் நீங்கப்பெற்று இருந்தது. ௨௯.

புருஷர்கள், எங்குங் கொஞ்சமேனும் புத்ரமரணத்தைப் பார்க்கப்போகின் றிலர்; ஸத்ரீகளும் ஸுமங்கலிகளாய் நித்யம் பதிவ்ரதைகளாகப்போகிறு ர்கள். ௩௦.

அந்த ராமராஜ்யத்தில் அக்ரியாலுண்டாம் பயமுங் கொஞ்சமேனும் (இருக்கப்போகிறது) இல்லை; ஜந்துக்கள், ஜலத்தில் மூழ்கப்போகிறதில்லை; (அதாவது ஜலத்தில் விழுந்து இறக்கப்போகிறதில்லை.) காற்றினாலுண்டா கும் பயமுங் கொஞ்சமேனும் (இருக்கப்போகிறது) இல்லை; அப்படியே ஜ்வரத்தாலுண்டாகும் பயமும் (இருக்கப்போகிறது) இல்லை; பசியின் பய முங் கொஞ்சமேனும் (இருக்கப்போகிறது) இல்லை; அக்ஷணத்திருடர்களின் பயமும் (இருக்கப்போகிறது) இல்லை. ௩௧.

நமராணி உ ராஷ்டிராணி யநயாநயுதாமி உ||

மித்யம் ப்ரஹ்மதாஸரெ யயா க்யதயாமெ தயா| க௩௩.

கஸஜெயஸ்கெதரிஷ்டா தயா ஷஹம்ஸுவர கெகி||

மவா கொடுயுதம் டகா ப்ரஹ்மொகொ ப்ரயாஸுதி|  
கஸஜெயம் யநம் டகா ப்ரஹ்மெனெஷொ ஜஹாயஸாமி| க௩௪.

ராஜவம்ஸாஸ்ததமணாத் ஸ்ராவயிஷுதி ராஸவம்|

வாதுஸரஸம் உஷொகெடலிநெ ஸெயரெ திபொக்யுதி| க௩௫.

டஸவரஸஹஸ்யாணி டஸவரஸதாமி உ|

ராஜொ ராஜஜஹ்வாலிகா ப்ரஹ்மொகொ மதிஷுதி| க௩௬.

ஜஹ் வவித்ரம் வாவஸம் வுணம் வெஷெஸு ஸந்திதத்|

யம் வநெ ட்ராஜஹ்ரிதம் ஸரவாவெஷ் ப்ரஹ்மெத|| க௩௭.

ஷாத்ராவொ தஜாயுஷம் வந்த்ராஜாயணம் நரம்|

ஸவாதுவளதுஸமணம் ஷெத்ய ஸரெ ஜஹ்யதெ|| க௩௮.

வந்திஜொ வாழ்ஷஹ்ஸீயாத் \*ஸ்யா த்விபொ ஹ்ரிதிவதி

ஹ்ஸீயாத் | வணிஜநம் வணுஷஹ்ஸீயாத் ஜநயு ஸந்தெ ட்ரா

டவி ஜஹ்ஸீயாத்|| க௩௯.

உதி ஸ்ரீராஜாயணெ வாககாணெ ப்ரயஜம் ஸரம்||

க௩௪௩ தீ யம் ஸ ரம்.

தாரஹ்யு து தவாக்யம் ஸூக்ஷ்மா வாக்யவிஸாரஹம்|

\* வகுஜயாஜாஸ யரூதா ஸஹஸிஷெஷா ஜஹாஜுதி|| க௪௦.

ப்யாவதகுதி தஸெத ஷெவரிநாரஹ்யா|

சூவ்யெஷெஷாவாஸுதாஸூதஸு ஜமாஜ விஹாயஸஜ்|| க௪௧.

ஸ ஜஹ்மெதம் மெத தவ்ஷெஷெஷொகொ ஜுதிஸூதா|

ஜமாஜ தஜஸாநீரம் ஜாஹ்வொஸவிஷுதாதி|| க௪௨.

ஸ து தீரம் ஸஜாவாஷு தஜஸாயா ஜஹாஜுதி|

ஸிஷுஜாஹ ஸ்விதம் வாரெஸு ட்யஷ்டா தீரூஜகரஜ்|| க௪௩.

\* ஸ்யாத் = ப்ரவத்யம் | ஸ்ரீராஜாயணாவுஷெததவத்யி

த்யுதி|| “ஸ்யாத் வதெ” உதி வக்ஷணகாராம்.



கசரங்களும் தேசங்களும் தந்தாயங்களுடன் கூடி, (இருக்கப்போகின்றன ; ) எல்லோரும் க்ருதயுகத்திற்போல் ஸந்தோஷமடைந்தவர்களாய் (இருக்கப்போகிறார்கள்.) கூற.

பெருங்கீர்த்தியுடைய ராகவனார், நூறு அச்வமேதயாகங்களைரும் அப்படியே பஹுஸூரணயாகங்களையுஞ் செய்து ப்ராஹ்மணர்களுக்குப் பதினாயிரக்கோடி கோதாநஞ்செய்து, கணக்கிட முடியாத தந்தைக்கொடுத்து ப்ராஹ்மலோகம் போகப்போகிறார். கூற.

ராகவர் இந்தலோகத்தில் ராஜவம்சங்களை நூறு பங்கதிகமாக ஸ்தாபிக்கப்போகின்றார் ; (ப்ராஹ்ம-கூத்தரிய-வைச்ய-குத்தர்" என்னும்) நான்கு வர்ணங்களையும் தத்தந்தர்மத்தில் (இருக்கும்படி) சட்டளையிடப்போகின்றார். கூச.

ராமர், பதினொராயிரம் வர்ஷம் ராஜ்யபரிபாலனஞ்செய்து, ப்ராஹ்மலோகம் போகப்போகிறார். கூள.

பரிசுத்தமாகச்செய்வதும் பாபத்தைப் போக்குவதும் புண்யமும் வேதங்களோடு ஸமாதமும் ஆகிய இந்த ராமசரித்ரத்தைப் படிக்கிறவன் ஸகலபாபங்களினின்றும் விடப்படுகிறான். கூஅ.

வாழ்நாளே வளர்க்கும் "ராமாயணம்" என்னு மிவ்விதிஹாஸத்தைப் படிக்கிற புருஷன் புத்ர பெளத்ரர்களோடு கூடினவனும் கூட்டத்தோடு கூடினவனுமாய், சரீரத்தைவிட்ட பிறகு ஸ்வர்க்கத்திற் பூஜிக்கப்படுகிறான். கூக.

மூராமாயணமென்னு மித்திவ்ய ப்ரபந்தத்தை ப்ராஹ்மணன் படித்தால் வாக்கிற் சிறந்தவனாவான் ; (அதாவது சிறந்த பண்டிதனாவான்.) கூத்தரியன் (படித்தால்) (சிறந்த) பூபதியாவான் ; வர்த்தகன் (படித்தால்) வ்யாபாரஸாபும் பெறுவான் ; குத்ரஜநமும் மேன்மையடையும். (கௌ)

முதல் ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இரண்டாவது ஸர்க்கம்.

வாக்ய (விஷய) ச்திற் பண்டிதரும் தர்மாத்மாவுமாகிய (வால்மீகி) மஹாமுநிவர், நாரதருடையவவ்வாக்யத்தைக் கேட்டு, சிஷ்யர்களுடன் கூடிப் பூஜித்தார். கூ.

தேவர்ஷியாகிய வந்நாரதர், அப்பொழுதவ் வால்மீகியினிடத்திற் றக்க பூஜைபெற்று, (போய்வருகிறேனென்று) கேட்டு விடைபெற்றுக்கொண்டு ஆகாசத்தை நோக்கிச்சென்றார். உ.

அந்நாரதர் தேவலோகத்திற்குப்போய் முஹூர்த்தமாகையில், அப்பொழுதவ்வால்மீகிமுநிவர், கங்கையின் ஸமீபத்தில் (இருக்கும்) தமஸாநதியின் கரைக்கு, (மாத்யாஹ்நிகஞ்செய்ய) ப்போனார். கூ.

அவ்வால்மீகி மஹாமுநிவர் தமஸாநதியின் கரைக்குப்போய், திர்த்தஞ்சேறில்லாமலிருப்பதைக்கண்டு, பக்கத்தில் நிற்கும் சிஷ்யராகிய பரத்வாஜரைப் பார்த்து (மேல்வருமாறு) சொன்னார். கூ.

அகரஜேஷம் தீர்த்தம் ஹரிபாஜ கிசாஜய  
 ரதஜேஷம் ப்ரஸநாஜி ஸந்தாநாஷ்டிநோ யயா|| ௫.  
 நடுஸூதாந் கருஸஸாத தீயதாந் வஜ்ஜம் ௨௩|  
 ஹரஜேவாவமாஹிஷேஷ் ததஸாநீரூபுததீ|| ௬.  
 வனவஜுநோ ஹரிபாஜோ வாதீகேந உஹாதநா|  
 ப்ராயத துநெநஸஸூ வஜ்ஜம் தியதொ முரொரி|| ௭.  
 ஸ பரிஷேஷஸாஷாஷாய வஜ்ஜம் தியதெதி யி|  
 விவஹார ஹ வஸுஸ்ததரதொ விவஸு வநதீ|| ௮.  
 தஸுராஹாஸெ து தீயுநம் \* வரததநவாயிததீ|  
 ஷடஸு ஹவாஸ்து துளையொஸாராநுமிஷுததீ|| ௯.  
 தஸாத து தீயுநாநெகம் வஜ்ஜாஸம் வாவகிஸுயி|  
 ஜவாந நெஸாநிதொ திஷாஷஸஸூ வஸுததீ|| ௧௦.  
 தம் சொணிதவரீதாஜம் வெஷ்டாநம் உஹீதவெ|  
 ஹாரா து திஹதம் ஷுஷ்டா ருராவ கருணாந் மிரதீ||  
 விபுகா வகிநா தெந திஜெந ஸஹவாரிணா|  
 தாபுஸீரெண உதெந வகிணா ஸஹதெந வெ|| ௧௧.  
 ததா து தம் திஜ் ஷுஷ்டா திஷாஷெந திவாகிததீ|  
 ஜெஷுஸுராததஸஸூ காருணம் ஸஜவததீ|| ௧௨.  
 ததம் கருணவெஷ்டாஷயரொ உயிரிதி திஜி|  
 கிசாஜ ருததீ துளையிஷம் வஜ்ஜநஸுததீ|| ௧௩.  
 † ஜாதிஷாஷ ப்ரதீஷாந் க்ஷதமஜஸாஸுதீஸஜாமி|  
 யத ள்ளையிஷாநாநெகவயி காரஜொஹிததீ|| ௧௪.  
 தநெஸூவா ப்ரவததீதா வஹுவ ஹுஷி வீக்ஷதம்|  
 சொகாரெநாஸூ ஸகநெகம் கிரிஷம் வஜ்ஜாஷுததீ யா|| ௧௫.

\* வரததநவாயிததீ வுஷ்டாஷுததீ.

† சுதூ "ஜா" உதெததஸூ ஜாஸஸெந மஹணாநுஜா  
 ஷெஷாம உததணிஷொயொ ந ஹதி.



ஓ பரத்வாஜே! ஸத்புருஷர்களின் கித்தம்போற்சேறற்றுத்தெளிந்த நீரு  
ற்று அழகுபொருந்திய வித்தீர்த்தத்தைப் பார்ப்பீராக. ௩௩.

ஐயா ! எனது கமண்டலுவை (கீழே) வைத்துவிட்டு மரவுரியைத்தரு  
வீர்; உத்தமமான வித்தமஸாநதியின் தீர்த்தத்திலிழிந்து ஸ்நானஞ்செய்யப்பேரா  
கின்றேன். ௩௪.

ஐம்புலங்களையுமடக்கின பரத்வாஜர், மஹாத்மாவான வால்மீகிவீரவாறு  
சொல்வையில், குருவாகிய அவ்வால்மீகிமுந்ருக்கு மரவுரியைத்தந்தார். ௩௫.

ஐதேந்திரியரான அவ்வால்மீகிமுந்ருவர், சிஷ்யருடைய கையிலிருந்து மர  
வுரியை வாங்கிக்கொண்டு, விசாலமானவவ்வநத்திற்கு நாற்புறத்திலும் (ஸ்நா  
நஞ்செய்ய, தக்க துறையைத் தேட) பார்த்துக்கொண்டு திரிந்தார். ௩௬.

அபாயமற்று, அழகான ஸ்வரமுடையதாகி, அதனருகிறதிரிந்து கொண்டி  
ருக்கும் க்ரௌஞ்சபக்ஷிகளின் சேர்க்கையை ஆங்கு (வால்மீகி) பகவான்  
கண்டார். ௩௭.

பொல்லாவெண்ணமுடையவனுய்ப் பகைக்கிருப்பிடமான (ஒரு) வேடன்  
அந்த க்ரௌஞ்சபக்ஷிகளின் சேர்க்கையில், புருஷனாகியவொன்றை அவ்வால்  
மீகிமுந்ருவர் பார்த்துக்கொண்டிருப்பதையும் லக்ஷ்யஞ்செய்யாமல் அடித்து  
விட்டான். ௩௮.

சிறந்த இறகுளையுடையதும் மதித்ததும் சிவந்த சிரஸ்ஸோடு கூடினதும்  
கூடித் திரிவதுமாகியிருந்த பர்த்தாவான வப்பக்ஷியைவிட்டுப்பிரிந்த பார்யை  
யானது, (வேடனாள்) அடிக்கப்பட்டு ரக்தம் (வெளியிற்புறப்பட்டு) சூழ்ந்த  
சரீரமுடையதாகி பூமியிற்புறமப்புருஷபக்ஷியைக் கண்டு, கேட்போர்க்கு  
ஐயோவென்று மனங்கலங்கும்படி அழுது. ௩௯.

வேடனாள் அடிக்கப்பட்ட வப்பக்ஷியைக்கண்டு, தர்மாத்மாவான அவ்  
வால்மீகி ருஷிக்கு அப்பொழுது தையையுண்டாயிற்று. ௪௦.

பிறகு ப்ராஹ்மணரான அவ்வால்மீகிமுந்ருவர், க்ரௌஞ்சபக்ஷி அருவதைக்  
கண்டு கருணையுள்ளவராகையால், “இது அதர்மம்” என்று (எண்ணி) இவ்  
வாக்யத்தை வ்யக்தமாகச்சொன்னார். ௪௧.

ஓ வேடனே! க்ரௌஞ்சபக்ஷிகளிரண்டில், காமத்தால் மோஹங்கொண்ட  
வொன்றை நீ அடித்ததனால் நெடுநாள் வாழமாட்டாய். ௪௨.

(இந்த ச்லோகத்தில் மற்றமோர்த்தத் தோன்றியதாம்; அதாவது:—) ஹே  
ஸ்ரீநிவாஸ (=வீரபாதே!) துஷ்டனான ராவணனை தேவரீர் ஸம்ஹரித்தத  
னால் தேவரீருக்கு மங்களாசாஸனஞ் செய்துகேள். (என்பது.) ௪௩.

(அப்பக்ஷியைக்) கண்டிவ்வாறு சொல்லாமல் வால்மீகிமுந்ருவர், “இப்பக்ஷி  
யைப்பற்றி துகைத்தால் வருந்தி யானுரைத்ததென்” என்று நெஞ்சத்திற்  
சித்தித்தார். ௪௪.

- விநயத் தஹாபுரஞ்சுகார உகிராநதித் |  
 சரிஷெம் வெவாபுரவீகாகுரீரீம் ஸ குமிவாஜ்வம் ||
- வாடிவெலா உகாரஸஸைநீ வயஸஜிதீ |  
 சொகாரஸு புவதெதா செ சொகொ ஹதம் நாந்யா ||
- சரிஷெஸு தஸு புவதெதா குநராக்குநுதூத் |  
 புகிஜுமஹ ஸஹுஷு தஸு துஷ்டாஉஹவநுரம் || ௨௯.
- ஸொ உகிரெஷு ததீ க்யகா தீரெ தஸி ந்யாவியி |  
 தரெவ விநயநுரஸுவாவா த வெ குமி || ௨௦.
- ஹாபுரஸதஸிஷெர விநீதீ குதவாநுநெ |  
 கருஸம் வகுநாநாய புவதெதா உநுஜமாஜ ஹ || ௨௧.
- ஸ புகிஸுரஸுஷவநம் சரிஷெண ஸஹ யஸுவிதீ |  
 உவவிஷு க்யாஸாநுரஸகார யுரநராஸிதீ || ௨௨.
- சுஜமாஜ ததெதா புவதெதா ககார ஸயஜிஹம் |  
 வதாஸுவொ ஹதெதா புவதம் த குமிவாஜ்வத் || ௨௩.
- வாடீகிரய தம் ஷுஷு ஸஹஸொகாரய வாநுதீ |  
 புகுலி புவதெதா ஹகா தஸு வரவிஸிதீ || ௨௪.
- வகுஜயாஸ தம் ஷெவ வாடிநுரஸநவநநெ |  
 புவநு விபிவதெதம் புவதாநாஜயவயத் | ௨௫.
- கயொவவிஸு ஹவாநாஸநெ வரநாநுதெ |  
 வாடீக்யெ ஹுயெ ஸகிரெஸாஸதம் ததீ ||
- புவஹணா ஸதநுஜாத ஸொஉவாஸாவிஸாஸநெ | ௨௬.
- உவவிஷு ததா தஸிநாக்காஹாகவிதாஜஹ |  
 ததெதெநவ உநஸா வாடீக்யுரநராஸிதீ  
 வாவாதநா க்யதம் கஷு வெரமுஹணஸுவிநா ||
- யஸாடிஸம் வரஸாஸம் குளனம் ஹநுராகாரணாதீ | ௨௭.



சிறந்தவறிவுபெற்று, விசேஷங்களையறிந்தவர்களிற் சிறந்த அவ் வால்மீகி மஹாமுனிவர் (இவ்வாறு) சிந்தித்துக்கொண்டு, சிஷ்யராகிய பரத்வாஜரையும் (பார்த்து), “(இப்பகலிகளைக்கண்டு) சோகாக்ரந்தனாய் யான் சொன்னது, (நான்கு) பாதங்களுடையதும் (நான்கு பாதங்களிலும் ஒன்றுபோல்) ஸமாக்ரங்களுடையதும் வீணையில் வாத்தங்களோடு பாடக்கூடியதுமான (ஒரு) ச்லோகமாகவே இருக்கவேண்டும் மற்றப்படியில்லை” என்கிற இவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார். கஅ.

(இவ்வாறு) சொல்லும் அவ்வால்மீகிமுனிவருடைய எல்லாவற்றிலுஞ்சிறந்த வாக்யத்தை, சிஷ்யரான பரத்வாஜர் (ஆம் இது ச்லோகந்தானென்று) வாங்கிக்கொள்கையில், சூருவான வால்மீகிமுனிவர் அப் பரத்வாஜர் விஷயத்தில் ஸந்தோஷமடைந்தார். கக.

பிறகு அவ் வால்மீகிமுனிவர் (தமஸாந்நியின்) தீர்த்தத்தில் சாஸ்த்ரப்படிஸ்நாநஞ்செய்துவிட்டு, அந்த (“மாநிஷாத—காமமோஹிதம்” என்கிற ச்லோகத்தின்) அர்த்தத்தையே சிந்தித்துக்கொண்டு (ஆச்ரமத்திற்குத்) திரும்பிவந்தார். ௨௦.

பிறகு, சாஸ்த்ரங்களை நன்றாகக்கேட்ட சிஷ்யரான பரத்வாஜர், (வால்மீகி) முனிவருடைய பூர்ணகலசத்தையெடுத்துக்கொண்டு வணக்கத்துடன் பின் றொடர்ந்து போனார். ௨௧.

தர்மங்களையறிந்த அவ் வால்மீகிமுனிவர், சிஷ்யராகிய பரத்வாஜரோடு கூடி, ஆச்ரமஸ்தாநம் புகுந்து உட்கார்ந்து த்யாநநிஷ்டராய் இதரமான (ஸத்) கதைகளையும் (பாராயணஞ்) செய்தார். ௨௨.

பிறகு, மஹா தேஜஸ்ஸைப்பெற்று, ஸ்வயம் ப்ரபுவாகி, லோக (ஸ்ருஷ்டி) கர்த்தாவான சதுர்முகப்ரஹ்மாவானவர் அவ் வால்மீகி மஹாமுனிவரைக் காண வந்தார். ௨௩.

பிறகு வால்மீகி (முனிவர்) அந்த ப்ரஹ்மாவைக் கண்டு மிகவுமாச்சர்யங் கொண்டு துண்ணனவெழுந்து, (அதிகமாகப் பேசாமல்) வாக்கடக்கத்துடன் கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு வணங்கி நின்றார். ௨௪.

அந்த (ப்ரஹ்ம)தேவரை ஸேவித்து, பாத்ய - அர்க்ய - ஆஸந - வந்தநங்க ளால் பூஜித்தார்; இந்த ப்ரஹ்மாவை க்ஷேமஸமாசாரத்தையுங் கேட்டுப் பூஜித் தார். ௨௫.

பிறகு, பூஜ்யரான ப்ரஹ்மா (வால்மீகியால்) நன்றாகப் பூஜிக்கப்பட்ட ஆஸநத்திலுட்கார்ந்து, பிறகு வால்மீகி மஹர்ஷிக்கு ஆஸநங்கொடுத்தார்; அவ் வால்மீகியும் ப்ரஹ்மாவின் அநுஜ்ஞையினால் ஆஸநத்திலுட்கார்ந்தார். ௨௬.

லோகங்களுக்கு பிதாமஹராகிய அந்த ப்ரஹ்மா நேரில் உட்கார்ந்து கொண்டிருக்க, அப்பொழுது வால்மீகி (முனிவர்), “பாபாத்மாவாகி த்வேஷங் கொள்ளும் புத்தியுடைய அந்த வேடன் அழகான சப்தமுடைய அப்படிப் பட்ட க்ரொளஞ்சபகூதியை நிஷ்காரணமாக அடித்தது க்ரூரமான கார்யம்” என்று (மாநிஷாத) என்னும் அந்த ச்லோகத்தைப்பற்றியே நெஞ்சத்திற் சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார். ௨௭.

சொலநெருவ ஸேஷம் க்ருஷ்ணசேஷசொகதிமே வம்மம்

ஜமாவந்நாசுதேநா ஹக்ஷா சொகவராயணம்

உசுஉ.

தமேவாவ தகொ ஸ்ரஹா ப்ரஹ்மநுந்வம்வத்

சொக ஸ்வ க்ஷயா வஸொ நாசு காரூ விவாரணா

தேவாபெவ தெ ஸ்ரஹந் வுதெயம் ஸரஸ்வதி

ராசெவ் வஸிதம் ஸ்ரூம் கம்ஸு க்ஷேஷிஸுதே

யந்நாசுதேநா மணவதொ லொகெ ராசெவ் யீதே

வ்ருதம் க்ஷய ஸ்ரஸ்வ யயா தெ நாரதாஹ்

ரஹஸ்வம் வ ப்ரகாஸம் வ யசுதம் தவ் யீதே

ராசெவ் ஸஹ ஸளரீதே ராக்ஷஸாநாம் வ ஸ்ரூஸம்

லெவெஷெஷ்யாஸாவி யசுதம் ப்ரகாஸம் யதி வா ரஹம்

தஜ்ஜாப்யவிதிகம் ஸ்ரூம் விதிகம் தெ ஹ்ஷெதி

ந தெ வாந்நுதா காவெ காவிதே ஹ்ஷெதி

கம்ஸு ராசெயாம் வம்ஸ்யாம் சொகவெவாம் தேநாரதா

யாவதாஸுநி மிரயஸ்ஸிதஸு தேதெ

தாவந்நாராயணக்யா லொகெஷம் ப்ரஹ்ஷெதி

யாவந்நாராயணக்யா க்ஷத்ரதா ப்ரஹ்ஷெதி

தாவந்நுந்நாராயண கம் தேலொகெஷம் நிவஸ்யஸி

நௌஉ.

ஐத்யுக்ஷா ஹவாந ஹா கெதெ வாந்நாய்யதா

ததஸ்ஸிஷெஷா ஹவாநுந்நிஸ்யஸாயயநா

நௌஉ.

தவ் யீஷெஷஸுதஸ்ஸெ ஜமம் சொகதிமே வம்மம்

ஸேஷம்ஸுதேநா ஸ்ரீயசோணா ப்ராஹ்மஸு ஹஸவிஸிதாம்

ஸோகக்ஷெஸுதஸ்ஸிஸு வாலெஷெதொ தேஷெணா

லெவா உந்நவ்ஹாரணாஹ் நயம் சொகம் சொகக்ஷாமதம்

சௌஉ.

தவ் யீஷெஷஸுதஸ்ஸெ ஜமம் வாஸ்கெஸாவிதாசுதம்

க்யுதம் ராசாயணம் காவ் தேதெஸெ கரவாணஹம்

சௌஉ.



வருத்தங்குடிகொண்ட (அவ்) வால்மீகிமுனிவர் (அந்த) பெண் க்ரௌஞ்ச பகியைப்பற்றி அடிக்கடி வருந்திக்கொண்டே இந்த ச்லோகத்திற்குணே நெஞ்சைச்செலுத்தி மீனவும் ("மாநிஷாத" என்னும்) இந்த ச்லோகத்தை (ப்ரஹ்மாவின்) அருகிற் பாடினார்.

உகௌ.

பிறகு ப்ரஹ்மா சிரித்துக்கொண்டு அவ்வால்மீகிமஹாமுனிவரைப்பார்த்து, "ருஷிகளெல்லோரிலுஞ் சிறந்த ப்ராஹ்மணரான ஓ வால்மீகி முனிவரே! நீர் (க்ரௌஞ்சபகியைக்கண்டு) சொன்னது ச்லோகந்தான்; இவ்விஷயத்தில் விசாரஞ் செய்யத்தகாது; ("மாநிஷாத" என்னும்) இவ்வாக்கு, நமது ஸங்கல்பத்தாற்றான் உமக்குண்டாயிற்று; (ஆதலால்) ராமசரித்தரத்தை யெல்லாம் நீர் (ஒரு திவ்ய ப்ரபந்தமாகச்) செய்யவேண்டும்; தர்மஸ்வபாவமுடையவரும் சிறந்த குணங்களையுடையவரும் சிறந்த புத்தியுடையவரும் தைர்யசாலியுமாகிய ராமருடைய (திவ்ய) சரித்தரத்தை நீர் நாராதரிடத்தில் கேட்டபடி லோகத்தில் சொல்லும்; மிகுந்த புத்தியுடைய அந்த ராமருடையவும், லக்ஷ்மணருடையவும், ராக்ஷஸர்களுடையவும், விதேஹராஜபுத்ரியாகிய ஸீதையினுடையவும், ரஹஸ்யம் ப்ரகாசம் என்றிருவகைப்பட்ட கதை யெல்லாவற்றையும் நீர் அறியப்போகிறீர்; இந்த காவ்யத்தில் உம்முடைய வாக்கு ஒன்றேனும் பொய்யாக மாட்டாது; (லோகங்களை) பரிசுத்தமாகச் செய்வதும், (நவரஸங்களும் பொருந்தி இருப்பதால் கேட்கக்கேட்க) மனதையுருக்குவதுமான ராமகதையை ச்லோகங்களால் செய்யக்கடவீர்; பூதலத்தில் பர்வதங்களும் நதிகளும்மிருக்கிற வரையில் ராமாயணகதை லோகங்களில் ப்ரவித்தமாயிருக்கப்போகிறது; நீர் செய்த ராமாயணகதை ப்ரவித்தமாயிருக்கிறவரையில் எமது அதோ லோகங்களிலும் ஊர்தவ லோகங்களிலும் வாஸஞ்செய்யப்போகிறீர்" என்று சொன்னார்.

உஎௌ.

பகவானுகிய ப்ரஹ்மா இவ்வாறு சொல்லிவிட்டு அங்கேயே அந்தர்த்தாநஞ் செய்தார்; பிறகு (வால்மீகி)பகவான், சிஷ்யர்களுடன்கூடி ஆச்சர்யமடைந்தார்.

உஅௌ.

பிறகு அவ்வால்மீகியின் சிஷ்யர்களெல்லோரும் ("மாநிஷாத" என்னும்) இந்த ச்லோகத்தை மறுபடியும் பாடினார்கள்; அடிக்கடி ஆச்சர்யமடைந்து களித்து, இதென்ன அப்புதமென்றுஞ் சொல்லிக்கொண்டார்கள்.

உகௌ.

(ஒன்றிலுள்ளதுபோல் எல்லாவற்றிலும்) ஸமமான அக்ஷரங்களையுடைய நான்குபாதங்களிருக்குமாறு (வால்மீகி) மஹர்ஷியினால் காநஞ்செய்யப்பட்ட ச்லோகத்தை (அவரது சிஷ்யர்கள்) மறுபடியுஞ் சொன்னதனால் அது ச்லோகமென்று பெயர்பெற்றது.

ச0ௌ.

(பரம-) ஆத்மத்யாநஞ்செய்யும் வால்மீகிக்கு, "ராமாயணகாவ்யம் முற்றும் இவ்விதமான ச்லோகங்களினால் யான் செய்யவேண்டும்" என்கிற புத்தியுண்டாயிற்று.

சகௌ.





மஹா புத்தியுடையவரும் மஹா கீர்த்தியுடையவருமான (வால்மீகி) முனிவர் பொங்கும் புகழ்பெற்ற ராமருக்குங் கீர்த்தியை விளக்கும் (ராமாயணமென்னும்) காவ்யத்தை, கம்பீரமான வ்ருத்தங்களும் அர்த்தங்களும் பதங்களும் பொருந்தி, (நான்கு பாதங்களிலும்) ஸமமான அக்ஷரங்களை யுடையவைகளாகி, (கேட்போர்களின்) நெஞ்சத்தைக் களிக்கச்செய்பவைகளாகிய அநேகச் ச்லோகங்களினால் செய்தார்.

சஉ.௨.

சாஸ்த்ரஸம்மதமாயுள்ள ஸமாஸங்கள் ஸந்திகள் பதவ்யுத்தப்திகள் என்னுமிவைகள் பொருந்தினவைகளும், தட்டுத்தடங்கலன்றி ஸுகமாகப் படிக்கக்கூடினவைகளாய் மிகுந்த ரஸமுடையவைகளாய் எளிதில் அறியக்கூடினவைகளான அர்த்தங்களை யுடையவைகளாயுள்ள வாக்யங்கள் பொருந்தினவைகளாகிய யிருக்கும்படி, ரகுக்கனிற்சிறந்த (ஸ்ரீ) ராமருடைய (திவ்ய) சரித்ரத்தைப்பற்றியும் ராவணனுடைய (துஷ்ட) சரித்ரத்தைப்பற்றியும் (வால்மீகி) முனிவர் அருளிச்செய்த திவ்யப்ரபந்தத்தை (அதாவது ஸ்ரீராமாயணத்தை) க்கேளுங்கள்.

சஉ.௩.

இரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முன்றாவது ஸர்க்கம்.

தர்மஸ்வபாவமுடைய வால்மீகிமுனிவர், தர்மத்தோடுகூடின, ஸங்க்ஷேபமாக நாரதர் சொன்ன அக்கதையை யெல்லாங் கேட்டு, சிறந்த புத்தியுடைய அந்த ராகவனுருடைய (திவ்ய) சரித்ரத்தை மறுபடியும் வ்யக்தமாக ஆலோசனை செய்யத்தொடங்கினார்.

க.

(வால்மீகி) முனிவர், ஆசமநஞ்செய்துவிட்டு, கிழக்கு நுனியாகத் தர்ப்பங்களைச்சேர்த்து அதன்மீது நன்றாக நின்றுகொண்டு (=உட்கார்ந்துகொண்டு.) தர்மத்தினால் (=ப்ரஹ்மாவின் அநுக்ரஹத்தினால்.) கதியை (=ஸ்ரீராமர் முதலானோர்களின் சரித்ரத்தை.) ஆலோசனை செய்யத்தொடங்கினார்.

உ.

அப்பொழுது, ராமர் லக்ஷ்மணர் ஸீதை தசரத (மஹா) ராஜா அவரது பார்வையுடன் தேசங்களிலுள்ளோர் ஆகிய இவர்கள் சிரித்தது பேசினது நடந்தது செய்தது முதலியவெல்லாவற்றையும் தர்மமென்னும் வலிவுகொண்டு, (அதாவது ப்ரஹ்மாவின் வரத்தால்) நடந்தபடி உண்மையாகக் கண்டார்.

ச.

ஸத்யஸந்தராகிய ராமர், லக்ஷ்மணரோடும் ஸீதையோடுங் கூடி வந்ததி லிருக்கும்பொழுது அதுபவித்ததெல்லாவற்றையும் அப்பொழுது (வால்மீகி முனிவர்) கண்டார்.

இ.

பிறகு தர்மாத்மாவான வால்மீகிமுனிவர் யோகநிஷ்டராகி, அந்த ராமர்முதலியவர்களைப்பற்றி முன் நடந்ததெல்லாவற்றையுங் கையிலங்கு நெல்லிக்கனியெனக் கண்டார்.

சு.

ததரம் தததொ டுஷா யரெண ஸ ரெஷு<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup> |

சுவி<sup>வ</sup>ரா<sup>வ</sup>ஷு ரா<sup>வ</sup>ஷு வசி<sup>வ</sup>தம் சு<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup> |

காரோ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ண<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>பு<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ம் ய<sup>வ</sup>ரா<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ண<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

ஸ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup> ர<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup>ா<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>பு<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ி<sup>வ</sup> ரெ<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

அ.

ஸ ய<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup> க<sup>வ</sup>யி<sup>வ</sup>தம் ப<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ம் ந<sup>வ</sup>ார<sup>வ</sup>பெ<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup> ரெ<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>ண<sup>வ</sup>ா<sup>வ</sup> |

ர<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> வ<sup>வ</sup>சி<sup>வ</sup>தம் வ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ார<sup>வ</sup> வ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ா<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup> |

கூ.

ஐ<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup> ரா<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ய<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>ரா<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

லொ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> ஓ<sup>வ</sup>ய<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>ம் சு<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>ள<sup>வ</sup>பி<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>து<sup>வ</sup>ஸீ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கௌ.

நா<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup> க<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>ா<sup>வ</sup> வி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>ரோ<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ரெ<sup>வ</sup> |

ஜா<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup> வி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஸம் வ<sup>வ</sup> ய<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup> வி<sup>வ</sup>வெ<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கக.

ரா<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>ரா<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஷம் வ<sup>வ</sup> ம<sup>வ</sup>ண<sup>வ</sup>ா<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>யெ<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup> |

த<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup>ஷெ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ம் ரா<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup> ரெ<sup>வ</sup>கெ<sup>வ</sup>கெ<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup> டு<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup> ஸா<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

கஉ.

வி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>தம் வ<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup>ஷெ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> ரா<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஸு<sup>வ</sup> வி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

ரா<sup>வ</sup>ஜ<sup>வ</sup>ம் ஸோ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>வீ<sup>வ</sup>லா<sup>வ</sup>வம் வ<sup>வ</sup> ப<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>லொ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> வ<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ய<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கங.

ப<sup>வ</sup>ரு<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>ம் வி<sup>வ</sup>ஷா<sup>வ</sup>ஷம் வ<sup>வ</sup> ப<sup>வ</sup>ரு<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>ம் வி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

நி<sup>வ</sup>ஷா<sup>வ</sup>ஷா<sup>வ</sup>யி<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஸம்<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஷம் ஸ<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>தொ<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup>ம் த<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup> ||

கச.

ம<sup>வ</sup>ஜா<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஜ<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> டு<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

ஸ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>ஜா<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>ய<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>ஜா<sup>வ</sup>நா<sup>வ</sup>வி<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup> க<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>ட<sup>வ</sup>ஷு<sup>வ</sup> டு<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கரு.

வா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வெ<sup>வ</sup>ஸம் வ<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>தா<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup> |

ப<sup>வ</sup>ர<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>ம் வ<sup>வ</sup> ரா<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup> வி<sup>வ</sup>த<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>லி<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

ககூ.

வா<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வெ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ம் வ<sup>வ</sup> ந<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

டி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>கா<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வெ<sup>வ</sup>க<sup>வ</sup>ம் வ<sup>வ</sup> ந<sup>வ</sup>ஷி<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கங.

டி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ம் ஸா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>கெ<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup> ஸ<sup>வ</sup>ரோ<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ரெ<sup>வ</sup> |

ச<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ஷா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>வெ<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup> வ<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

கஅ.

ச<sup>வ</sup>ம<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>டி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ம் வெ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup> ஜ<sup>வ</sup>டா<sup>வ</sup>பொ<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>ஷ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> |

வ<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>வ<sup>வ</sup>டி<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ம் ம<sup>வ</sup>கி<sup>வ</sup>ந<sup>வ</sup>ம் ஸ<sup>வ</sup>கு<sup>வ</sup>ஸா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>யா<sup>வ</sup>ஸ<sup>வ</sup>தீ<sup>வ</sup> ||

ககூ.



(ஸ்ரீராகவனரது த்யாகத்தால்) மிக வொளிபெற்ற அவ் வால்மீகிமுனிவர், தர்மமென்னும் வலிவுகொண்டு (அதாவது ப்ரஹ்மாவின் அநுக்ரஹத்தால்) அந்த ராமசரித்ரத்தையெல்லாம் உள்ளபடி அறிந்து, (சிலவிடங்களில்) அர்த்தம் காமம் என்னும் புருஷார்த்தங்களை ப்ரதிபாதிப்பதும், தர்மம்மோகம் என்னும் புருஷார்த்தங்களை விஸ்தரமாக ப்ரதிபாதிப்பதும், ஸமுத்ரம்போல் ரத்தங்க ளால் நிறைந்ததும், அனைவர்க்கும் செவிக்கினிப்பானதும் (அல்லது ஸகல வேதங்களும் நிறைந்திருப்பதால் நெஞ்சத்தைக் கவரச்செய்வதும்) ஆகிய, எல் லோரையுங் களிக்கச்செய்யும் (ஸ்ரீ) ராமருடைய (திவ்ய) சரித்ரத்தை (ப்ரபந்த மாக)ச் செய்யத்தொடங்கினார்.

அ.

ருஷியாகிய அவ்வால்மீகிபகவான், ரகுருலத்திலவதரித்த ஸ்ரீராமருடைய சரித்ரத்தை நாரதமஹர்ஷி சொன்னபடி (ஒரு ப்ரபந்தமாகச்) செய்தார்.

க.

(இப் ப்ரபந்தத்திற் சொல்லப்படுங் கதைகளெவைகளென்றால் அவை களைச் சுருக்கமாகவருளிச்செய்கிறார்:—)

மிகவும் சிறந்ததான ஸ்ரீராமருடைய அவதாரம், (அவரது) வீர்யம், (அவர்) எல்லோர்க்கும் அநுகூலராயிருந்தது, லோகத்திற்கு இஷ்டராயிருந் தது, (அவரது) பொறுமை, (அவர்) எல்லோர்க்கும் சந்த்ரன்போல் ஆந்தத்தை விளைத்தது, ஸத்யசீலராயிருந்தது,

க௦.

(அவர்) விச்வாமித்ரரோடு கூடியிருக்கையில் (நடந்த) மற்றுமுள்ள (வி) சித்ரகதைகள், ஜகராஜன் திருமகளாகிய ஸ்ரீதையை விவாஹஞ்செய்துகொ ண்டது, (ருத்ரா) தருஸ்ஸைப் பிளந்தது,

கக.

(ஸ்ரீ) ராமருக்கும் (பரசு) ராமருக்கும் நடந்தவிவாதம், தசரதபுத்ரரான ஸ்ரீராமருடைய (கல்யாண) குணங்கள், ராமருடைய அபிஷேக (யத்நம்), கைகேயியின் பொல்லாவொழுக்கம்,

கஉ.

அபிஷேகத்தின் விக்கம், ராகவனுக்கு வரவாஸஞ்செய்வித்தது, (தசரத மஹா) ராஜா (ராம) சோகத்தால் அழுத்தது, பரலோகஞ்சென்றது,

கங.

ஜநங்கள் வருந்தினது, (ஸ்ரீராமர்) ஜநங்களைவிட்டது, வேடர்களுக்குராஜா வான குஹரோடு ஸம்பாஷணஞ்செய்தது, ஸாரதியாகிய ஸுமந்த்ரர் திரும்பி விட்டது,

கச.

கங்கையைத் தாண்டினது, பரத்வாஜரைக் கண்டது, பரத்வாஜருடைய அநுஜ்ஞையினால் சித்ரகூடத்தைக்கண்டது (= அடைந்தது.)

கடு.

(அங்கு) பர்ணசாலைக் கட்டிக்கொண்டிருந்தது, பரதர்வந்தது, ராமரைப் ப்ரார்த்தித்தது, பிதாவுக்குத் தர்ப்பணஞ்செய்தது,

கசு.

(பரதர்), (ராம) பாதுகைகளுக்கு முதலில் அபிஷேகஞ்செய்தது, நந்தி க்ராமத்திற் குடியிருந்தது, (ராமர்) தண்டகாரணயஞ் சென்றது, விராதவதஞ் செய்தது,

கஎ.

சுரபங்கரைக்கண்டது, ஸுதீக்ஷணரோடு ஸந்தித்தது (அதாவது கண்டு பேசினது.) (ஸ்ரீதை) அநஸூரியையோடு கூடவுட்கார்ந்தது, (ஸ்ரீதைக்கு அவர்) சந்தநங்கொடுத்தது,

கஆ.

அகஸ்த்யரைக் கண்டது, ஜடாயுஸ்ஸோடு சேர்ந்தது, பஞ்சவடிக்குப்போ னது, சூர்ப்பணிகியைக் கண்டது,

ககூ.

- சுருஷணவ்யாஸு வஸூரஹி வீரதுவகாரணம் தயா |  
வயம் வருத்ரிஸீரஸௌரஹுதூதம் ராவணஸு வ || ௨௦.
- போதவஸு வயம் வெவவ வெவெடுஹுர ஹரணம் தயா |  
நாவவஸு விராவம் வ ஆயுரநாஜ நிவருணத் || ௨௧.
- கவநநுதூதம் வாலி வஜாயாஸூரவி ஈஸுதத் |  
சுவாஸு ஈஸுதம் வெவவ ஹநகேஈஸுதம் தயா || ௨௨.
- சீஸுதேகஸு மகிதம் ஸுத்ரிவெண ஸகாமகி |  
புத்ரியோதூதம் வஸு வாலிஸுத்ரிவ வித்ரிஹத் | ௨௩.
- வாலிபுதூதம் வெவவ ஸுத்ரிவபுத்ரிவாஈதத் |  
தாராவிராவம் ஸகியம் வருநாது நவாஸதத் || ௨௪.
- கொலம் நாவவஸிஹஸு வவாநாசுவஸு ஹத் |  
ஈஸி புஸூராவம் வெவவ வுயிவ்யாஸு நவெஈதத் || ௨௫.
- கஹ்லீயகதூதம் வ கீகஸு விரேஈஸுதத் |  
புராயோவவெஸுதம் வாலி வஜாதெஸூரவி ஈஸுதத் || ௨௬.
- வருதாரொஹணம் வாலி ஸாமஸு வ ஹ்ஹத் |  
ஸகேஈவவநாஹெவ வெநேகாஸு வ ஈஸுதத் || ௨௭.
- ஸிஹிகாயாஸு நியதம் ஹோரெயேஈஸுதத் |  
நாதுள ஹோபுரெஸுதம் வ வஸகஸுய விநிததத் || ௨௮.
- ஈஸுதம் நாவணஸூரவி பஹ்ஹஸு வ ஈஸுதத் |  
சுவாதஹத்ரிமகிதவெரொயஸு ஈஸுதத் || ௨௯.
- கஸொகவநிகாயாதம் ஸீதாயாஸூரவி ஈஸுதத் |  
கவிஜாதபுதூதம் வ நாவணஸு வ ஈஸுதத் || ௩௦.
- நாகுலீதூதம் வெவவ த்ரிஜடாஸுஹுதூதத் |  
கேனிபுதூதம் ஸீதாயா வுசுஹஹத் தகெவ வ || ௩௧.
- நாகுலீவிஹம் வெவவ கிஜரானாம் நிவருணத் |  
முஹணம் வாயுஸகுதொஸு ஹோதாஹாநிதூதத் || ௩௨.
- புதிஸுவநகெவாய கெதூதம் ஹரணம் தயா |  
நாவவாஸூராவம் வாலி கீனிதீருதாதம் தயா || ௩௩.



குர்ப்பணகியோடு ஸம்வாதஞ் செய்தது, (அவனை) விகாரரூபமுடையவனாகச் செய்தது, கரன் த்நிரிசுஸ் என்னுமிவர்களை வதஞ்செய்தது, ராவணன் (கோபங்கொண்டு) கிளம்பிவிட்டது, ௨௦.

மாரீசனை வதஞ்செய்தது, வைதேஹியை (=ஸீதையை) அபஹரித்தது, ராகவனார் அழுதது, (ராவணன்) ஐடாயுஸ்ஸைக் கொண்டது, ௨௧.

கபந்தனைக் கண்டது, பம்பாநதியைக் கண்டது, சபரிபைக்கண்டது, ஹனுமாரைக் கண்டது, ௨௨.

ருச்யமூக பர்வதம் போனது, ஸுக்ரீவரோடு சேர்ந்தது, (அவருக்கு) நம்பிக்கையுண்டாக்கினது, ஸ்நேஹஞ்செய்துகொண்டது, வாலியோடு ஸுக்ரீவர்யுத்தஞ் செய்தது, ௨௩.

வாலியை வதஞ்செய்தது, ஸுக்ரீவருக்குப் பட்டாபிஷேகஞ்செய்வித்தது, தாரை அழுதது, (ஸீதையைத்தேடுவதைப்பற்றி ஸுக்ரீவரோடு ராமர்) ஸங்கேதஞ்செய்தது, வர்ஷகால ராத்நிகளில் (ராமர் ருச்யமூகபர்வதத்தில்) வாஸஞ் செய்து கொண்டிருந்தது, ௨௪.

ரகுலத்திற் பிறந்தவர்களிற் நெந்தவரான ஸ்ரீராமர் (ஸுக்ரீவரிடத்தில்) கோபங்கொண்டது, (ஸீதையைத்தேட்டவேண்டி ஸுக்ரீவர்) படைகளைக் கும்பற்கூட்டினது, (அப்படைகளை) திக்குக்களிற்புறப்படச்செய்தது, (ஸுக்ரீவர், வானரர்களுக்கு (அந்தந்த) பூமி (நிலை) யைத் தெரிவித்தது, ௨௫.

(ராகவனார் ஹனுமாரிடத்தில்) திருவாழியைக் கொடுத்தது, (வானரர்கள்) ஸ்வயம்ப்ரபையின் குலஹயுட்புருந்தது, ப்ராயோபவேசஞ்செய்தது, ஸம்பாதியைக் கண்டது, ௨௬.

(ஹனுமார் மஹேந்த்ர) பர்வதத்தின்மீதேறினது, ஸமுத்ரத்தைத் தாண்டினது, ஸமுத்ர ராஜன் வாக்யத்தால் மைநாக பர்வதத்தைக் கண்டது, ௨௭.

வீம்ஹிகையைக் கொன்றது, லங்கையின் (பக்கத்திலிருக்கும்) மலய பர்வதத்தைக் கண்டது, ராத்நியில் லங்கையில் ப்ரவேசித்தது, (அங்கு) ஒருவராய்ச் சிந்தித்தது, ௨௮.

ராவணனைக் கண்டது, புஷ்பக விமாநத்தைக் கண்டது, (ஸீதையைத் தேடவேண்டி) மத்யசாலைக்குப் போனது, அந்தி புரத்தைக்கண்டது, ௨௯.

அசோகவநத்திற்குப்போனது, வீதையைக் கண்டது, அடையாளத்தைக் கொடுத்தது, ராவணனைக் கண்டது, ௩௦.

ராக்ஷஸிகள் மிரட்டினது, த்நிஜடை ஸ்வப்நங்கண்டது, ஸீதை (ஹனுமாரிடத்தில் சூடா) மணியைக் கொடுத்தது, (ஹனுமார்) வ்ருக்ஷங்களை முறித்தது, ௩௧.

ராக்ஷஸிகள் ஓடினது, கிங்கரர்களைக் கொன்றது, ஹனுமார் கட்டுண்டது, (அவர்) லங்கையைக் கொளுத்தி வீம்ஹநாதம் புண்ணினது, ௩௨.

மறுபடியும் (ஸமுத்ரத்தை) தாண்டினது, மதுவநத்தை அழித்தது, ராகவனுக்குத் தேறுதற் சொன்னது, (அவரிடத்தில்) சூடாமணியைக் கொடுத்தது, ௩௩.

வஜ்ஜேம் உ வஜே-பெண்ண தலெவெதொழு வந்தநீர் |

புதாரம் உ வஜே-புலு ராதுள அஜாவரொயநீர் |

நக.

விதிஷெணெந வஸஸு வயொபாயந்வெநீர் |

கூகிரஸு நியநம் செவநாடி நிவரணநீர் |

நக.

ராவணஸு விதாஸம் உ லீதாவாஜெரெரி வ-ரொ |

விதிஷெணாதிஷெகம் உ வ-ஸு.கஸு உ டுநீர் |

நக.

கயொபுராயஸு மதேம் ஹதெந வஜேமதீர் |

ராஜாதிஷெகாஸு-பு.யம் வஸு-வெவெநு-விவஸுநீர் |

நக.

[வஸுராஜே ரஜேம் வெவ வெவெநு-பு.யம் விவஸுநீர்]

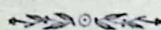
கதாமதம் உ யுகினிபுரேஸு வஸு-யாதெவ |

ததுகாரொதரெ காவெ வால்கிருமவாநுஷிர் |

நக.

இதி ஸ்ரீராமாயணெ வாக்கெணு துத்யம் வஸு.

சு. உ. து. ஸு. வ. நு.



புரேஷாராஜேஸு ராஜேஸு வால்கிருமவாநுஷிர் |

வகார வஸிதே கபுதம் \*விவித படி ரோதவாநீர் |

க.

உத-புரிஸுதஹஸுரணி ஸ்ரோகாநாஜேதவாநுஷிர் |

தயா வஸுஸாதாநு ஷடாணாநி தயொதூநீர் |

உ.

கபுலாவி தநஹாபுராஜஸுதஹிஷு வ-வெவாநுநீர் |

விநயாரோஸ கொ தெததய ப-ஸு.யாதிதி ப-வ- |

ந.

தஸு விநயபோதஸு ஜெரெநாவிதாநுநீர் |

சு.பு.ஹிதாம் ததே வாகுள சே-ந்வெஷுள க-ஸீவெள |

ச.

\* “விவித படிருவநீ” இதி வாராநுநீர்.



(ராகவனார்) ஸமுத்ராஜனோடு ஸந்தித்தது, நலன்மூலமாக ஸேதுவைக் கட்டுவித்தது, (அதுவழியாக) ஸமுத்ரத்தைத்தாண்டினது, ராத்திரியில் லங்கையை முற்றுகையிட்டது, ௩௪.

வீபீஷணரோடு சேர்ந்தது, (ராவணனிகளை) வதஞ்செய்ய உபாயத்தை (அவர் மூலமாக) க் தெரிந்துகொண்டது, கும்பகர்ணனை வதஞ்செய்தது, இந்த்ராஜித்தை வதஞ் செய்தது, ௩௫.

ராவணனை விநாசம்பண்ணினது, சத்த்ருவின் பட்டணத்தில் (அதாவது லங்கையில்) ஸீதையை (ராகவனார்) அடைந்தது, வீபீஷணருக்கு(ப்பட்ட-) அபிஷேகஞ்செய்தது, புஷ்பக விமானத்தைக் கண்டது, ௩௬.

அயோத்தியைக்கு(த்திரும்பி)ப்போனது, பரதரோடுகூடினது, ராமருக்கு (ப்பட்ட-) அபிஷேக-உத்ஸவம் நடந்தது, (பட்டாபிஷேகத்திற்குவந்த) ஸகல ஸையங்களுக்கும் (அவரவர்கள்) இஷ்டப்படி போய்வரலாம் என்று) விட்டு விட்டது, ௩௭.

[ராமர் தமது ராஜ்யத்தை நன்றாய்ப் பரிபாலஞ்செய்தது, விதேஹராஜன் திருமகளாகிய ஸீதையை (அவர்) விட்டுவிட்டது.] என்னு மிவைகளாகிய ஸ்ரீராமசரித்தரத்தை வால்மீகிமுரிவர் அருளிச் செய்தார். (என்று.)

பூஜ்யராகிய வால்மீகிருஷியானவர் பூமியில் இனி நடக்கப்போகிற ராம சரித்தரத்தை உத்தரகாண்டத்தில் (அருளிச்)செய்தார். ௩௮.

முற்றுவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## நா ன் கா வ து ஸ ர் க் க ம்

ருஷியாகிய வால்மீகிபகவான், ராமர் ராஜ்யபரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில், அத்தயப்புதமான பதங்களையுடையதும் நிறைந்த அர்த்தங்களை யுடையதுமான (ஸ்ரீராம) சரித்தரத்தையெல்லாம் (ஒரு திவ்யப்ரபந்தமாக அருளிச்) செய்தார். ௩௯.

(வால்மீகி) ருஷியானவர், (இதில்) இருபத்தினாலாயிரம் ச்லோகங்களு யும் ஐந்தாறு ஸர்க்கங்களையும் ஆறு காண்டங்களையும் (ஏழாவதான) உத்தர காண்டத்தையுஞ் சொன்னார். ௪௦.

விசேஷங்களை யறிந்தவர்களிற் சிறந்தவராய் வல்லவராயுள்ள வால்மீகி முரிவர் அதை, (=ஸ்ரீராமாயண மென்னுந் திவ்யப்ரபந்தத்தை.) ராமாபிஷேகத் திற்குப்பின் வரப்போகிற கதைகளோடும் ஸ்ரீராமர் அச்வமேதத்திற்குப் பின் வரப்போகிற கதைகளோடுங்கூட செய்துவிட்டு, இதை யார் வெளியிடுவார்களென்று சிந்தித்தார். ௪௧.

(பரம-) ஆத்ம த்யாநஞ்செய்யும் அவ்வால்மீகி மஹர்ஷி (இவ்வாறு) சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில், முகிவேஷந்தரித்த குசலவர்கள் (இதை அடியோங்களுக்கு அருளிச்செய்யவேண்டுமென்று அவரது) பாதங்களைப் பிடித்தார்கள் (அதாவது தெண்டனிட்டார்கள்). ௪௨.

கூலிவள து யுஜிள ராஜபுத் தள யஸ்விதள!

உ.த.ருள வுமலெடுத்தன ஐயுறாமல் உவமலெடுத்தன। (ந.)

எது செய்வதென்று ஐயுறுவதென்று உணர்ந்தீர்கள்.

வெடொவஸுமெனாராய தாவபூமெயத் ஸுஜ-ஃ|| கூ.

காவும் நாராயணம் கருதும் ஸ்தாயாஸ்ரஸிதம் ஐகதம்

பள்ளம் வயிதே வ அகர அரிதவதே. எ.

\*வாங்கு மெய்யெ உய்யும வுபோனெனவெ றிநாநிதீ!

தமிழிசைவியாடும் தந் வயமை நிதர்

நடுவில் சூழார கார்-ண, ஹாஸ, வீர ஹயா-நகெகி.

மௌரயாதிபிதா வஸ்யுதௌ காவ்யௌதேததமாயதாதி । சூ.

தள த-<sup>11</sup> மாநா<sup>12</sup> தத<sup>13</sup> ன<sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>47</sup>

பிரதமர் வரவெடுத்தன மதராஸில் ராஜ்யினர்.

மாடுவெகுகிணவெகி நள கெ-ராவுரா அவிணள!

விதி எவ்வாறு உள்ளது என்பதை அறிய விரும்புகிறீர்கள். கரு.

தள நாஜிவகுதள காரொத யரா ஜோவாநஜகுதஜம்

வாறொ லியெயம் துதரம் குகா காவ ழெநிநிதள!

பேஷீனாம் உ அஜாத்நாம் ஸாயஞ்நாம் உ ஸோமஜெ!

யெனவெனத் தத்தள மெதுவுள வோவிறிதள!

தலைநகரில் தனது தாய்மொழி பேசுவதற்கு விரும்புகிறார். தனது தாய்மொழி பேசுவதற்கு விரும்புகிறார். தனது தாய்மொழி பேசுவதற்கு விரும்புகிறார்.

சுலபீந்திரா ஸ்ரீராமலக்ஷ்மி தாய் பிமாபு தாய்

[illegible]

உறையூர் காவல்துறைப் பொலீஸ்ஸோடு தர்ப்பு

வாரியக் கமிட்டி அங்கத்தினர் பெர் கெஸ்ட்ரோத்சாள் சுருத.

\*வாழ்க்கைப் பூமிதவம் ஐக்கியமே விரைவொரு நாள்

பெயரெழுத்து: தடி-தனாஜாநெரு | “ஷலஜாநெரு” கவாகா

வாழ்வுடன் ! யத்யுதே நாடகாடிகள் தத்யுத்யய்யதே” இதி.

† ஜாதயம் சரஸ்வதிக்கு தவழ்நா ராசுவாஸ் வஸ்யரா கஷ்டா

தலைவர் : தாலுக்கா வாரியத்தின் குறிப்புகளைப் படித்துக் கொள்ளும்படி கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

தமிழகம் துறைமுகம் | ஸ்காட் ஸ்ரீராமாய வசுவதாஜிநா.



தர்மங்களை யறிந்தவர்களாகி, ராஜபுத்தரர்களாகி, பெருங்கீர்த்தியுடைய வர்களாகி, நல்ல சாரீரமுடையவர்களாகி, (தமது) ஆச்சரமத்தில் வலிக்கும் ப்ராதாக்களாகிய குசலவர்களைக்கண்டார். இ.

ஸமர்த்தரான வால்மீகிமுனிவர், கேட்ட விஷயங்களை மதவாமல் தரிப்ப தில் விசேஷபுத்தியுடையவர்களும் வேதங்களில் நல்ல நிஷ்டையுடையவர்களு மான அந்த குசலவர்களை, வேதார்த்தங்களைவெளியிடவேண்டி (சிஷ்யர்களாக) க்ரஹித்தார். கூ.

ஸீதையின் சரித்தரத்தையெல்லாம் ப்ரதிபாதிக்கும் ராமாயணமென்னும் மஹாகாவ்யத்தை ராவணவதகாவ்யமென்றே செய்தார். (என்றால் “இத்தியய ப்ரபந்தத்திற்கு ராவணவதகாவ்யமென்று பெயர்மாத்ந்ரம் அமைக்கப்பட்டது; இது விசேஷமாய்ப் ப்ரதிபாதிக்கும் விஷயமோ ஸீதையின்ஸமஸ்த திய்யசரித் த்ரத்தைப்பற்றினது” என்று தாத்பர்யம்.) எ.

படிப்பதற்கும் பாடுவதற்கும் இனியதான இக்காவ்யத்தை, ச்ருத-மத்ய- விலம்பிதங்களென்னும் காலங்களோடு கூடினதும், (ஸ-ரி-க-ம-ப-த-நி என் னும்) ஸப்தஸ்வரங்களோடு கூடினதும், வீணை தாளம் என்னும் இவைகளோடு கூடினதும், ச்ருங்கார-காரூண்ய-ஹாஸ்ய-வீர-பயாநக - ரௌத்த்ராதிகளான ரஸங்களோடு கூடினதுமாகி யிருக்குமாறு (குசலவர்கள்) பாடினார்கள். கூ.

ப்ராதாக்களாகிய அந்தகுசலவர்களோ ஸங்கீதசாஸ்த்ரத்தினத்தவங்களை யுணர்ந்தவர்கள்; வீணைமுதலான வாத்யங்கள், மந்த்ர - மத்ய - தாரங்களென் னும் ஸ்வரங்களின் உத்தத்திஸ்த்தாநம் ஆகிய இவைகளையறிந்தவர்கள்; (அல் லது ஷட்ஜம் முதலான ஸகல ஸ்வரங்களும் நிறைந்திருக்கும்படியான ஸ்த்தா நங்களை யறிவதில் பண்டிதர்கள்); நல்ல சாரீரமுடையவர்கள்; கந்தர்வர்போல் மிகுந்த அழகுள்ளவர்கள்; நாடகலக்ஷணங்களை நன்றாக அறிந்தவர்கள்; மதுர மான ஸ்வரத்தோடு பேசும் ஸ்வபாவமுடையவர்கள்; ராமருடைய தேஹமென் னும் பிம்பத்தினின்று எடுத்த சிறந்த ப்ரதிபிம்பங்களைப் போன்றவர்கள். கக.

கொண்டாடத்தக்கவர்களும், தத்தவங்களையுணர்ந்தவர்களும், மஹாத்மாக் களும், மஹாபாக்யமுள்ளவர்களும், ஸகல லக்ஷணங்களோடுகூடினவர்களும், ராஜபுத்தரர்களுமான வத்தகைய வக்குசலவர்கள், தர்மங்களோடு கூடினதான அவ்வுத்தமகாவ்யத்தையெல்லாம் (வால்மீகிமுனிவர்) உபதேசித்தபடி வாய்ப்பாட மாகச் செய்துகொண்டு, ருஷிகளுடையவும், ப்ராஹ்மணர்களுடையவும், ஸாதூக்களுடையவும் ஸபையில் ஊக்கத்துடன் பாடினார்கள். ககஓ.

ஒருக்கால் (பரம-) ஆத்மந்யாநஞ்செய்து உட்கார்ந்துகொண்டிருக்கும் ருஷிகளின் ஸமீபத்தில் நின்றுகொண்டு அக்குசலவர்கள் இக்காவ்யத்தைப்பாடி னார்கள். கசஓ.

அதைக்கேட்டு முகவரெல்லோருங் கண்ணில் (ஆநந்த) பாவ்பந்ததும்பி பரமாச்சர்யமடைந்து, “நல்லது நல்லது (பலேபலே)” என்று அந்த குசலவர் களைச் சொல்லினார்கள். ககிஓ.

[illegible]



புகழ்த்தக்கவர்களான (அந்த) குசலவர்கள் (அவ்வாறு) காங்குச்செய்கையில் அம்முநிவரெல்லோரும் மனங்களித்து, “பாட்டின் இனிமையோ அப்புதமாயிருக்கின்றது; ச்லோகங்களின் இனிமையோ அதைவிட அப்புதமாயிருக்கின்றது; இது பஹுமூலத்திற்குமுன் நடந்திருந்தும் ப்ரத்யக்ஷம்போல் தோன்றுகிறது” என்று கொண்டாடினார்கள். கௌ. ௧௭௭.

அக்குசலவரிருவரும் ஒன்றுசேர்ந்து, நல்ல அபிநயம்பிடித்து, ஸ்வரங்களெல்லாம் நிறைந்திருக்கும்வண்ணம் இனியராகத்துடன் பாடினார்கள். கௌ. ௧௭௮.

பெருந்தவம்புரிந்த மஹாத்மாக்களான ருஷிக்ஷினுல் இவ்வாறு புகழப்பெற்ற வத்தகைய வக்குசலவர்கள் மிக்க நல்ல ராகத்துடன் பாடினார்கள். கௌ. ௧௭௯.

(அதைக்கேட்டு) ஒரு முநிவர்களித்து அவர்களுக்குக் கலசத்தைக் கொடுத்தார்; பெரும்புகழ்ப்பெற்ற ஒரு முநிவர் காட்சிகொண்டு அவர்களுக்கு மரவுரியை யின்தார்;

[மற்றொருவர் க்ருஷ்ணஜிந்தைத் தந்தார்; வேறொரு மஹாமுநிவர் முஞ்சியைக் கொடுத்தார்; ஒருவர் கமண்டலுவைக் கொடுத்தார்; மற்றொருவர் யஜ்ஞோபவீதத்தைக் கொடுத்தார்; மற்றொருவர் அத்திப்பலகையிறைச் செய்யப்பட்ட (தமது) ஆஸநத்தைக் கொடுத்தார்; மற்றொருவர் ஜபமாலையைக் கொடுத்தார்; மற்றுமுள்ள மஹர்ஷிகளும் அந்த ஸமயத்தில் ஆசீர்வாதஞ் செய்தார்கள்.] ௨௦௦.

(வால்மீகி) முநிவரால் செய்யப்பட்டதும், கலிகளுக்குப்பெரிய ஆதாரமும், புகழும்படி பாடி க்ரமமாக முடிக்கப்பட்டதும், ஆயுளைத்தருவதும், புஷ்டியைத் தருவதும், எல்லோர்க்குங் கேட்க இனிப்பானதும், (அல்லது எல்லா வேதங்களும் நிறைந்திருப்பதால் உள்ளத்தை யுருகச்செய்வதும்,) ஆச்சர்யகரமுமான இப்படிப்பட்ட இந்த இதிஹாஸத்தை, ஸகல கீதங்களிலும் பண்டிதர்களாய்க் கொண்டாடத்தக்கவர்களான வக்குசலவர்கள் வீதிகள் ராஜமார்க்கங்கள் எங்கும் பாடிக்கொண்டிருக்கையில், பரதருக்கண்ணாவாகிய ஸ்ரீராமர் அந்த யாக சாலையிலிருந்து கண்டார். ௨௦௧.

சத்தருக்களைக்கொல்லும் அந்த ராமரானவர், பூஜிக்கத்தக்கவர்களும் (ஒரு வர்க்கொருவர்) ப்ராதாக்களுமான (அந்த) குசலவர்களைத் தமது மானிகைக்கு அழைத்துவந்து பூஜித்தார். ௨௦௨.

சத்தருக்களைத் தபிக்கச்செய்யும் அந்த ராமப்ரபுவானவர் ஸ்வர்ணமயமான திவ்ய வலிம்ஹாஸத்தில் வீற்றிருந்தவரும், மந்த்ரிகளாலும் ப்ராதாக்களாலும் சூழப்பட்டவருமாகி, மிகுந்த அழகுடைய அக்குசலவரிருவரையும் பார்த்து, “தேவர்களது வொளியை நிகர்த்த வொளிபுற்ற இக்குசலவர்கள் பாடும் இவ்விதிஹாஸத்தைக் கேளுங்கள்” என்று சத்தருக்களையும் பரதரையுஞ் சொல்லி, நன்றாகப்பாடும் அந்தகுசலவர்களை (ப்பாடும்படி) நியமித்தார். ௨௦௩.





அவர்களும், மதுரமாயும், ராகத்தோடு கூடினதாயும், புதுத்தக்க தீர்க்க  
மான ஆலாபகம் பொருந்தினதாயும், வீனாலயங்களோடு கூடினதாயும், மிகவும்  
ஸ்பஷ்டமாக விளங்கும் அர்த்தங்கள் பொருந்தினதாய் மிருக்குமாறு  
பாடினார்கள். ௨௮௭.

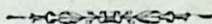
அந்த பாட்டானது ஜகங்களின் ஸபையில் எல்லோருடைய உடலையும்  
உள்ளத்தையும் ஹருதயத்தையும் களிக்கச்செய்து, செவிக்கு மிக்க ஸுகமாக  
விளங்கிற்று. ௨௮௮.

“இக்குசலவர்கள் முநிவேஷந் தரித்தவர்களாயிருந்தும் ராஜஸ்குணங்  
களோடு கூடியிருக்கிறார்கள் ; பெருந்தவமுடையவர்கள் ; (இவர்கள் பாடும்)  
அந்த பாட்டானது எனக்கும் நன்மைதான் ; மஹாபாவ விஷயமான (இந்த)  
சரித்தரத்தைக்கேளுங்கள்” (என்று ஸபையிலுள்ளவர்களைப் பார்த்து ஸ்ரீராமர்  
சொன்னார்). ௨௮௯.

பிறகு அக்குசலவர்கள் ராமர் சொல்லினால் நியமிக்கப்பட்டவர்களாகி,  
(ஸங்கீத சாஸ்தரத்தின்) வழியின் ஏற்பாடு பொருந்துமாறு பாடினார்கள் ;  
(வரிமஹாஸநத்திலிருந்த) அந்த ராமரும் (அந்தகாநஸுகத்தை எல்லோரோ  
டும் சேர்ந்து) அநுபவிக்கத் திருவுள்ளங்கொண்டு மெள்ள ஸபைக்கு வந்து  
விட்டார். ௨௯௦.

நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஐந்தாவது ஸர்க்கம்.



வெற்றி கொண்டு விளங்கும் எவ்வரசர்கட்கு (மது) ப்ரஜாபதிமுதற்  
கொண்டு, எல்லோர்க்கும் முன்னதாய் இப்பகர் முழுதும் (தங்களதாய்)  
இருந்ததோ. ௨௯௧.

எவர் (திசுவிஜயஞ்செய்யப்) போகையில் அநுபதினாயிரம் பிள்ளைகள்  
நாற்புறத்திலுஞ் சூழ்ந்துகொண்டனரோ, (ஸாகரமென்று தமது பெயரினால்  
விளங்கும்) ஸமுத்ரமானது எவரால் வெட்டுவிக்கப்பட்டதோ அப்படிப்பட்ட  
ஸகாசகரவர்த்தி எவ்வரசர்களின் நடுவில் ஜகித்தனரோ, ௨௯௨.

மஹாத்மாக்களான அப்படிப்பட்ட ராஜாக்களின் வம்சத்தில் அவதரித்த  
ஸ்ரீராமர் விஷயத்தைப்பற்றினது, ராமாயணமென்று ப்ரவரித்தமாய் விளங்கு  
மிச்சிறந்த இதிஹாஸம். ௨௯௩.

தர்மம் காமம் அர்த்தம் என்னும் புருஷார்த்தங்களோடுகூடிய வத்தகைய  
விய்விதிஹாஸத்தையெல்லாம் ஒன்றுகூடவிடாமல் முதலிலிருந்து இருக்கும்  
படி செய்யப்போகிறேன்; (அதாவது வெளியிடப்போகிறேன்.) பொறாமை  
யின்றி (எல்லோரும்) கேட்கவேண்டும். ௨௯௪.

ஜகங்கள் களித்து நிறைந்து, தநதாந்யங்கள் நிரம்பியதாயுள்ள கோஸல  
மென்னும் (ஒரு) பெரிய தேசம் ஸரபூததீரத்தில் இருக்கின்றது. ௨௯௫.





அத்தேசத்தில், லோகப்ரவீத்தமாய், மாநவர்களுக்குப் ப்ரபுவாகிய மது வினால் மனதினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டதாய், பன்னிரண்டியோஜனையுமுள்ளதாய், மூன்றுயோஜனையுமுள்ளதாய், மிகுந்த செல்வமுடையதாய், ராஜா இருப்பதற்குப் ப்ரதாஸப்பட்டணமாய், அழகாகப் பிரிக்கப்பட்டி விசாலமாயுள்ள வழிகளையுடையதாய், அழகாகப் பிரிக்கப்பட்ட விசாலமான ராஜமர்க்கங்களால் ஒளிபெற்றதாய், நித்யமும் ஜலந்தெளித்து புத்தபங்லிறைத்து அழகியதாயுள்ள அயோத்த்யையென்னும் நகரம் இருந்தது. அ.

அந் நகரத்தில், தேசங்களைச் செழிக்கச்செய்வோர்களில் தலைவராயுள்ள (அதாவது சக்ரவர்த்தியாயுள்ள) தசரதரென்னும் அரசர், தேவேந்த்ரன் ஸ்வர்கத்தில் (வாஸஞ்செய்வது) போல் வாஸஞ்செய்துகொண்டிருந்தார். க.

சிறந்த கதவுகளையுந் தோரணங்களையுமுடையதாய், அழகாகப் பிரிக்கப்பட்ட நெடுக்கடைத்தெருக்களையுடையதாய், சிறந்தவைகளான எல்லா யந்த்ரங்களையும் ஆயுதங்களையுமுடையதாய், எல்லாசில்பிகளோடுங் கூடினதாய், க.

ஸூத்ரர் மாகதர் என்னுங் கட்டியஞ்சொல்வோர்களால் நிறைந்ததாய், செல்வம் நிறைந்ததாய், (அல்லது ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியவாக்குமிடமாய்) ஒப்பற்ற வொளிபெற்றதாய், (கோட்டைகளில்) மிக்கவுயரமாகக் கட்டப்பட்ட மேல்மெத்தைகளின்மீது பதக்குங்கொடிகளையுடையதாய், அநேக ஆயிரம்பீரங்குகளால் நிறைந்ததாய், கக.

ஸ்த்ரீகளுக்கு நர்த்தநங் கற்பிக்கும் நட்டுவர்களின் கூட்டங்களோடு கூடினதாய், உத்யாநவநங்கள் மாந்தோட்டங்கள் என்னுமிவைகளோடு கூடினதாய், மிக்க பெரியதாய், சுற்றிலும் ப்ராகாரம் போடப்பட்டதாய், கஉ.

விசாலமும் ஆழமுமான அகழிகளையுடையதாய், இதரர்களால் வருந்தியும் ஆக்ரமிக்கக் கூடாததாய், குதிரைகளாலும் யானைகளாலும் கோக்களாலும் ஓட்டங்களாலும் கழுதைகளாலும் நிறைந்ததாய், கங.

கப்பங்கொடுத்து ஸந்திபண்ணிக்கொண்டு ராஜ்யத்தை மீட்டுக்கொள்வதற்காக வந்திருக்கும் அரசர்களின் கூட்டங்களாற் சூழப்பெற்றதாய், (ய்யாபாரத்திற்காக) நாநாதேசங்களினின்று வந்து குடியிருக்கும் வர்த்தகர்களால் விளங்குவதாய், கச.

ரத்தங்களாலிழைக்கப்பட்ட ராஜக்ருஹங்களாலும் (அல்லது தேவாலயங்களாலும்) (ராஜாக்கள் வீளையாடுவதற்காக யேற்படுத்தின சிறிய) மலைகளாலும் ப்ரகாசிப்பதாய், இத்த்ரனுடைய அமராவதிப்பட்டணத்தைப்போல் மெத்தைகளின்மீது குவிந்துசெல்லுங் கூரைகளிட்டமைக்கப்பட்டிருக்குங் க்ருஹங்களால் நிறைந்ததாய், கஞ.

நாநாவிதமாய், தங்கப்பூசுபூசப்பெற்றதாய், உத்தமஸ்த்ரீகளின் கூட்டங்களோடு கூடினதாய், ஸகல ரத்தங்களாலும் நிறைந்ததாய், விமானம்போன்ற க்ருஹங்களால் அழகியதாய், கச.

வீடுகள் நெருங்கினதாய், விகாரமான முடுக்குத்தெருக்களில்லாததாய், ஸமமானபூமியில் நிர்மிக்கப்பட்டதாய், சம்பாஅரிசிகள் நிரப்பினதாய், கன்னல் கொம்பின் ரஸத்தை நிகர்த்த தீர்த்தங்களையுடையதாய், கள.





பேர்-ம்குதக்க-வீண-பணவவாத்யங்களால் சண சணவென முழங்கப்பெற்றதாய், பூமியில் எல்லா நகரங்களுக்கும் மிகவுஞ் சிறந்ததாய், ஸ்வர்க்கத்தில் தவம்புரிந்து பெற்ற வித்தர்களது விமாம்போல் அழகாய்க்கட்டப்பட்டபெரு வீடுகளையுடையதாய், உத்தமபுருஷர்களால் குழப்பட்டதாய் விளங்கும் அவ்வயோத்த்யாபுரியில் “தசரதரென்னும் அரசர்வாஸஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்” (என்று ஒன்பதாவது ச்லோகத்தோடு சேர்த்து படிக்கவும்.) கக.

அஸ்த்ரவீத்யைகளைக் கற்ற வல்லவர்களாகிய எவ்வரசர்களானவர்கள் ஸஹாயமில்லாத ஜநத்தையும் முன்னோர் பின்னோரில்லாத ஜநத்தையும் மறைவிலிருக்குஞ் ஜநத்தையும் ஒடுகிற ஜநத்தையும் பாணங்களால் அடிக்கமாட்டார்களோ; எவ்வரசர்கள், வநத்தில் மதித்துக்கூச்சலிட்டுக்கொண்டு திரியும் வமிம்ஹம் புலி பன்றி என்னுமிவைகளை தீக்ஷணமான ஆயுதங்களைக்கொண்டும் படைகளைக் கொண்டும் (தமது) புஜபலத்தைக் கொண்டும் அடிக்குந்தன்மையுடையவர்களோ, போர்தனிற்றமக்கும் தம்மவர்க்கும் யாதொரு தீங்கும் வாராதுகாத்து வெற்றிபெற்ற வத்தகைய பலவரசர்களாலெங்கும்நிறைந்ததும், ஆவரிதாக்கிகளாய்க் குணவான்களாய் வேதங்களினுடையவும் வடங்கங்களினுடையவும் கரைகண்டவர்களாய் பஹுதாங்கஞ்செய்பவர்களாய் ஸத்யத்தில் விருப்பங்கொண்டவர்களாய் மஹாத்மாக்களாய் மஹர்ஷிகளுக்கொப்பானவர்களாயுள்ள (க்ருஹஸ்தர்களான) ப்ராஹ்மணோத்தமர்களாலும் கேவலருஷிகளாலுஞ் குழப்பெற்றதமான அவ்வயோத்த்யாபுரியில் தசரதரென்னும் அரசர்வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். உக.

ஐந்தாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஆளுவது ஸர்க்கம்.

வேதங்களையறிந்தவரும், ஸகல ஸாமக்ரிகளுமுடையவரும், தீர்க்காலோசனையுள்ளவரும், மிகுந்தபராக்கரமுடையவரும், நாடுநகரங்களிலுள்ளவர்களெல்லோர்க்கும் இஷ்டமானவரும்; இக்ஷவாகுவம்சத்து அரசர்களுக்குள் \* அதிரதரும், சாஸ்த்ரப்படி யாகஞ்செய்தவரும், தர்மங்களில் அதிக பற்றுள்ளவரும், எல்லோனாயும் ஸ்வாதீநமாகச் செய்தவரும், மஹர்ஷிகளுக்கொப்பானவரும், ராஜர்ஷியும், மூவுலகங்களிலும் ப்ரவித்தமானவரும், அளவற்ற படைகளையுடையவரும், பகைவரை வென்றவரும், சிறந்த நண்பர்களுையுடையவரும், ஐம் புலங்களையும் அடக்கினவரும், தநங்களாலும் இதரஸாமக்ரிகளாலும் இந்த்ரனையும் குபேரனையும் மிகர்த்தவருமான தசரதவரசர், உலகத்தை நன்றாய்க்காத்த மிகவொளிபெற்ற மஹப்ராஜாபதிபோல், அவ்வயோத்த்யாபுரியில் வாஸஞ் செய்துகொண்டு ஜநத்தை ரக்ஷித்துவந்தார். ச.

\* “அதிரதர்” என்றால், தமக்கும் தமது படைகளுக்கும் யாதொரு தீங்கும் வராது போர்புரியும் பலவீரரோடு ஒருவராய்ப் போர்புரிந்து வெற்றிபெறுகின்றவர்.

தெரு ஸ்தலம் பரிசு தெரு திருவருநகரத்தில்தான்.

வாசிதா ஸா ப-ஸ் ப்ரெஷா ஐனெனெவாராவதி. ௫

சுவலிந் தாபவரெ ஹெஷ்டா யநாநாநா வஹ-ஹு-தாஹி

நீராவி அடி யடுக்கம் வெவ்வேறு வெவ்வேறு அளவுகளில் வாழி தலிசு.

நா லு ஸ நி யு கி சு ஸி டி லீ த ஸி ந டு ரா து கி

கூடாது யொ ஹுலிவாரொ உவாஸுநயாநுவாநு. எ.

காதீ வா ந கடிவொ வா நுஸஸெளி வொரங்ஷெளி கூறித்.

புஷ்பம் புகழ்பெய்யாயா நாவியாந வ சாஸ்திகம்! அ.

வெறும் தோழன் தோழன் யாழ்வே வெண்மையதா!

உதிதாம் ஸீவெய்தகாலம் கெளரவம் இவராலோஃ ||

நாகுணிய நாகுடி நாலுதி நாலுமொழி

நாடுபெரா நாநுலிபுறொ நாஸுமநுஸ விடிதெ1 சு0.

நாடுபெயர் மொழி நாடாநா நாவெழுந்தநிஷயஞ்.

நாஹுரெணா வாவி டிசுடுத நாவுநாதவாந்த கக.

நாநாவிதாநாநாயஜா ந கஷ-மெய்யா வா ந தவ்யா

சுழிநி-நாலைநி-பொது ருயாம் ந வ நிநுர-தவநுரம். கஉ.

வகைநாநாந்தும் பூஹனா விஜிதநி யாஹி

உரையாடல் நேரம் வரையில் எல்லா உரையாடல்களும் முடிந்தன. (சுருதி)

ந.நாஸ்திகொ நாந,தகொ ந கஸ்திரிபவஹ-ஸூ-ப.தொ

நாவகுயகொ ந வாஸகொ நாவ்வாவிடினெ தடா. கசு.

நாஷெவடிவிடிதா ஸீநாவுதொ நாஸஹஸுடிஃ

நீதி கிழித்துக் கொடுத்தால் வாழியது வாழி கருது. கரு.

\* கடிதம் = வரலாற்றாளர் துணியிலிருந்து தாது  
புறநாளைக்கு.



ஸத்யஸந்தராய், (தாம் - அர்த்த - காமங்களென்னும்) முப்புருஷார்த்தங்  
கோ அநுஷ்டிக்கும் அத்தசரதவாசர், இந்த்ரன் அமராவதியை (க்காத்து வரு  
வது) போல் அவ்வயோத்த்யாபுரியைக் காத்துவந்தார். (இ.)

அவ்வுத்தமபுரியில் புருஷர்கள் தங்கள் தங்களுக்குரிய தங்களைக்கொண்டு  
தருப்பதியடைந்து (அதனாலேயே) லோபமற்றவர்களாய்க் கனித்துத்  
தர்மபுத்தியுடையவர்களாகி அநேகசாஸ்த்ரங்களைக்கேட்டு ஸத்த்யவாதிகளா  
யிருந்தார்கள். (க.)

உத்தமமான அவ்வயோத்த்யாபுரியில் குடும்பியாயிருப்பவனெருவனாவது,  
பயன் கைகூடாதவனும், கோக்கள் அச்வங்கள் தநம் தான்பம் என்னுமிவைக  
ளில்லாதவனும், பொக்கசங்குறைந்தவனுமாயிருக்கவில்லை. (எ.)

அயோத்த்யாபுரியில், காமியாயிருக்கும் புருஷனாவது, † கதர்யனயிருக்கும்  
புருஷனாவது, பாபியாயிருக்கும் புருஷனாவது ஒரிடத்தேனுங் காணப்படமாட்  
டான்; வித்வானுயிராத புருஷனுங்கிடையாது; நாஸ்திகனயிருக்கும் புருஷனும்  
கிடையாது. (அ.)

எல்லாபுருஷர்களும் எல்லாஸ்த்ரீகளும் பிறக்கும்பொழுதே நல்லஸ்வபா  
வம் நல்ல நடவடிக்கைகளோடு கூடினவர்களாய், (அதனாலேயே எப்பொழுதும்)  
தர்மசீலர்களாய், நன்றாக சாஸ்த்ரத்திற்குக் கட்டுப்பட்டவர்களாய், மாசற்ற  
கெஞ்சம்பெற்ற மஹர்ஷிகளை நிகர்த்திருந்தார்கள். (க.)

(அங்கு) குண்டலந்தரியாதவனுமில்லை; கிரீடந்தரியாதவனுமில்லை; மாலை  
தரியாதவனுமில்லை; அல்பஸூகமுடையவனுமில்லை; அசுத்தனயிருப்பவனுமி  
ல்லை; தேஹத்தில் (சந்தநம் முதலிய) பூச பூசிக்கொள்ளாதவனுமில்லை; நல்ல  
வாஸனேத் தரியாதவனுமில்லை; (க.)

பஞ்சபக்யாபரமார்தம் புஜியாதவனுங் காணப்படமாட்டான்; தாநஞ்செய்  
யாதவனுங் காணப்படமாட்டான்; தோள்வளை ஹாரம் என்னு மிவைகளைத்  
தரியாதவனுங் காணப்படமாட்டான்; (க.)

அயோத்த்யையில் ஒருவனாவது அக்ரிஹோதரஞ் செய்யாமலிருக்கவில்லை;  
சாஸ்த்ரப்படி யாகஞ்செய்யாமலிருக்கவில்லை; அப்படித்தியுடையவனயிருக்க  
வில்லை; திருடனயிருக்கவில்லை; பரமாத்ரகளைப்புணர்ந்து ப்ரஜைகளைபுண்டு  
பண்ணி ஜாதிகளை கலக்கச் செய்பவனயிருக்கவில்லை; (க.)

ப்ராஹ்மணர்கள் எப்பொழுதும் தங்கள் கர்மங்களைச் செய்துகொண்டு,  
ஜிதேந்த்ரியர்களாகி, தாநம் அத்த்யநம் என்னுமிவைகளைச்செய்யும் ஸ்வபாவ  
முடையவர்களாகி, தாநம் வாங்குவதில் கூச்சங்கொண்டவர்களாகி  
இருந்தார்கள்; (க.)

ஒருவனாவது நாஸ்திகனயிருக்கவில்லை; பொய் பேசுபவனயிருக்கவில்லை;  
அநேக சாஸ்த்ரங்களைக் கேளாதவனயிருக்கவில்லை; பொருமையுடையவனயி  
ருக்கவில்லை; சக்தியற்றவனயிருக்கவில்லை; படியாதவனயிருக்கவில்லை; (க.)

இவ்வயோத்த்யையில் ஒருவனாவது ஷ்டங்கங்களையறியாதவனயில்லை;  
வ்ரதஞ்செய்யாதவனயில்லை; பஹுதாநஞ் செய்யாதவனயில்லை; இரப்பவன  
யில்லை; உள்ளங்குலைந்தவனயில்லை; நோயினால் துன்பப்பட்டவனயில்லை; (க.)

† “கதர்யன்” என்றால், தன்னையும் தனது தர்மகார்யங்களையும் புத்தர-  
காலத்த்ரங்களையும் தாய் தந்தையர்களையும் உடன் பிறந்தோர்களையும்  
பேராசைகொண்டு வருத்தித் துன்பவன்.





அயோத்தியையில் ஒரு புருஷனையாவது ஸ்திரீயையாவது செல்வமில்லாமலும் அழகில்லாமலும் ராஜபக்தியில்லாமலும் காணுவது அரிது; கௌ.

ப்ராஹ்மண - கூத்ரிய - வைச்ய - சூத்ரரென்னும் நான்குவர்ணஸ்தர்களும் தேவதைகளையும் அதிதிகளையும் அர்ச்சித்து நன்றியறிந்து தாருஞ்செய்து வீரர்களாய்ப் பராக்ரமத்தோடுக் கூடியிருந்தார்கள்; கௌ.

(அந்த) உத்தமபுரியில் புருஷர்கள் ஸ்திரீகள் எல்லோரும் ஆயுள் நிறைந்து, தர்மத்தையும் ஸத்த்யத்தையும் தவறாது புத்தர்பெளத்தர்களோடு கூடியிருந்தார்கள்; கௌ.

கூத்ரியர்கள் ப்ராஹ்மணர்கள் சொற்படி நடந்தார்கள்; வைச்யர்கள் கூத்ரியர் சொற்படி நடந்தார்கள்; சூத்ரர்கள் தமது தர்மந்தவறாது (மேல்) முன்று வர்ணங்களுக்கும் உபசாரஞ் செய்துவந்தார்கள். கௌ.

இக்ஷ்வாகுவம்சத்திலுதித்த வத்தசரத ப்ரபுவானவர் அவ்வயோத்த்யா புரியை, மறுஜேந்த்ரராகிய மறுப்ராஜாபதி முன் ரக்ஷித்துவந்ததுபோல் வெகு அழகாய் ரக்ஷித்துவந்தார். உ௦.

(அவ்வயோத்த்யாபுரியானது,) அஸ்த்ராவியைகளை யெல்லாமுணர்ந்து, மிக்க பராக்ரமம்பெற்று, அக்நியைநிகர்த்து, குறைகளிலிருக்கும் வம்ஹங்களை யொத்து அழகாய் விளங்கும் படைகளால் நிறைந்தது. உ௧.

கும்போஜம் பாஹ்லீகம் வராயு வலிந்து என்னுமித்தேசங்களிலுண்டாய், இந்த்ரானது குதினாபோலுத்தமமாய்ச் சிறந்தகுதிரைகளாலும் நிறைந்தது. உ௨.

மதித்து விந்த்பர்வதத்திலுண்டானவைகளும், மதத்துடன்கூடி ஹிமவத் பர்வதத்திலுண்டானவைகளும், மஹாபலமுடையவைகளும், ஐராவதம் மஹா பத்மம் அஞ்சநம் வாமநம் என்னுந் திக்கலங்களின் குலத்திலுண்டானவைகளு மாய்ப் பர்வதத்தையொத்து விளங்கும் யானைகளாலும் நிறைந்தது. உ௩.

பத்ரம் மந்த்ரம் ம்ருகம் பத்ரமந்த்ரம்ருகம் பத்ரமந்த்ரம் பத்ரம்ருகம் ம்ருக மந்த்ரம் என்னுஞ் ஜாதிகளிலுண்டாய், எப்பொழுதும் மதித்து, பர்வதத்தை யொத்து விளங்கும் யானைகளாலும் நிறைந்தது அவ்வயோத்த்யாபுரி. உ௪.

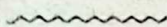
ஜகத்பரிபாலநம் பண்ணிக்கொண்டு தசரதவரசரிருந்த அவ்வயோத்த்யா புரியானது வெளியிலும் இரண்டு யோஜனை விஸ்தாரமுள்ளது; அதற்கு, சத்த்ருக்கள் உள்ளேபுகுந்து யுத்தஞ்செய்ய முடியாமலிருப்பதால் அயோத்த்யை யென்னும் பெயர் உண்மையாய் விளங்குகிறது. உ௫.

சந்த்ரன் நகூத்ரங்களை யெல்லாம் அடக்கி விளங்குவதுபோல் அத்தசரத வரசர், சத்த்ருக்களையெல்லாம் அடக்கி மிக வொளிபெற்று அவ்வயோத்த்யா புரியைப் பாதுகாத்துவந்தார். உ௬.

த்ருடமான் தோரணவாயில் உழற் றடிகளையுடையதாய், விசித்த்ரமான க்ருஹங்களால் ஜ்வலிப்பதாய், அநேக ஆயிரம் (உத்தம) புருஷர்களால் நிறை ந்ததாய், உண்மையான பெயர் பெற்று விளங்கும் அவ்வயோத்த்யாபுரியைத் தசரதவரசர், தேவேந்த்ரனை நிகர்த்துப் பாதுகாத்து வந்தார். உ௭.

ஆளுவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

சுய ஸ வு தீ ஸ து.



- தவ்யாபோத்யா மஹெனராலஸநிக்ஷாகொஸு சீஷாநுநி  
 தீந ஜாஸெஷிதஜாஸ நிக்ஷா ஸ்ரியணிதெ ரதாஃ க.
- சுஷ்ண வஹகுவாஸ்ரீரஸ்ய தவ்யாபோத்யா யஸஸிநி  
 ஸௌமயஸாந்ரதாஸ ராஜக்யதெஷுஷ- நிக்ஷாஸி உ.
- யதூஷ்ரயதெநா விஜயம் ஸிலாரொ ஹ்ருவரயகி  
 சுஸொகொ தீந வாலொ ஸ-தீந ஸாஷுதொ உஹவதி ந.
- சீஷிண அாவணிதெந தவ்யாஸாநேஷிஸதீன  
 வஸிஸொ வாதெஷுஷ ந.
- தீநிணா தயாவரொ விஷுவாவிநீதா ஹீதீநி சு-ஸரா  
 நியதெநி யாஃ ப்ரீதீநா சீஷாநுநி ஸாஸஜா ஷிஷிதொ  
 கீநிதீநி ஸ்ரணிணிதா யயாவதகாரிணி  
 தெஜி-ஷுதா-யஸ-ஸாஸா ஸிதவகுரூவிஹாஷிணி சு.  
 ஸ்ராயாநாஸுஷெதொஸா ந ஸ்ரயயாநததம் வஹித.  
 தெஷாநிஷிதம் கிணிதெஷுஷ நாலி வரெஷ- வா  
 ஸ்ரியாணம் குதம் வாவி வாரெணாவி விஷ்நிதீ ஏ.  
 சு-ஸரா வ்யவஹாரெஷ- ஸாஸுஷெஷ- வரீஷிதாஃ  
 ஸாஸகாலம் த- தெ ஷுணம் யாரயெய-ஸுதெஷுஷி அ.  
 கொஸஸுஷெண ய-தம் வஸ்ய வ வரிமுஷெ  
 சுஷிதம் வாவி வ-ர-ஷ- ந விஷிஸ்ய-ர-ஷ-ஷ- க.  
 வீராஸு நியதொஸாஸ ராஜஸாஸு தீந-வ-தாஃ  
 ஸ-வீதாம் ரஷிதாஸு நிக்ஷா விஷயவாலிநாதி க.  
 ஸ்ரஷுஷுதீஷிஸதீஷெ கொஸம் ஸிவகுரயநி  
 ஸ-தீஷுஷுஷ- வ-ஷ-ஷ- வ-ஷ-ஷ- வ-ஷ-ஷ- க.



ஏழாவது ஸர்க்கம்.

இவ்வாகுவம்சத்திலுதித்த மஹாத்மாவான வத்தசாதரது மத்திரிகள், ஆலோசனைகளை நன்றாய் அறிந்தவர்களும், பிறர்களுடைய அபிப்பிராயங்களை நன்றாய் அறிந்தவர்களும், எப்பொழுதும் நன்மையைச் செய்வதில் விருப்பங்கொண்டவர்களும், நல்ல குணங்களோடு கூடினவர்களுமாகி யிருந்தார்கள். சு.

உல்லவரானவத்தசாதருக்கு, பெரும்புகழ் பெற்றவர்களாய், பரிசுத்தர்களாய், எப்பொழுதும் மன்னவரது வுள்ளமறிந்து மன்னவர் கார்யங்களைச் செய்வதில் விருப்பங்கொண்டவர்களாயுள்ள மத்திரிகள் எண்மர் இருந்தனர். உ.

அவர்களின் பெயர்கள் :— “ த்ருஷ்டி, ஜயந்தர், விஜயர், வித்தார்த்தர், அர்த்தஸாதகர், அசோகர், மந்த்ரபாலர், ஸுமந்த்ரர் ” என்பனவாம். கூ.

அத்தசாதருக்கு, வலிவீட்டர் வாமதேவர் என்னும் பெயருடைய இரண்டு சிறந்த ருஷிகள் ப்ரதான புரோஹிதர்களாயிருந்தார்கள். கூ.

வீதியையினால் விந்முள்ளவர்களும், (தகாச்செய்கைகளில்) கூச்சமுள்ளவர்களும், சமத்தர்களும், ஜிதேந்த்ரியர்களும், செல்வம் நிறைந்தவர்களும், நல்லதைய்முள்ளவர்களும், சாஸ்த்ரங்களை யறிந்தவர்களும், நிலை நிற்கும் பராக்ரமமுடையவர்களும், பெரும்புகழ் பெற்றவர்களும், ஊக்கமுள்ளவர்களும், சொன்ன சொற்றவறாது செய்யவல்லவர்களும், நல்ல அழகு பொறுமை புகழ் என்னுமிவைகளை யுடையவர்களும், எப்பொழுதும் புன்னகையே அழகாய்ப் பேசுகின்றவர்களுமான இன்னுஞ் சில மத்திரிகளுமிருந்தார்கள். சு.

(அவர்கள்) கோபத்தினாலாவது, காமத்தினாலாவது, கார்யம் கைகூடுவதைப்பற்றியாவது பொய்ப்பேச்சு பேசார். கூ.

அவர்களுக்குத் தங்களைப்பற்றியாவது இதரர்களைப்பற்றியாவது நடந்து போனது நடந்துகொண்டிருக்கிறது நடக்கப்போகிறது என்னும் இந்த ஸமாசாரங்களில் ஒன்றாவது சாரர்கள் மூலமாகத்தெரியாததில்லை. ஏ.

அவர்கள், வ்யவஹாரங்களில் வெகு ஸமர்த்தர்கள்; ஸ்நேஹஞ் செய்யும் விஷயத்தைப்பற்றி ராஜாவினால் நன்றாய்ப்பரீக்ஷித்து யேற்படுத்தப்பட்டவர்கள்; குற்றவாளிகள் புத்தர்களாயிருந்தாலும் காலவசத்தினால் வந்த தண்டனையை நன்றாய்ச்செய்தே விடுவார்கள்; அ.

பொக்கசங்களைச் சேர்ப்பதிலும் படைகளைச் சேர்ப்பதிலும் ஊக்கங்கொண்டவர்கள்; பகையாயிருக்கும் புருஷனைக்கூட குற்றமன்றி வருத்த மாட்டார்கள்; கூ.

நல்ல வீரர்கள்; எப்பொழுதும் உத்ஸாஹமுள்ளவர்கள்; நீதி நூற்றவறாது நடப்பவர்கள்; தேசங்களிலுள்ள பெரியோர்களைக்காக்கும் ஸ்வபாவமுள்ளவர்கள்; கூ.

அவர்கள் அத்தணர்களையும் அரசர்களையும் வருத்தாது, (குற்றமுற்ற) புருஷனது பலபலமறிந்து தண்டனைகளை அழகாய் உக்ரமாய்ச்செய்து பொக்கசத்தை நன்றாய் நிரப்பினார்கள். கூ.

சுருதிநாடுகளுக்கிநாடு விரிஷ்டாண்ட வஜ்ஜாநதாநீ

தாவீதுவோ வா ராஜேஷ வா ஜெஷாவாஜி தருங் ஸூழித்! கூஉற.

கமலி நடி-ஷெ. ஸ. த. ராவி. து. ராஜா. ர. தொ. ந. ராஜி.

பெரியாருக்கு ஸ்ரீராமபெரியாருக்கு வணக்கம் உதவி. கருணை.

[illegible]

விதாரம் உருவியுள்ளதோ உருவியுள்ளதோ

மாபாள் மாணியுள் தாழ்வுப் பூதாழ்வு வாழ்க்கை

வெளி-விம. உ-ததஜார் பெருந்தா. ஸஜோநிதார்

[illegible]

நீதியாளர் விடுவாரா? ஸ்தலம் பிரயாஜிதம்

சுருதிபெயர்

உரு.

உவவெநா மகணை வெவெதா நயாஸதிலு-நாநீ" . த-

சுடுவாழ்வாரை வ. ஜா. யெரண ஈனியந்.

புஜாநாம் வாஞ்சம் கருநயநம் வரிவநயநி

வினா-10: தமிழ்நாட்டில் கொடுக்கப்படும் வடிகட்டியைப் பற்றி

உதத வுருஷுவும் சசுவ வுயிவீதி

நாடும் உரிமையும் வா துவும் வா ஸத - ரோதநம்

உ.வ.

திருவா.ந.த.ஸா.நி.நி. ப்ரதாவஹதகணகி

ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஜம்சூராஜா தீவம் டேவபதிந

25.

தெருநி நிருத ஹிதெ நியுதெ

உகூ.

வெந்நீர் உதாரணத்தால் கருவியை

வாழ்வொ டீவ்வொவ யாழ்ஃ

சென்னை நகரில் உள்ள அமைதி நிலையம்

சூரியமணம் மோகனமே வந்தது

১১৩.

\* 'ஸோக்ஷா'மொகுக்ஷா'வா-வெ-விஷ-ம்' இதி வொ஠ாநாநீ.



(அம்மந்தரிகள்) எல்லோரும் பரிசுத்தர்களாய் ஒரேபுத்திகொண்டு ராஜ்யதந்தரம் நடத்திவருகையில் பட்டணம் தேசம் என்னுமிவ்விடங்களிலோ ரிடத்திலாவது பொய்ப் பேசுகிறவனிருக்கவில்லை. கஉ.௨.

அம்மந்தரிகள் (ராஜரோடுகடி) அரசு புரியுங்காலத்தில் ஒருவருவது துஷ்டனாய்ப் பரமாதரிடத்து விருப்பங்கொண்டிருக்கவில்லை; அச்சிறந்த பட்டணம் தேசம் எல்லாம் நல்ல அடக்கத்துடன் கூடியிருந்தது. கக.௨.

அம்மந்தரிகளெல்லோரும் நல்ல வாஸனையுடையவர்கள்; நல்ல அலங்கார முடையவர்கள்; நல்ல ஸ்வபாவமுடையவர்கள்; மன்னவருக்கு நன்மையைச் செய்வதைப்பற்றி நீதியென்னுங் கண்கொண்டு விழித்திருப்பவர்கள்; பெரியோரிடத்தில் குணத்தை மாத்தரம் க்ரஹிப்பவர்கள்; பராக்ரமத்தில் ப்ரவித்த மானவர்கள்; த்ரிகால ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களாயிருந்ததனால் இதரதேசங்களிலுங் கூட எங்கும் ப்ரவித்தமானவர்கள்; ஸந்தி, யுத்தம் என்னுமிவைகளின் தத்தவங்களை யுணர்ந்தவர்கள்; பிறக்கும்பொழுதே செல்வத்தோடு கூடின வர்கள்; ரஹஸ்யங்களை வெளியிடாது மறைத்துவைக்க வல்லவர்கள்; ஸௌக்யமான புத்திகளில் வல்லவர்கள்; நீதிநூல்களின் விசேஷங்களை யுணர்ந்தவர்கள்; எப்பொழுதும் நன்மையையே யுரைப்பவர்கள். கஎ.

இத்தகையகுணங்களுற்ற மந்தரிகள் பெற்று, பாவங்களற்றுப் பார்தனைப் பாதுகாத்து வந்தார் தசரதமன்னவர். கஆ.

அத்தசரதமன்னவர், ஒற்றரைக்கொண்டெல்லாவற்றையுங் கண் முன்னி ருப்பது போலறிந்து, ஜநங்களைத்தர்மங்கொண்டு களிப்பித்து, அதர்மம் நீக்கி, கொடையாளியாய், சொன்ன சொற்றவருது ஜநங்களைப்பாது காத்து, முவ்வுலகங்களிலும் ப்ரவித்தராய் அவ்வயோத்த்யாபுரியில் வாஸஞ்செய்து கொண்டு இப்பூமியைப்பாது காத்துவந்தார். உ௦.

தமக்கு அதிகமாயிருப்பவனையாவது, ஸமாநமாயிருப்பவனையாவது (அத்தசரதர்) ஸந்திக்கவில்லை; பராக்ரமங்கொண்டு பகைவரை வென்று பல நண்பர்களுையுடையவராகி யிருந்தார். உக.

ஸ்வர்க்கத்தை தேவேந்தரன் ஆள்வதுபோல் அம்மன்னவர், பூமியை ஆண்டுவந்தார். உக.௨.

அத்தசரதமன்னவர், தமது வுள்ளமறிந்து தம்மிடமன்பு கூர்ந்து நல்ல ஆலோசனை யுரைப்பதிலிழிந்து அறிவுடையோர்களாகி சமத்தர்களான மந்தரிகளாற் சூழப்பெற்று, தேஜோமயமான கிரணங்களோடு கூடிவுதித்த ஞாயிறெனவொளி பெற்றார். உஉ.௨.

ஏழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

சா ௨ ச ஷ்ரீ ௧௦ ஸ ௩௦.

தலை, கொவ்வை, மாவஸு, யாழ்வு, கிணா, தந்தி.

வெ-உதாரம் துபெ<sub>2</sub> ரா.நவ<sub>2</sub> நாவினொழுகாரம் ஸ-உதம்

விநாயகமே, தருமே, வசுதிநாரணே நமோ தநீ !

வெண்தாடும் மையெடுபெருகிறும் ந யொழிந்தே.

உல நிலிதாம் தெரிஞ் கருகா யனவு வுதி வையோந்.

பேதி விவரம் யார்தான் விரிவெனவ சுதந்திரம்

தெனா உறுவீழி஁ நாஜா வஸுதேநம் சீநி வஸததே

ஸ்ரீ ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவதே நம: ||

தஞ்சை-சேது ஸ்ரீதா மகா கவிராயர்

உள்ளேயே இருக்கிறேன். உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்?

மெய்யுளும் வாழ்க்கையும் அஃதாவது உயிர் வாழ்வதற்குரிய அறிவு.

வாரொணித் தவலீலம் அபெ வாநெ \ திலை தரோ!

தாந சிபியிவர் யரா தா ராஜா ஐஸ்ரயலுமொரி

இதன் முயற்சியைவிடும் சமூகம் வலநிலைபெறும்.

23 லாவது தாமஸ் வந்தார் தாலி வெவ் வந்தது.

தலைநகரம் ஹயதெயெ ந யகை வாழ்த்தி விதிநாழி

தரணம் படிக்கிறார் சாஸ்திரமென சுருணா

கூலம் வாபஸ்ஸாண்டு காரும் வாபஸ்ஸாண்டு விவாரம் தாது

தேவாரம் 8 திருமொழி 100

[illegible][illegible]

உணர்வு மிகவும் அழகாக இருக்கிறது.

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன். இதைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன்.

புதுப்பிப்புப் பணியை வந்தது. \*தமிழ்ப்புத்தலம்

யஸ்ய தெ யாநிக் வ-விநியம் வ-தாஸோமதா||

தமிழ் பிரதிகா உலகப்பிரதிகா பூசுதா தழிவாஷிதீ!

சுமாத்யாஸாஸ்யவீசாஜா ஹ்ருவாஸ்யாக்ஷணம்

\* “சுந்திபு.காண்ட” இது வாராந்தரம்.



எட்டாவது ஸர்க்கம்

இவ்விதமான பரபாவமுடையவரும் தர்மங்களை யறிந்தவரும் மஹாத்மாவு  
மான அத்தசரதர் தமக்குப்புத்தரருண்டாகவேண்டி தவஞ்செய்யும், வம்சத்தை  
(சுருத்தி) செய்யும் புத்தர் உண்டாகவில்லை. க.

மஹாத்மாவான அந்தத்தசரதர் இவ்வாறு சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில்,  
“புத்தரருண்டாகவேண்டி யான் ஏன் அச்வமேதயாகஞ் செய்யலாகாது”  
என்கிற புத்தியுண்டாயிற்று. உ.

புத்திமானாய் தர்மாத்மாவாயுள்ள அத்தசரதமன்னவர் “யாகஞ்செய்யவே  
ண்டும்” என்று, நிறைந்த புத்தியுடைய (தமது) மந்த்ரிகளோடு கூடி புத்தியில்  
ரிச்சயித்துக்கொண்டு, பிறகு மந்த்ரிகளிடம் றவேவராகிய ஸுமந்த்ரரை  
(ப்பார்த்து), “எனது அந்தருளுக்களெல்லோரையும் அழைத்துவாரும்”  
என்னுமிவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார். ச.

பின்பு ஸுமந்த்ரரானவர் தக்ஷணமே சிக்க்ரமாகப்போய், வேதங்களின்  
கரை கண்டவர்களான ஸுயஜ்ஞர் வாமதேவர் ஜாபாலி காச்சயபர் புரோஹித  
ரான வவியஷ்டர் மற்றுமுள்ள ப்ராஹ்மணேத்தமர்கள் ஆகிய அவர்களெல்லோ  
ரையுங் கூட்டங்கூட்டி அழைத்து வந்தார். ச.

தர்மாத்மாவான தசரதமன்னவர் அப்பொழுது அவர்களைப் பூஜித்து  
(அவர்களைப்பார்த்து), “புத்த்ரரிமித்தமாக மிகவும் வருந்துகின்றமையால்  
எனக்கு ஸுகமேயில்லை; அதைப்பற்றி அச்வமேதயாகஞ்செய்யவேண்டுமென்று  
எனக்கு புத்தியுண்டாயிருக்கின்றது; ஆதலால் யான் சாஸ்த்ரப்படி யாகஞ்  
செய்யவிருப்பங்கொண்டிருக்கின்றேன்; யான் எப்படிசெய்தால் இஷ்டத்தைப்  
பெறலாம்; இது விஷயத்தில் யுக்தி சொல்லவேண்டும்” என்கிற தர்ம-  
அர்த்தங்களோடு கூடிய இவ்வாக்யத்தை மதுரமாய் விளக்கமாய்ச்சொற்றார். க.

பின்பு மன்னவரது முகத்திலிருந்து வந்த அம்மொழியை வவியஷ்டர்  
முதலிய வந்தணர்களினவரும் கௌரவித்தனர். க௦.

அந்த ப்ராஹ்மணர்களெல்லோரும் பரமப்ரீதியுடையவர்களாய்த் தசரத  
ரைப்பார்த்து, “யாகத்திற்கு வேண்டிய ஸாமக்ரிகளைச்சேரும்; (யாக) குதிரை  
யைவிட்டுவிடும்; புத்த்ர ரிமித்தமாக இந்த தர்மபுத்தி உமக்குண்டானதால்,  
எல்லா விதத்தாலும் இஷ்டமான புத்த்ரர்களைப்பெறப் போகின்றீர்” என்னு  
மிவ்வாக்யத்தை அழகாய்ச் சொற்றனர். கஉ.

அந்ததரம் (அனைவரையும்) அன்பு கூரச்செய்யும் அம்மன்னவர் அவ்வந்த  
ணர்களின் மொழிகேட்டு மகிழ்ச்சி கொண்டார்; அம்மகிழ்ச்சியினால் கண்களை  
விழித்துப்பார்த்து மந்த்ரிகளையும் நோக்கி சொன்னதாவது:— கஉ.

ஸ்திராபாஸ்திரியநாம் தெ மாரகுணாம் வவநாடிஹம்

உலகநாயகித் தஞ்சாவூர் ஸ்வாமிநாதர் விஜயநகரம் ௧௪.

வெறுப்பாற்றொத்தெனத் தென யஜ ஹ-ஓதிநிய்யதாந்

ஸ்ரீநாயகாஜிவரதாநாம் யுகாபவம் யுகாவிஷி || ௧௫.

மகிமம் பூரணமாய் யஜ்ஞம் வரணாவதி சேஷிதா।

நாவராயொ ஹவெ-தெஷொ யு-விந-த-வெ-தெஷொ. கௌ.

உரித்தும் உரி புகழ்பெற உத்த விவாங்கொளா னு ளுநாக்கொளி

நிறைதவம்) அ பரவல்) வற) 36 சுரா விநசு) தி) கள.

அ. பாலாபிஷ்டுரம் செ து. து. ரெஷ. வ. ரெஷ. தெ.

தமிழாசிரியர் திரு. தா. வ. ராஜா காரணேயன். க.அ.

தமிழி வாழ்வை நன்கு தெரிவிக்க வந்ததுவென்று.

பொய்யெழுத்து - தகராறு யுடைய பொய்யெழுத்து - தெரி

தயா திராஸெ யாஜா வாயநா நிரொததி.

சுருதுஜி. திரவெதவெரு பெருநாழகார ஸாமந்தர் || உ.௦.

வினாக்கள் - 10. சா.நி.வ., ரா.ந.வ. வா.நி.உ.சி.ஸி.வி.த்.

கீழ்க்கண்டவாறு உயர்வு தரப்பட்டிருக்கிறது.

புத்தகம் 1-வது 21. இலாப மடையா 22. தாயகம் 23. இலாப

பெரிய நகரங்களில் இருந்து வந்தவர்கள் மிகவும் குறைவு.

செய்யாது. என் செய்குபாவினெய்யு. அனாபுதம்.

[illegible][illegible]

தாஸரம் தெநாக்கிதெநந வுதெநந ஸுவரா ஸரீ!

செவ்வாந் சொல்த வொநீவ ஹிதாத் பெ டசு.

இது ப்ரீதாபோயனெ வாடகாணெ சுஷ்டிசி வரூம்.

---



“எனது குருக்களின் சொற்படி சரக்குகளைச் சேருங்கள் ; சமத்தர்கள் காக்க, உபாத்தியாயர்கள் கூட, (யாகஞ்செய்யவேண்டி) அச்வத்தை விடுங்கள் ; கச.

ஸரயூநதிக்கு உடகரையில் யாகசாலையை யேற்படுத்துங்கள் ; க்ரமந்தவராது சாஸ்த்ரந்தவராது (யாகம் தடங்கலன்றி முடிவதைப்பற்றிய) சாந்திகளையுஞ் செய்யுங்கள் ; கடு.

இவ்வுத்தமயாகத்தில் மிக்கவருத்தமான அபசாரங்கள் (ஒன்றும்) இல்லாத பக்ஷத்தில் இந்த யாகத்தை யெல்லாவரசர்களுஞ் செய்வார்கள் ; கச.

கற்றவர்களான ப்ரஹ்மராஷஸர்கள் இந்த யாகத்தில் கெடுதலையன்றோ தேடிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்; யாகங்கெட்டால் உடனே கர்த்தாநாசமாவான்; கள.

ஆகையால், என்னுடைய இந்த யாகமானது எவ்விதமாகச் செய்தால் சாஸ்த்ரத் தவறாமல் முடியுமோ அவ்விதமாகச்செய்ய வேண்டும் ; இந்த யாககார்யங்களில் (நீங்கள்) ஸமர்த்தர்கள்” என்பது. கஅ.

அம்மந்த்ரிகளெல்லோரும் மஹாராஜாவினுடைய அவ்வாக்யத்தைக் கேட்டு, “(மஹாப்ரபோ ! தமது) கட்டளையின்படி அப்படியே (செய்கிறோம்)” என்று சொல்லினர் ; உறுதிமொழி பண்ணிக்கொடுத்து கௌரவிக்கவுங் கௌரவித்தனர். கக.

அறமுணர்ந்த அவ்வந்தணரனைவரும் அவ்வாறு மஹாராஜாவை உத்ஸாஹப் படுத்திவிட்டு, பிறகு விடைபெற்று, வந்தபடி திரும்பிப் போயினர். உ௦.

(தசரதர்) அந்தப் ப்ரஹ்மணர்களை அனுப்பிவிட்டு மந்த்ரிகளைப் பார்த்து, “(ஓ மந்த்ரிகளே ! ) புரோஹிதர் சொற்படி இந்த யாகத்தை சாஸ்த்ரத் தவராது முடிக்கவேண்டும். [இந்த கார்யங்களில் நீங்களோ ஸமர்த்தர்களாய் இருக்கிறீர்கள்]” என்னுமிவ்வாக்யத்தை யுரைத்தார். உக.

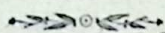
மஹாராஜாவானவர் ஸமீபத்தில் நிற்கும் மந்த்ரிகளை இவ்வாறு சொல்லி யனுப்பிவிட்டு, மகிழ்ச்சி கொண்டு தமது மாளிகைக்குப் போகலுற்றார். உஉ.

பின்பு அம்மன்னவரானவர் உள்ளங் கொண்டன்பு கூர்ந்த அம்மனைவி களிடம்போய், “புத்தரருண்டாகவேண்டி யான் யாகஞ்செய்யப் போகின்றேன்; நீங்கள் வரதக்கொள்ள வேண்டும்” என்றுரைத்தார். உங.

மிசவினியதான வம்மொழிகேட்டு மிகவொளி பெற்ற வம்மனைவிகளது அழகாய முகங்கள், ஹேமந்த ருதுவிலுண்டாங் கமலங்களென வொளிபெற்றன. உச.

எட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

கூ டு ந வ ரீ வ ஸ்ரீ,



எனது உருவா ருமலுக்குதொ ராஜாநீதிபிழுவீதி. ௧.  
 கீகரிதருவபிஷ்டா உயம் பவராவுதொ யோ முகுதே.  
 ஸந்ததுகோரொ மமவாதுகுறு கபிதவாநயாதி. ௨.  
 கீஷீணாம் ஸநியள ராஜேஷுவ பவதுமமே புகி. ௩.  
 காஸுபவசு து பவதெ உஷி விவணுக ஐதி முகுதே.  
 கீஸுமுஜ ஐதி புகாதவஸு பவதொ மவிஷுகி. ௪.  
 ஸ வதெ ந தித்யுலுவதொ கெநியுதவரஸுதி.  
 நாதும் ஜாதாதி விபெருதொ தித்யும் விதநவருநாதி. ௫.  
 மெவலியும் ஸுஷுதவசு மவிஷுகி கீஷாநதே.  
 மொகெஷும் புகிதம் ராஜேநிபெருது கபிதம் ஸதி. ௬.  
 தமெஸுவம் வரூகோநவசு காலஸுநிவருதி.  
 கதும் ஸிமுகுஷகோணவசு விதரம் உ யஸஸிநதி. ௭.  
 எனதஸுநெவ காலெ து ரொபிவாதி புகாவநாதி.  
 கஷெஷும் புகிதொ ராஜா மவிஷுகி கீஷாநதே. ௮.  
 தவசு வுகிசுரோஜா மவிஷுகி ஸுஷாரணா.  
 சுநாவரஸுஷுவொரொ வெ வரூஐகுதவயாவணா. ௯.  
 சுநாவரஸுஷும் து வரூதாயாம் ராஜா கெநிவஸுஜிதே.  
 ஸுரூஷணாஐ குதவரூஷு ஸகோநிய புவசுகி. ௧௦.  
 மவநு முகுதயநாணொ மொகவாஸித வெதிநே.  
 ஸகோதிசுநு நியமே பூயஸிதம் யயா மவெதி. ௧௧.  
 வசுகிநி தெ கீஷீவாலம் ஸுரூஷணா வெடிவாரமா.  
 விவணுகலுதம் ராஜேநுரோவாயெயிணாமய.  
 சூதாயு உ கீஷீவாலம் கீஸுமுஜ பவரஸுநதி. ௧௨.  
 பூயஸு கத்யாம் ஸாநாம் வெ வியிநா ஸுஸகோணிதே. ௧௩.  
 தெஷாம் து வவதம் முகா ராஜா விநாம் புவதெ.  
 கெமொவாயெத வெ ஸகி ஐஷாநெதம் ஸ வீரூவாதி. ௧௪.



## ஒன்பதாவது ஸர்க்கம்.

ஸாரதியாகிய ஸுமந்தர் இதைக் கேட்டு, ராஜாவைப் பார்த்து ஏகாந்தத்தில் இவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—

9.

“அச்வமேதயாகத்தைப்பற்றிப் ப்ராஹ்மணர்கள் சொன்ன இவ்விஷயத்தை யான் முன்னொரு கதையாய்க் கேட்டிருக்கின்றேன்; ஓ ராஜாவே! த்ரிகால ஜ்ஞாநமுடைய ஸந்தகுமாரர், உமக்குப் புத்தரருண்டாகவேண்டி ருஷிகளிடத் தில் முன்னொருகதை சொல்லியிருக்கிறார்:—

உ.

“காச்யருக்கு, விபண்டகொன்று ப்ரவித்தராய் ஒருபுத்தரரிருக்கிறார்; அவருக்கு, ருச்யசுருங்கரென்று ப்ரவித்தராய் ஒருபுத்தரருண்டாகப் போகிறார்.

11.

ப்ராஹ்மணேத்தமரான அந்த ருச்யசுருங்கமுரிவர், நித்யமும் வந்ததில் வளர்ந்து எப்பொழுதும் வந்ததிலிருந்துகொண்டு பிதாவுக்கு உபசாரஞ் செய்வதன்றி மற்றொன்றை அறியார்.

ச.

மஹாத்மாவான ருச்யசுருங்கருடைய ப்ராஹ்மசர்யம் இரண்டுவிதமாக ஆகப்போகிறது; எப்பொழுதும் ப்ராஹ்மசர்யம் இரண்டுவிதமென்று ப்ராஹ்ம ணர்களாலும் (அதாவது ஸ்மருதிகர்த்தாக்களாலும்) லோகப்ரவித்தமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

12.

அந்த ருச்யசுருங்கர், (தமது) பிதாவுக்கும் அங்கிருக்கும் உபசாரஞ் செய்து கொண்டு ப்ராஹ்மசாரியாய்க் கொஞ்சகாலம் இருக்கப் போகிறார்.

சு.

இதற்குள், ரோமபாதரென்னும் ராஜா மஹாபராக்ரமமுடையவராய் மஹா பலமுடையவராய் ப்ரவித்தராய் அங்கதேசங்களிலுண்டாகப்போகிறார்.

எ.

அம்மன்னவர் நீதிதவறுதலால் வெகுதாருணமாய் வெகுபயங்கரமாய் ஸகலபூதங்களுக்கும் பயத்தைவிளைப்பதாய்க் கருப்புண்டாகப்போகிறது.

அ.

கருப்புண்டானால் மன்னவரும் வருத்தங்கொண்டு, சாஸ்த்ரங்களைக் கேட்ட பெரியோர்களாகிய ப்ராஹ்மணர்களை அழைத்து, “நீங்கள் தர்மங் களைக் கேட்டவர்கள்; லோகஸமாசாரங்களை யறிந்தவர்கள்; (ஆதலால்) கருப்பு நீங்குவதைப்பற்றிய சாந்திகளைச் செய்யவேண்டிய நியமத்தைச் சொல்ல வேண்டும்” என்று சொல்லப்போகிறார்.

க0.

வேதங்களின் ககாகண்டவர்களான அவ்வந்தணர்கள் மன்னவரைப்பார் த்து, “பார்தனைப் பாதுகாக்கும் ஓ மன்னரே! விபண்டகரது மைந்தராகிய ருச்யசுருங்கரை எவ்விதத்தேனும் இங்கழைத்துவந்து நல்ல ஸத்காரஞ்செய்து பத்திகொண்டு, (உமது) கந்யகையாகிய சாந்தையென்பவளை சாஸ்த்ரப்படி (விவாஹஞ்செய்து) கொடும்” என்று சொல்லப்போகிறார்.

கஉ.

அவ்வந்தணர்களது மொழிகேட்டு, “ஐம்புலன்களையும் வென்ற அந்த ருச்யசுருங்கரை எவ்வுபாயங் கொண்டால் அழைத்துவர முடியும்” என்று சிந்திக்கப்போகிறார் (ரோமபாத) மன்னவர்.

கஃ.





அந்தரம் (ரோமபாத) ராஜாவானவர் மந்த்ரிகளோடுகூடி ஆலோசித்து தைர்யங்கொண்டு, பின்பு (ருச்யச்ருங்கரை அழைத்துவரும்படி) புரோஹிதர் களையும் ஸத்கரித்து அனுப்பப்போகிறார். கச.

அவர்கள் மன்னவரின் சொற்சேட்டு வருந்தி முகம்வணங்கி (விபண்டக) ருஷிக்குப்பயந்து, “யாங்கள் போகமாட்டோம் (யோசித்துச்சொல்லுகிறோம்) தயைசெய்யவேண்டும்” என்று அந்தரோமபாதவரசரை நன்மொழி கேட்டுக் கொள்ளப்போகிறார்கள். கரு.

அவர்கள் அந்த ருச்யச்ருங்கரை அழைத்து வருவதற்குத் தக்க வுபாயங்களை ஆலோசித்துக்கொண்டு, “ருச்யச்ருங்கரை யாங்கள் அழைத்து வரப்போகின்றோம்; கருப்பு நீங்கிவிடப்போகிறது” என்று ராஜாவோடு சொல்லப்போகிறார்கள்” என்று. கச.

இவ்வாறு அங்கதேசத்தரசராகிய ரோமபாதரே (விபண்டக) ருஷிபுத்தர ரான ருச்யச்ருங்கரைத் தாலிகளைக் கொண்டழைத்து வந்து சாந்தையென்ப வளை (விவாஹஞ் செய்து) கொடுக்க, அப்பொழுது மழை பொழிந்தது கள. மருமகனாகிய ருச்யச்ருங்கரை அழைத்துவந்தால் உமக்குப் புத்தரருண் டாவார். யான் சொன்னதிவ்வளவும் ஸந்தகுமாரர் சொன்னகதை.” என்று. கஅ.

பின்பு தசரதரானவர் ஸந்தோஷப்பட்டு ஸுமந்த்ரரைப் பார்த்து, “ருச்யச்ருங்கரை அழைத்துவந்த விதத்தை விரிவாய்ச்சொல்லும்” என்று சொன்னார். கக.

ஓன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பத்தாவது ஸர்க்கம்.

ஸுமந்த்ரர் அவ்வாறு ராஜாவினால் தூண்டப்பட்டு இவ்வாக்யத்தை உத்தரமாகச் சொன்னார்:—

“ருச்யச்ருங்கரை அழைத்து வந்த விதத்தை மந்த்ரிகளோடுகூடி என்னிடமிருந்து கேளும் [அதையெல்லாம் யான் விரிவாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேளும்]:” க.

ரோமபாதரது புரோஹிதரானவர் மந்த்ரிகளோடுகூடி ரோமபாதரைப்பா ர்த்து, “ருச்யச்ருங்கரானவர் தவஞ்செய்வதிலும் வேதமோதுவதிலும் விருப்பங் கொண்டு வந்ததிலிருந்து கொண்டிருக்கிறார்; அவர், மாதர் ஸுகத்தையும் நல்ல சப்தம் ஸ்பர்சம் ரூபம் ரஸம் கந்தம் என்னுமிவைகளின் ஸுகத்தையும் அறியா தவர்; மாந்தர் மனதைக் கவரச்செய்யும் இனிய பிற்றின்பங்களைக்கொண்டு (அவரை நமது) பட்டணத்திற்கு அழைத்து வரவேண்டும்; சிக்கரமாய் நிச்சயஞ் செய்துகொள்ளும்; நல்ல அழகுள்ள தாலிகள் நல்ல அலங்காரங்களைச்செய்து கொண்டு அந்த ருச்யச்ருங்கரிருக்குமிடம்போகவேண்டும்; பலவிதவுபாயங் களைக்கொண்டு (அவரை) அன்பு கூர்ச்செய்து ஸத்கரித்து இவ்விடம் அழைத்து வரவேண்டும்” என்னுமிவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார். க.





(அதைத்) கேட்டு ராஜாவும், அப்படியே செய்யவேண்டியதென்று புரோஹிதருக்கு வதிலுரைத்தார்; அப்பொழுது அம்மந்த்ரிகளும் புரோஹிதரும் அவ்வாறே செய்தார்கள்; தலைவர்களான தாவிகளும் அதைக்கேட்டு (ருச்யச்ருங்கரிருக்கும்) மஹாவநத்திற்குப் போனார்கள். கூ.௨.

வித்வானும் ருஷிபுத்தரராய் எப்பொழுதும் ஆச்ரமத்திலேயே வலிக்கும் (அந்த) ருச்யச்ருங்கருடைய ஆச்ரமத்தின் ஸமீபத்தில் (இருந்துகொண்டு) அந்த ருச்யச்ருங்கரைப் பார்க்க யத்நஞ்செய்தார்கள். ஏ.௨.

அந்த ருச்யச்ருங்கரோ எப்பொழுதும் பிதாவுக்கு சுக்ருஷை செய்து அதனுலேயே த்ருப்தி கொண்டவராதலால் ஆச்ரமத்தை விட்டு வெளிப் புறப்படவில்லை. ஸ்த்ரீயையாவது புருஷனையாவது பட்டணங்களிலுந் தேசங் களிலுமுள்ள மஃறவைகளையாவது தபஸ்வியாகிய அந்த ருச்யச்ருங்கர் பிறந்த நான் முதல் இதுவரையில் பார்த்ததில்லை. கூ.

விபண்டசுபுத்தரான ருச்யச்ருங்கர் பின்பொருக்கால் தைவவசத்தால் அந்த தாவிகளிருந்த விடத்திற்கு வந்தார்; அழகான அந்த ஸ்த்ரீகளும் அப்பொழுது (அவரைப்) பார்த்தார்கள். க.௦.

பலவித வணிகளாணிந்த வம்மடவியரனைவரும் இனியவிசைபொருந்துமாறு பாடிக்கொண்டு, ருஷிபுத்தரருகில் வந்து, “ஓ அந்தணரே! நீர் யார்? (இங்கு) எதற்காக இருக்கின்றீர்? ஜநங்களில்லாமல் பயங்கரமான (இந்த) காட்டில் நீர் ஒருவராய் என் திரிகின்றீர்? (இதை) அறிய யாங்கள் விருப்பங் கொண்டிருக்கின்றோம்; எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும்” என்று அழகாய்ப் பேசினர். க.௨.

அம்மாதர்கள், அந்த ருச்யச்ருங்கரால் (இதுவரையில்) வந்ததில் காணப் படாத வடிவமுடையவர்களாய் (அவர்) ஆசைப்படும்படியான அழகுடையவர் களாயிருந்ததைப்பற்றிய வன்புகொண்டு, தமது பிதாவை (அவர்களுக்கு) ச்சொல்ல வேண்டுமென்று அவருக்கு புத்தியுண்டாயிற்று. கூ.௩.

(அவர் சொன்னதாவது:—“எங்களுக்குப் பிதா விபண்டகர்; அவருக்கு யான் ஒளரஸ புத்தரன்; என்னுடைய பெயர் ருச்யச்ருங்கரென்று உலகத்தில் ப்ரவரித்தமாயிருக்கும்; என்னுடைய செய்கையும் ப்ரவரித்தமாயிருக்கும்; க.௪.

ஓ சுபதர்சருமுள்ளவர்களே! இதோ நமது ஆச்ரமமிருக்கின்றது; இங்கு (வரவேண்டும்) உங்களுள்ளோர்க்கும் சாஸ்தர்ப்படி பூஜை செய்யப் போகின்றேன்” என்பது). க.௫.

ருஷிபுத்தரது வாக்யங் கேட்டு எல்லோர்க்கும் அந்த ருச்யச்ருங்கரது ஆச்ரமத்தைப்பார்க்க புத்தியுண்டாயிற்று; அவர்களெல்லோரும் அவரோடு கூடி போகவும் போனார்கள். க.௬.

பிறகு ருஷிகுமாரான ருச்யச்ருங்கரானவர், “இதோ அர்க்க்யம்; இதோ பாத்த்யம்; இதோஎங்களுக்குள்ளகிழங்கு; இதோபழம்” என்று, வந்தவர்களுக்குப் பூஜை செய்தார். க.௭.

அப்பூஜையை அம்மடந்தையரனைவரும் மனங்களித்துப் பெற்றுக்கொண்டு (விபண்டக) ருஷிக்குப் பயந்தவர்களாகி சீக்க்ரமாகப் போகவெண்ணினர். க.௮.

சுஷாங்கவே சேவ்யாமி மொநீதோதி டெவெ ஹிஃ!  
 மதுமொன ப்ருதிஹ்யுந்தெ ஹக்ஷயஸு வ ரோவிரதீ||  
 ததஸ்ஸாஸம் ஸதோவிஜ்ய ஸ்ரூர ஹ்ரஸஸேதிதாம்||  
 ரோஹிதாந் ததம் ஸதெஸு ஹக்ஷ்யாஸு விவிடாஸு ஹகுநீ|| உ௦.

தாமி வாலுஹி தெஜஸ்வீ மொநீதி ஸ சேதுதெ||  
 சநாஸுஹிதபஞ்ஜாணி வநெ நித்யநிவாஸிதாதீ|| உ௧.

சுபஜ்யம் வ ததா விப்யம் வுதவாஸாம் நிவெஹி வ  
 மதுநி ஸ்வாவதேஸாநா நிதாஸுஸு விதம் ஸி யம்|| உ௨.

மதாஸம் தாஸம் ஸ்ரூஸம் காஸ்யவஸ்யாந்ஜெ ஹிஃ||  
 ஸஸுஸுஹ்யேஹிஸாஸீ ஹக்ஷ்யம் ஸ பரிவரதெ|| உ௩.

ததெநா உவரெஹிஸம் ஹேஸாஜமாஸே ஸ விரயவாநீ||  
 ரோஜா யத தா ஹ்ரேவா வாரசேவ்யாம் ஸுஹ்யதாம்|| உ௪.

ஹ்ரெஹிவ தாஸுஹி விப்யோயாந் ஹ்ரேஹிதஸாம்||  
 உவஸ்யத்ய ததஸ்ஸாஸுஸுஹ்யேஹிஸாம் வஹி||  
 ஸஸுஸுஹ்யேஹிஸாம் வஹிஃ! ஹ்ரேஹிதீ வாலு-வநீ||  
 ததாஹ்ரேஹி விபிஃ ஸ்ரீரோஜிஸெஹிண ஹ்ரேஹிதி|| உ௫.  
 ஸ்ரூவா தம் வஹம் தாஸாம் ஸ்ரூவாம் ஹ்ரேஹிதீ||  
 மதோய தம் வஹம் தம் நித்யஸுஹி வி யம்|| உ௬.

தத வாலீயரெந தம் விபெ தஸுநஹிததி||  
 வஹு ஸஸுஸா ஹ்ரேஹி ஹ்ரேஹிதயஸுஹி|| உ௭.

வஹ்ரெஹிணவாமதம் விப்யம் விஷயம் ஸம் தராயிவம்||  
 ப்ருத்யேஹி சேகம் ப்ருஹி ஸ்ரீவா வ ரேஹி மதி|| உ௮.

சுஸ்யம் வ ப்ருஹி ததெஹி த்யாயதஸ்ஸுஸுஹிதம்||  
 வஹு ப்ருஹி விபெஹிதாநிப்யம் சேது-ராவிஸெதீ|| உ௯.

\* ஹ்ரேஹிதீ ஸ்ரீ ஹ்ரேஹிதீ ஹ்ரேஹிதீ.



அநந்தரம் அவர்களெல்லோரும் அந்த ருச்யச்ருங்கரைப்பார்த்து, “ஓப்ராஹ்மணு! நல்லது இந்தப் பழங்கள் எங்களுக்குமும் முக்யமானவைகளே; (அதாவது நாய்களும் சாப்பிடுகிறோம்) நீரும் வாங்கிக் கொள்ளும்; சாப்பிடும்; தாமதஞ் செய்யவேண்டாம்.” என்று சொல்லி ஸந்தோஷத்துடன் கூடி (அவரை) நன்றாய் ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு, கொழுக்கட்டைகளையும் விதம்விதங்களான அநேகபஞ்சயங்களையும் அவருக்குக் கொடுத்தார்கள். ௨௦.

ஸ்தேந்த்ரியமான ருச்யச்ருங்கரும் அவைகளைச் சாப்பிட்டு, “வாத்தில்தியமாய் வலிப்பவர்கள் (இதற்கு) முன் சாப்பிடாத பழங்கள் இவைகள்” என்று எண்ணினாரன்றோ! ௨௧.

அப்பொழுது அந்தஸ்தீர்கள், “யாங்கள் வரதஞ்செய்யப் போகவேண்டும்” என்று வ்யாஜஞ் சொல்லி, அந்த ருச்யச்ருங்கருடைய பிதாவுக்குப் பயந்து, ருச்யச்ருங்கரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு போய்விட்டார்கள். ௨௨.

அவர்களெல்லோரும் போகையில் (அந்த) துக்கத்தால் மனங்கலங்கி ஓரிடத்திலிராமல் திரிந்து கொண்டிருந்தாரன்றோ! காச்யபபுத்தரான விபண்டகருடைய குமாரரான (ருச்யச்ருங்கரென்னும் அந்த) ப்ராஹ்மணரும். ௨௩.

வீரயவானான அந்த ருச்யச்ருங்கரானவர் மறுநாள் ஆச்ரமத்தினின்று புறப்பட்டு, நல்ல அலங்காரந்தரித்தவர்களாய் அழகிகளாயுள்ள அவ்வுத்தம தாவிளிருந்தவிடத்திற்கு வந்துவிட்டார். ௨௪.

ப்ராஹ்மணரான ருச்யச்ருங்கர் (அவ்வாறு) வருகையில் அத்தாவிகளெல்லோரும் பார்த்தமாத்ரத்தாலே மனங்கனித்து, அப்பொழுது அவ்விடமிருந்து ஸமீபத்தில்வந்து அழகாய் உலாலிக்கொண்டு, அவரைப்பார்த்து, “ஓ அழகுள்ளவரே! எங்கருடைய ஆச்ரமத்திற்கு வரவேண்டும்” என்னு மிவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார்கள்; “நிறைந்ததான இந்த ஸத்காரமானது அங்கும் இதைவிட அதிகமாய்நடக்கும்” என்கிற இந்தவாக்யத்தையும் விளக்கமாய்ச்சொன்னார்கள். ௨௫.

நெஞ்சத்திற் புகும் அவர்களெல்லோருடையவும் மொழிகேட்டுப்போக வொப்புக்கொண்டார்; ஸ்தீர்களும் அப்பொழுது அவரை அழைத்துக்கொண்டு போனார்கள். ௨௬.

மஹாத்மாவான ப்ராஹ்மணராகிய அந்த ருச்யச்ருங்கரை அங்கதேசத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டு போனவுடனே தேவர் (அதாவது மழைக்கபிமான தேவதையாய்க் களித்தவராயுள்ள பர்ஜய் தேவர்.), ஜகங்களிக்க மழைபொழிந்தார். ௨௭.

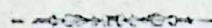
மன்னவரும் தமது தேசத்திற்கு மழையோடுகூடவே வந்த அந்தணராகிய (ருச்யச்ருங்கர்) முரிவருக்கு எதிர் கொண்டுபோய் வணங்கி ஸாஷ்டாங்க நமஸ்காரஞ் செய்தார். ௨௮.

சாஸ்த்ரந்தவருது மிக்கவூக்கத்தோடு அந்த ருச்யச்ருங்கருக்கு அர்க்க்யத் தையுந்தந்தார்; “(யான் தாவினைக்கொண்டு தம்மை அழைத்து வந்ததனால்) தாங்கள் கோபங்கொள்ளலாகாது” என்று, ப்ராஹ்மணோத்தமராகிய ருச்யச்ருங்கரிடத்து அநுக்ரஹங் கோரினார். ௨௯.

கூதநீவாரம் பூயிசுயாடுவென் கூதூம் ஐகா யபாவியி  
சாநா சாநாநத நேதவா ராஜா கிரகிவாப வந்  
நக.

எனவா வ நயவவதத வரகாடுவென் வசவகுஜிததி  
[பேசுசுயடுவா உகாடுவென் சாநயா வவ வாரய்யா] நகஉ.

உதி சூராராமனை வாககாடுவென் ஐசரகி வரந்



கூ வனகாஐசர வரந்



ஐகா வனவ வநி ராஜெரு சூணை நே வவந வநிததி  
யபா வ நேவபுவரகி கூகாபாடுவநிவநிததி  
க.

உகாடுவென் கூடுவ ஜாடுவ வநிஷுதி வசபாநிகி  
சாநா ஐசரயொ நகி சூராராமனய்யாநிவநி  
உ.

கூராராமன வவந வ தவந ராஜெரு வநிஷுதி  
கூதூ வவந நேவாநா சாநா நகி வநிஷுதி  
வசநு வநி வநி உகாடுவென் நேவாநா ஐகா  
தம் வ ராஜா ஐசரயொ நகிஷுதி நேவாநா

கூதவடுவா உகா யாராடுவநாநாநா நே நு துததி  
கூடுவென் வயாநு வநி வநாநாநா கூடுவநி வ  
ரு.

சூராராமன உகா தகாநு நேவா வ வநிஷுதி வ  
வநிஷுதி வசநு வநி சாநாநாநாநாநாநாநா  
கூ.

வநிஷுதி வ தம் வநிஷுதி வ ராஜா வநிஷுதி  
கூடுவநிஷுதி தம் யநு வநிஷுதி சாநாநாநாநா  
எ.

தம் வ ராஜா ஐசரயொ † யசநாநி கருகாநி  
சூராராமன கிஷுநு வநிஷுதி யநிஷுதி

\* "கூடுவென்" உதி வா. † "யசநாநி" உதி வா.

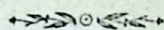


அந்த ரோமபாதமன்னவர் அந்த ருச்யச்குங்கரை அந்தப் புரத்திற்குப் போகச் செய்து, (தமது) கர்யகையாகிய சாந்தை பெண்பவளை மனதில் தீருத்திகொண்டு சாஸ்தாப்படி (விவாஹஞ் செய்து) கொடுத்து ஸந்தோஷ மடைந்தார். ௩௧.

இவ்வாறு [பார்வையாகிய சாந்தையெண்பவளோடு கூடி திவ்யகாந்தி பெற்ற ருச்யச்குங்கரென்னும்] அந்தப் ப்ரவித்தராய் அந்த ரோமபாதவரசரின் அந்தப் புரத்தில் ஸதல இஷ்டங்களுளும் பூஜிக்கப்பட்டவராகி ஸாக்மக வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். ௩௨.

பதினாவது ஸர்க்கம் முற்றியது.

## பதினோராவது ஸர்க்கம்.



ஓ ராஜாராஜாகிய தசரதரே! சிறந்தவந்தணரான அந்த ஸந்தகுமாரர் கதை சொல்லி முடிக்கும்போது உமது நன்மையைப்பற்றி அவர் சொன்ன வாக்யத்தைச் சொல்லுகிறேன் இன்னுங்கேளும்: ௧.

“இவ்வாகுவம்சத்தில், பரமதர்மிஷ்டராய் சிறைந்த செல்வமுடையவராய் ஸத்யஸந்தராய் தசரதமென்று பெயர் பெற்றுப் ப்ரவித்தராய் ஓரசர் உண்டாகப்போகிறார். ௨.

அம்மன்னவருக்கு அங்கதேசத்தரசரோடு தேசமுண்டாகப் போகிறது. அங்கதேசத்தரசர்க்கு ரோமபாதமென்று ப்ரவித்தராய்ப் புத்தரருண்டாகப் போகிறார். இந்த ரோமபாதருக்கு மஹாபாய் முடையவளாய் சாந்தை யென்று ப்ரவித்தையாய் ஒரு பெண் உண்டாகப் போகிறாள். ௩.

பெரும்புகழ் பெற்ற வத்தசரமன்னவர் அந்த ரோமபாதரிடம் போய், “ஓ தர்மபுத்தியுடையவரே! யான் பின்னாலில்லாதவனாயிருக்கின் றேன்; எனது குலத்திற்கு ஸந்தாநமுண்டாகும்பொருட்டு யான் செய்யப் போகிற யாகத்திற்கு (உமது பெண்) சாந்தையின் கணவர் ருச்யச்குங்கர் வந்து யாகம் முடியவேண்டியதா யிருக்கிறது; நீர்அவருக்குச் சொல்லவேண்டும்” என்று கேட்டுக்கொள்ளப்போகிறார். ௪.

பின்பு, நல்லொழுக்கமுள்ள அந்த ரோமபாதர் (தசரத) மன்னவரின் மொழிகேட்டு, (இத்தசரதர் சொல்லுஉது மிகவும் நல்லவிஷயமென்று) மனதில் விசேஷமாகவேண்ணிக்கொண்டு, (மத்தரபலத்தால்) புத்தரருண்டாகச் செய்யவல்லவராகிய சாந்தையின் பர்த்தாவான ருச்யச்குங்கரை அனுப்பப்போகிறார். ௫.

அத்தசரத ராஜரும் கவலைதொலைத்து, அத்தருச்யச்குங்கரென்னும் வேதியரை அழைத்துக் கொண்டுபோய், உள்ளங்களிக்க அந்த யாகத்தைப் பூர்த்தி செய்துகொள்ளப்போகிறார். ௬.

தர்மங்களையறிந்தவராகி யாகஞ்செய்யவிரும்புபவர்கொண்ட தசரதராஜர், (தமது) யாகத்தையின்றி முடிவதற்காகவும், (அதனால்) ஸந்தாநமுண்டாவ தற்காகவும் (அதனால்) ஸவர்க்கமுண்டாவதற்காகவும், ருச்யச்குங்கரென்னும்

யஜ்ஞாநம் ப்ருவணாநம் வ வநாநம் வ நரெவாநம்!  
 உண்கெ வ வ தம் காநம் அஜகெவாநிஸாநி திஃ கௌ.  
 வபுதாநாஸு மவிஷுதி உணாரொ உதிதவிசுநாஃ  
 வஸுபு திஷாநகராஃ வநுலொகெஷு வஸுநதாஃ கௌ.  
 வஸம் வ ஷெவபுவாஸி வநுநா கபிதவநயாதி!  
 வநதகாநொஃ மவா ஃதாநா ஷெவயகெ வுலாஃ கக.  
 வ கூம் வபுநஷுஸாநாநு! தகாநய வஸுநதாநி!  
 வயகெவ கெவாநாஜ! மகா வஸுவொமகம்! கஉ.  
 வபுநகாநு வஸிஷு வ வநுதவாகுந் திஸு வ  
 [வஸிஷுநாஸுநகாநொ நாஜா வபுநுநாநாநஸு]  
 வபுநிபுநாஃ வஸாநாநுதி வுயயள யத வ அஜி! கங.  
 வநாநி வஸிதகெஸு வுதிசுநு ஸகெதஸுநெம!  
 வஸிதகாநி தம் ஷெஸம் யத வெவ கெநிவாநவம்! கச.  
 குலாஷு தம் அஜஸெஷு ரொகிவாஷிவமதி!  
 கெநிவாநு தம் ஷெஸாநி திவாநகிவாநதம்! கரு.  
 தகொ நாஜா யபாநுயாய வபுஜா வகெ விஸெஷுதம்!  
 வஸிஷாநுஷு வெவ நாஜி வுஷெஷெநாநுநாநாநா கங.  
 ரொகிவாஷெ வபுநாநுஷிவபுநாநு வஸெ!  
 வஸு வஸுநகம் வெவ தகா தம் வுநுபுபுபுநாநி! கங.  
 வஸம் த வஸுநகமெவ வஸெஷிவா நரஸுநம்!  
 வஸுஷிவஸாநாநா நாஜா த திஷெஸுநி!  
 ஸாநா தவ வஸுநா நாஜநு வஸு வஸாநுதெ!  
 திஷம் தமநம் யாதக காநு வஸி கெஷெஷுநி! கங.  
 தகெதி நாஜா வஸுநாநு மகம் தவ யிதெ!  
 உவாவ வஸம் விபு மஹ் கூம் வஸு வஸுநாநா! உௌ.

ஃ “வாநி” இதி வா. த “வஸு வஸுநி” இதி வா.  
 த “வஸுஷுநி” இதி வாநாநாநி.



அச்சிறத்தவந்தணை (அந்த யாகத்தில் ருத்விக் காயிருக்கும்படி) அஞ்ஜலிபந்த ராய்க்கேட்டுக் கொள்ளப்போகிறார்; அச்சிறத்த வேதியரிடத்தினின்று அத்தசரதர் அக்கோரிக்கையை அடையவும் போகிறார். ௧.

அளவிடமுடியாத வல்லமையுடையவர்களும் தமது குலத்திற்கு மேன்மையை விளைப்பவர்களும் எல்லாவகங்களிலும் ப்ரலித்தர்களுமாய் இத்தசரதருக்கு நான்கு புத்தர்களுண்டாகப் போகிறார்கள். ௧௦.

முப்பொழுதுமுணர்ந்து வந்தணர்களிற் சிறந்து வல்லவராகிய அந்த ஸந்த்ருமாரர் முன் க்ருதயுகத்தில் இவ்வாறு (கீழ்ச் சொல்லியபடி) கதை சொன்னார். ௧௧.

ஓ நரோத்தமா! மஹாப்ரபோ! (தசரதரே!) நீர் புத்தர்களுண்டாகக் கோரினவராகையால், படைகளையும் வாஹங்களையும் கூட்டிக்கொண்டுபோய் நல்ல ஸத்காரஞ் செய்து அந்த ருச்யச்ருங்கரை நீரே அழைத்து வரவேண்டும்” என்று. ௧௨.

ஸாரதியாகிய ஸாமந்தரருடைய வாக்யத்தையுங் கேட்டு வலிவீட்டாரையும் அநுமுகிகேட்டு, [தசரதமன்னவரானவர் நாம் நினைத்தகார்யம் முடிந்த தென்று] நெஞ்சம் நிறைந்து, வலிவீட்டரிடம் விடைபெற்று, [அந்த புரஸ்தர் ஜநங்களையும் மத்திரிகளையும் கூட்டிக்கொண்டு, ருச்யச்ருங்கரென்றும் அவ்வந்தணரிருக்குமிடம் புறப்பட்டார். ௧௩.

காடுகளையும் ஆறுகளையும் மெல்ல மெல்லத் தாண்டிக்கொண்டு, (அந்த ருச்யச்ருங்க) மஹாமுனிவர் எவ்விடமிருந்தனரோ அவ்விடமே போய்ச் சேர்ந்தார். ௧௪.

அவ்விடஞ்சென்று, வேதியர்களிற் சிறந்தவராகி, ருஷிபுத்த்ரராகி, கொழுந்து விட்டெரியும் அக்ரிபோன்றவராகி, ரோமபாதராகுலிலிருக்கும் ருச்யச்ருங்கரை முதலில் கண்டார். ௧௫.

பிறகு (ரோமபாத) மன்னவரும் அத்தசரதருக்குத் தோழராதலால் தக்கபடி மேலான பூஜைகள் செய்தார். ௧௬.

ரோமபாதரும் (தசரதரோடு தமக்குண்டான) தோழமையையும் உறவையும், ருஷிபுத்த்ரராய் அறிஞராயுள்ள ருச்யச்ருங்கருக்குச் சொற்றார்; அப்பொழுது அத்தசரதரை (ருச்யச்ருங்கர்) பூஜித்தார். ௧௭.

இவ்வாறு அந்தரோமபாதரால் பூஜிக்கப்பெற்ற வாண்சிங்கமாகியவத்தசரதவரசர் அந்த ரோமபாதரோடுகூடி 7-8-நாள் இருந்துவிட்டு இந்தரோமபாத மன்னவரைநோக்கி, “ஓ மஹாராஜரே! (யான்) பெரியகார்யத்தை (அதாவது யாகத்தை) ச்செய்யத்தொடங்கியிருப்பதால் உமதுபெண் சாந்தையென்பவள் கணவரோடுகூடி எனது நகரத்திற்கு வரவேண்டும்” என்று சொன்னார். ௧௮.

(ரோமபாத) ராஜாவும் அறிவுடையராகிய வத்தசரதருக்கு, “ஓதசரதரே! அப்படியே ஆகட்டும்போய்வாரும்” என்றுசொல்லிவிட்டு, “ஓ ருச்யச்ருங்கரே! நீர் (உமது) மனைவியோடுகூடி (அயோத்தியைக்கு) ப்போகவேண்டும்” என்று ருச்யச்ருங்கருக்குச் சொன்னார். ௧௯.





## பாலகாண்டம் பன்னிரண்டாவது ஸர்க்கம் ஏக

ருஷிபுத்தரான அந்தருச்சயர்களுக்கும் (அதைத்) கேட்டு, அப்படியே ஆகட்டுமென்று (ரோமபாத) மன்னவருக்குச் சொல்லி, அப்பொழுது (அந்த ரோமபாத) மன்னவரிடத்தில் விடைபெற்று மனைவியோடு கூடி புறப்பட்டார். உ.உ.

வல்லவராகிய அந்தரோமபாதரும் தசரதரும் ஒருவர்க்கொருவர் நமஸ்கரித்து கேசத்தால் மார்புகொண்டு நன்றாய்க் கட்டிக்கொண்டு பேரின்பமடைந்தனர். உ.உ.

பின்பு ரகுலத்துப்பிள்ளையாகிய தசரதர் (தமது) நண்பரான ரோமபாதரிடத்து விடைபெற்றுப் புறப்பட்டு, விரைவில் செல்லவல்லவர்களான தாதர்களே, தமது நகரமெங்கும் நன்றாய்விளக்கி நீர்க்கெளித்து மணங்கொண்ட புகைகவிட்டு அழகாய் கொடிக்கொண்டி. நல்ல அலங்காரங்கூசெய்து வைக்கும்படி பட்டணத்திலுள்ளவர்களுக்குத் தெரிவிக்க அனுப்பினார். உ.உ.

பிறகு அப்பட்டணத்திலுள்ளோரெல்லோரும் மன்னவர் வருவதைக் கேட்டு மிகக்களித்து அப்பொழுது, மன்னவர் சொல்லியனுப்பியபடி அதை யெல்லாம் அவ்வாறே செய்தனர். உ.உ.

பின்னே, அலங்காரங்கள்செய்து அழகாய் விளங்க, சங்க-துத்துபி-வாத்யகோஷங்கள் முழங்க, ருச்சயர்களுக்கும் அச்சிறந்தவந்தணரை முன்னிட்டிக்கொண்டு அயோத்தியாநகரியுட்புகுந்தார் (தசரத) மன்னவர் உ.உ.

பிற்பாடு, இந்தரனது செய்கைபோன்ற செய்கைபுடைய (அத்தசரத) நரபதி பூஜைசெய்து அழைத்துவரும் ருச்சயர்களுக்கும் அவ்வேதியரை அச் சரத்திலுள்ளோரெல்லோருங் கண்டு மிகக்களித்தனர். உ.உ.

(தசரதரும்) இந்த ருச்சயர்களுக்கரை அத்த புத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டிபோய் சாஸ்தரப்படி பூஜைசெய்து அப்பொழுது அந்தருச்சயர்களுக்கரை அழைத்துவந்ததனுலேயே தமது நாயமெல்லாம் பூர்த்தியாய்விட்டதாக வெண்ணிக்கொண்டார். உ.அ.

அவ்வாறு, கணவராகிய ருச்சயர்களுக்கரோடுகூடி வந்த கண்ணாழியான சாந்தைபெண்பவளை அரசரது அரசன்மனைப் பெண்டுகொல்லோருங் கண்டன்புகொண்டு பேரின்பங்கொண்டனர். உ.உ.

அத்தசரதரது அரசன்மனைப்பெண்டிர் பணிவிடைசெய்ய, அத்தசரதரும் அதற்கும் மெலாய்ப்பணிவிடைசெய்ய, அவ்வரசன்மனையில் தனதுகணவராகிய ருச்சயர்களுக்கரோடின்பங்கொண்டு சிறிது காலமிருந்து கொண்டிருந்தனன் அச் சாந்தை யெண்பவன். உ.உ.

### பதினோராவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

நானூறு புருஷர்களே பின்புரொடர்ப்பித்துவிடவேண்டும். அகருதிராப்போகும் வழியெல்லாம் ப்ராற்றமணர்கள் மத்தரத்தால் ஹோமஞ்செய்துகொண்டு போகவேண்டும். அக்குதிரையை யாராவது பிடித்துக்கட்டினால் அவர்களைப் போர்செய்து வென்று குதிரையை மீட்டுக்கொண்டு வரவேண்டும். அவ்வாறு செய்யாவிடின் யாகஞ்செய்பவன் ப்ரவீட்டனாவான். அவ்வாறு குதிரையானது தேசமெங்கும்-ஒருவருவந்திநின்று வந்துசேரும். இதற்குள்ளவே எல்லா ஸாமங்கிகளையும் வித்தமாகச் செய்துகொண்டு பின்பு அக்குதிரையை யாகத் திற்குப் ப்ரதாசபசுவாக வைத்துக்கொண்டு இரண்டாவது வருஷம் வஸந்த ருதுயில் காமமாக யாகத்தைத் தொடங்கி நடத்தவேண்டும் இவ்வாறு அவ்வ மேதயாகத்தின் சுருக்கமானகதை. இனி 12, 13, 14 ஆவது ஸர்க்கங்களில் அச் சமேதயாகஞ் சொல்லப்படும். இச்சுருக்கமானகதையை நெடுசிறிக்கொண்டு ஆங்காங்கு கதையின் வரலாற்றை விரிவாய்த் தெரிந்துகொள்க.





பாலகாண்டம் பன்னிரண்டாவது ஸர்க்கம் எஃ

## பன்னிரண்டாவது ஸர்க்கம்.

பின்பு சிலநாள் சென்றபிறகு சித்திரை மாதம் பெளர்ணமிகூடிய அழகான வலந்த குது வருகையில், யாகந்தொடங்க வெண்ணமுண்டாயிற்று (தசரத) ராஜருக்கு. க.

அந்தரம் (தசரதரானவர் தமது) குலத்திற்கு ஸந்தரமுண்டாகும் பொருட்டு, திவ்யகாந்தியுள்ள அந்த ருச்யச்ருங்கரைத்தெண்டனிட்டு, யாகத்திற்கு (ப்ராஹ்மாவாயிருக்கும்படி) வரித்தார். உ.

அந்த ருச்யச்ருங்கரும் நல்ல ஸத்காரம் பெற்று, “அப்படியே ஆகட்டும்; யாகத்திற்கு வேண்டிய சரக்குகளையெல்லாங் சேர்க்கலாம்; குதிரையையும் விடலாம்” என்று ராஜாவுக்குச் சொன்னார். ஈ.

பிறகு ராஜாவானவர் மந்த்ரிகளில் தலைவரான ஸுமந்த்ரரைப்பார்த்து, “ஓ ஸுமந்த்ரமே! ஸுயஜ்ஞர், வாமதேவர், ஜாபாலி, காச்யபர், புரோஹிதரான வலிஷ்டர், வேதம் படிக்கும் மற்றுமுள்ள ப்ராஹ்மணோத்தமர்கள் ஆகிய குத்விக்குகளை (எல்லாம்) அழைத்து வாரும்” என்னும் வாக்யத்தைச் சொன்னார். இ.

பின்னை, வேலைகளைச் சுருகருப்பாய்ச் செய்ய வல்லவராகிய அந்த ஸுமந்த்ரரானவர் விரைவில் போய், வேதங்களின் கரைகண்டவரான அவ்வந்தணரனைவரையும் பூஜித்து அழைத்து வந்துவிட்டார். ஈ.

தர்மாத்மாவாகிய அத்தசரதமன்னவர் அவ்வேதியர்களைப் பணிந்து (அவர்களைநோக்கி), “யான் புதல்வரில்லாது வருந்துகின்றமையால் (என்றனக்கு) இன்பமேயில்லை; அது பற்றி அச்வமேதயாகஞ் செய்யவேண்டுமென்று எனக்கு எண்ணமுண்டாயிருக்கின்றது; ஆதலால் நூற்கறிட்ட வழங்கற்றவரான யான்யாகஞ்செய்ய நினைவுகொண்டிருக்கின்றேன்; அறிஞரது புதல்வராய ருச்யச்ருங்கரது மேலானசெய்கைகொண்டு, கோரினவைகளையும் யான் பெறப்போகின்றேன்” என்னும் அறம்பயன்களோடு கூடித்தக்கதாயுள்ள இவ்வின் சொல்லைச் சொற்றார். க.

பின்பு, வலிஷ்டர்முதலிய வேதியரனைவரும், மன்னவரது முகத்தினின்று வெளியான வம்மொழியை, “நல்லது அங்ஙனமே செய்யும் யாங்கள் செய்து வைக்கின்றோம்” என்று கௌரவித்தனர். க0.

அப்பொழுது ருச்யச்ருங்கர் முதலியோரும், “யாகத்திற்கு வேண்டிய ஸாமாங்கிகளைச்சேரும்; அச்வத்தையும் விடும்; புத்த்ரமித்தமாய் உமக்கு இந்தத் தர்மபுத்தியுண்டானதால், அளவிடமுடியாத பராஹ்மமுடைய நான்கு புத்த்ரர்களை நீர் எல்லா விதத்தாலும் அடையப்போகிறீர்” என்று மன்னவருக்குச் சொற்றனர். உ.

பிறகு, எல்லோரையும் தம்மிடமன்பு கூர்ச்செய்யும் (அத்தசரத) ராஜரும் அவ்வேதியர் மொழிகேட்டுக்களித்து, மந்த்ரிகளையும்நோக்கி, மகிழ்வுகொண்டு இவ்வின் சொல்லைச் சொன்னார்:— கஉ.

மாரூணாம் வவநாஜீவ்யம் வஜாராஸதீயதா நெ |  
 வஜேநாபீஷ்டதராஸம் லொவாபாபாபொ விஜைபுதாதீ | கச.  
 வஜாபாபொதரெ தீரெ யஜைகுதிநீயீயதாதீ |  
 சாநயராஜீவ்யதாம் யஜைகஜம் யஜைவியி | கடு.  
 சாத்யிப்ராபுஜைய யஜை வஜேனாவி ஜைகஜிதா |  
 நாவராபொ ஹவெதஜெஷா யஜைவிநதாஸதஜெ | கசு.  
 கஜிபு வஜி ஜெயமநத உத விஜாஸவொ வஜைராசுஸவா |  
 நஹதஸு வ யஜைஸு வஜை கஜா விதஸுதி | கஎ.  
 தஜைபா வியிவகுநம் நெ குதாஸெஷ வஜைபுதெ |  
 தஜைவியாநம் தியதாம் வஜேநா கரணெஷிஷா | கசி.  
 தஜை வ ததஸுநெ ஜிணைப்ராபுதபுதஜை |  
 பாநிவெநுஸு தகாசு யஜைபுஜைநாதி | கசு.  
 தஜை கஜைஸெ யஜைஜைவநாநிவநாதி |  
 கஜைகஜைதாஸதம் வஜை பாநிவநாபுதஜை | உ௦.  
 மஜைபு கஜைபுஷா ஜிணைநாநாபிவ |  
 விவநாபிஷா ஸம் வஜைப்ராபிவெச ஜைபுதஜை | உக.  
 இதி ஸ்ரீராமாயணெ வாகைணெ கஜைபு வஜை.

கசு குபொபுஷம் வஜை.

வஜைப்ராபெ வவநெதா வகுநாஸவதஜெரா உவவதி |  
 புலவாநம் மஜை யஜைம் ஹபஜெபெத வீரவாநம் | க.  
 கஜைபு வஜைபு வ தஜைபு வஜைபு வஜைபு வ |  
 கஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வ |  
 யஜை நெ தியதாம் வஜைபுபுதாஜை ஜைவஜைவ |  
 யஜை வ வஜை தியதெ யஜைபுஷா வியீயதாதீ |  
 வஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வ |  
 வஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வஜைபு வ |



## பாலகாண்டம் பதினமூன்றாவது ஸர்க்கம் ௭௫

“கமது பெரியோர்களின் சொற்படி சரக்குகளை விரைவிறச்சேருங்கள் ; குதிரையையும் வல்லவர்களைக்கொண்டு காக்கச்செய்து உபாத்தயாயர்களையும் பின்னொடர்பித்து விடுங்கள்; கௌ.

ஸாயுநதியின் வடகரையில் யாகசாலையை ஏற்படுத்துங்கள் ; நூற்றவருது முறைதவருது சாந்திகளையுஞ் செய்யுங்கள்; கரு.

இவ்வுத்தமயாகத்தில் மிகத்தனபம் விளைக்குங்குற்றமொன்றுமில்லாதாயின் இந்த யாகத்தை யெல்லாவரசர்களுஞ் செய்வார்கள்; கக.

கற்றவர்களான ப்ராஹ்மராஜஸர்கள் இந்த யாகத்தில் கெடுதலையேயெய்திப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் ; யாகங்கெட்டால் உடனேகர்த்தா அடியோடு நாசமாவான்; கங.

ஆதலால் எந்த யேற்பாடு செய்தால் இந்த யாகமானது சாஸ்த்ரப்படி முடியுமோ அப்படிப்பட்டயேற்பாடு செய்யுங்கள் ; நீங்கள் இச்செய்கையில் வல்லவர்கள்.” கடி.

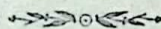
பின்பு, மந்த்ரிசனனாவரும், அவ்வாறே செய்கிறோமென்றுவநிலுரைத்துக் கௌரவித்து, மஹாராஜரின் அம்மொழியைக் கட்டளைப்படிசெய்தனர். கக.

பிறகு அந்த ப்ராஹ்மணர்களெல்லோரும், தர்மங்களையறிந்தவரான மஹாராஜாவை ஸ்தோத்தரஞ்செய்தார்கள் ; பின்பு விடைபெற்றுக் கொண்டு, வந்தபடி திரும்பிப்போனார்கள். உ௦.

பின்னே அந்த ப்ராஹ்மணர்கள் போனபிறகு மஹாராஜாவானவர் அம்மந்த்ரிகளெல்லோரையும் அனுப்பிவிட்டு மிகவொளி பெற்றுத் தமது மானிகைக்குப் போய்விட்டார். உக.

பன்னிரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பதினமூன்றாவது ஸர்க்கம்.



மறுபடியும் வஸந்தருது வருகையில் பூர்ணமாக ஒருவர்ஷமாயிற்று; (அப்பொழுது) வல்லவரான தசரதானவர்தமக்கு ஸந்தாநமுண்டாவதைப் பற்றி அச்வமேத யாகஞ் செய்யவேண்டி (வவிலிட்டரிடம்) போனார். க.

மறையவர்களேவரிலுஞ் சிறந்தவரான வவிலிட்டரை நோக்கித் தெண்டனிட்டு தக்க பூஜை செய்து, தமக்குப் புதல்வருண்டாகக் கருதி, “ஓ அறிஞர்களுள் சிறந்தவந்தணராய வவிலிட்டரே! யான் நொடங்கும் இந்த யாகத்தை நூற்றவருது நடத்திவைக்கவேண்டும்; யஜ்ஞாங்கலில் தடை யொன்றும் வராதிருக்குமாறு ஏற்பாடுகள் செய்ய வேண்டும்; என்மனைக்கு, எல்லா நண்பர்களிலுஞ்சிறந்து என்னிடம் நன் கருத்து வைத்த வன்பருங் குருவும் நீரேயாதலால், யான் நொடங்கும் இந்த யாகத்தின் பாரத்தை நீரே வஹிக்கவேண்டும்” என்று வணக்கத்துடன் சொன்னார். ச

தமெதி உ ல ராஜாநேஸ்ருவீஜிவதூதி  
கரிஷெய ஸ்ருஜெவெதூ வதா யதேஸ்திக் ||

ஞ.

தமெதா உஸ்ருவீஜிநாநுபாநுஜகரூஸம் நிஷிதாந் |  
ஸாபதெய நிஷிதாந்ஸெவ வுபாநுபாநுபாநிகாந் |  
கராநிகாநிவ கராநாநிநகாநிவ |  
மணகாநிவிநஸெவ தமெவ நடநுநாந் |  
தயா ம-உநாஸ விதி ப-ர-ஷாந-வ-ம-ம-தாந் | எ.

யஜகரூ ஸதீஹநாந் தவதெநா ராஜஸாவநாத் |  
ஐஷகா வ-ம-ஸாஹஸூரீ ஸ்ருநாத்யதாநிதி |  
ஷபகாநுபாநி த்ரியதாந் உ ராஜாந் வ-ம-ம-ணாநிதாந் |  
ஸ்ராவணாவஸாநிஸெவ கரூவாஸதஸூ-ஹாந் |  
ஹஷாநுபாநெநாஸ-ஹி ஸநி-பெதாஸ-நிஷிதாந் |  
தயா பளரஜிதஸூரவி கரூவா வ-ம-விஸாநாந் |  
சூவாவா வ-ம-ஹஷாநெ வ ஸ்ருகாநெர-ப-ஷாநாந் |  
தயா ஜாநபதஸூரவி ஜதஸூ வ-ம-ஸாஹநாத் |  
தாதவ்யதூந் வியிவதூதூதூ ந தம் லீயா |  
ஸ்ருவரா யபாபதஜாந் ப்ராபதவநி ஸ-ஸ-தூதாந் |  
ந வாவஜா ப்ரபொதவ்யா காரிதொபவஸாநிவ |  
யஜகரூஸம் பெ வுமூரீ ப-ர-ஷாநிவிநஸூர |  
தெஷாநிவி விஸெஷென பதஜா கார்யா யபாகூரீ |  
தெ உ ஸ்ரு-ஸூஜிதாஸ்யெ வ-ஸ-ஸூஜிதெந உ |  
யபா ஸ்ரு ஸ-ஸ-ஸிதம் ந கினிதூரிஸ்யதெ |  
தயா ஸவநி க-ஸூதூ ஸ்ரீ-கிஸ்யெ-த வெதவா | கரு.

ததஸ்யெ ஸகாமஜி வஸிஷ்டிதேஸ-வந் |  
யபொதூ ததூ-ஸிஸிதம் ந கினிதூரிஸ்யதெ |  
யபொதூ ததூரிஷ்ய-ரோ ந கினிதூரிஸ்யதெ | க.



## பாலகாண்டம் பதினீழுன்குவது ஸர்க்கம் எள

சிறந்தவந்தனரான அவ்வவிஷ்டரும், அவ்வாறே நீர் கேட்டுக்கொண்டவையெல்லாஞ் செய்கிறேன்” என்று மன்னவருக்குச் சொன்னார். ௫.

பின்னை, யாகங்களைச் செய்துவைப்பதில் நன்கு பயின்றவர்களாய் யாககாரியங்களில் அந்தந்த சரக்குகளைக்கொண்டு வருவதற்குத் தலைவராக யேற்படுத்தப்பட்டவர்களாய் அறஞ்செயற் செய்வோர்களிற் சிறந்தவர்களாய் படிப்பினாலும் பருவத்தினாலும் பெரியோர்களாய் இருக்கும் ப்ராஹ்மணர்கள், தொழிலாளிகள், சில்பிகள், தச்சர்கள், (கிணறு முதலியவைகளை) வெட்டுவோர்கள், கணக்கர்கள், சித்திரமெழுதுகிறவர்கள், கடத்து கற்பிப்பவர்கள், கடத்தாடுபவர்கள், மாசறப் பலபேரிடத்து நூற்களைக்கோட்டு நன்குணர்ந்த (மற்றமுள்ள) புருஷர்கள் ஆகிய இவர்களையும் நோக்கி வலிஷ்டர் சொன்னார்:—

எ.ஹ.

“ மன்னவரின் கட்டளைப்படி யாககாரியங்களை நீங்கள் விரைவிற்கு ஞாபகங்கேண்டும்; (புதிதாய்க்கட்டடங்கள் கட்டுவதற்காக) அநேகமாயிரஞ் செங்கற்களைக் கொண்டுவரவேண்டும்; (வெளியிலிருந்து வருகிற) அரசர்களுக்காக, அழகாய் உயர்ந்து நீண்டகந்திருக்குமாறு மானிகளை யேற்படுத்த வேண்டும்; ப்ராஹ்மணர்களுக்கும், வெகு அழகாய் உறுதியாய் இருக்கும்படி க்ருஹங்களைக்கட்டி, (அதில்) அநேக பஞ்சுய்களையும் அந்நங்களையும் பாநகங்களையும் சேர்த்துவைக்கவேண்டும்; அங்ஙனமே பட்டணத்து ஐந்திற்கும் மிகவுச்சாலமான விடங்களை யேற்படுத்திக்கொடுத்து அங்கு பலவகைப்பணியாரங்களுந் (மற்றும் அவரவர்களுக்கு) வேண்டிய ஸகல பதார்த்தங்களு டிருக்குமாறு செய்து வைக்கவேண்டும்; அவ்வாறே நாட்டுப்புறத்து ஐந்திற்கும் மரியாதைசெய்து சாஸ்த்ரந்தவறாது வெகு அழகாய் (அதாவது எல்லோர்க்கும் மேலாய்) அந்நங் கொடுக்கவேண்டும்; (அவர்களை நாட்டுப்புறத்தாரென்றெண்ணி) விளையாட்டாக (அதாவதுபரி ஹாஸமாக) அந்நங் கொடுக்கவேண்டாம்; எவ்வாறு செய்தால் எல்லா வர்ணத் தாருந் கௌரவமடைவார்களோ அவ்வாறு பூஜிக்கவேண்டியது; ஆசைகொண்டாவது கோபங்கொண்டாவது (ஒருவரையும்) அவமதித்தலாகாது; யாககாரியங்களிலெயே நெஞ்சைச்செலுத்தி வேலைசெய்யும் புருஷர்களையும் அவ்வாறே முறை தவறாது மேலாகப் பூஜிக்கவேண்டியது; அவர்களெல்லோர்க்கும் போஜனத்தையும் தந்தையும் (க்ருப்தியினால்) போதும் போதுமென்றரைக்குமாறு கொடுக்கவேண்டும்; நீங்கள் (நமது மன்னவர் நம்பிடம் வைத்திருக்கும்) ப்ரீதியினாலேயே மனதில் அன்பு கொண்டவர்களாகி, எவ்வாறு செய்தால் (ஒருவருக்கும் மனங்கோணமல் எல்லோர்க்கும்) இஷ்டமாய் நன்றாய் விசேஷமாய் ஒரு குறைவு மில்லாததாய் (யாககாரியம்) எல்லாம் முடியுமோ அவ்வாறு செய்யவேண்டும்.”

௧௫.

பின்பு எல்லாருமொன்றாகடி வலிஷ்டரிடம் வந்து, “ நீர் சொன்னவையெல்லாம் உமது சொற்படி செய்தவிட்டோம்; ஒன்றுங் குறையிலீல; இன்னுமேதேனுஞ் சொல்லினும் அதையனைத்தும் ஒன்றுஞ் சிந்தாது செய்ய காத்துக்கொண்டிருக்கின்றோம்” என்று சொல்லினர்.

௧௬.

- ததவ்ஸுதேநரோநீய வஸிஷ்டோ வாக்யஸ்யுவீத் | கௌ. ௨.
- நீதேநயஸு துபதீத்யயிவ்யூம் யெ வ யாநிகாவி |
- பூரணணாந திரயாதெநஸூந்நகுபூரணெனவ வஸஸுஸம் |
- ஸோநயஸு வஸத்யுத்யு ஸூரெஸெஷெந கோவாநீ | கௌ.
- தீயிவாயிபவ்யு மருநம் ஜநகம் வஸத்யுவிசுரீதீ |
- நிஷிதம் ஸூரஸூரெஷெந தயோ வெஷெஷெந நிஷிததீ |
- தகோநய கோவாநீயம் வஸதெவ வஸத்யுததீ |
- வருவஸதீநீதம் ஜாக்ஷா ததகி வருவம் ஸுவீதீ தெ | உக
- தயோ காஸீபதீம் வஸதம் வஸதம் ப்ரியவாஜிதீ |
- வயஸ்யம் நாஜஸிம்ஹஸ்ய வஸதெவாநயஸு ஹ | உஉ.
- தயோ கௌயநாஜாதம் வருவம் வருவாநிகீ |
- ஸூரஸூரம் நாஜஸிம்ஹஸ்ய வஸத்யுதம் கவிஹாதய | உக.
- கடுஷூரம் கோவாநீயம் ரோகிஷாநம் வஸத்யுததீ |
- வயஸ்யம் நாஜஸிம்ஹஸ்ய தகோநய யஸஸிததீ | உச.
- பூரணாந திரயாநவஸிநாந ஸூரெஷெயாஸூ வானிவாநீ |
- தாஷ்டணாத ஸூரெஷெயாஸூ வஸதெவாநயஸு ஹ | உரு.
- ஸதி வஸிஸூரம் யெ வானெய நாஜாதகி வருவீததெ |
- தாநாதய யஸாஷிபு வஸத்யுதம் வஸத்யுதவாநீ | உசு.
- வஸிஷ்டவாக்யம் தத்யுஷா வஸதேநஸூரிதவஸா |
- வ்யாஜிஸூத்யுஷாஸூரம் வஸத நாஜாநயதெ மஸூநீ | உஎ.
- வஸதெவ ஹி யநாதா ப்ரியயள கோநீஸாஸநாதீ |
- வஸதேநஸூரிதெ வானெய வஸதெநதம் கோஷிததீ | உஅ.
- தெ வ காநாதகாஸூரெ வஸிஷ்டாய வ யீதெ |
- ஸூரம் நிஷெஷதீ வஸதெவ யத்யுஷிததீ | உக.
- ததகி வீதெந நிஷெஷதெவாநயாநிகீஸுவீத் |
- கவஜயாந தாநதவ்யம் கவஜிவீத்யவாலி வா |
- கவஜயா க்யுதம் வஸத்யுதாநம் தாத வஸஸயி | ௬௦௨.



பிறகு வலிஷ்டரானவர் ஸுமந்த்ரரையும் அழைத்து இவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—

“பூமியிலுள்ள தார்மிகர்களான ராஜாக்களை (எல்லாம்) அழைப்பியும்; ஆயிரக்கணக்காகப்பூமியிலிருக்கும் ப்ராஹ்ம-ஷத்ரிய-வைச்ய-குத்தரோன்றும் நான்கு வர்ணத்து மனிதர்களையும் கௌரவித்து எல்லா தேசங்களிலிருந்தும் வரவழைப்பியும்;

உல்லவரும், உண்மையான ப்ராஹ்மமுடையவரும், எல்லா தூலங்களையும் ஆராய்ந்தவரும், வேதங்களையுமாராய்ந்தவரும், மஹாபாக்யமுள்ளவரும், மிதிலா நகரத்தாசருமான ஜநகரென்பவரை நீரே நேராகப்போய் நல்ல ஸத்த்காரஞ் செய்து அழைத்துவாரும்; அவரை முன் ஸம்பந்தியென்று அறிந்து அதனால் முன்னே (அழைத்து வரும்படி) உமக்குச் சொல்லுகிறேன்;

எப்பொழுதும் (நம்மிடம்) நேசங்கொண்டவராய், நன்மையையே சொல்பவராய், (நமது) மஹாராஜாவுக்குத் தோழராயிருக்கும் காசீராஜாவையும் அவ்வாதே நீர் நேராகப்போய் அழைத்து வரவேண்டும்;

பரமதார்மிகராய், (நமது) மஹாராஜாவுக்கு மாமனாராய், பெரியவராயுள்ள கேசயராஜாவையும், (அவரது) புத்தர்களுடன் கூட்டி அவ்வாதே நீர் இங்கு அழைத்து வரவேண்டும்;

மஹாராஜருக்கு நண்பராய், செல்வம் நிறைந்தவராய், பெரும்புகழ்பெற்ற வராய், அங்கதேசத்தரசராயுள்ள ரோமபாதரையும் நல்லபூஜை செய்து கௌரவித்து அழைத்துவாரும்;

கிழக்குத்தேசம், வலிந்துதேசம், ஸௌவீரதேசம், ஸௌராஷ்டிரதேசம், தென்தேசம் என்னு மிவ்விடங்களிலிருக்கும் எல்லாவரசர்களையும் அழைப்பிக்க வேண்டும்;

இன்னும், பூமியில் நேசர்களாயுள்ள அரசர்களெவர்களுளரோ அவர்களையும் அவர்களோடு கூடவருகிறவர்களையும் அவர்களது பந்துக்களையுங் கூட்டி சீக்ரமாக அழைத்துவாரும்.”

வலிஷ்டரது சொற்கேட்டு ஸுமந்தர் அப்பொழுதே சீக்ரமாகப் போய், வல்லவர்களாயுள்ள அங்கிருந்த புருஷர்களை அழைத்து ராஜாக்களை அழைத்து வரும்படி சட்டினையிட்டார்.

தர்மாத்மாவான ஸுமந்த்ரரானவர் முறிவரது நியமனப்படி அரசர்களே அழைத்துவருவதற்கு உடனே ப்ராயணஞ் செய்தார்.

முன்பு வலிஷ்டர்கட்டினையிட்ட அந்தத் தொழிலாளிகளெல்லோரும் புத்திமாருன வலிஷ்டரிடம் வந்து, (“உமது சட்டினையின்படி எல்லாம் வித்தமாய்விட்டது” என்று) யாகத்தைப்பற்றி செய்தவேலைகளை யெல்லாம் தெரிவித்தனர்,

பிறகு, ப்ராஹ்மணேத்தமரான வலிஷ்டரானவர் ஸந்தோஷமடைந்து அவர்களெல்லோரையும்பார்த்து; “அலக்யத்தினாலாவதுவினையாட்டினாலாவது ஒருவருக்கும் தாகங்கொடுக்கவேண்டாம்; அலக்யஞ்செய்து கொடுக்குந்தாம், தாகங்கொடுப்பவனைக் கெடுத்துவிடும்; இவ்விஷயத்தில் ஸந்தேஹமில்லை” என்னுமிவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார்.

தமிழ் கெழுநிடிமொராதெசுவயாதா சுவீகரித்தி  
வெணுநி ருதாநுபாய ராஜா ஐயாசுவய வெ. கக.உ.

தஞ்சை வல்லிஷ்டமூர்த்தி தொ நாஜாந்நீரேஸ்வரீதி நம.

உலகமாதா நகரவாழ் நாரிசைநகுவ சாஸனநாதி.

பெரிய ஸ்தூபாவை யொரு ஸ்தூபமாகத் தோர். ௧௩.

[illegible]

தமிழ்நாடு உ ஹாந்த்ஸ்-ஓ யோயதநேதிகாதி

ஸரஸ்வதி-பெருமாள்-பெருமாள்-பெருமாள் + பெருமாள் ஸரஸ்வதி

[illegible]

தமிழர் வாழ்விடம் வடநாடு, பூர்வதேசம், வடமேற்குப் பகுதி

பரமேஸ்வர ஐயங்கார் அவர்கள் நினைவுகூரத்தக்கவர்கள்.

தெனா வலிவெழுச்சுமார் ஸ்ரீ னவ அனெஜா துதாரி

பேரவையுள் வரவழித்துப் பணிகளாற்றுவோம்.

யுடைய அருள்பெருக்கியால் யாழ்ப்பாணம் யாழ்ப்பாணம் யாழ்ப்பாணம் நமசி

உதி ப்ரீதாரோயனெ வாகுகாணெ துயொடிஸ் வுரூஃ.

— — — — —

சும இது-எழுபது லிருக்கி.



கூட விரைவில் வருமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

வாய்மையெனத் தருநீர் மரணெனப் படுவோர் உலகவிராடக

வாய்மையே தான் வெல்லும் என்பது உண்மை.

ഭരണസഭയും പൗരസ്വരൂപവും കർമ്മപ്രകാരമുമാണ്.

சுயாதேய சிவாயஜே நம: || உயி ஸுசிவாந் || உ

கருகாருநி வியிவநி பூஜகா வெநு.வாரகாசி

யோவாபி யோநாபா வரிக்ரமே ஸாஸ்த்ரே

\* “தெ ந்யவொதூரோ” இதி வாஸாநுரீ. † “தூதநகம்”

இதி வாஸ்துவநாதீ. "ததம்" இதி வாஸ்துவநாதீ.



## பாலகாண்டம் பதினான்காவது ஸர்க்கம். அக

பின்பு கொஞ்ச நாள்களுக்குள்ளவே அரசர்கள், தசரதருக்கென்றே அநேக ரத்தங்களை யெடுத்துக் கொண்டு, வந்துவிட்டார்கள். ௩௧௩.

பிற்பாடு வலிஷ்டரானவர் மிகவும் ஸந்தோஷமடைந்து ராஜாவைப் பார்த்து இவ்வாச்யத்தைச் சொன்னார்:— ௩௧௪.

“ஓ உத்தமபுருஷமே! உமது கட்டளையின்படி அரசர்களெல்லோரும் வந்துவிட்டார்கள்; யானும் அச்சிறந்தமன்னவரனைவர்க்குத் தக்கபடி மரியாதை செய்து விட்டேன்; ௩௧௫.

ஓ ராஜாவே! (யாககார்யங்களில்) நல்லஞ்சுமுள்ள புருஷர்களைக் கொண்டு, வேண்டியவையெல்லாம் வித்தமாசச் செய்துவிட்டேன்; இதோ யாகசாலையானது ஸமீபத்தில் இருக்கிறது; நீரும், யாகஞ் செய்யப் புறப்படவேண்டியதே; ௩௧௬.

ஓ ராஜோத்தம! (யாகத்திற்கு) வேண்டியவை யெல்லாம் ஆங்காங்கு கொண்டு வைத்து, மனதினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டதுபோல் அழகாய் விளங்கும் அந்த யாகசாலையைத் தாம் வந்து பார்க்கவேண்டும்.” ௩௧௭.

அவ்வாறே, வலிஷ்டர் ருச்யச்ருங்கர் என்னுமிவர்கள் (இருவரும் ஒன்று சேர்ந்து சொல்ல,) இருவருடையவுஞ் சொற்கேட்டு, நல்ல நாள் நகரத்தீரங்கள் பார்த்து (தமது மாளிகையினின்று யாகசாலைக்குப்) புறப்பட்டார் (தசரத) பூபதி. ௩௧௮.

பின்பு வலிஷ்டர் முதலியவச்சிறந்த வந்தணரனைவருமொன்று கூடி, ருச்யச்ருங்கரை முன்னிட்டுக் கொண்டு, அப்பொழுது யாகசாலைக்கு வந்து, சாஸ்தரந்தவருது முறைதவருது யாககார்யத்தைத் தொடங்கினர். ௩௧௯.

பதின் முன்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பதினான்காவது ஸர்க்கம்.

இவ்வாறு, யாகஞ் செய்யவேண்டி குதிரையைவிட்டு ஓராண்டு நிரம்ப, அக்குதிரையும் வந்து சேர, ஸரயூநதியின் வடகரையில் மன்னவரது யாகந் தொடங்கப் பட்டது. ௩௨௦.

மிகவும் மஹாத்மாவான இத்தசரதமன்னரது அச்வமேதமென்னுஞ் சிறந்த யாகத்தில் ப்ராஹ்மணோத்தமர்களானவர்கள் ருச்யச்ருங்கரை முன்னிட்டுக் கொண்டு கார்யத்தை நடத்தினார்கள். ௩௨௧.

வேதப்பொருளை நன்றாயுணர்ந்து யாகஞ் செய்துவிக்கும் அந்தணர்களானவர்கள் சாஸ்தரந்தவருது (அந்த யாகத்தில்) கார்யத்தைச் செய்தார்கள். கட்டளை தவருது நீதிதவருது நூற்றவருது நாற்புறத்தும் நடந்தார்கள். ௩௨௨.





## பாலகாண்டம் பதினொன்காவது ஸர்க்கம். ௮௩

வேதியர்கள், அந்த யாகத்தில் செய்யவேண்டிய ப்ரவர்த்தமென்னுங் கார்யத்தையும் உபஸ்தமென்னுங் கார்யத்தையும் சாஸ்த்ரத்தவருமல் கட்டளைப் படி செய்துவிட்டு மற்ருங் நடத்தவேண்டிய நடவடிக்கையும் தூல்வழிவருவாது நடத்தினார்கள். ௮௨.

பின்பு மஹர்ஷிகளெல்லோருங் களித்தவர்களாகி, (அவ்வத் தேவதை கட்டு) நன்றாய்ப் பூஜைசெய்து, காலையில் நடத்தவேண்டிய யாகம்முதலிய நடவடிக்கைகளை நடத்தினார்கள். ௮௩.

(இந்த யாகத்தில்) இந்த்ரனுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய ஹவிர்பாகமும் சாஸ்த்ரப்படி கொடுக்கப்பட்டது. ஸோமமென்னுங் கொடி நன்றாய்ச் செழுத் திருந்ததனால் அந்தணர்கள் அதைப் புகழ்ந்துகொண்டார்கள் \*. மத்த்யாஹ்நு செய்யவேண்டிய யாகமும் முறைதவறாது நடத்தப்பட்டது. ௮௪.

மிகவும் மஹாத்மாவான இத்தசரதராஜரைப்பற்றிய, மூன்றாவதான (அதாவது ஸாயங்காலஞ் செய்யவேண்டிய) யாகத்தையும் அச்சிறந்த வந்தணர்கள் அவ்வாறே நூற்றவருது நடத்தினார்கள். ௮௫.

அந்த யாகத்தில் மந்த்ர தந்த்ரலோபமாவது நன்றாய் அந்தியில் ஹோமஞ் செய்யாமலிருந்ததாவது சிறிதுங் கிடையாது; அவர்கள் நன்மைபைக் கோரி செய்ததனால் யாவும் நிறைவுற்று நடந்தன. ௮௬.

அந்த யாகம் நடக்கும் நாட்களில் ஐயோவென்று தோத்தவனாவது, பசியினால் வருத்திவருவது, கல்வியில்லாத வேதியராவது, நூறுபேர்களாற் பின்பொருடரப்படாத வேதியராவது காணப்படவில்லை. ௮௭.

நாடோறும் (அந்தயாகத்தில்) அந்தணர்களும், சூத்தர்களும், ருஷிகளும், திகம்பர்களும், (அல்லது ஸந்த்யாவிசுளும்) முதியவர்களும், நோயாளிகளும், பெண்டிகளும், சிறியவர்களும் புஜித்தார்கள். ௮௮.

“எப்பொழுதும் புஜித்துக்கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் (பணியாரம் முதலிய வைகளிலுண்டானருசியினால்) த்ருப்தியுண்டாகவில்லை; அந்தத்தையும் பல வகையாடைகளையுங் கொடுங்கள் கொடுங்கள்” என்று அந்த யாகத்தில் (இருக்கும் அதிகாரிகளானவர்கள் மன்னவரால்) ஏவப்பட்டவர்களாகி அவ்வாறே செய்தார்கள். ௮௯.

அப்பொழுது அந்த யாகத்தில், (பாகசாஸ்த்ரத்திற் சொல்லிய) நல்ல யேற்பாடுபடி செய்யப்பட்டவைகளாய், மலைக்கொப்பானவைகளாயுள்ள அநேக அந்நகூடங்கள் நான்தோறும் ஹித்தமாயிருந்தன. ௯௦.

அநேகதேசங்களினின்று வந்த புருஷர்களும், ஸ்த்ரீகளின் கூட்டங்களும், மஹாத்மாவான தசரதருடைய அந்த யாகத்தில் அந்நங்களாலும் பாகங்கள் களாலும் மிகவும் த்ருப்தியடைந்தவர்களாகியிருந்தார்கள். ௯௧.

\* இந்த வாக்யத்திற்கு, “யாகத்திற்கு நூற்புறத்தும் வேதியர்கள் உட்கார்ந்துகொண்டு, ஸோமமென்னுங் கொடியைக் கல்லெடுத்து நெருக்கி, யாகஞ்செய்யவேண்டி அதிலிருந்து ரஸத்தை நன்றாய்ப் பிழித்தெடுத்தார்கள்” என்றும் கோவிந்தராஜர் தாத்பர்யம் எழுதுகிறார்.

சுந்தம் ஹி வியிவதாநா ப்ரஸம்ஸதி நிஜரஹாம் |  
சுந்தமா த்யவாஃ வ ஹம் த ஐதி ஸம்ஸுராவ ராவவதிகடு. |  
ஹஹ்யதாஸு வபரஸா ஹாஹணாநுநுபுவெஷயத் |  
உவாவதெ வ தாதெந்ய ஸ-ஃஸுஷேணிக-ஹ்ணாம் | கசு.  
கராநரெ ததா விபுர ஹைத-வாநாநுஹகு-கவி |  
\* ப்ராஹ்-ஸ-வாநிதா யிராஸி வரஹாஜிதீஷயா || கள.  
திவஸேதிவஸெ தத ஸம்ஸுரெ க-ஸுதா நிஜாம் |  
வராகராணி வக-ஹெ யயாஸாஸம் ப்ரவொதிதாம் | கஅ.  
நாஷவஜித-தாலீநா ப்ரதொ நாவஹ-ஸு-ததி |  
வஜஸ்யாஸ்யஸ்ய மெ ராஜெ நாவாந-க-ஸுதா நிஜாம் | கக.  
ப்ராபெ யகுபொஹ்யெ தஸிநஸெஸாநி வொதிராஸ்யா |  
தாவதொ ஸிஸுஸஹிதாம் ப்ரநிநஸு தயாவரெ |  
ஸ்ரஸுத-க-ஸெஸெகொ ஹெவாந-ஃஸுயஸ்யா |  
வாஹெ வ விஹிதெ தத வொஹ-வ-ஸுபரி-ஹ்ண | உக.  
காநிதாஸுர ஸஸெவெத ஸாஸுஜெநுஜெகொவிஸெடி |  
ஸொஹாஸு தஸ்ய யஜஸ்ய காஹநாஸுத-தாவந் | உஉ.  
ஸகஸிஸுதிப-ஹெவெ ஸகஸிஸுத்யுநதயி |  
வாஸொஹிநெகஸிஸுதிநெகெகம் வஜெஸுதாம் | உங.  
வ்நுஸா வியிவதஸு ஸிஸிஸிஸு-க-தா த்யாம் |  
சுஷாஸு-யஸுர ஸவ ஸுஸுர-ஹெவெ நிதாம் | உசு.  
சுஹாதிதாவெ வொஸொஹி வ-ஸெஸுரெஸு வ-ஹிதாம் |  
வஸுரெயொ தீஸுதெ யிராஜெத யயா திவி | உடு.

\* “ப்ராஹ்ம் வு வாயிநம்” ஐதி வொநாநுந்.



## பாலகாண்டம் பதினான்காவது ஸர்க்கம் அநு

“ஐயா! தாங்களிட்ட அந்நமானது நல்லையேற்பாடு பொருந்தி வெகுருசியாயிருப்பதால் எங்களுக்குத் திருப்தியாயிருக்கிறது; உங்களுக்கு ஷேமமுண்டாகவேண்டும்” என்று ப்ராஹ்மணேத்தமர்கள் சொண்டாடினார்கள்; ரகுலத்துப்பிள்ளையாகிய தசரதரும் (அதைச்) செலியுற்றார். கரு.

புருஷர்களானவர்கள் நல்ல ஆடையாபரணத் தரித்தவர்களாய்ப் ப்ராஹ்மணர்களுக்குப் பரிமாறினார்கள்; மற்றுஞ் சில புருஷர்களானவர்கள் அழகாய் நிர்மலமாயுள்ள ரத்நங்களாலிழைக்கப்பட்டவைகளான குண்டலங்களைத் தரித்தவர்களாகி அவ்வந்தணர்கட்கு (அப்போதைக்கப்போது உபசாரஞ் செய்வதைப்பற்றி) அருகில் இருந்தார்கள். கசு.

கல்லிகளைக்கற்று நன்றாய்ப் பேசவல்லமைபெற்ற வேதியர்களானவர்கள் ஒருவர்க்கொருவர் வெல்ல வெண்ணங் கொண்டவர்களாகி, அந்த யாககாரியம் நடந்துகொண்டிருக்கையில் பலநூல்களைப்பற்றிய வாதங்களைப் பேசினார்கள். கஎ.

வல்லவர்களான வேதியர்கள், அந்த யாகத்தில் நாடோறும் அழைப்பிக்கப்பட்டவர்களாய்எல்லாநடவடிக்கைகளையும்சாஸ்த்ரத்தவறுதுநடத்தினார்கள். கஅ.

இந்தயாகத்தில், வுடங்குகளையறியாதவனும் வ்ரதாநுஷ்டாநமில்லாதவனும் பல நூல்களைக் கேளாதவனும் இல்லை; அத்தசரதவேந்தரது ஸபையிலுள்ளவர்களில் (சாஸ்த்ர) வாதஞ்செய்ய வல்லமையில்லா வேதியர்கள் கிடையவே கிடையார். கசு.

அந்த யாகத்தில் யூபஸ்தம்பம் நாட்டவேண்டிய ஸமயம் வருகையில், வில்வ மரத்தால் செய்யப்பட்ட ஆறுஸ்தம்பங்களும், அந்த வில்வஸ்தம்பங்களுக்கு ஸம்பத்தில் சுருங்காலிமரத்தால் செய்யப்பட்ட ஆறு ஸ்தம்பங்களும், பலாச மரத்தால் செய்யப்பட்ட ஆறுஸ்தம்பங்களும், நறுவிலி மரத்தால் செய்யப்பட்ட வெரு ஸ்தம்பமும், தேவதாருமரத்தால்செய்யப்பட்ட இரண்டு ஸ்தம்பங்களும் நாட்டப்பட்டன. அவ்விருபத்தொரு ஸ்தம்பங்கட்கும், ஒவ்வொன்றுக்கும் நடுவில் ஒரு மார்பளவு இடம் விடப்பட்டிருந்தது. உக.

சாஸ்த்ரங்களையுணர்ந்து யாகஞ் செய்விக்கும் பண்டிதர்களால் நாட்டுவிக்கப்பட்ட இந்த ஸ்தம்பங்கள் யாவும், யாகசாலையின் அலங்காரார்த்தமாக ஸ்வர்ணமயமான வஸ்த்ரங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டன. உஉ.

இவ்வாறு நாட்டுவிக்கப்பட்ட அந்த யூபஸ்தம்பங்கள் இருபத்தொன்று; அவைகள் ஒவ்வொன்றும் இருபத்தோர் \*அரத்ரிவ்யரமுள்ளவைகள்; அவைகள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு வஸ்த்ரத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்டன. உங்.

சில்பிகளைக் கொண்டு கெட்டியாய் எட்டு பட்டைகள் வைத்து மழமழப்பாக இழைத்து அழகாகச் செய்த எல்லா ஸ்தம்பங்களும் சாஸ்த்ரப்படி நாட்டப்பட்டன. உச.

அந்த ஸ்தம்பங்களானவைகள் ஆடைகளாற் சுற்றப்பட்டவைகளும், பூக்களாலும், மணம்பொருந்திய பொருட்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டவைகளுமாகி, ஆகாசத்தில் ஸப்தர்ஷிகள் மிகவொளிபெற்று விளங்குவதுபோல் விளங்கின. உரு.

\* “அரத்ரி” என்றால் இருபத்து நான்கு அங்குலமுயரமுடைய நூர் அளவு.





## பாலகாண்டம் பதினான்காவது வாய்க்கம் அள

யாககார்யத்தில் வல்லவர்களான வேதியர்களால், தூற்றுவது சரியான அளவுகள் வைத்துச் செங்கற்களைக்கொண்டு யாகவேதிகைகள் கட்டப்பட்டன. அந்நியானது அவைகளிற் சேர்க்கப்பட்டது. உக.

மஹாராஜாவின் அந்த யாகசாலையில் கட்டிய சயனமென்னும் அந்த கட்டடமானது பொன்னால் செய்யப்பட்ட இறகுகள்வைத்து கருடாகாரமாய்ப் பதினெட்டு வரிசையாய்க்கட்டப்பட்டது. உள.

அந்த யூபஸ்தம்பங்களில், அவ்வவ் வானவர்களை யுத்தேசித்துப் பசுக்களும் பாம்புகளும் பறவைகளும் தூற்றவருது கொண்டுவந்து கட்டப்பட்டன. உஅ.

அச்வமேதமென்னும் அச்சிறந்தயாகத்தில் விதிப்படி பசுறியை வைத்து வேண்டிய ஸமயம் வருகையில், குதிரையும் ஆமை முதலிய ஜவ்ஜந்துக்களும் மற்றும் யாகத்திற்கு வேண்டிய பசுக்களும் அகிய இவையெல்லாம் விதிப்படி ருத்விக்குகளாற் கொண்டுவந்து கட்டப்பட்டன. உக.

அத்தசரத மன்னவரின் அந்த யாகத்தில் யூபஸ்தம்பங்களில் முந்தாறு பசுக்களும் சிறந்த வொரு குதிரையும் கட்டப்பட்டிருந்தன. உர.

கௌஸல்யையானவள் அப்பொழுது அந்தக் குதிரையைச் சுற்றிவந்து தக்க பூஜைசெய்து மிகவுங்கனித்தவளாடி, இக்குதிரையை மூன்று கத்திகளால் கொன்றாள். உக.

அப்பொழுது, கௌஸல்யையானவள் தர்மவீரப்பன் கொண்டவளாதலால், ஸ்திரிசித்தமுடையவளாடி ஒரிரவு முழுதும் அந்தக் குதிரையோடு கூடியிருந்தாள். உஉ.

ப்ராஹ்மா ஹோதா அத்த்வர்யு உத்காதா என்னும் ருத்விக்குகள் நால்வரும், மஹிஷி பரிவ்ருத்தி வாவாதை பாலாகவி என்னும் ராஜஸ்தீர்கள் நால்வரையும் மன்னவர் தகநிணையாகக் கொடுத்ததனாற் கைப்பற்றினர். உக.

ஜிதேந்திரியரும் யாககார்யங்களில் நல்லவல்லவருமான அத்த்வர்யுவானவர் அந்தக் குதிரையின் வபையெடுத்து சாஸ்த்ரப்படி அக்நியில் பசாம் பண்ணினார். உச.

மன்னவருந் தமது பாபத்தைப் போக்கும் பொருட்டு, வபையை அக்நியில் ஹோமஞ்செய்யும்போது காலந்தவருது சாஸ்த்ரந்தவருது அதன் வாஸனையை முகந்தார். உடு.

ருத்விக்குகளென்னும் பதினாறுப்ராஹ்மணர்களும், அச்வத்தின் அங்கங்களை யெல்லாம் எடுத்து, மந்த்ரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டு, சாஸ்த்ரப்படி அக்நியில் ஹோமஞ் செய்தார்கள். உச.

மற்ற யாகங்களில் ஹவிர்பாகமானது இறவிக்கிளைகளாற் செய்யப்பட்ட தட்டிலிட்டு சுத்தஞ் செய்யப்படுகிறது; அச்வமேதயாகத்தின் ஹவிர்பாகத்தை, வஞ்சிக்கொடியினாற் செய்யப்பட்ட தட்டிலிட்டு சுத்தஞ் செய்வது சரி. உள.

அச்வமேதயாகமானது கல்பஸூத்ரத்திற் சொல்லியபடி ப்ராஹ்மணர்களால் மூன்று திறஞ் செய்யப்பட்டது. அதில், முதல்நாள் சதஷ்டோம மென்னும் யாகமும், இரண்டாவது நாள் உத்தத்யமென்னும் யாகமும், மூன்றாவது நாள் அதிராத்த்ரமென்னும் யாகமும்மாயேற்பாடு செய்யப்பட்டது. அந்த யாகத்தில் இன்னும் அநேகயாகங்கள், சாஸ்த்ரத்திற் சொல்லியபடி நடத்துவிக்கப்பட்டன. உக.

ஜெபகங்காபாயுஷம் வெவ்விதராதன விநிஸிதன।

சுவிதீ அபிஷிஷெதுவதென்பா ருமொ ரெவாகு துமொ

FO.

புறமீடு கொடுத்த ஐ.டி.எஸ். ராஜா திரைப் புகழ்வுருத்!

கயூபா வெப் பூததீம், துப் பூததீம் ஐ. அகிலாநா ஐ. பூததீம்.

உறாவுக்கு வந்தபொழுது அப்போது அப்போது விநாயகர்

சுருதியை நோயினால் எய்தி உண்டாகிய பகுதி

சுஉ.

புதுதலை கி.மீ. 100-க்கு மேல் வராமல் இருக்க வேண்டும்.

பேரவையுள் இவ்விதம் உண்டாகாது என்று உறுதிப்படுத்தும்படி உத்தரவு பிறப்பித்துக் கொடுத்திருக்கிறார். இது குறித்து உறுப்பினர்கள் கேள்விகளைக் கேட்கும்போது, அவை அங்கத்தினர் அங்கே இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கேள்விகளைக் கேட்கும்போது, அவை அங்கத்தினர் அங்கே இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கேள்விகளைக் கேட்கும்போது, அவை அங்கத்தினர் அங்கே இருக்கிறார்கள்.

பேர்திருநெல்வேலி மாவட்டம் தருமவாசுதேவர்

ஹவாடுதவ தேவீர் கஜதாடுதவ ருந்திதரே ருதி

ந மஞ்சோ கார<sub>2</sub>பிஷாகம் நவமி ஸகா<sub>2</sub> வ<sub>2</sub> வா<sub>2</sub>வெ<sub>2</sub>ந<sub>2</sub>

நாநாஃ ஸாராய்யாகாரணெ வயம் நித்யம் ஹி ஹகுஃவஃ

நிஷி யம் அணிநிஷிவெண ப்ரயஜ்ஞ து மவாநிதி

நீண்டதா வலுவா வா தாவா யகா ஸி ஷித்

தேவயதி நரசிங்கம் பாணியா ந புவியாஜமதி.

புது ௨.

வணங்குகோ நிரவதீர ஹெண்ணெருடி வாரமெம்மே.

மலர் சாதனம் மூலம் ஐ.என்.டி.ஓ. இல் உட்பிரிவுகள்

உயர்கொண்டி வயலு ரவய ரவய வயலு வயலு வயலு

சுடி

கீழ்க்கண்ட தகவல் வரலாறு படிப்பதில் வலுவாக வலுவாக

தமிழ்நாட்டாய் கையெழுத்தாய் வல்லுநாய் உயிரெழுத்து  
கையெழுத்து கையெழுத்து கையெழுத்து கையெழுத்து

५५

[illegible]

தகதி பொலா தெய்வம் ஹிரண் 10 + ஸகலாஹிதி

௩௦.

ஜாதிசூனிகர கொடியை, ஸார்லெனெனெ ட்டாள தி

உரிதாய விஜயராய ஹொலாணகேசரி!

கனெவ்விடி யோநாய் டிடின ராவவநடிநி

① 2.

\* “ஸோப்ய ஸ தீர” இதி வா.      † “வயத்” இதி வா.

\* “வெ வரோஹித:” இதி வா<sup>௧</sup>ராநாத்.



## பாலகாண்டம் பதினான்காவது ஸர்க்கம் ௮௧

ஜ்யோதிஷ்டோமம், ஆயுஷ்டோமம், அதிராத்நம், அபிஜித், விச்வஜித், அப்தோர்யாமம் என்னுஞ் சிறந்த யாகங்களும் சாஸ்தரப்படி அங்கு நடத்தப் பட்டன.

௪௦.

தமது குலத்திற்கு மேன்மை யுண்டாகச் செய்யும் அத்தசாதமன்னவர், முன் ப்ரஹ்மாவினால் செய்யப்பட்டதாகிய அச்வமேதமென்னும் இச்சிறந்த யாகத்தில், தமது ராஜ்யத்தில் கீழ்த்திசையை ஹோதாவுக்கும், மேற்றிசையை அத்வர்யாவுக்கும், தென்றிசையை ப்ரஹ்மாவுக்கும், வடதிசையை உத்காதாவுக்கும் ஆசவிப்படி தகினை கொடுத்தார்.

௪௧.

யாகத்தை மேன்மேல் வளரச் செய்யும் ஆண்சின்கமாகிய அத்தசாத வேந்தர், நூற்றவருது யாகத்தைமுடித்து, அப்பொழுது ருத்விக்குகளென்னும் அந்தணர்சட்கு அப்பூமியை யன்றோ! தாங்கு கொடுத்தார்.

௪௨.

ருத்விக்குகளென்னும் அந்தணர்களாவரும், இவ்வாறு பாவந்தொலைத்த மன்னவரை நோக்கி, “ மனிதர்களிற் சிறந்தவராய்ப் பூமியைக் காக்கும் ஒவேந்தே! பாரெல்லாம் பாது சாக்க நீரொருவரேவல்லவர்; யாங்கள் பூமியைப் பாதுசாக்க வல்லமையில்லாதிருப்பதால் எங்களுக்குப்பூமிவேண்டாம்; யாங்கள் எப்பொழுதும் வேதமோதுவதிலேயேயன்றோ! விருப்பங் கொண்டவர்கள்; ஆதலால் சிறந்த ரத்தந்தையாவது பொன்னையாவது பசுக்களையாவது மற்றும் உம்மிடத்திலிருக்குமெதையாவது, நீர் தாங்கு கொடுத்த இந்தப் பூமிக்குப் பதிலாகக் கொடுத்துவிட்டிராயின் மிக்க நன்மையாம்; பூமியினால் எங்களுக்குப் ப்ரயோஜனமில்லை; இதைப்பற்றி யாங்கள் உம்மை வேண்டிக்கொள்கிறோம்” என்று சொன்னார்கள்.

௪௩.

வேதப் பொருள்களை நன்றயுணர்ந்தவர்களான அந்தணர்கள் இவ்வாறு மன்னவரைக் கேட்டுக் கொள்ள, மன்னவரும் அவர்களுக்குப் பத்தலகும் பசுக்களையும் பத்துகோடி பொன்வராகன்களையும் நாற்பது கோடி வெள்ளி வராகன்களையும் கொடுத்தார்.

௪௪.

பின்பு ருத்விக்குகளெல்லோருமொன்றுகூடி தந்ததை ருச்யச்ருங்கமுதி வருக்கும், புத்திமானான வவிஷ்டருக்குங் கொடுத்தார்கள்.

௪௫.

பிறகு அவ்வுத்தமவேதியர்களாவரும் ந்யாயப்படி பங்கிட்டுக்கொண்டு மிகவும் மனங்கனித்தவர்களாகி மன்னவரைநோக்கி, “ எங்களுக்குத் த்ருப்தி யாய் விட்டது; போதும்; இனி எங்களுக்கு ஒன்றும் வேண்டாம்” என்று பதிற் சொல்லினர்.

௪௬.

பின்பு அத்தசாதவரசரானவர் யாகத்தைப்பார்க்க வந்திருந்த வேதியர் களுக்குக் கோடிணக்கான பொன்வராகன்களை நல்லபூக்கமுடையவராய்க் கொடுத்தார்.

௪௭.

பின்னை, பேதையாய் ஓரந்தணர் நல்ல கைவளை வேண்டுமென்று தசாதரைக் கேட்கத் தசாதரும் அங்குமே யிந்தார்.

௪௮.





இவ்வாறு தனிணையனிக்க, அந்தனர் களிக்க, அந்தணரிட மன்பு வைத்துக் கண்ணீர் துளிக்கக் களிக்க, மன்னவர் அவ்வந்தணர்க்குத் தெண்ட னிட்டார். (௧௨.)

பிறகு பெருந்தன்மையுடையவராய் மனிதர்களிற் சிறந்தவராயுள்ள அத்தசரதவரசர் இவ்வாறு ஸாஷ்டாங்கநமஸ்காரஞ் செய்கையில், அந்தணர்கள் அவருக்குத் தக்க ஆசீர்வாதங்களைச் செய்தார்கள். (௧௩.)

பாவத்தைப் போக்குவதாய், விண்ணுலகையளிப்பதாய், மற்றவர்களாற் செய்பமுடியாததாய், எல்லாவற்றிலுஞ் சிறந்தவராயுள்ள இந்த அச்வமேத யாகத்தைச் செய்து மன்னவர் உள்ளத்திற் களிகொண்டார். (௧௪.)

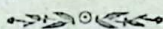
இவ்வாறு அச்வமேதயாகஞ் செய்து பாவங்களெல்லாம் தொலைய, அப்பொழுது தசரதவரசரானவர் ருச்யச்ருங்கரை நோக்கி, “ஓ நல்லொழுக்க முள்ளவரே! எனக்கு ஸந்தாநமுண்டாகும் பொருட்டு புத்தரகாமேஷ்டியை நீர் செய்விக்கவேண்டும்” என்று சொன்னார். (௧௫.)

ருச்யச்ருங்கரொன்றும் அவ்வுத்தமவேதியரும் ராஜாவை நோக்கி, “ஓவேந்தே! அவ்வாறே ஆகட்டும்; உமது வம்சத்திற்குப் பெருமையுண்டாகச் செய்யும் நான்கு புத்தர்கள் உமக்கு உண்டாவார்கள்” என்றுசொன்னார். (௧௬.)

[அத்தசரதவரசர், அந்த ருச்யச்ருங்கமுனிவர் சொல்லும் இன் சொல்லைக்கேட்டு அவரை நமஸ்கரித்து மனங்களித்தார்; ருச்யச்ருங்கரென்னும் அம் மஹாத்மாவும் அத்தசரதவேந்தரை நோக்கி மீளவுஞ் சொன்னார்.]

பதினாங்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பதினேந்தாவது ஸர்க்கம்.



பின்பு வேதங்களையுணர்ந்து பேரறிவுபெற்ற அந்த ருச்யச்ருங்கரானவர் சற்றுத் தயாரித்து, அதனால் (தசரதருக்குப் புதல்வருண்டாவதைப்பற்றி செய்யவேண்டிய) ரினைவுகொண்டு, அத்தசரதவரசரை நோக்கி, “அதர்வ வேதத்திற்சொல்லப்பட்ட மந்த்ரங்களைக்கொண்டு, உமக்குப்புத்தரருண்டாகும் பொருட்டு சாஸ்தரப்படி புத்தரகாமேஷ்டியைச் செய்யப்போகிறேன்” என்னு மிவ்வுத்தரத்தையுரைத்தார். (௧.)

பிறகு மிகுந்த தேஜஸ்ஸையுடைய ருச்யச்ருங்கரானவர் (தசரதருக்குப்) புதல்வருண்டாகும்பொருட்டு அப் புத்தரகாமேஷ்டியைத் தொடங்கினார். (௨.)

பின்பு தேவர்களும் விதிதர்களும் மஹர்ஷிகளும் கந்தர்வர்களோடு கூடி (அந்தயாகத்தில்) விதிப்படி ஹவிர்பாகத்தை வரங்கிக்கொள்ளக் கும்பற் கூடி வந்தார்கள். (௩.)

அத்தேவர்கள் அந்தயாகஸபையில் ந்யாயப்படி கும்புகூடி, லோகஸ்ருஷ்டி கந்தாவான ப்ரஹ்மாவை நோக்கி இச்சிறந்த வாக்யத்தைச் சொற்றனர்:— (௪.)

“ஓ பகவானே! ராவணனென்னும் ராஜஸன் உமது அருள்பெற்று எங்க ளெல்லோரையும் வகுத்துகிறான்; அவனை யாங்கள் வல்லமையால் வெல்ல வல்லமையில்லாதிருக்கிறோம்; (௫.)

கூடா உடுவெ லெரு ஈதல் ஸ்ரீதெந ஹவநுரா  
 கோதயதஸு அம் தித்யு ஸ்ரீ தவ்யு கூதோடுஹை. எ.  
 உடுவெயதி லொகாண்டி நுதி தாடுநெதி ஈராதிடு  
 ஸ்ரீ கித்யுராஜாம் ப்ரபுயிதாதிவதி. அ.  
 கித்யுக்ஷாந மநராநஸுராநாஹணாண்டியா  
 கூதிசூதி ஈராடுவா வரதாடுந தெஹிதி. கூ.  
 தெநம் ஸ்ரீயுடு ப்ரபுயி வாரெ ஸ்ரீ வாகி ந கோததி  
 உடுவெயிதி அம் ஈதல் வடுடுவா உதி ந கூடுதெகம்.  
 தநஹெநா ஹய தவ்யுக்ஷாண்டி ஈராடுநாதி  
 வயாநம் தவ்யு ஹவநுபாயம் கூடுதெஹி. கக.  
 வனவடுதவ்யுடுவெயெடுயிதகூ ததெந உஸுயிதி. கக.  
 ஹநாய விதிதவ்யு வடுவாபாடுவா ஈராடுநம். கஉ.  
 தெந மநுயகூணா டெவதாநவரகூணாதி.  
 கூடுவெயி உடுதி வடுதூ தடுதெந உ தநயா. கக.  
 தாதிநயடி பஜாநாதுக்ஷா கோதலாண்டி.  
 தவ்யு கோதலாண்டி ஈராடுநாடுவா உதி விதிதெகம்.  
 வனதயுக்ஷா ப்ரபுயி வாகி ஸ்ரீ ஹணா ஸடுதாஹிதி.  
 டெவா கித்யுயவெயு ப்ரபுயிடுவெ உஹண்டி. கடு.  
 வனதலிததெ வடுவாடுவாடுவா கித்யுயுதிடு  
 ஸ்ரீ வடுவாடுவா ஸீதவாஸா ஜமதுதி. கக.  
 ஸ்ரீ ஹணா உ ஸடுதாதி தத தவ்யு ஸடுதாஹிதி.  
 தடுவாடுவா ஈராடுவெ ஸடுதிடுவா ஸடுதாதி. கஎ.  
 கூடா தடுவாடுவெ ஸடுதி! லொகாநா ஹிதகூயா!கஎ.  
 ஈராடுவா ஈராடுவா கூடுயாடுவெ ப்ரபுயிடு  
 ப்ரபுயிடு வடுதயு வடு கித்யுயடுவெ  
 தவ்யு ஹாடுவா தடுவா ஸ்ரீ கித்யுடுவா ஸடு வ  
 ஸடுவா வடுதகூயா கித்யுதாநம் உதாஹிதி. கக.



பாலகாண்டம் பதினைந்தாவது ஸர்க்கம்

ஓ பகவானே! நீர் அருள்கொண்டு அவனுக்கு முன்பு வரங்கொடுத்ததைப் பற்றி அங்னிதத்தி மேன்மைவைத்து, அவன் செய்யுங் குற்றங்களைல்லாவற் றையும் யாங்கள் பொறுத்துக்கொள்கிறோம்;

அறிவுகெட்டு முய்வுலகங்களையும் வருத்துகிறான்; பெரியோர்களைப் பகைக்கிறான்; விண்ணவர்கட்கு மன்னவனுன இந்த்ரனைத் திரஸ்கரிக்க நினைக் கிறான்;

நீர் வரங்கொடுத்ததனால் மதி மயங்கிக் கொழுத்து, ருஷிகளையும் கந்தர் வர்களையும் யக்ஷர்களையும் அஸுரர்களையும் அந்தணர்களையும் அலங்கு செய்கிறான்;

ஸூரியன் இவனைத் தபிக்கின்றிலன்; இவன் பக்கத்தில் காற்று வீசுகின் றிலது; எப்பொழுதும் அசையும் அலைக்கூட்டங்களையுடைய கடலும் இவனைக் கண்டால் அசைகின்றிலது;

ஓ பகவானே! ஆதலால் பார்ப்பதற்குப் பயங்கரான அந்தராஃஸனிடத்தி னின்று எங்களுக்கு மிகுந்த பயமுண்டாயிருக்கிறது; அவனுடைய வதத்தைப் பற்றி நீர் தக்கவுபாயத்தைச் செய்யவேண்டும்.”

ப்ரஹ்மாவானவர், வானவர்களனைவராலும் இவ்வாறு சொல்லப்பட்ட வராய்ச் சற்று நெரஞ் சிந்தித்துச் சொன்னார்:—

“ஸந்தோஷம், அக்கெடுநெஞ்சமுள்ள ராவணனைக் கொல்ல வேண்டிய உபாயமின்னதென்பதைத் தெரிந்துகொண்டேன் :

அவன், கந்தர்வர்களாலும் யக்ஷர்களாலும் தேவர்களாலும் அஸுரக் ளாலும் எனக்கு இறப்புக்கூடாதென்று வரங்கேட்டான்; அப்படியே ஆகட்டு மென்று யானுஞ் சொல்லிவிட்டேன்;

ராவணனென்னும் அவ்வாக்கன் அவ்வாறு வரங்கேட்கும்போது மானி டர்களைச் சொல்லவில்லை; ஆதலால் மானிடர்களைக் கொண்டே அவனை வதஞ் செய்வேண்டும்; இவனுக்கு வேறு ம்ருத்யு இல்லை”.

ப்ரஹ்மாவினால் நன்குஉரைக்கப்பட்ட இவ்வின்சொல்லை அவ்வானவர்கள் மஹர்ஷிகள் அனைவருங் கேட்டு மிகக்களித்தனர்.

இந்த ஸமயத்தில், ஐகந் நாதராகிய ஸ்ரீவிஷ்ணுவானவர் திவ்ய காந்தியுடையவராய், பீதாம்பரந்தரித்தவராய், சங்க-சக்ர-தாபாணியாய் அங்கு எழுந்தருளினார்.

அங்கு ப்ரஹ்மாவோடு கூடி, தமது திருவுள்ளத்தை ஒரேவிஷயத்தில் நிலைநிறுத்தி நின்றார். வானவர்களனைவரும் எதிரின்று நன்றாய் ஸ்துதிசெய்து மிக்க வணக்கத்துடன் அவரை நோக்கிச் சொல்லினர்:—

“எங்கும் நிறைந்தவராகிய ஓ விஷ்ணுவே! உலகங்கட்கு நன்மையுண் டாகக்கோரி தேவரையாங்கள் ப்ரார்த்திக்கிறோம் :

ஓ விஷ்ணுவே! தம்மை தேவரீர் நான்கு பாக்களாகச் செய்துகொண்டு, வல்லமைபெற்று தர்மங்களையுணர்ந்து கொடையாளியாகி மஹர்ஷிகட்கு ஒப்பான வொளிபெற்று அயோத்த்யாதிபதியாகிய தசரதரென்னும் அம்மன்ன வருக்கு, நாணம் செல்வம் புகழ் என்பவைகளே வருவங்கொண்டு பிறந்தாப் போல் விளங்குபவர்களாயுள்ள அத்தசரதரது மனைவிகள் மூவரிடத்திலும் புத்தராய்த் தேவரீர் அவதரிக்கவேண்டும்;

[illegible]

சேஷபுரு ததவெந் மநராபாஸஸுபா  
 சூவநா நநநவநெ குகுரெண கில ஹிலிதாஃ உஉத.  
 வயாபா வயயோயாதாஸஸு வெ வெ ருநிநிவாஸம்  
 ஸிலிவ நரயசுபாரு ததவாஸ மரணம் மதாஃ உருத.

காம் உதிக் வரரோ டெவ! ஸ்ரெஷாம் நிக் வரநுவ!!  
வவாய் டெவசுத்ருணாம் நுணாம் மொகெ நிக் காரம் உசுத  
வவசுத்ருணாம் டெவெசுர விரை-ஸ்ரீசுவ-ஸ்ரீவம்!

விதானமெவ்வொன்றாநூலொகநேஷ்டத்!  
அவ்விதிமுநூல்தனெதாநூலாமிதாநீ! உசு.

ஹயம் துஜத ஹூம் ஹொ ஹிதாஸூம் யம்யி ராவணத்।  
ஸவம் தவளதம் ஹோத்யம் வதீத ஜாதிவாதவத்।

மெய்யா சூனிரும் ஈசராத்தாம் செவ்வுண்ணாம் ஐயாவனத்  
 ஈசவந்நவஹஸ்தாணி ஈசவந்நவதாமி ஐய  
 வந்தநாதி சோதனெஷெ கொகெ வாயெந்நயிந்திதாத். உஅத

வனம் ஐதா வரம் தெவா தெவாநாம் வினாநாதவாநி  
கோதகெஷ விநயாநாஸ ஜநகருதிநாதம்! உசுடி

ததே வடிவவொழாகுநி சூகூதாந் வதுநிபதீ!  
விதாந் ரொமயாநிவ ததா நிஸாஸம் நூவதீ! ௩௦௨

[illegible]

தலைவர் அவர்களே நான் வணக்கம், தென்காசி

பெரியசாலைத் திருமெய்யாறு அருள்.

வினாவுணம் வாடி-தவ்வினாகி

தவஷிநாசு-கர தம் அயாவஹத்.



ஓ விஷ்ணுவே! அங்கு தேவரீர் மாகவருவங் கொண்டவதரித்தவராகி, மிகக் கொழுத்தவனும், உலகங்கட்குப் பகையோனும், வானவர்களால் வதஞ் செய்யமுடியாதவனுமான ராவணனை யுத்தத்தில் தேவரீர் வதிக்கவேண்டும்; ௨௦௭.

மூர்க்கனாகிய ராவணனென்னும் அவ்வரசன், மிகவலிவுகொண்டு தேவர் களையும் கந்தர்வர்களையும் வித்தர்களையும் மஹர்ஷிகளையும்வருத் துகிறான்; ௨௦௮.

நந்தநவநத்தில் விளையாடிக்கொண்டிருக்கும் ருஷிகளும், கந்தர்வர்களும், அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகளும், அந்த ராவணனால் அவ்வலிவுகொண்டு வருத்தப்படுகி றார்கள். ௨௦௯.

அவனை வதஞ்செய்வதைப்பற்றி, யாங்களும் வித்தர்களும் கந்தர்வர்களும யகரர்களும் ருஷிகளோடுகூடிவந்து தேவரீரையே சரணமடைந்தோம்; ௨௧௦.

ஓ ஸ்வாமி! பகைவரைத்தவிக்கச் செய்கின்றவரே! மிகவொளிபெற்றவரே! எங்கெல்லோருக்கும் மேலான சதி தேவரீரே; வானவர்ப் பகைவரை வதிக்கவேண்டி பாருலகில் தேவரீர் அவதரிக்கத் திருவுள்ளங் கொள்ள வேண்டும்.” ௨௧௧.

தேவர்களிற் சிறந்தவராய்த் தேவாதிதேவராய் எல்லாவுலகங்களாலும் ஸ்துதிக்கப்பட்டவராயுள்ள விஷ்ணுவானவர் இவ்வாறு விண்ணவர்களாற் சொல்லப்பட்டவராகி, அறஞ் செயற்செய்யபக்கோலி லும்பந்தகடிய அயன் முதலிய அவ்வானவரெல்லோரையும் கோக்கிச் சொன்னார்:— ௨௧௨.

“(ஓ வானவர்களே!) நல்லது, பயத்தைவிட்டுவிடுங்கள்; கெடுகிறீனாவு கொண்டு தேவர்கட்கும் ருஷிகட்கும் பயத்தை விளைக்குங் கொடியவனான ராவணனை, பிள்ளைகளோடும் பேரன்மார்களோடும் மந்த்ரிகளோடும் அன்பர் களோடும் ஜ்ஞாதிகளோடும் பந்துக்களோடுங்கூட, உங்கள் நன்மையைப் பற்றி யுத்தத்தில் ஹதஞ்செய்து, பதினொராயிரம் ஆண்டுகள் இப்பூமியைப் பரிபாலித்துக்கொண்டு மண்ணுலகில் வாஸஞ் செய்யப்போகிறேன்.” ௨௧௩.

எல்லோர்க்கும் ஸ்வாமியாகிய விஷ்ணுவானவர் இவ்வாறு வானவர்கட்கு வரங்கொடுத்துவிட்டு, பின்பு பாருலகில் தமக்குத்தக்க அவதார ஸ்தலத்தைச் சிந்தித்தார். ௨௧௪.

பிறகு பத்மபத்ரம்போன்ற திருக்கண்களையுடைய விஷ்ணுவானவர் தம்மை நான்கு விதமாகச்செய்துகொண்டு, அத்தருணந் தசரதவரசரைத் தந்தையாக விரும்பினார். ௨௧௫.

பிறகு தேவர்கள், மதுவென்னும் அஸுரனைக்கொன்வரான பூநீமங் காராயணனைக் கந்தர்வரோடும் ருத்ரரோடும் அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகளின் கூட்டங்க ளோடுங் கூடி அத்தயப்புதமான தோத்திரங்களாற் றுதிசெய்தனர். ௨௧௬.

“இயல்பினாற்றானேகொழுத்தவனும், வரம்பெற்றதனால் மிகவும்மேலிட்ட கொழுப்புள்ளவனும், எல்லோரும் நடுங்கும்படியான பராக்கரம் பெற்றவனும், வானோரசரசர்க்கும் பகையோனும், எல்லாவுலகங்களையும் ஜயோடுவென்று அழும் படி செய்கிறவனும், எல்லோர்களையும் தவஞ்செய்கோர்களையும் வருத்துகின்ற வனும், பயங்கரனுமாகிய அந்த ராவணனை வேருடன் தேவரீர் நாசஞ்செய்து விடவேண்டும். ௨௧௭.

தடுவெ ஸகா ஸவனம் ஸவாநுவத்

விராவணம் நாவணமேவ பௌரவரூஷத் |

\* ஸுரோகதோமம் மதஜ்ஜஸிரத்

ஸுரோகதோமம் மதஜ்ஜஸிரத் |

நகூ.

இதி ஸ்ரீராமாயணே வாஸுதேவ வஸுதேவம் |



கூய ஷோபஸம் வஸுதேவம்

தடுவெ ஸகா ஸவனம் ஸவாநுவத்

விராவணம் நாவணமேவ பௌரவரூஷத் |

உவாயசி கொ வபெ கஸ்ய நாவணஸ்ய ஸுரோகதம் |

யசிஷம் தம் ஸுரோகதம் நிஷந்யாதிஷிக்ஷணகம் |

உ.

ஸவனம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

உ.

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸ வசி தெவெ தவஸ்யம் ஸுரோகதம் |

யெந தவஸ்யம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ச.

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

கூ.

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

அ.

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் ஸுரோகதம் |

கூ.

\* “ஸுரோகதம்” இதி வாஸுதேவம்.

+ “ஸுரோகதம்” இதி வாஸுதேவம்.



ஓ தேவதேவா! (ஸ்ரீமந் நாராயண!) மிக்க விக்ரமங்கொண்டு உலகங்களை மிகவுந் துன்பப்படுத்தும் ராவணனென்னும் அக்வரக்கனைப் படைகளோடுஞ் சூழ்த்தாரோடும் ஹதஞ்செய்து வருத்தத்தொலைத்து, தேவாதிதேவராகிய தம்மால் காக்கப்பட்டு எப்பொழுதுஞ் சிறிதும் தோஷமில்லாது விளங்குந் தமது தியம்பலோகத்திற்குத் தாம் எழுந்தருளவேண்டும்." ("என்றங் கேட்டுக் கொண்டார்கள்" என்பதைச் சேர்த்துப்படிக்கவும்.)

கூ.கூ.உ.

பதினொருவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பதினொருவது ஸர்க்கம்.

—சுடலை—

பிறகு, எங்கும் நிறைந்தவரும் தியங்காந்தியுடையவருமான ஸ்ரீமந் நாராயணன் இவ்வாறு தேவர்களால் பரார்த்திக்கப்பட்டவராகி, தாம் தெரிந்த வராயிருந்தும் தெரியாதவர்போல் வானவர்களை நோக்கி, "ருவிகளைத் துன்பப்படுத்தும் ராவணனென்னும் அக்கொடியவனை யான் எவ்வுபாயங் கொண்டால் வேருடன் ஹதஞ்செய்யலாமோ அவ்வுபாயம்-இன்னதென்பதைச் சொல்லுங்கள்" என்னும் இவ்வின் சொல்லைத் தெளிவாய்ச் சொன்னார். உ.

எங்கும் நிறைந்து எப்பொழுதும் அழிவில்லாது விளங்கும் ஸ்ரீமந் நாராயணன் இவ்வாறு சொல்லுகையில், வானவரெல்லோரும் உத்தரஞ் சொல்லினர் :—

உ.உ.

"நண்ணுரை நலிவிக்கும் ஓ நாராயண! தேவரீர், மானிடவுருவங் கொண்டு யுத்தத்தில் ராவணனை ஹதஞ்செய்யவேண்டும்; அந்த ராவணன், உலகங்கட்கு முன்னேயுண்டாய் உலகங்களைப் படைக்கும் அயனார் கண்டு களிக்கும்படியான தவத்தைப் பொறிபறக்க நெடுநாள் செய்தான் ;

வல்லவரான அயனார் கண்டு களித்து அவ்வரக்கனுக்கு வரங்கொடுத்து விட்டார்; மானிடர் தவிர்த்து மற்றையவெல்லா பூதங்களிடத்தும் அவனுக்குப் பயமில்லை;

இ.

அவன் முன்னே வரம்பெறுந்தருணத்தில் மானவர்களை மதியாது (அதாவது மானிடரிடத்தும் எனக்கு திறப்புக்கூடாதென்று வரங்கேளாது.) விட்டுவிட்டானன்றோ? அவன் இவ்வாறு அவ்வயனரிடத்து வரம்பெற்றக் கொழுத்துவிட்டான் ;

சு.

முய்வுலகங்களையும் வருத்துகின்றான்; முறைகூடாது மாதர்களையும் இழுக்கின்றான்; துன்னுரைத்துவன்விக்கும் ஓ நாராயண! ஆதலால் மானிட ரிடத்தினின்றே அவனுக்கு வதம் உண்டாகவேண்டுமென்று தோற்றுகிறது."எ.

எங்கும் நிறைந்தவராய் எல்லோர்க்கும் ஸ்வாமியாயுள்ள ஸ்ரீமந்நாராயண னுனவர் இவ்வாறு வானவரது இம்மொழிகேட்டு, அத்தருணமே தசரத மன்னவரைத் தந்தையாக விரும்பினார்.

அ.

பகைவரைக்கொன்று மிகவொளிபெற்ற வத்தசரதவாசரும் அத்தருணம் புத்தரில்லாது, புதல்வருண்டாகக்கருதி புத்தரகாமேஷ்டியைச் செய்தார். கூ.





அந்த விஷ்ணுவானவர் (மறுஷ்யமாகவே அவதரிக்க வேண்டுமென்று) நிச்சயஞ் செய்துகொண்டு, தேவர்களாலும் மஹர்ஷிகளாலும் பூஜிக்கப் பட்டவராகி, ப்ரஹ்மாவை அழைத்து (=நல்லது அவ்வாறே செய்யலாம் யான் போய் வருகிறேனென்று சொல்லி) மறைந்து விட்டார். க௦.

பிறகு, யாகஞ் செய்துகொண்டிருக்கும் தசரதரது யாகாக்கி குண்டத்தி னின்ற பெரியவொரு பூதமானது, ஒப்பற்ற வொளிபெற்று, மிகுந்த வல்லமை பெற்று, மிக்க வலிவுபெற்று, கறுத்து, சிவந்த வஸ்த்ரந்தரித்து, சிவந்தமுக முடையதாய், தூத்துபிவாத்யத்தின் கோஷத்தை நிகர்த்து கோஷித்து, சிங்கம் போல் மீசை உடம்பு தலை என்னுயிர்விடங்களிலுள்ள மயிர்களை அடர்த்தி யாய்த்தரித்து, சுபலக்ஷணங்களையுடையதாகி, திவ்யாபரணங்களால் அலங்கரிக் கப்பட்டதாகி, பர்வதசிகரம்போல் உயர்ந்ததாய், கொழுத்தசுபலிபோல் பராக்கரம முடையதாய், ஸூர்யனை யொத்தவருவம்பெற்று, கொழுந்து விட்டெரியும் அக்கிஜ்வாலையை யொத்து, புடமிட்ட தங்கத்தின் ரூபமுடையதும் தேவ லோகத்திலுண்டான பாயஸத்தினால் நிறைக்கப்பட்டதும் வெள்ளியினால் செய்யப்பட்ட மூடியிடப்பட்டதமான பருத்தவொரு பாத்ரத்தை, மாயை யென்னும் உருவங்கொண்ட அன்புள்ள பார்வையைப்போல் இரண்டு கைகளாலும் பிடித்துக்கொண்டு வெளிக்கிளம்பிற்று. க௧.

இப்பூதமானது தசரதவரசரை நோக்கி, "ஓ மன்னவரே! என்னை ப்ரஹ்மாவினிடத்தினின்று வந்த புருஷனாகத் தெரிந்துகொள்ளும்" என்னும் வாக்யத்தைத் தெளிவாய்ச் சொல்லிற்று. க௨.

அதற்குப் பின், மன்னவரானவர் கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு (அதைப் பார்த்து), "ஓ பகவானே! உமக்கு மங்களமுண்டாகவேண்டும்; யான் உமக்கு என்ன செய்யவேண்டும்?" என்று வணக்கத்துடன் சொன்னார். க௩.

பிறகு, ப்ரஹ்மாவினிடத்தினின்று வந்த மறுஷ்யாங்குதியான அந்தப் பூதமானது மறுபடியும் இவ்வாக்யத்தைச் சொல்லிற்று:— க௪.

"ஓ வேந்தே! தேவர்களை நீர் அர்ச்சித்ததனால் இப்பொழுது இப் பாயஸம் உமக்குக் கிடைத்தது; க௫.

ஓ மன்னவரே! தேவர்களால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டதாய், ஸந்ததியைக் கொடுப்பதாய், தகத்தைக் கொடுப்பதாய், ஆரோக்யத்தை மேன்மேலும் பெருகச்செய்வதாயுள்ள இப் பாயஸத்தை நீர் வாங்கிக்கொள்ளும்; க௬.

அரசே! தக்கவர்களான உமது மனைவிகளுக்கு இப்பாயஸத்தை "உண்ணுங்கள்" என்று கொடும்; நீர், எந்தப் பிள்ளைகளுண்டாவதைப்பற்றி யாகஞ் செய்கிறீரோ அந்தப் பிள்ளைகளை ஸந்தேஹமின்றி அம்மனைவிக ளிடத்தில் அடைவீர்." உ௦.

ராஜாவானவர் த்ருப்தியடைந்து, அவ்வாறே செய்கிறேனென்று, தேவாங்கம் நிறைந்ததாய் தேவரால் கொடுக்கப்பட்டதாயுள்ள அந்த ஸ்வர்ண பாத்ரத்தை சிரவியினால் வாங்கிக்கொண்டு, அதிஸுந்தரமாய் அப்புதமாயுள்ள அப்பூதத்தை ஸேவித்து, பாமாந்தபரிதராய்ப் பூஜித்துப் ப்ரதக்ஷிணஞ் செய்தார். உ௧.

பின்பு, தசரதரானவர் தேவநிரிபிதமான பாயஸத்தைப் பெற்று, தாமில்லாதவன் தகத்தையடைந்து ஸந்தோஷப்படுவதுபோல் மிகவும் ஸந்தோஷமடைந்தார். உ௨.





பிறகு, அப்புதமான ரூபமுடையதாய்ப் பளபளவென்று ஜ்வலிக்கும் அப்புதமானது அந்த கார்யத்தை முடித்துக்கொண்டு அந்த அக்ரியிலேயே மறைந்துவிட்டது. உச.

அந்தத் தசரதருடைய ஸந்தோஷத்தாலுண்டான காந்திகளால் அவருடைய அந்திபுரமானது, சரத்தகாலத்திலுண்டாகும் அழகாய் சந்த்ரனுடைய கிரணங்களால் ஆகாசம் ப்ரகாசிப்பது போல் ப்ரகாசித்தது. உரு.

அத்தசரதமன்னர் மனைவியின் அரண்மனையுட் புகுந்து கௌஸல்யையை நோக்கி, “உனக்குப் புதல்வருண்டாகும் பொருட்டு இப்பாயாஸத்தைப் பெற்றுக்கொள்” என்னுஞ் சொல்லைச் சொற்றார். உச.

அப்பொழுது தசரதநரபதியானவர் புத்தரருண்டாகும் பொருட்டு, பாயஸத்தில் பாதியை கௌஸல்யைக்குக் கொடுத்தார்; ராஜாவானவர் பாதியிலும் பாதியை ஸுமித்திரைக்குக் கொடுத்தார்; \* மிகுந்த பாதியில் பாதியை கைகேயிக்குக் கொடுத்தார்; மன்னவர் மறுபடியுஞ் சிந்தித்து, அம்ருத ஸமாநமான பாயஸத்தின் நின்ற பாதியை ஸுமித்திரைக்குக் கொடுத்தார். உ.அ.

வேந்தர், மனைவிகளுக்கு இவ்விதமாகப் பாயஸத்தை வெவ்வேறாகக் கொடுத்தார். உக.

மன்னவரின் அவ்வுத்தம மனைவிமாரனையும் அப்பாயஸத்தைப் பெற்று, உள்ளங்கனித்துத் த்ருப்தி கொண்டனர். உ.உ.

பிறகு அசரது அச்சிறந்த பெண்டுகள், அப்பாயஸத்தைத் தனித்தனியாக வுண்டு, அக்ரி-ஸூர்யர்களை நிகர்த்த கொளியுற்ற கர்ப்பங்களைச் சிலகாலத் திற்குப்பின் தரித்தனர். உச.

அந்தரம் ராஜாவானவர் அந்த ஸ்த்ரீகளுக்குக் கர்ப்பம் மேன்மேலும் வ்ருத்தியாவதைக்கண்டு ஸ்வஸ்தசித்தராய், ஸ்வர்க்கத்தில் தேவேந்தர - வித்த - ருஷி ஸமுதாங்கனால் நன்றாகப் பூஜிக்கப்பட்ட ஹரிபோல் ஸந்தோஷமடைந்தார். உ.உ.

பதினாறுவது ஸர்க்கம் முற்றியது.

\* ஐந்தாறு வர்ஷங்கட்கு முற்பட்ட ஒரு ஜலபுஸ்தகத்தில், இருபத் தெட்டாவது ச்லோகத்திலுள்ள “ததௌ புத்தரார்த்தகாரணாத், ப்ரததௌ சாவசிஷ்டார்தம்” என்கிற இரண்டுபாதங்களுங் காணப்படவில்லை.





## பதினேழாவது ஸர்க்கம்.

மஹாத்மாவான அத்தசாதமன்னவருக்கு விஷ்ணுவானவர் இதுவரையில் உலகத்திலில்லாதபடி அத்தயந்தவிலக்ஷணமாகப் புத்தராயிருக்கும் தன்மையை யடைகையில், பூஜ்யமான ப்ரஹ்மாவானவர் வானவர்களெல்லோரையும் நோக்கி இவ் வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—

“ஸத்யஸந்தராய், வீரராய், நமக்கெல்லோர்க்கும் நன்மையைச் செய்வதி லேயே மிக்க விருப்பங்கொண்டவராய், எங்கும் நிறைந்தவராயுள்ள ஸ்ரீமந் நாராயணனுக்கு கைங்கர்யஞ் செய்யவேண்டி, நினைத்தபடி ரூபங்கொள்ள வல்லவர்களும் மஹா பலமுள்ளவர்களும் யிருப்பவர்களை நீங்கள் ஸ்ருஷ்டிக்க வேண்டும் ;

மாயையை அறிந்தவர்களும், சூரர்களும், வேகத்தில் வாயுவேகத்திற்கு ஒப்பானவர்களும், நீதிகளை அறிந்தவர்களும், மஹா புத்தியுடையவர்களும், விஷ்ணுவுக்கு ஸமமான பராக்ரமமுடையவர்களும், ஸம்ஹரிக்கக்கூடாதவர் களும், உபாயங்களை அறிந்தவர்களும், விரிவற்ற திறகு ஸமானமான சரீரத்தோடு கூடினவர்களும், அஸ்தாசத்திகளெல்லாவற்றாலும் நிறைந்தவர்களும், அம்ருத பாநம் பண்ணுவோர்போலிருப்பவர்களும், ஸமானமான பராக்ரமமுள்ளவர்களு மான புத்தர்களை அழகான அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகளிடத்திலும் கந்தர்வஸ்த்ரீகளின் சரீரங்களிலும் [யக்ஷ-பந்நக-ருக்ஷ-வித்யாதர-கிந்நர-வாநர ஸ்த்ரீகளிடத்திலும்] வாநரரூபத்தினுல் நீங்கள் ஸ்ருஷ்டிக்கவேண்டும் ;

முன்னமே, கொட்டாவியிட்ட எனது வாயிலிருந்து, ஜாம்பவானென்னும் கரடிராஜர் பிறந்தார்.”

பூஜ்யமாகிய ப்ரஹ்மாலினுல் அவ்வாறு சொல்லப்பட்ட அத்தகைய அவ்வானவர்கள், அக்கட்டையை ஒப்புக்கொண்டு, மாட்சிமை பொருந்திய வாநரவுருவம்பெற்ற புத்தர்களை இவ்விதமாக (மேல்வருமாறு) படைத்தனர்.

மஹாத்மாக்களான ருஷிகளும், வித்த - வித்யாதர - உரகர்களும், சாரணர்களும், காடுகளிற்பிரியுந் தன்மையுள்ள வல்லவர்களான பிள்ளைகளைப் படைத்தார்கள்.

மழைந்தார்கிரியையொத்து மிக்க வலிவுபெற்ற வாலியென்னுஞ் சிறந்த வாநரனை இந்தரன் படைத்தான் ; மிகவொளியுடையவனான ஸூரியன், ஸூர்யவரை யுண்டிபண்ணினான் ;

எல்லா வாநரமன்னர்களுள்ளும் மேலான அறிவுடையவனாய் எல்லோரிலுஞ் சிறந்தவனாயுள்ள தாமனென்னும் பெரியவாநரனை ப்ரஹஸ்பதி படைத்தார் ;

மிகவும் அழகுள்ளவனான கந்தமாதநென்னும் வாநரன், குபேரனுக்குப் புத்தராய்ப் பிறந்தான் ; விச்வகர்மாவும் நலனென்னுஞ் சிறந்த வாநரனை யுண்டிபண்ணினார் ;

அக்நியை நிகர்த்த வொளி பெற்றவனும் மிக்க அழகுடையவனுமான நீல நென்பவன், அக்நிபகவானுக்குப் புத்தராயமைந்து, அழகினாலும் புகழினாலும் மிகெதினாலும் எல்லா வாநரர்களிலும் மேலானவனாயிருந்தான் ;





அழகென்னும் பொருள் நிறைந்தவர்களும் அழகில் புகழ் பெற்றவர் களுமான அச்விதேவதைகள், மைந்தனென்பவனையும் த்விதனென்பவ னையும் தாங்களே படைத்தார்கள் ; க௬.

ஸுஷேணனென்னும் வானமோத்தமனை வருணன் படைத்தான் ; பரீஜய னென்பவனும், பெருமிடுங்குண சரபனென்பவனைப் படைத்தான் ; க௭.

திவ்யசார்தியுடையவரும், வஜ்ரம்போன்ற திருமேனியோடு கூடினவரும், வேகத்தில் சுருட்டை நிர்த்தவரும் [வாக்ரவீரர்களைல்லோரிலும் மேலான புத்தியுடையவரும் மஹா பலமுடையவரும்] ஆகிய “ஹதுமான்” என்னும் வாக்ரர், வாயுவுக்குப் புத்தராய் அவதரித்தார். க௮.

அவ் வாக்ர வீரர்கள், ராவணவதத்தில் விருப்பங் கொண்டவர்களும், அளவிடமுடியாத பலமுடையவர்களும், நினைத்தபடி வருவங்கொள்ளும் வல்லவர்களுமாய் அநேக ஆயிரக்கணக்காய்ப் படைக்கப்பட்டனர். க௯.

\*ருக்ஷர் †வாக்ரர் ‡கோபுச்சர் என்னுமிவர்கள், மேரு-மந்தரபர்வதங்களை நிகர்த்துப்பருத்து ஒங்கிய திவ்யசாரீரமுடையவர்களாய், மஹாபலமுடைய வர்களாய், சீக்ரமாகவே ஆங்காங்கு அவதரித்தனர். க௧௦.

எந்தத்தேவதைக்கு எந்த ரூபமோ எந்த வேஷமோ எந்த பராக்க்ரமமோ, அந்தத் தேவதையின் புத்தர், அந்தத் தேவதையின் அந்த ரூபம் முதலிய வற்றால் அத்தேவதையை நிகர்த்துப் பலவிதமாய்ப் பிறந்தார். க௧௧.

வாக்ரர்கள், சிலர் கோலாங்குலிகளிடத்திலும், சிலர் ருகுநிகளிடத்திலும், மற்றொருசிலர் கிந்தரிகளிடத்திலும், ப்ரவீர்த்தமான பராக்க்ரமமுடையவர்களாய்ப் பிறந்தார்கள். க௧௨.

மஹா கீர்த்தியுடைய தேவர்களும் மஹர்ஷிகளும் கந்தர்வர்களும் தார்க்ஷயர்களும் யக்ஷர்களும் நாகர்களும் கிம்புருஷர்களும் வித்தர்களும் வித்யாதரர்களும் உரகர்களுமாயிவ் பலர், அழகான அப்ஸாஸ் ஸ்த்ரீகளிடத் திலும் வித்யாதர ஸ்த்ரீகளிடத்திலும் நாககந்தயகைகளிடத்திலும் கந்தர்வ ஸ்த்ரீகளிடத்திலுமாக விப்படி, அழகாய்ப் பருத்த சரீரமுடையவர்களும் வந்ததில் ஸஞ்சரிப்பவர்களுமான வாக்ரர்களெல்லோரையும் அந்த பகவதார காலத்தில் அநேகவிதமாய் ஸந்தோஷப்பட்டு உண்டாக்கினார்கள். ௨௨.

அவர்களெல்லோரும் நினைத்தபடிவருவங் கொள்ள வல்லமையுள்ளவர்கள் ; (ஒரு தடங்கலன்றி) நினைத்தபடி திரிபுந்தன்மையுள்ளவர்கள் ; செருக்கினாலும் பலத்தினாலும் சிங்கக்களையும் புலிகளையும் நிகர்த்தவர்கள் ; எல்லோருங் கல்லாயுதமுடையவர்கள் ; எல்லோரும் மரங்கொண்டு போர் செய்பவர்கள் ; எல்லோரும் நகங்களையும் பற்களையும் ஆயுதமாகக் கொண்டவர்கள் ; எல்லோரும் எல்லா அஸ்த்ரங்களிலும் வல்லவர்கள் ; பெரிய மலைகளையும் ஆட்டிவிடுவார்கள் ; உறுதியாய் நிற்கும் வ்ருக்ஷங்களையும் பிளந்துவிடுவார்கள் ; தமது வேகங்கொண்டு கடலையும் கலக்கிவிடுவார்கள் ; பார்த்தனையும் பாதத்தாற் பிளந்தெறிவார்கள் ; பெருங்கடலையும் (ஒருவாய்க்காலைப்போல்) தாண்டிவிடு வார்கள் ; ஆகாசநிலையிலும் புகுவார்கள் ; மேகங்களையும் பிடித்துக்கொண்டு

\* ருக்ஷர் = கரடிரூபத் தரித்தவர். † வாக்ரர் = குரங்குரூபத் தரித்தவர்.

‡ கோபுச்சர் = கொண்டைமுயல் ரூபத் தரித்தவர்.

நன்மெல்லம் விசெய்யுது முன்னியாவி செய்யாந் ||

மதுவீரபாஸவி கோதஜாநதாநவஜெதா வமெநி

சுருதோத்தரம் நான்காம் வாதியெய்யுரிமைதோதி

உள.

அங்குசாநாம் \*புலகுதாமி மஹிணாம் காரிபுவிணாமி।

மூ.த. : மரதவஸௌராணி யஞ்சுவாநாம் சிஹாதநாநீ || உஅ.

은 의.

[illegible]

வெண்குருவி-பரந்திரப் பெருஞ் சோலிநாசனாஜாயதாரீந்திரம் உக.

२५

[illegible]

சுமந்த) நமாவியாடுஞ்ஞாடுஜீரெ காநநாதி அ

10

வாழ்வு வசதிகள் உடனடியாகக் கட்டப்பட வேண்டும்.

சுருதிகளில் திருமொழி நூலுக்குரிய பகுதிகள்

சுரதா திராவிடத் தலைவன் என்று நினைவூட்டும்  
தலைவரின் உறுதியை நம்புகிறேன் என்று உறுதிப்படுத்துகிறார்.

[illegible]

செ. தாரா (வெள்ளை நாய்) வளர் புவியியல் அறிவு

[illegible]

தாவர வளர்நிலை வகைப்பாடு விவரமாக, 301

இவ்வாறு உணர்வின் இயல்பை உணர்வாற்றி வந்தால்

மெதரியம் பருகல் சூதுமெனம் ஸ்வரதவநாருவா||  
 மீள விலி மிலிவாதி நூந் தாவுன நூவாதினென

கீழ்க்கண்ட விவரங்களைக் கருதுவது நமது  
பெரிய பொருள். அது அது.

மெய்யெழுத்து அககுடகமெ  
யெய்யெழுத்து அககுடகமெ

சென்னை நகரம், 1911

வெகுநேரம் இருந்தேன். நான் குடிவெ

மலர்வு-தா ராஜீவஹாயெஹெ தாஃ

சுருதி.

உதி சூரபாடியணை வாய்க்காணு ஸுபுடி.ஸ் ஸுந்.

சுரு சுவாமிநாதர் வாழ்க.

$$\text{---}[\text{O} \text{---} \text{C}_6\text{H}_4 \text{---} \text{O} \text{---} \text{C}_6\text{H}_4 \text{---} \text{O} \text{---} \text{C}_6\text{H}_4 \text{---} \text{O}]_n \text{---}$$

நீராடுதல் துணை தலிநயமெயெ னெராதநி!

வாதிம, அஹ, வசுரா, லாமா நதிஜமரா, மோமதூரி

உள்ளுள்ள பிள்ளைகளை உடனடியாக அழைத்து வரவேண்டும்.

[illegible]

புலவன் புகலி நாகி வந்து சேர்வான்.

\* “புலகுதாநாள்” இது பொருதநாள்.



## பாலகாண்டம் பதினெட்டாவது ஸர்க்கம் ௧௦௭

வருவார்கள் ; வநத்தில் திரியும் மத்தகஜங்களையும் கைப்பிடியாய்ப் பிடித்து வருவார்கள் ; ஆகாசத்திற்பறக்கும் பகலிகளையும் தமது கூச்சலினால் கூர்சலிட்டுக்கீழ் விழச் செய்வார்கள். ௨௭.

நினைத்தபடி ரூபத்தரிக்க ஸமர்த்தர்களாய் மஹாத்மாக்களாயுள்ள இப்படிப்பட்ட வானரஸேகாபதிகள் பலதுறாயிரக்கணக்காய் அவதரித்தார்கள். ௨௮.

அவ்வாநரப்படைமன்னர், வானரர்களது முதன்மையான படைகளில் படைமன்னவரிற் சிறந்தவராயிருந்தனர் ; வல்லவர்களான பலவானர்களையும் பிறப்பித்தனர். ௨௯.

மற்றவர், ருக்ஷவானென்னும் மலையின் தாழ்வரைகளின் அருகில் ஆயிரக்கணக்காய்க் குடியிருந்தனர் ; மற்றுஞ்சிலர், நானாவிதமான மலையையும் காடுகளையும் நோக்கிச் சென்றனர். ௩௦.

அச்சிறந்த வானரனைவரும், ஸூர்யபுத்தராகிய ஸூக்ரீவர் இத்தரபுத்தரான வாலி என்னும் ப்ராதாக்களாகிய இவ்விருவர்க்கும், நலனுக்கும், நீலனுக்கும், ஹனுமாருக்கும், மற்றுமுள்ள வானரஸேகாபதிகட்கும் பணிவிடை செய்துகொண்டிருந்தனர். ௩௧.

கருடனையொத்த வலிவுபெற்றவர்களும் போர்செய்வதில் நல்லவல்லவ் பெற்றவர்களுமான அவ்வானரனைவரும், சிங்கங்களையும் புலிகளை மலைப்பாம்புகளையும் (கொசுக்களைப்போல்) நசுக்கிக்கொண்டு திரிந்து கொண்டிருந்தனர். ௩௨.

கரடிகளும் கொண்டைமுயல்களும் வானரங்களுமான அவர்களெல்லோரையும், மிக்க விக்ரமமுடைய வாலியானவன் தனது புஜபலங்கொண்டு பாதுகாத்துவந்தான். ௩௩.

பலவித வருவமுடையவர்களும், பலவித செய்கைகளையும் அடையாளங்களையுமுடையவர்களுமாகிய அவ்வீரர்களால், இப்பாரிலுள்ள மலைகளுங்காடுகளுங் கடல்களும் எங்கும் நிறைந்துவிட்டன. ௩௪.

கூட்டங்கூட்டமாய்ச் செல்லும் மேகங்களையும், பர்வதசிகரங்களையும், நிகர்த்து, மிக்க வலிவுபெற்றப், பகையோர்க்குப் பயமுறுத்துஞ் சரீரங்களையும் ரூபங்களையுமுடைய அவ் வானரப்படை மன்னவர்களால் இப் பாரெங்கும் நிரம்பிவிட்டது. ௩௫.

பதினேழாவது ஸர்க்கம் முடிந்திற்று.

## பதினெட்டாவது ஸர்க்கம்.

மஹாத்மாவாகிய தசாதருடைய அந்த யாகம் முடிந்தவுடனே, தேவர்கள் அவரவர்கட்குண்டான பாசங்களை வாங்கிக் கொண்டு, வந்தபடி திரும்பிப் போனார்கள். ௧.

மன்னவர் தமது தீக்ஷாபியமங்களை முடித்து, மனைவிகளின் கூட்டங்களோடு கூடினவரும், வேலைக்காரர்கள் படைநர் வாஹநங்கள் என்னுமிவைகளோடு கூடினவருமாய்த் தமது நகரத்திற்குப் புறப்படத்தொடங்கினார். ௨.

யுள்ளார் வகுத்தாலென நான் வெவ்வேறுபாடு  
கேள்விதான் ப்ரயயகொள்ளுகின்றேன் கேள்விவாழ்வார்.

கேதிதாசி வயயாசொச்சா நணர்) கேதிவாழ்வர்.

170.

ஸ்ரீரீதாம் மஹாதாம் தெஷாம் ஸ்வபஞ்ராணி வஞ்ராத்ததி।  
 வேலா கி ராஜாம் பஞ்ராணி ப்ரஹ்மஷாந்தி உகாஸ்ரெஸி।  
 மதெஷாம் ப்யூயீவீஸெஷாம் நாரஜா ஐஸ்ரவ்ய ஃஸஷா।

வெள்ளி நாள் 08 சனவரி 1995 ஞாயிறு உதயம்

33

மெதஷெ-ஓ பெய்யுடீவீஸெஷெ-ஓ ராஜா டி-ஸுரயா கெஷெடிர்.

பு.வி.வெ.சு. பெ-எஸ். ச்ரீ ரோ.ந. அர.ஸு.சு. த.வி.ஜோ.த.ரோ.ந். ௫.

⑮.

சாநயா ப்ரயயன ஸாந்யேஸ்யஸ்யஜஹ்வபகுஜிதம்।

சுதயமோமொ ராஜா ஸாநுபாடுகுண யீதொ

ॐ

வனவம் விவ்யஜிதா நரநா நரஜா வஜேதிரா ஜாமவஸி

உவாமை வாழ்கிறதை வாழ்கிறதில் விவிதயநீ

ଜା.

✠ ஸ்ரீராமோவதாரவட்டி ✠

தெ.ரா. யெனெ வோவெ து கீதஞ்நாந் ஷட்கீத்யுயம்!

தமிழ் வாடினா சாமென் டெவடெத் நாவதினெ கியளா

நகரத்தே உழிவிடுவதெது வெல்லா வுலாடுவதெது வனமுது.

முன்னாள் காலத்திலே மொத்தமாகவே உண்டான

பெரியோரை மறந்தால் மனம் வருடும் என்பது உண்மை.

கனவனெழுந்தருளியுள்ள இவ்வூரில்

வினா எண் 10: கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்குரிய பதில்களைக் கொடுக்கக் கேட்கிறேன்.

ஈசு.

களவனது சா-சா-ஹெ தெந வ-தெணாரி-தெஜவா||

புதுச்சேரி ரெண்டி ரெண்டி நாதி தீர்த்த - மாரணி நாதி

ககௌ.

ஐந்தொருநாடி தென்கொடியார் ஐந்தொருநாடி

உலகநாடுகளில் புகழ் பெற்றிருக்கிற கவிஞர் ஒருவரின் பெயர் என்ன?

பூமி இதுண்பு தாவள ஸூரி தாஜ நய து தன!

சுருதி உத்தரவுகள் வந்தபின்னர்

சுருஷி

வீரன் வயாவுகூடாள் விஷ்ணுவாஸ்திதன்!

வருஷம்) ஜாதகமும் ஹரிதா ரீதியிலும் ப்ரவர்த்தயும்||

வாஊ நராணி:—\* “தயா,” “பெருநீ” இது செலித்.

† “உயிரொத்திரி.” ‡ “திருவருக்கண.”



பாலகாண்டம் பதினெட்டாவது ஸர்க்கம். ௧௦௪

அரசர்கள், அத்தசாதால் தக்கபடி பூஜிக்கப்பட்டவர்களாதி உத்தி  
ருங்க அல்லது வலிவீட்ட) மஹாமுனிவரைத் தெண்டனித் தாவி வந்திருமாய்,  
அவரவர்கள் தேசங்கட்குப் ப்ரயாணஞ் செய்தார்கள். ததார்கள். ௧௦௩.

செல்வம் நிறைந்து அவ்வயோத்த்யாபுரியினின்ற அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகளுங்  
அவ்வரசர்களின் படைகள், (இவ்வச்வமேதயாகத்தைத் தந்தபி வாத்யங்களைக்  
மிகக் களித்து ஒளிபெற்றன. ரின்தும் புத்தப வர்ஷம்

அவ்வாறு அரசர்கள் போனபின்பு, தசரதேங்களும பரபாக்கப் பெரிய  
வராய்ச் சிறந்தவேதியர்களை முன்னிட்டிடுக்செ கள.  
புகுந்தார்.

மேலானபாட்டுகளும  
பிறகு ருச்சய்ருங்கருந் தக்கபூணை பெற்று, ப்ருத்தயர்வனங்கும ஜநங்கள்  
றொடரும் புத்திமானான (ரோமபாத) மன்னவரோடும், தமது ரய  
சாந்தையோடுங் கூடிப் ப்ரயாணஞ் செய்தார். க.

மன்னவர் இவ்விதமாக அவர்களெல்லோரையும் அனுப்பிவிட்டு,  
புத்தரூண்டாவதைச் சிந்தித்துக்கொண்டு, நெஞ்சம்நிறைந்து அவ்  
வயோத்த்யாபுரியில் ஸுகமாக வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். எ.

### —\*புரீராமாவதார கட்டம்\*—

அநந்தரம், யாகம் ஸமாப்தமானது முதல் ஒருஸம்வத்ஸரம் ஆயிற்று;  
உடனே, பன்னிரண்டாவது மாஸமான சித்திரைமாஸத்தில், நவமீதியியில்,  
புநர்வஸுநகூத்த்ரத்தில், கடகலக்ஷத்தில், (ஸூர்யன், குரு, சுக்ரன், அங்கா  
ரகன், சபி என்னும்) ஐந்து க்ருஹங்கள் உச்சத்திலிருக்க, சந்த்ரனோடு கூடி  
ப்ருஹஸ்பதி உதிக்க, ஜகந் நாதராய், ஸகலலோகங்களாலும் நமஸ்கரிக்கப்  
பட்டவராய், ஸகல சப லக்ஷணங்களோடுங் கூடினவராய், விஷ்ணுவின்  
அர்தாம்சராய், மஹாபாக்யமுள்ளவராய், இக்ஷ்வாகுவம்சத்தின் பெருமையைப்  
பெருகச் செய்பவராயுள்ள “ஸ்ரீராமர்” என்னும் புத்த்ரரைக் கௌஸல்யை  
பெற்றான். ௧௦௨.

அதிதியென்பவன் வஜ்ரபாணியாகிய தேவேந்த்ரனைப் பெற்று  
ஒளிபெற்றதுபோல், கௌஸல்யை அப்பரஞ் சோதியாகிய புத்த்ரரைப் பெற்று  
ஒளிபெற்றான். ௧௦௩.

ஸத்யமான பராக்ரமமுடையவராய், ஸாக்ஷாத் விஷ்ணுவின் அம்சத்தில்  
நாலிலொரு பாகமானவராய், ஸகலகல்யாணகுணங்களும் ஒன்றுகூடி நிறைந்த  
வராயுள்ள “பரதர்” என்பவர், கைகேயியினிடத்தில் அவதரித்தார். ௧௦௪.

அநந்தரம், விஷ்ணுவின் அம்சங்களோடு கூடினவர்களாய், ஸமஸ்த  
அஸ்த்ரவித்யைகளிலும் ஸமர்த்தர்களாய், வீரர்களாய் இருக்கும் “லக்ஷ்மணர்,  
சத்த்ருக்நர்” என்னும் புத்த்ரர்களை ஸுமித்த்ரை பெற்றான். ௧௦௫.

நிர்மலசித்தரான பரதர், புஷ்யநகூத்த்ரங்கூடிய நிகத்தில் அவதரித்தார்;  
ஸுமித்த்ரையின் புத்த்ரர்கள் இருவர்களும், ஆக்ஷேஷா நகூத்த்ரத்தில்,  
மத்யாஹ்நத்தில், கடகலக்ஷத்தில், அவதரித்தார்கள். ௧௦௬.





## பாலகாண்டம் பதினெட்டாவது ஸர்க்கம். ககதி

மஹாத்மாக்களான ராஜா புத்தர்கள் நால்வர்களும், ஸகலகல்யாணகுணங்களாலும் நிறைந்தவர்களும், ராஜாவுக்குத்தக்கவர்களும், பூரட்டாதி உத்திரட்டாதி என்னும் நகைத்தாங்களுக்கு ஸமாநமான காந்தியுள்ளவர்களுமாய், வேறாக (அதாவது ஸகலலோகவிலக்ஷணர்களாய்) அவதரித்தார்கள். ககதி.

கந்தர்வர்களும் ஸூந்தரமாய்ப் பாடினார்கள். அப்ஸாஸ் ஸ்திரீகளுங்கூட்டங்கூடி ஆட்டமாடினார்கள். தேவர்களுந்தந்தபி வாத்யங்களைக் கணகணவெனக் கொட்டினார்கள். ஆகாசத்தினின்றும் புஷ்ப வர்ஷம் வர்ஷிக்கப்பட்டது. அயோத்தையையிலும் ஸகலஜநங்களும் பரபாக்கப் பெரிய உத்ஸவம் உண்டாயிற்று. கௌ.

நடர்களும் நர்த்தகர்களும் பரபரத்தோடிப்பாட, மேலானபாட்டுகளும் வாத்யகோஷங்களும் எங்குங்கோஷிக்க, ராஜமார்க்கங்களெங்கும் ஜநங்கள் நெருங்கப் பெற்றன. கஅ.

மன்னவரும், ஸூதர் மாகதர் வந்திகள் என்னுங்கட்டியஞ் சொல்வோர்க்குக் கொடுக்கவேண்டியவைகளைக் கொடுத்தார். அந்தணர்க்கும் பசுக்களையும் பொருட்களையும் ஆயிரக் கணக்காய்க் கொடுத்தார். கக.

பதினெருநாள் சென்ற பின்பு நாமகரணஞ் செய்துவித்தார். அப்பொழுது வவலிஷ்டரானவர் மஹாத்மாவான ஜ்யேஷ்டபுத்தரருக்கு “ராமர்” என்றும், கைகேயியின் புத்தரருக்கு “பரதர்” என்றும், ஸுமித்திரையின் புத்தரொருவருக்கு “லக்ஷ்மணர்” என்றும், மற்றொருவருக்கு “சுத்தருக்மா” என்றும், பரம ப்ரீதராயத் திரு நாமங்களைச் சாற்றினார். உக.

தமது நகரத்திலுள்ள ப்ராஹ்மணர்களுக்கும், தேசங்களிலுள்ள ப்ராஹ்மணர்களுக்கும், அபரிமிதமாய்ப் போஜநமிவித்து, அவர்களுக்கு அநேகவித ரீத்கஸமுஹங்களையுந் தானக் கொடுத்தார். உஉ.

அந்தப் பிள்ளைகளுக்கு நாமகரணம் முதலிய நடவடிக்கைகளெல்லாவற்றையும் நடத்துவித்தார். உஉஉ.

அவர்களில் ஜ்யேஷ்ட புத்தரரும், கொடிமரம் போன்றவரும், தமது தந்தைக்குக் களிப்பை விளைப்பவருமான ராமரென்பவர், ப்ராஹ்மா போல் ஸகல ஜகத்திற்கும் மிகவும் வேண்டியவராய் விளங்கினார். உகஉ.

அந்தப் பிள்ளைகளெல்லோரும் வேதமுணர்ந்தவர்கள்; எல்லோரும் உலகங்கட்கு நன்மையைச்செய்வதில் விருப்பங்கொண்டவர்கள்; எல்லோரும் ஜ்ஞாநமென்னும் பொருள் நிறைந்தவர்கள், எல்லோரும் எல்லா நல்லகுணங்களுமுள்ளவர்கள். உசஉ.

அவர்களில் ராமரென்பர், நிவ்யகாந்தியுடையவரும், ஸத்யமான பராக்கரம முடையவரும், தீர்மலனாயுள்ள பெளர்ணமீ சந்த்ரன்போல் ஸகலஜகதாஹ்லாதகரும், கஜத்தின் மீதும் அச்வத்தின் மீதும் ரதத்தின் மீதும் எழுந்தருளி ஆங்காங்குச் செல்வதில் திருவுள்ளமுள்ளவரும், தனுர்வேதத்திலும் அந்யந்தாஸக்திபெற்றவரும், தமது பிதாவுக்கு சுச்சுருவைச் செய்வதில் திருவுள்ளமுள்ளவருமாயிருந்தார். உசஉ.

வாஸ்யாதஹி ஸஹஸ்யோ கக்ஷணோ கக்ஷணநி  
 நாஸ்யு கொகராஸ்யு ஹாதஹ்யுஷ்யு நித்யஸி உஹி.  
 ஸ்ரவ்யகரஸ்யு நாஸ்யுவி ஸ்ரவநி  
 கக்ஷணோ கக்ஷணபிநா யெஹிபிராண ஜவாவரஃ உஹி.  
 ந வ தெந விநா நிபா வஹெ பஹஹெநாநி  
 திரஷ்டேதேஹாநீதேஸாதி ந வ தஃ விநா உஹி.  
 யதா ஹி \*ஹயபோருஹா திரமயா யாதி ராவவஃ  
 ததெநெநம் ப்ரஷ்டெநா உஹி ஸயநஃ பரிவாபயந் கஹி  
 ஹதஸ்யாவி ஸத்ருஹா கக்ஷணாவரஜா ஹி ஸஃ  
 ப்ராஹ்மணஃ ப்ரியதரோ நித்யம் தஸ்ய வாஸ்தவா ப்ரியஃகக  
 ஸ வதஹி ரஹாஹெநி பஹெநாஸ்யு ப்ரியஃ  
 வஹநவ பரஸ்ப்ரீதொ தெஹெநிவ விநாஸிஃ கஹி.  
 தெ த்யதா ஜாதஸ்யேநா ஸ்ரவஹெநி ஸகேதா மஹெநி  
 ஹ்ரீதேநி க்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி க்ரீதேநி க்ரீதேநி  
 தெஹெநிவ ஹ்வாநா ஸ்ரவஹெநி ஹ்ரீதேநி  
 விநா ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி  
 தெ வாவி ததஹ்யுஹா தெஹெநிவ ப்யதெ நகாஃ  
 வித்யஸஹ்ரஹெநிவ ப்யதெநிவ வ நிஷிதாஃ கஹி.  
 ஹ நாஜா ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி ஹ்ரீதேநி  
 வித்யாஸா யதாநா ஹ்வாப்யாப்யஸ்வாநி கஹி.  
 தஸ்ய வித்யாஸா ததேநிவ ததேநிவ ததேநிவ  
 ஹ்வாமஹ்ரீதேநி வித்யாஸா ததேநிவ ததேநிவ  
 ஸ நாஜா ஹ்ரீதேநி க்ரீதேநி க்ரீதேநி க்ரீதேநி க்ரீதேநி  
 ஸ்ரவஹெநிவ ததேநிவ ததேநிவ ததேநிவ ததேநிவ

வாஸ்தவாஸி:—\* “ஹயபோருஹா.” † “ஹெநிவ”  
 ப்ரஷ்டெநா உஹி. ‡ “யதாஜாத” § “ஹெநிவ.”  
 ஹ்ரீதேநி. § “ஹெநிவ.”



## பாலகாண்டம் பதினெட்டாவது ஸர்க்கம். கருந்.

(ஸ்ரீராமகைங்கர்யமென்னும்) லக்ஷ்மியை மேன்மேலும் பெருகச்செய்யும் லக்ஷ்மணரென்பவர், ஸகல ஜகதாநந்தகாரும் தமக்கு ஜ்யேஷ்டப் ப்ராதாஷுமான ஸ்ரீராமரிடத்தில், பால்யமார்ப்ப ஸர்வகாலத்திலும் பரமஸ்நேஹமுள்ளவராயிருந்தார். உ௭௭.

(ஸ்ரீராமகைங்கர்ய) லக்ஷ்மியால் நிறைந்தவராயுள்ள லக்ஷ்மணரானவர் அந்த ராமருடைய சரீரத்திற்கும் வெளியில் ஸஞ்சரிக்கும் இரண்டாவது ப்ரணன் போன்றவராய் அவருக்கு ஸகலாபிஷ்டங்களையும் (=ஸகலகைங்கர்யங்களையும்.) பண்ணிக்கொண்டிருந்தார். உ௭௮

புருஷோத்தமரும் அவரில்லாமல் நித்தா செய்யார்; தம்மிடத்திற்கு வரும் ம்ருஷ்டாநந்ததை (அதாவது அதிரஸம் அப்பம் முதலியவற்றை) அவரில்லாமல் புஜியார். உ௭௯.

ராகவஞர் எப்பொழுது குதிரையேறி வேட்டையாடச்செல்வாரோ, அப்பொழுது (லக்ஷ்மணரும்) வில்பிடித்துப் பாதுகாத்து இவரைப் பின்செல்வார். ௩௦௩.

லக்ஷ்மணருக்குத் தம்பியாகிய சத்த்ருக்நரும், அவ்வாறே பாதருக்குப் ப்ரணங்கட்கும் மேலாய் இஷ்டராயிருந்தார்; பாதரும் அந்த சத்த்ருக்நருக்கு அப்படியே இஷ்டராயிருந்தார். ௩௦௪.

தேவர்களால் (=திச்பாலகர் நால்வரால்.) ப்ரஹ்மதேவர் பரமநந்தங் கொள்வதுபோல், அத்தசாதரானவர் மஹாபாக்யம்பெற்ற அன்புள்ளபுத்தரர் நால்வரால் பரமநந்தங் கொண்டார். ௩௦௫.

அந்தப் பிள்ளைகள், உள்ளதை உள்ளபடி அறியும் அறிவுள்ளவர்கள்; எல்லா நற்குணங்களும் ஒன்றுகூடி நிறைந்தவர்கள்; நல்ல அழகுள்ளவர்கள்; பெரும்புகழ் பெற்றவர்கள்; எல்லாவற்றையும் அறிந்தவர்கள்; வரப்போகிற வரலாற்றையுந் கண்டு அதற்கேர்ப்ப நடப்பவர்கள். ௩௦௬.

இவ்விதமான ப்ரபாவமுடையவர்களாய் அத்தந்த ஸௌந்தர்யமுடையவர்களாயுள்ள அந்தப் புத்தர்களெல்லோரையுந் தந்தையாகிய தசாதர் கண்டு, ஜகத் ப்ரபுவாகிய ப்ரஹ்மதேவர் போல் ஸந்தோஷமடைந்தார். ௩௦௭.

அந்தப் புருஷோத்தமர்கள், வேதஸம்பந்தமான வித்யைகளை அத்த்யயநம் பண்ணிக் கொண்டும், தமது பிதாவுக்கு சுச்சுருஷை பண்ணிக் கொண்டும், தனர் வேதத்தையும் நன்றாய் அப்யவித்துக்கொண்டுமிருந்தார்கள். ௩௦௮.

பிறகு, தம்மின்தையுடைய தசாதமன்னர், அந்தப் பிள்ளைகளுக்கு விவாஹஞ் செய்வதைப்பற்றி புரோஹிதர்களோடும் பந்துர்களோடுங்கூடி ஆலோசித்துக் கொண்டிருந்தார். ௩௦௯.

மஹாத்மாவான அத்தசாதவேந்தர் மந்த்ரிகளின் நடுவில் இவ்வாறு சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில், மஹாப்ரபாவமுள்ள விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர் வந்துவிட்டார். ௩௧௦.

அவ் விச்வாமித்தர் மஹாமுனிவரானவர் மன்னவரைக் காணவெண்ணங் கொண்டவராய், “குசிக கோத்தரத்திலுண்டான காதி புத்தராகிய யான் வந்திருப்பதை சீக்க்ரமாக (ராஜாவுக்கு)ச் சொல்லுங்கள்” என்று, வாயிற் காப்பவர்களோ நோக்கிச் சொன்னார். ௩௧௧.





## பாலகாண்டம் பதினெட்டாவது ஸர்க்கம். ௧௧௫

அம்மொழி கேட்டு அனைவரும் மனநினுட் பரபரத்து நடுங்கி மன்னவரது மானிகைக்கு ஒட்டமாய் ஓடினர். ௩௧௩. அவ்விச்வாமித்தரவாக்யத்தால் அவ்வாறு தூண்டப்பட்ட அவ்வாயிற்காப்பவர்கள் அத்தருணமே மன்னவர் மானிகை சென்று, விச்வாமித்தர ருஷி வந்திருப்பதை இவ்வாறு குலத்துப் பிள்ளையாகிய தசரத வரசருக்குத் தெரிவித்தனர். ௪௦௦.

அத்தசரதவேந்தரும், அந்தத் த்வாரபாலகர்களின் அவ்வாக்யத்தைக்கேட்டு கனித்து புரோஹிதர்களோடுகூடி, இந்தான் பரஹ்மாவுக்கு எதிர்கொண்டு செல்வதுபோல் அவ்விச்வாமித்தரருக்கு எதிர்கொண்டுசென்றார். ௪௧௦.

பிறகு, எங்கும் பொறிபறக்க வரதங்களை அறுஷ்டித்துத் திவ்யகாந்தி கொண்டு ஜ்வலிக்கும் அவ்விச்வாமித்தர முகிவரை மன்னவர்கண்டு கனித்துச் சிரித்த முகமுடையவராய் அர்க்கயங் கொடுப்பித்தார். ௪௨௦.

அவ்விச்வாமித்தர முகிவரானவர் மன்னவர் கொடுப்பித்த அர்க்கயத்தை சாஸ்தரப்படி பெற்றுக்கொண்டு, மன்னவரை கேடமலாபங்களை நன்றாய் விசாரித்தார். ௪௩௦.

பரம தார்மிகமான விச்வாமித்தரமானவர் ராஜாவின் நாடு நகரம் என்னு மிவைகளைப்பற்றியதும், பந்துக்கள் நண்பர்கள் என்னுமிவர்களைப்பற்றியது மான கேடமத்தையுங் கேட்டார். ௪௪௦.

உமது தேசத்திற்குச் சுற்றிலுள்ள அரசர்களெல்லாரும் உமக்கு நன்றாய் அடங்கியிருக்கிறார்களா? பகையோர்களையெல்லாம் வென்றுவிட்டீரா? தேவர் களைப்பற்றிச் செய்யவேண்டிய கார்யத்தையும் மானிடர்களைப்பற்றிச் செய்ய வேண்டிய கார்யத்தையும் நன்றாய்ச்செய்துவருகிறீரா? (என்றுங் கேட்டார்).

முகிவர்களிற் சிறந்தவராகிய விச்வாமித்தரமானவர் வலிஷ்டரிடமும், மஹாபாக்யமுடைய மற்றுமுள்ள ருஷிகளிடமும் வந்து, அவரவர்கட்குத் தக்கபடி கேடம ஸமாசாரங் கேட்டார். ௪௬௦.

அம்மஹர்ஷிகளனைவரும் (அவ்விச்வாமித்தரிடத்து) தக்கபூஜைபெற்று, அத்தசரதவேந்தரது ஸபைக்குச்சென்றனர்; அங்கு அவரவர்கட்குத்தக்கபடி உட்காரவும் உட்கார்த்தனர். ௪௭௦.

பின்பு, மிகவும் பெருந்தன்மையுள்ள மன்னவரானவர் விச்வாமித்தரமஹா முகிவருக்கு நன்றாய்ப்பூஜைசெய்து மணங்கனித்து மயிர்க்கூசி அவரைநோக்கிச் சொன்னார்:— ௪௮௦.

“ஓ மஹாமுகிவரே ! யான் கோராமலே எனது பாக்யத்தாற் றானாகவே நேரிட்ட உமது வருகையானது எனக்கு அம்ருதம் பெறுவதுபோலும், நீரில்லா விடத்தில் மழைபொழிவதுபோலும், பிள்ளையில்கூட தவனுக்குத் தக்கவர்களான மனைவிகளிடத்திற் பிள்ளையுண்டாவதுபோலும், மிகவும் நஷ்டமடைந்தவனுக்கு லாபமுண்டாவதுபோலும், பெரியஉத்ஸவத்திலுண்டாம் ஸந்தோஷம்போலும் இருக்கின்றது; ௫௦௦.

ஓ பரஹ்மனா! உமக்கு, மேலான இஷ்டம் யான் என்னசெய்யவேண்டும்? யான் தாங்குகொடுப்பதற்கு நீர் தருந்தபாத்தரமாயிருக்கின்றீர்; நீர் இங்கு வந்தது எனது பாக்யமேயன்றி வேறில்லை; இப்பொழுது தான், யான் பிறவி பெற்றதற்குப் பயன் கைகூடித்து; யான் பிழைத்திருப்பதற்கும் நன்மை யுண்டாயிற்று; ௫௨.

பஞ்சரம் நாஜஸிஸஸெந தவஸா ஷெயாதிதபுலம்  
 ஸ்ரஹஸிஸுதேநபுராவே பஞ்செயா உலி வஹ-யா யோநு  
 தடித-ததிதம் ஸ்ரஹஸிஸுதே பரபே ரே!  
 ஸுஹஸிஸுதே தததததததத தவ ஸஹஸுதா தததததததத!!

ருச.

பஞ்சுவி யதாஸிதம் துலி காரபுரோதேந பஞ்சி

உலிதேநபுராவே தவ ஸஹஸுதா தததததததத

ருரு.

காரபுரோதேந விதேந த ததததததத காரபுரோதேந

\*காரபுரோதேந விதேந த ததததததத காரபுரோதேந

ருச.

ரே வாயதேநபுராவே தததததததத தததததததத

தவாமதேந காரபுரோதேந தததததததத தததததததத

ருரு.

உலி ஸ்ரஹஸிஸுதேந தததததததத தததததததத

ஸ்ரஹஸிஸுதேந தததததததத தததததததத

பஞ்சுவி யதாஸிதம் துலி காரபுரோதேந பஞ்சி

பரபே ரே! தததததததத தததததததத

ருரு.

உலி ஸ்ரஹஸிஸுதேந தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

க.

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

உ.

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

க.

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

தததததததத தததததததத தததததததத

ருரு.

பாண்டிதாணி:—\*“தததததததத” †“தததததததத” ‡“தததததததத”

§“தததததததத”



## பாலகாண்டம் பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம் ககள

முதலில் ராஜர்ஷியென்னும் பட்டம்பெற்று, அதற்குப்பின், தவம்புரிந்து மஹாதேஜஸ்சையுடையவராய் ப்ரஹ்மர்ஷியென்னும் பட்டம் பெற்றீர்; யான் உம்மை எல்லா விதத்தாலும் பூஜிக்கவேண்டும்; (கௌ.)

ஓ வல்லவராயுள்ள அந்தணரே ! எனதுபாவந்தொலைந்து யான் பரிசுத்த னாவதற்கு, ஆச்சர்யகரமான அப்படிப்பட்ட உமது இவ்வருகையன்றி மேலாய தொன்றுமில்லை; உமது தர்சனத்தால் இந்த ஷேத்தாமும் பரிசுத்தமாய் விட்டது; (சௌ.)

நீர் கோரிவந்த கார்யமின்னதென்பதைத் தயையசெய்துசொல்லவேண்டும்; உமது அருள்பெற்று உமதுகார்யங்களைப்பற்றி யான் முயற்சியெய்ய விருப்பங் கொண்டிருக்கின்றேன்; (கௌ.)

ஓ விச்வாமித்தரே ! யான் உமது கார்யத்தைச்செய்யும் விஷயத்தில் நீர் சிறிதும் ஸத்தேஹப்படவேண்டாம்; யானோ உமக்கு எல்லாவிதத்தாலும் தாஸனாயிருப்பவன்; நீரோ எனக்கு எல்லாவிதத்தாலும் தைவமாயிருப்பவர்;

ஓ ப்ரஹ்மனா ! உமது இவ்வருகையானது எனக்குப் பெரிய பாக்ய மாயிருக்கிறது; நீர் வந்ததனாலேயே எனக்கு எல்லாவற்றிலும் மேலாய தர்மங்களெல்லாம் உண்டாய் விட்டன." (கௌ.)

உண்மையாகவே குணங்களோடுகூடி ப்ரவித்தமான குணமுவ் கீர்த்தியும் பெற்று எல்லா குவிகளிலும் மேன்மை பெற்றவரான விச்வாமித்தரர், நெஞ்சத்திற்குஞ் செவிக்கும் இனியதாயிருக்குமாறு பேரறிவு பெற்ற தசரதமன்னவர் வணக்கத்துடன் சொன்ன சொற்கேட்டு, (ஈமது கார்யங் கைகூடிவிட்டது; ராமனை அழைத்துக் கொண்டுபோய் விடலாம் என்று) போரகந்தம் பெருகப்பெற்றார். (கௌ.)

பதினேட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

மஹாப்ரபாவமுள்ள விச்வாமித்தரர், ஆச்சர்யகரமாயும் விஸ்தரமாயுமிருக் கிற மஹாராஜரின் அவ்வாக்யத்தைக்கேட்டு மயிர்க்கூசி, அம்மஹாராஜரின் முன் சொன்னார்:— (க.)

“ஓ மன்னவனே! வந்தவர்க்கு இவ்வாறு உபசாரஞ்செய்வது, உயர்ந்த குலத்திற் பிறந்து வலிவீட்டரிடம் உபதேசம்பெற்ற உமக்கேயன்றி, பாரினில் மற்றொரு மன்னவர்க்கு ஒவ்வாது; (உ.)

ஓ ராஜோத்தம ! இப்பொழுது என்து நெஞ்சத்திலிருக்கும் இனி யான் சொல்லப்போகிற கார்யத்தைச்செய்ய நிச்சயஞ் செய்துகொண்டு, சொன்ன சொற்றவறாது நீர் நடந்து கொள்ளவேண்டும்; (உ.)

ஓ நரோத்தம ! யான் யாகஞ் செய்வதற்கு தீகைசெய்து கொண்டேன்; அதற்கு விக்கஞ் செய்ய, சீனத்தபடி ரூபங்கொள்ள வல்லவர்களான ராகுஸர் களிருவர்கள் ஏற்பட்டார்கள்; (ச.)

எனது வ்ரதம்பெரும்பாலும் நடந்து முடியுந் தருணமறிந்து, (கொடிய செய்கைகளில்) நன்றாய்ப் பயின்று வல்லமை பெற்றவர்களான ஸுபாஹு மாரீசன் என்னும் இவ்வாக்கர்களிருவர்களும் மாம்ஸங்கள் நிரம்பிய ரக்த வெள்ளங்களைக் கொண்டு அந்த யாகவேதிக்கு நாற்புறத்தும் பொழிந் தார்கள்; (கௌ.)

கவயகுடுத தயாவகுடுத தலிநியதீழாயெ||

சுருதமுநெரி நிராது ஹவ்வொடுச்சாடிவாகுநெரி

ந. இ. செ. தொழில்நுட்ப அமைதிப் படைகள் !

தேவாலயத்திலிருந்து வந்தவர்கள் மூன்று பேர் மட்டுமே இருந்தனர்.

வெகுநேரம் நான் நினைத்தேன்! நான் வெறுமனாக இருக்கிறேன்!

தாதுவகியுயரம் ஸூதரம் ஜெஷ்டம் மெ ஐராதகிராணி அலி.

சாதாரண வெள்ளை யோ மருவோ தீவென்ற வெள்ளை தெஜவா||

நாகசுண்டா யெ விநாயாநஸெஷாநீவி விநாயாநுநா சூரி.

செய்யுறாவெல்லுப் புகாண்டி வணங்குவம் ந லென்றோம்.

தயாணாதிவி லொகாநாம் யெந வ்யாகிம் மதிஷ்யதி கம்ஹி.

நவ தள ராஜோவாடி) ஸதன ஸாதின கயினுந்

ந. வி. துள. ராமசுந்தரம். ஹ. ந. ச. த. ஹ. த. வ. ர. ஹ. த. க. ஹ. த.

வினாக்கள் இவ் வரவள கூடுவாசுவஸூதனா॥

நாஜிஸர்! நாஜிஸர்-ஓ! ந வரர்! வரர்! மொத்தம்! கஉ.

ந ட வு து த னெ வ ம க ரு ர ஸி \* வ ரி வ !

புறமும் தெருவிற்குப் புறமாகப் பரந்திருந்தன. அந்த நேரத்தில்

சுண்ணாம்பு கலந்த வெந்நீர் பூச்சி கொல்லும்.

வலிமொர் உலி கமொதெஜா யெ வெதெ தவலிவிதாடிகசுடி

பதி தெ யானை வ யுல வரஃ னுவி

[illegible]

தயழி ஹுருஜாரo காகுத! ஐஐதெ நவ ரெநிணெ!

வெள்ளை உயிர்ப்பிடிப்பதற்கு கருவியாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

[illegible]

உய்யுதல் + வி + ஈனம் = பாடிப் பாடிவெடுத்தீர்.

வா:—\* சுத, வாழிவெதுஷா தூந், “புலாநாதுவா யஜு  
தலிநாடுண ராகவா. மதுவா விவகாரா பி யஜு  
வெரிணா” உதுயா நாக கலிணி தூந் தாவத  
வாவுகெ புலாநாது. † “யபுபுநாது.” ‡ “த-.”



## பாலகாண்டம் பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம். ௧௧௧

பெரும்பாலும் முடிந்த எனது அந்த யாகத்திற்கு அவ்வாறு விந்நம் வருகையில், யான் வருத்தங்கொண்டு உத்தரஹந்தொலைந்து அவ்விடமிருந்து வந்துவிட்டேன்; க௭.

ஓ அரேசே! சிவங் கொள்ள என் மனம் ஒப்பவில்லை; யாகஞ்செய்யும் அத்தருணங் கோபங் கொள்ளத்தகாதென்பது உமக்குத் தெரியுமல்லவா? ஆதலாற்றான் அவர்களை யான் சபியாது விட்டுவிட்டேன். எ௭.

ஓ மன்னவர் மணியே! உமது ஜ்யேஷ்ட புத்தரான ராமனென்பவன் சிறு குடுமி தரித்த சிறு பிள்ளையாயினும், உண்மையான பராக்ரமமுடையவனும் ஞானமாயிருக்கிறபடியால், (எனது யாக ஸம்ரக்ஷணர்த்தமாக) அவனை எனக்கு நீர் கட்டாயமாகக் கொடுக்கவேண்டும்; அ௭.

இந்த ராமன் தனது திவ்யதேஜஸ்ஸைக்கொண்டு என்னால் பாதுகாக்கப் பட்டவனாய், மாரீச ஸுபாஹுக்களைக் கொல்லுவதன்மற்றி, யாகவிக்கஞ்செய்யும் மற்றுமுள்ள ராக்ஷஸர்களையும் வேரோடு நாசஞ்செய்ய வல்லவனென்பதையெல்லோரும் அறிவார்; க௭.

யானும், இவனுக்கு முவுலகங்களிலும் ப்ரஹித்தி யுண்டாகும்படியான பலவகை நன்மைகளையும் செய்வேன்; இவ்விஷயத்தில் ஸத்தேஹமில்லை; க௭.

அந்த ஸுபாஹு மாரீசர்களோ, ராமன் முன் நின்று போர்செய்ய சிறிதும் வல்லவரல்லர்; அவர்களைக் கொல்வதற்கோ, ராகவனன்றி மற்றொரு புருஷனால் முடியாது; க௭.

ஓ ராஜேந்தம! வலிவு கொண்டு கொழுத்து முன்னமே காலனது பாசத்திற்கு இரையான அத்துராத்மாக்கள், மஹாத்மாவான ராமனுக்கு (எவ்வளவு? போதவே) போதார்; க௭.

ஓ அரேசே! அந்த ராமனிடத்தில் நீர் புத்தரென்று அன்பு வைப்பது தகாது; யான் உமக்கு உறுதியாய்ச் சொல்லுகிறேன்; அந்த ராக்ஷஸ்களிருவர்களும் மாண்டார்களென்று எண்ணிக் கொள்ளும்; க௭.

மஹாத்மாவாய், ஸத்யமான பராக்ரம முடையவனுள்ள ராமனை யானறிவேன்; மஹாதேஜஸ்ஸையுடைய வலிஷ்டரும் அறிவார்; மற்றும் தவத்தில் நிற்கும் இம்மஹர்ஷிகளும் அறிவார்கள்; க௭.

ஓ ராஜேந்தர்! மேலான தர்மலாபத்தையுங் கீர்த்தியையும் ஸ்திரமாகப் பூமியில் அடையவேண்டுமென்று உமக்கு எண்ண மிருக்குமாயின், ராமனை எனக்குக் கட்டாயமாகக் கொடுத்து விடவேண்டும்; க௭.

வலிஷ்டர் முதலிய உமது மக்த்ரிகளெல்லோரும் ஸம்மதித்தார்களாயின், பின்பு ராமனை அனுப்பும்; க௭.

தாமரைக்கண்ணனாய், அன்பனாய், உமது புத்தரனுள்ள ராமனை, எனது யாகஸம்ரக்ஷணர்த்தமாகப் பத்து நாளைக்குக் கொடுக்கவேண்டும்; நீர் வீணான விசாரஞ் செய்யவேண்டாம்; க௭.





எனது இந்த யாகத்திற்குக் காலங்கடவாதிருக்குமாறு யேற்பாடு செய்யும்; உமக்கு நன்மையுண்டாம்; (வீணை) நீர் வருத்தத்தில் நெஞ்சைச் செலுத்த வேண்டாம்.” கடி.

தர்மாத்மாவாய், மஹாதேஜஸ்தை யுடையவராயுள்ள விச்வாமித்தர் மஹாமுனிவர், தர்மார்த்தங்களோடு கூடிய இவ்வாக்யத்தை இவ்வாறு சொல்லி முடித்துப் பேசாதிருந்துவிட்டார். ககடி.

விச்வாமித்தருரைத்த அந் நன்மொழியை அத்தசாத மன்னவர் கேட்டு, (“நமது ராமனை விட்டு நாம் எப்படி பிரிவோம்” என்று) மிகவும் வருந்தி பயந்து வாடியமுகமுடையவராக ஆயினர். உஓடி.

மஹாராஜர், இவ்வாறு மிகவும் ஹ்ருதயத்தையும் மனதையும் துளைப்பதாகிய அம்முனிவரது மொழி கேட்டு அத்தருணமே மனம் வருந்தி, தமது வமிஹாஸநத்தினின்று அசைந்து விட்டார். உகடி.

பந்நொன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபதாவது ஸர்க்கம்.

மஹாராஜர், அவ்விச்வாமித்தர் மொழி கேட்டு, முஹூர்த்தகாலம் மூர்ச்சை அடைந்து, பின்பு தெளிந்து இவ்வாக்யத்தைச் சொன்னார்:— க.

“தாமரைக்கண்ணனான எனது ராமனுக்கு இன்னும் பதினாறு பிராயம் நிரம்பவில்லை; ஆதலால், அரசுக்களோடு போர் செய்ய இவன் வல்லவனென்று எனக்குத் தோற்றவில்லை; உ.

இதோ எனது கட்டளையில் அடக்கி யான் பாதுகாத்துவரும் படைகள் அஞ்ஞாஹிணி கணக்காக இருக்கின்றன; இவைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு வந்து அந் நிசாசரங்களோடு யான் யுத்தஞ் செய்கிறேன்; ஈ.

இதோ எனது ப்ருத்யர்கள், அஸ்த்ரவித்யைகளில் தேர்ந்து ரூரர்களென்று எங்கும் ப்ரவித்தி பெற்று அரசுக்களின் கூட்டங்களோடு போர் புரிய வல்லவர்களாய்க் காத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்; ராமனை அழைத்துக்கொண்டு போகவேண்டாம்; இதைப்பற்றி யான் உம்மை வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன்; ச.

யானே வில்லுங் கைய்யுமாய்ப்போர்க்களத்தில் நின்று பாதுகாக்கின்றேன்; எனது உயிர் இருக்கிறவரையில் அரசுக்களோடு போரிடுகிறேன்; ஞ.

விக்ரமொன்றும் வராதிருக்குமாறு அந்த விரதாதுஷ்டாஸத்தை யான் நன்றாய்ப் பாதுகாத்து நடத்துவிக்கின்றேன்; அவ்விடம் யான் வருகிறேன்; ராமனை அழைத்துக்கொண்டு போகவேண்டாம்; கூ.

மேலும் இந்தராமன் பாலன்; இன்னும் ததூர்வித்யைகளை நன்றாய்க் கற்கவில்லை; (பகையோர்களின்) பலாபலங்களையும் அறியவில்லை; அஸ்த்ர பலங்களும் நிரம்பப் பெறவில்லை; யுத்தங்களையும் நன்றாய்க் கண்டறியவில்லை; அரசுக்களோடு போர்செய்ய பொருத்தமும் பெற வில்லை; அவ்வரசுக்களோடு வஞ்சனை கொண்டுப் போர் செய்வார்களே; இவ்வளவும் உண்மை; ஏடி.

விபுயுதொ ஹி ராடுணே சாஹகுரேவி நொதெஹை  
 ஜீவிதம் சேதீசராநகு! ந ராஜே நெதசிராவி  
 யஜி வா ராவவம் ஸ்ரஹநெதசிராவி ஸ்வாபுத!  
 உதசிராவிநோயுதம் யோ உ ஸவ்நிதம் நய  
 ஷஷிராவிஸஹஸாணி \*ஜாதவ்யு ரே களசிக!  
 ஷசீவெநொதாதிதராபம் ந ராஜே நெதசிராவி  
 உதசிராஜாதஜாநாம் ஹி ஸ்ரீகிரே வரதிகா ரே  
 ஜெஷம் யாபுயாநா உ ந ராஜே நெதசிராவி  
 கிவ்ரீரா ராக்ஷஸாஸெ உ கவ்யு வசுதாஸு கெவ தெ  
 கபு ரோணாதி கெ வெவதாநுஷநி சேநிவஹவ!!  
 கபு ஸ்ரீகிராவி நெஷாம் ராடுணே ராக்ஷஸாத்  
 ரோடுகெஸா வவெநெஸுதயா வா கடுடியொயிநாத்  
 ஸ்ரம் ரே ஸம்ஸ ஹவந்யம் நெஷாம் யோ ரணை  
 ஸாதவ்யு ஷஷிஹாவாநாம் விசுரூபிகா ஹி ராக்ஷஸாடுசுசு  
 சவ்யு தவ்வம் ஸ்ரவா விஸாதிதொ உஸுஹாஷத  
 வளவஸுவஸுபவொ ராவணொநாதி ராக்ஷஸம்  
 ஸ ஸ்ரஹணா ஷதவரவெஸுதொக்யம் வாயதெ ஸுசுத்  
 ரோவவொ ரோவ்ரீஸு ராக்ஷவெஸுஹவிரூதம்  
 ஸ்ரவதெ ஹி ரோவ்ரீஸு ராவணொ ராக்ஷஸாயிவம்  
 வாக்ஷாஸெஸுரவணஸுதா வதொ விஸுவவொ சேநெம்  
 தபரா ஸ்யம் ந யஜவ்யு விவகரா ரோவவம்  
 தெந வணொதிதள த்விள து ராக்ஷஸன ஸ ரோவவன  
 ரோவ்ரீஸு ஸ்வாஹஸு யஜவிவம் கரிஷுதம்  
 ஷதசுதொ சேநிநா தெந ராஜோவாவ சேநிம் தராசுசு  
 ந ஹி ஸுதொ உஸு ஸ்வாஸெ ஸாதம் சவ்யு ஷ்ராதம்  
 ஸ ஸம் ஸ்வாஷம் யஜு! கர்ஸுஷ ரே வசுதகெ  
 ரே வெவாஸுஹவ்யு வெஷதம் ஹி வவாநுராம் உத

வா:—\*“மதாதி ரே” †“ஸ்ரவாதே வசு யஜவ்யு விவ  
 கரா” ‡“வொரள ராக்ஷஸன.”



ஓ மஹாமுநிவரே ! யானே ராமனை விட்டுப் பிரிந்து பிழைத்திருக்க முறையற்றதகாலமும் பொறுக்கமாட்டேன்; ஆதலால் ராமனை அழைத்துக் கொண்டு போகவேண்டாம்; (படைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு யான் வருகிறேன்);

● நன்றாய் வரதாறுஷ்டாநங்களைச் செய்து அந்தணரான ஓ விச்வாமித்தரரே ! அவ்வாறு ஸம்மதியாமல் ராகுவனை அழைத்துக் கொண்டு போக வேண்டுமென்று உமக்கு எண்ணமிருக்குமாயின், சதுரங்க ஸையங்களுக்கும் என்னையும் கூட்டி அழைத்துக் கொண்டு போம்; க௭.

ஓ விச்வாமித்தரரே ! யான் பிறந்து அறுபதினாயிரம் ஆண்டுகள் சென்று, இந்த ராமனை அருமைபாகப் பெற்றேன்; ஆதலால், ராமனை அழைத்துக் கொண்டு போக வேண்டாம்; க௭.

எனது புத்தர்கள் நால்வர்களுள்ளும் இந்த ராமனிடத்தில் எனக்குப் பேராசை பெருகிவிட்டது; ஆதலால், எனது ஜ்யேஷ்ட புத்தரான தர்மமூர்த்தியாகிய ராமனை அழைத்துக் கொண்டு போக வேண்டாம்; இதைப் பற்றி யான் உம்மை வேண்டிக் கொள்ளுகிறேன்; க௭.

ஓ மஹாமுநிவரே ! அவ்வரக்கர்களின் வல்லமை எப்படிப்பட்டது ? அவர்கள் யாருடைய பிள்ளைகள் ? அவர்கள் பெயர்கள் எவை ? அவர்கள் ரூபமெப்படியிருக்கும் ? அவர்களைப் பாதுகாப்பவன் யாவன் ? க௭.

ஓ அந்தணரே ! வஞ்சனை கொண்டுப் போர் செய்யுந் தன்மையுள்ள அவ்வரக்கர்கள் விஷயத்தில், ராமனாவது, எனது பகடகளாவது, யானாவது எந்த யேற்பாடு செய்து எதிர்த்துப் போகவேண்டும் ? க௭.

ஓ ஸ்வாமி ! ராகுஸர்களோ மிகுந்த கொழுப்புள்ளவர்கள்; அத்திராத் மாக்களோடு யான் போரிடுகையில் எவ்வாறு நிற்கவேண்டும்? எல்லாவற்றையும் எனக்குச் சொல்லி அருளவேண்டும்?" க௭.

அத் தசரதரது மொழி கேட்டு, அவர் முன்பு விச்வாமித்தரர் சொன்னார்:— க௭.

“புலஸ்த்யவம்சத்தில் ராவணனென்னும் ஒரு ராகுஸன் பிறந்திருக்கிறான்; அவன், ப்ரஹ்மாவினிடத்து வரம் பெற்ற மஹாபலமுடையவனும் மஹா வீர்யமுடையவனுமாய், அநேக ராகுஸர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு மூவுலகங் களையும் மிகவும் வருத்துகிறான்; க௭.

மஹா பராக்ரமமுடையவனாய், ஸாக்ஷாத் குபேரனுக் ப்ராதாவாய், விச்ரவஸ் என்னும் முநிவருக்குப் புத்தரனாய், ராவணனென்னும் ராகுஸராஜ னொருவன் இருக்கிறனென்பது எல்லோர்க்குத் தெரியும்; க௭.

அப் பெருமிடுக்கன் தான் நேராக வந்து யாகத்திற்கு விக்ரஞ் செய்யாத ஸமயத்தில், மிகக் கொழுத்தவர்களாகிய “மாரீசன், ஸுபஹு” என்னும் ராகுஸர்களிருவர்களைத் துண்டிவிடுகிறான்; அவர்கள் வந்து யாகத்திற்கு விக்ரஞ் செய்கிறார்கள்.” க௭.

மன்னவர், அவ்விச்வாமித்தர முநிவரால் இவ்வாறு சொல்லப்பட்ட வராய், அப்பொழுது முநிவரை நோக்கிச் சொன்னார்:— க௭.

“கொடியவனாகிய அந்த ராவணன் முன் நின்று போர் செய்ய யான் வல்லவனல்லேன்; (புத்தர)பாக்யங் குறைந்த எனக்குத் தைவமுங் குருவும் நீயேயன்றி மற்றொருவரில்லை; உக.





## பாலகாண்டம் இருபத்தோராவது ஸர்க்கம். ௧௨௫

தேவர்கள், தாசவர்கள், கந்தர்வர்கள், யக்ஷர்கள், பதகர்கள், பங்ககர்கள் என்பவர்களே ராவணனோடு போர் செய்ய வல்லமை யில்லாதிருக்க, மானிடர்கள் எவ்வளவு? உ.உ.

ஓ முனிவரே! அவ்வாக்களோடு மிக்க வல்லமை பெற்றவர்களின் வல்லமையையும் போர்தன்னில் அடக்கி விடுகிருன்; அவனோடாவது அவனது படைகளோடாவது போர் செய்ய என்னால் முடியாது; யான் எனது படைகளோட்கூட்டி வந்தாலும் முடியாது; எனது புத்தர்களோடு கூடி வந்தாலும் முடியாது; உ.உ.௨.

ஓப்ராஹ்மனா! தேவர்களை நிகர்த்தவனாய், யுத்தத்தாங்கனையறியாதவனாய், பாலனாய், எனது புத்தரானுள்ள நிறு குழந்தையை நீர் என்ன பாடி பட்டாலும் சொடுக்கவே மாட்டேன்; உ.உ.௩.

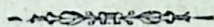
மேலும், உமது யாகத்திற்கு லிங்கஞ் செய்யும் அந்த ஸுபாஹு மாசிசர்கள், ஸுந்தன் உபஸுந்தன் என்பவர்களின் பிள்ளைகள்; யுத்தத்தில் யமனுக்கு ஸமானமானவர்கள்; ஆதலால், குழந்தையை உமக்குக் கொடுக்கவே மாட்டேன்;

மாசிசன் ஸுபாஹு என்னும் இருவர்களும் (யுத்தத்தில்) நன்றாய்ப் பயின்று மிக்கவல்லமைபெற்றவர்கள்; ஆதலால், எனது நண்பர்களின் கூட்டங்களுையுங் கூட்டிவந்து, அவர்களிருவர்களில் ஒருவனோடு போர் செய்ய யான் காத்துக் கொண்டிருக்கின்றேன்; நீர் தனய செய்யவேண்டும்.” உ.உ.௪.

ப்ராஹ்மணோத்தமராகிய விச்வாமித்தாரை இவ்வாறு மன்னவர் சொன்னதனாற் கோபம் பெருகிக் குடிகொண்டது; மஹர்ஷியின் அக் கோபாச்சரியானது, நெய்யைச் சேர்த்து நன்றாய் ஹோமஞ் செய்த யாகாக்கிபோல் கொழுந்துவிட்டெரிந்தது. உ.உ.௫.

இருபதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்தோராவது ஸர்க்கம்.



தமது புத்தாரிடத்து அன்பினால், எழுத்துகள் நன்றாய்த் தெரியாமற் குளறிக்கொண்டு அத்தசரதர் சொன்ன சொல்லை விச்வாமித்தாரர் கேட்டுக் கோபங்கொண்டு மன்னவரை நோக்கி உத்தரஞ் சொன்னார்:— உ.உ.

“அரசே! யான் கோரின கார்யத்தைச் செய்வதைப்பற்றி முன்பு நீர் உறுதிமொழி பண்ணிக் கொடுத்து, அதை நிறைவேற்றாது விட்டு விட நினைக்கிறீர்; இவ்வாறு சொன்ன சொற்றவறுவது, ரகு குலத்துப் பிள்ளைக்குத் தகாது; இது இக் குலத்திற்கு நன்மையன்று; உ.உ.

வேந்தே! இது உமக்குத் தகுமாயின், யான் வந்தபடிப் போய்விடுகிறேன், வந்தவர்கட்கெல்லாம் இவ்வாறு ப்ரதிஜ்ஞை செய்துப் பொய் பேசிக்கொண்டு; பந்துக்களோடு கூடி ஸுகமாக இரும்.” உ.உ.

பேரறிவு பெற்றவராகிய விச்வாமித்தாரை அவ்வாறு கோபங்குடி கொள்கையில், பூமியெல்லாங் கிடுகிடுகென்று நடுங்கி விட்டது; தேவர்களையும் பயங் குடிகொண்டு விட்டது. உ.உ.

நன்றாய் வ்ரதங்களைச் செய்தவறிஞராகிய வலிக்ஷ்டமஹர்ஷி இவ்வாறு எல்லாவுலகமும் நடுங்குவதைத் தமது யோகத்ருஷ்டியினால் அறிந்து, மன்னவரை நோக்கி இம் மொழியை யுரைத்தார்:— உ.உ.

உகூலாகுணாம் கும்பெ ஜாதலாகுதாபுர ஐவாவரம் |  
 யுகிதோநுபுரம் ஸ்ரீதோநுபுரம் மோதகுரலி | கா.  
 திரிஷு கொகெஷு விவ்யுதோ யுராது ஐதி ராவவ ! |  
 ஸயரம் பூதிவடிஷு சாயரம் மொவகோலி | எ.  
 ஸம்ஸுமெத்யம் கரிஷுதீத்யகூரணஸு ராவவ ! |  
 \*ஐஷாவபுரவெபா மகுபாதுஷுரூரம் விஷுய | அ.  
 கருதாஷுதீத்யகூரணம் வா மெதநம் ஸகூதீ ராகுஷுரம் |  
 மூதம் கும்பிகபுமெதண ஐமெதநாபுரம் யுரா | சு.  
 னஷு விசு ஐவாநுர னஷு விசுநுதாம் வரம் |  
 னஷு வுஷுர உபிகோ கொகெ தவவஸு வுராபணதீ | சப.  
 னஷு உஷுநிவிபாநுதீ மெதகொகெ வுராவரம் |  
 மெதநித்யு வுரோநுதீ த வ வெத்யுத கெவந | கக.  
 த ஷுவா துரயி கெநிதாவஸுரம் த வ ராகுஷுரம் |  
 மநுயகூபு வுராவஸிநுரமொரமாம் | சஉ.  
 ஸுராவாணி † ஐசுராவஸு வுதாபி வரபாரிகாம் |  
 களஸிகாய வுரா துதா யுரா ராஜம் பூசுராவஸி | கக.  
 மெ உபி வுதா † ஐசுராவஸு பூஜாவதீஸுதாவஸுதாம் |  
 மெதகரகுபா கெவாஸுரம் தீஷுதீதோ ஜயாவமாம் | கசு.  
 ஜயா வ ஸுபுலா மெவ தகூகெத்ய ஸுபுயுதே |  
 தீதே ஸுவாமெத உஷுஸுராவஸி ஸுதம் வுராவஸுரம் | சடு.  
 வுராவஸுதம் ஸுதாவெதே ஜயாதாபி வுராவஸுரம் |  
 வுராவஸுரமெத்யுதாவெதேபாநுராவஸுரம் | கக.  
 ஸுபுலாஜநயஸுவி வுதாநுராவஸுதம் வுதம் |  
 ஸுமாராவஸு துராவஸு துராவஸு துதாயஸம் | எ.  
 தாதீ வுராவஸி மெத்யுஷு யுராவஸுஸிகாதீஜி |  
 கவகுராவஸம் த ஜமெத ஸுதா ஐமகுயஸு யுராவஸி | கஅ.

வா:—\* “ஐஷாவபுரம் வுராவ” † “கூசுராவஸு”

† “கூசுராவஸு” ‡ “தயோரவத்யாதீஷுராவஸி” || “மகுயஸு”



## பாலகாண்டம் இருபத்தோராவது ஸர்க்கம் கௌ

“இரண்டாவது தர்மதேவதை யென்னும்படி இங்ஙனாகு குலத்திற் பிரித்து மிகுந்த தைர்யம் பெற்று கன்றாய் வராதங்களைச் செய்து செல்வம் கிரம்பப்பெற்ற நீர், தர்மத்தைத் தவறுவது (அதாவது சென்ன சொல்லை நிறைவேற்றாமல் விடுவது.) தகாது; கௌ.

ஓ ரகு குலத்தப் பிள்ளையே! தர்மாத்மாவென்று முவுலகங்களிலும் ப்ரஸித்தி பெற்று நீர் அதர்மத்திற்கு ஐளாகவேண்டாம்; உமது தர்மத்தைக் கொள்ளும்; (அதாவது சொன்ன சொல்லை நிறைவேற்றும்.) எ.

ஓ ரகு வம்சத்துப் பிள்ளையே! இங்ஙனா செய்கிறேனென்று ப்ரதிஜ்ஞை செய்து அவ்வாறு செய்யாது தவறினீராயின், நீர் அச்வமேதம் முதலிய யாகங்களைச் செய்தது, குளம் முதலியவைகளை வெட்டுவித்தது ஸத்த்ரம் முதலியவைகளைக் கட்டுவித்தது முதலிய தர்மங்கள் யாவும் பயனற்றவைகளாம்; ஆதலால் சாமனை அனுப்பிவிடும்; அ.

அம்ருதத்தை அனல் குழிந்து காப்பதுபோல், இந்த ராமனை விச்வாமித்த்ரர் காக்கும்போது, இந்த ராமன் அஸ்த்ரலித்யகனிற் பயின்றவனாயினும் பயிலாதவனாயினும் இவனை அரசுக்கர்கள் வெல்ல வல்லரல்லர்; க.

முவுலகங்களிலும் \* இவரே சரீரத்தரித்த தர்மதேவதை; இவரே வீர்யவான்களுள் சிறந்தவர்; இவரே பேரறிவு பெற்றவர்; இவரே தவங்கட்கெல்லாம் இருப்பிடமாயிருப்பவர்; கௌ.

இவர், ஜங்கமஸ்தாவரங்களோடு கூடிய முவுலகங்களிலுமுள்ள நானாவித அஸ்த்ரங்களையும் அறிவார்; இவரை இதுவரையில் வேறு புருஷன் அறியான்; இனியும் ஒருவரும் அறியப்போகின்றிலர்; கக.

தேவர்கள், ருஷிகள், அஸுரர்கள், ராஷஸர்கள், கந்தர்வர்கள், மேலான யக்ஷர்கள், கிங்கரர்கள், மேலான நாகர்கள் என்னுமிவர்களிலுங் கூட ஒருவரும் அறியார்; கஉ.

எல்லா அஸ்த்ரங்களும் பரமதர்மிகர்களான ப்ருசாச்வரொன்பவரின் புத்த்ரர்கள்; முன்பு விச்வாமித்த்ரர் அரசுபுரியுங்காலத்தில் விச்வாமித்த்ரருக்கு அவர்கள் கொடுக்கப்பட்டார்கள்; கங.

அந்த ப்ருசாச்வருடைய புத்த்ரர்கள், (தக) ப்ரஜாபதியின் பெண்களிடத்திற் பிறந்தவர்கள்; அவர்கள், அகேக ரூபமுடையவர்கள்; மஹாவீர்யமுடையவர்கள்; மஹாதேஜஸஸை யுடையவர்கள்; கச.

தகருக்கு, ஜயை ஸுப்ரபையென்று அழகான இரண்டு பெண்களிருந்தார்கள்; அவர்கள், மிக வொளிபெற்ற நூறுஅஸ்த்ரசஸ்த்ரங்களைப் பெற்றார்கள்; கக.

அவர்களில் ஜயை யென்பவள், அஸுரனையங்களை வதஞ் செய்யும்பொருட்டு, அளவிடமுடியாத பராக்க்ரமமுடையவர்களாய் நினைத்தபடி ரூபத்தரிக்க ஸமர்த்தர்களாய் மேன்மை பெற்றவர்களாயுள்ள ஐம்பது பிள்ளைகளைப் பெற்றாள்; கக.

ஸுப்ரபையென்பவளும், பகைவர்களால் வலுந்தியும் வெல்ல முடியாதவர்களாய் எங்கும் வெற்றிபெறகின்றவர்களாய் மிக்க வலிவு பெற்றவர்களாயுள்ள ஸம்ஹாரர்களென்னும் ஐம்பது பிள்ளைகளைப் பெற்றாள்; கங.

தர்மங்களை யுணர்ந்து அத்தகையப் புகழ் பெற்ற இவ் விச்வாமித்த்ரர், அந்த அஸ்த்ரங்களெல்லாவற்றையும் அறிவார்; மற்றும், புதியவைகளான அஸ்த்ரங்களையும் உண்டுபண்ண வல்லமைமுள்ளவர்; கஅ.

\* இங்கு, 10, 11, 12 ஆவது ச்லோகங்களிலுள்ள “இவர்” என்கிற பதத்திற்கு, “விச்வாமித்த்ரர்” என்று கோவித்தாஜர் தாத்பர்யம் எழுதுகிறார்; “ராமர்” என்று திலககாரர் எழுதுகிறார்.

ஊவம்விநெயா கிஷோதெஜா விஸ்வாதிதொ கிஷாயஸாமி

ந் நாஜிமகிஷெ நாஜிதஸ்யம் கருகிராஸி

கக.

தெஷாம் கிஷு மெனெ ஸதம் ஸயம் உ கஸிகாதுஜி

தவ வஸ்துவிதாஸாய க்ஷாபிவெத்யாவியாவதெ

உ௦.

உதி கிஷிவவநாதுஸநதிதொ

நவஸுஷ்மஸு கிஷோடி மாலுராஜி

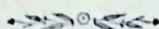
மகிநகிநிநெரொவ நாஸவஸ்ய

புயிதயஸாந் கஸிகாதுஜாய வஸ்யா

உக.

உதி ஸ்ரீநாரோயணெ வோகொணெ வகவிஸம் ஸநம்.

கஉ அ வி ஸம் ஸநம்.



தயா வஸிஷெ ஸுஸவதி நாஜா கஸாயஸுததி

புஷ்யஷ்வதெநா நாஜோஜுமாவ வககூணதி

க.

\*கருதஸுஸ்யம் ரோத்ரா வித்ரா கஸாயஸுத உ

வஸெராயஸா வஸிஷெத கிஷெவெநிதிதிதி

ஸ வஸ்து கிஷுஸுஸவாய நாஜா கஸாயஸுத விததி

கிஷு கஸிகவஸ்தாய வஸுஷ்மெதநாதுநாது

ங.

தெநா வாயஸுஸவஸுஸு நாஜிஷொ வவள ததா

விஸ்வாதிதததம் கிஷு நாஜி நாஜிவெவததி

ச.

வஸுஸுஷ்மெதநாதுஷ்மெதநாதுஷ்மெதநி

ஸுஷ்மெதநிநிஷுஷ்மெதநி நபுயாதெ து கிஷாதுஜி

டு

விஸ்வாதிதொ யயாவெதெ தெநா நாஜொ நபுயாஸு

காகவகூபரொ யநி தம் உ வஸிஷிநாதுநாது

சு.

வா:— \* “கருத, கஸிஸுஸிதாந் தாவெதவஸுஸெ,

“கருதஸுஸ்யம் ரோத்ரா கெகெயு உ வஸித்ரயா வாஜி

நெவாதிநிநிஷெஷ்மெதநாதுஷ்மெதநி நபுயாது தம் வஸிஷி

திம் வஸுஸுஷ்மெதநி வஸுஸுஷ்மெதநிநிஷெஷ்மெதநி வஸிஷி



பாலகாண்டம் இருபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம். ௧௨௯

அரசே! விச்வாமித்தரர் இவ்விதமான ப்ரபாவமுள்ளவர் ; மஹாதேஜஸ்ஸையுடையவர் ; மஹாதீர்த்தியையுடையவர் ; ஆதலால் ராமனே அனுப்ப நீர் ஸந்தேஹப்படவேண்டாம் ;

விச்வாமித்தரர், அவ்வரக்கர்களைத் தாமே அடக்க வல்லமையுள்ளவர் ; ஆயினும், உமது பிள்ளைக்கு கன்மையுண்டாகும் பொருட்டி, இவ்வாறு உம்மிடம் வந்து கேட்டுக் கொள்ளுகிறார்.”

ரகுக்கனிற் சிறந்து எங்கும் பரவிய புகழ்பெற்றவராகிய தசரதர், இவ்வாறு (வலிவீட்ட) முகிவர் சொன்னதனால் வருத்தத்தொலைந்து உள்ளந் தெளிந்து முகமலர்ந்தவராய், விச்வாமித்தரரோடு ராமன் போகலாமென்று மனதில் எண்ணிக்கொண்டார்.

இருபத்தோராவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

இருபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்.

அவ்வாறு வலிவீட்டர் சொல்லுகையில் தசரத ராஜர், சிரித்த முகமுடையவராய்த் தமது புத்த்ராகிய ராமரை லக்ஷ்மணரோடு கூட அழைப்பித்தார். ௧.

அத்தசரதவேந்தர், தமது அன்புள்ள பிள்ளையாகிய ராமரைத் தாமும் தமது மனைவியும் ஆசீர்வதித்து, புரோஹிதரான வலிவீட்டரையுங் கொண்டு மங்களவாய்க்களால் மந்த்ரிக்ஷச் செய்து, உச்சி முகர்ந்து, உள்ளுற நல்ல ப்ரீதிகொண்டு விச்வாமித்தரருக்குக் கொடுத்தார்.

பிறகு காற்றானது, தாமரைக்கண்ணரான ராமர் விச்வாமித்தரரைப் பின் றொடர்வதைக்கண்டு, அத்தருணந் தூசற்று, ஸுகமாயிருக்குமாறு மெல்ல மெல்ல வீசிற்று.

மஹாத்மா (=ஸ்ரீராமர்.) புறப்படும்போது (ஆகாசத்தினின்று) தேவர்களது தூத்துபிவாத்யங்களின் மிகுந்த கோஷத்தோடுகூடிய அபரிமிதமான புஷ்பவர் ஷமும், (அயோத்த்யையிலும்) சங்கம் தூத்துபி என்னும் வாத்யங்களின் கோஷமும் உண்டாயின.

முன்னே விச்வாமித்தரர் புறப்பட்டார் ; அதற்குப்பின், பக்கக்குடுமி தரித்தவராகிய ஸ்ரீராமரானவர் தருர்த்தராய் அவ்விச்வாமித்தரரைத் தொடர்ந்தார் ; லக்ஷ்மணரும், விற்பிடித்து அத்த ராமரைத் தொடர்ந்தார். ௨.

நிரூபிதவ்ருஹஃ || ஸ வு-தூள சிஞ்ஞ-வா-வ்ராய ராஜா டிஸ்ரயஃ  
வ்யதீ ! டிடின கஸிகவ-தாய ஸ-வ்ரீ-தெ-நா-தூரா-தூரா !  
ததெ-வ-கு-யொ வலிவீட்ட-சி-ஜ-மெ-ந-சி-தி-தி-தீ ! குடிய  
வி-வ்ர-ஹ-ஷெ-உ-ஷ-தி-டி-ஸா விஜ்ஜ-ர-வ-நீ ! ததெ-வ-ய-  
ஸ-வ-ஸ-ஸ-ஸ-நிரஜி-வ-வ-வ-த-தி ” உ-தி ஸ்ர-க-க-டு-ரோ  
டி-ஸ-டு-தெ. † “வ்ர-ய-தி.” ‡ “ஸ-ம-ய-ஸ-ஃ.”

கனகாபிதன யநுஷ்டாணீ சொமயாநள ஹிஸோ டுஸா  
 விஸாதிதம் சிமோதாநம் \*த்ரிஸீநாவிவ பநமளா  
 கநுஷ்டதரகாஷ்டாந விதாநமஹிவாஸிநள! எ.பி.  
 தஜா கஸிதபநதம் து யநுஷ்டாணீ ஸலஜுதள  
 ஸலமொயாஜுதலிதாணள பஸவதள சிமோதாநி  
 கஸோரள மாரகவபுஷள மூதரள ராநிஷணள  
 கநுஷ்டாந ஸ்ரீயா தீப்யா சொமயெதாநிநிதள  
 ஸாணம் ஹிவாஸிதம் கஸோராவிவ பாவகீ ௧௦.  
 கஸுந்யொஜநம் மகா ஸரயூ டிஷிணை தபெ  
 ராநிஷி சிமோதா வாணீ விஸாதிதொ உஸுஸாஷத  
 மஹாண வத! ஸலிம சிமோதாஷு வரயுயி  
 சிமோதா மஹாண கஸ வொதிவிவா தயா ௧௨.  
 ந ஸுரோ ந ஸுரோ வா தெ ந ரகுபஸு விவரயுயி  
 ந வ ஸுஷு ப்ரதம் வா யுயிஷுதி நெருதாநிக  
 ந வொஷுஷுஷுஷுஷு விஸு ப்ரயிஷுஷுஷு கஸுத  
 த்ரிஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ந ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ந ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 நெருதாநி ப்ரதிவதவெ ஸுரோ ஸுரோ தவாநவ ௧௩.  
 ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 வொ கஸிவொ நெவ ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 கஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 வொதிவிவா நெவ பந்தி பாயி ராவவ ௧௪.  
 விஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 விதாநமஸுதெ ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ப்ரதாநம் தவ காகுத! ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 கஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 தவமா ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ததொ ராநிஷி ஜெ ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ப்ரதிஜெதாநெ தெ விஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு  
 ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு ௧௫.

வா.—\* “வஞ்சிநாவிவொரமள.” † “தீப்யா” ‡ “வா.”

§ “யாஸிக்.”



## பாலகாண்டம் இருபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம். காசு

மஹாத்மாக்களான ராமலக்ஷ்மணர்கனிருவர்களும், அம்புருத்தூணியுடையவர்களும், கையில் வித்தரித்தவர்களும், பத்துத் திக்குக்களையும் பசுபனவென வொளிபெறச் செய்கின்றவர்களும், மூன்று தலைகளுள்ள இரண்டு ஸர்ப்பங்கள் போன்றவர்களுமாய், ப்ரஹ்மாவை அச்வித்தேவதைகள் பின்னொடர்வதுபோல் மஹாத்மாவான விச்வாமித்தரரைப் பின்னொடர்ந்தார்கள். ௭௩.

தறுவத்பாணிகளாய், திவ்யாபரணபூஷிதர்களாய், உடம்புத்தோலினால் செய்யப்பட்ட கவசத்தை விரல்களுக்குத் தரித்தவர்களாய், திவ்யமான கத்தியுடையவர்களாய், திவ்யமான காந்தியுடையவர்களாய், ஸந்தரமான திருமேனியுடையவர்களாய், (சிவபெருமானது) ஸ்கந்தர் விசாகர் என்னும் இரண்டு குமாரர்கள் போன்றவர்களாய், மஹாத்மாக்களாய், (ஒருவர்க்கொருவர்) ப்ரமாதாக்களாயுள்ள ராமலக்ஷ்மணர்களானவர்கள் மஹாப்ரபாவமுள்ள சிவபெருமான்போல விளங்கும் விச்வாமித்தரரைப் பின் சென்று (ஐய) லக்ஷ்மியினால் ஒளி பெற்றவர்களாய் விளங்கினர். ௭௪.

விச்வாமித்தர், ஸரயூரதியின் தென்கரையில் ஒன்றரையோஜனைத்துரஞ் சென்று, ராம என்றழைத்து, இம்மதுரமான வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—கசு.

“குழந்தாய்! சிக்கரமாக ஆசமநஞ் செய்; எல்லா மந்த்ரங்களாலும் நிறைந்தவைகளாயுள்ள பிலே அதிபிலே என்னும் இரண்டு வித்யைகளை (யான் உனக்கு உபதேசிக்கின்றேன்) நீ பெற்றுக்கொள்; ௭௫.

(இதைப் பெற்றுக் கொண்டாயாயின்,) உனக்கு ஒருச்ரமமாவது, வ்யாதி யாவது, ரூபம் மாறுதலாவது உண்டாகாமலிருக்கும்; நீ அகசந்துவிட்டாலும் தூங்கிவிட்டாலும், ராக்ஷஸர்களால் உன்னை ஒன்றுஞ் செய்ய முடியாது; ௭௬.

ராம! உனது பூஜபலவிஷயத்தில் இப்பாரினில் உனக்கு ஒப்பானவன் ஒருவனும் இரான்; (மற்ற எல்லா விஷயங்களிலும்) மூவுலகங்களிலும் உனக்கு நிகரானவன் இரான்; ௭௭.

பாபமற்றவனே! (=ராம!) ஸௌந்தர்யத்திலும், ஸாமர்த்த்யத்திலும், ஜ்ஞாநத்திலும், புத்தியினால் நிச்சயிக்க வேண்டிய விஷயத்திலும், பரச்ரம் பண்ணுவதிலும், ப்ரத்யுத்தரஞ் சொல்லுவதிலும் உனக்கு ஸமாநமானவன் ஐகத்தில் ஒருவனும் இரான்; ௭௮.

எல்லா அறிவுக்குந் தாய் போன்றவைகளான பிலே அதிபிலே என்னும் இவ்விரண்டு வித்யைகளையுங் கற்றுக்கொண்டால் ஒருவனும் உனக்கு ஒப்பாகமாட்டான்; ௭௯.

புருஷோத்தம! ராம! ராகவ! பிலே அதிபிலே என்னும் வித்யைகளைப் படித்துக் கொண்டுபோனால், வழியில் உனக்குப் பசி தாஹங்கள் உண்டாகா; ௮௦.

இரண்டு வித்யைகளையும் நீ கற்றுக்கொண்டாயாயின், ஒப்பில்லாப் புகழும் உண்டாகும்; மஹாப்ரபாவமுடைய இவ்வித்யைகள், ப்ரஹ்மாவினிடத்தினின்று உண்டானவைகள்; ௮௧.

தார்பிக! காஞ்சுத்த! என்னிடமிருந்து இவ்வித்யைகளைப் பெறுவதற்கு நீயே தக்கவன்; இக்குணங்கள் யாவும் அநேகமடங்கு அதிகங்களாய் அளவற்றவைகளாய் உன்னிடத்தில் இருக்கின்றன; இதில் ஐயமில்லை; (ஆயினும் பெற்றாக்கொள்;) யான் தவுஞ்செய்து ஸம்பாதித்த இவ்வித்யைகள் உன்னிடத்தில் அநேக ரூபங்களாக (அதாவது உன் மூலமாக உலகமெங்கும் பரவினவைகளாக) ஆகுக.” ௮௨.

பின்பு ராமரானவர் ஆசமநஞ் செய்து சுத்தராய், ப்ரமாத்மத்யாநஞ் செய்யும் (விச்வாமித்தர்)மஹர்ஷியினிடத்தினின்று அவ் வித்யைகளை ஸந்தோஷத்துடன் பெற்றுக்கொண்டார். ௮௩.





## பாலகாண்டம் இருபத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம் காநா.

குருவுக்குச் செய்யவேண்டிய கார்யங்களை யெல்லாம் விச்வாமித்தரருக்குச் செய்து அவ்வித்யைகளை யடைந்து மிக்க விக்ரமம் பெற்ற ராமர், ஆயிரங் கிரணங்களையுடைய ஸூர்ய பகவான் சரத்ருதுவில் ப்ரகாசிப்பது போல் ப்ரகாசித்தார். உ.உ.

அந்த ஸரயூதியின் கரையில் மூவரும் அந்த ராத்ரி முழுதும் மிகவும் ஸுகமாக வாஸஞ்செய்தனர். உ.உ.உ.

தமக்குத் தகாத புற்படுக்கையில் இருவருமொன்றாய்ப் படுத்து, விச்வாமித்தரர் சொல்லுங் கதையைக்கேட்டு களிக்கும் தசரதராஜரது உத்தம புத்தரர் களிசுவர்த்துக்கும் அன்றிறவு ஸுகமாக விளங்கிற்று. உ.உ.உ.

இருபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம்.

இரவு சென்று பொழுது விடியும்போது விச்வாமித்தர மஹாமுநிவா னவர், (புற்கள் கலந்த) சிறகுகளாற் செய்யப்பட்ட படுக்கையிற் படுத்துக் கொண்டிருக்கும் காகுத்ஸ்தர்கள் (=ராமலக்ஷ்மணர்கள்.) இருவர்களையும் நோக்கி, “கௌஸல்யையினது ஸத்புத்தர! புருஷோத்தம! ராம! காலே ஸந்த்யாகாலம் உண்டாகிறது; தேவரைப்பற்றிச் செய்யவேண்டிய திருக்கடமையை (அதாவது ஸந்த்யாவந்தம் முதலியவற்றை) ச்செய்யவேண்டும்; எழுந்திரு” என்று, அழகாய்க் கம்பீரமாய்ச் சொன்னார். உ.

அவ் விச்வாமித்தர ருஷியின் மிகவுங் கம்பீரமான சொல்லைக்கேட்டு, வீரர்களான ராஜபுத்தர்களிருவர்களும் (எழுந்திருந்து) ஸ்நானஞ்செய்து விட்டு, அரங்க்யப்ரதாநம் முதலியவற்றைச் செய்து, எல்லாமந்த்ரங்களிலுஞ் சிறந்ததாகிய ஜபத்தை (அதாவது காயத்திரியை) ஜபஞ் செய்தார்கள். உ.

மஹாவீரரான ராமலக்ஷ்மணரிருவரும் திருத்திற்செய்யவேண்டிய கடமை யாவுஞ் செய்து முடித்து, விச்வாமித்தரமுநிவரைத் தெண்டனிட்டு மிகக் களித்து (அவ்விடமிருந்து விச்வாமித்தரர்) புரப்படுகதை எதிர்பார்த்துக் காத்துக்கொண்டிருந்தனர். உ.

அம்மஹாவீரிருவரும் அவ்விடமிருந்து புறப்பட்டு, அங்கு புண்யமான ஸரயூதி வந்தசேருமிடத்தில் சங்காரதியைக் கண்டனர். உ.

அங்கு, அநேக ஆயிரவர்ஷங்களாகப் பெருந்தவஞ் செய்து கொண்டிருக்கும் மஹாப்ரபாவமுள்ள ருஷிகளின் புண்யமான ஆச்ரமத்தைக் கண்டனர். உ.

ரகு குலத்துப்பிளாகளிருவர்களும் பரிசுத்தமான அவ்வாச்ரமத்தைக்கண்டு மிகக்களித்து, மஹாத்மாவாகிய அவ்விச்வாமித்தரரை நோக்கி, “ஸ்வாமி! புண்யமான இவ்வாச்ரமம் யாருடையது? இவ்வாச்ரமத்திலிருக்கும் மருஷ்யர் யாவர்? எங்களுக்குக் குதூஹலம் அதிகமாயிருக்கின்றமைபால் யாங்கள் இதைக் கேட்க விரும்புகின்றோம்” என்னும் இவ்வாச்ச்யத்தைச் சொன்னார்கள். அ.

தவொவ்வாங்குமே முகவா புகழையு சேமிவாழ்வார்  
 கருவியுடையதாம் நாடு! யவ்யாயா வகுந் குரகி ௧௩.  
 கருநெய் சேமிநீரோநாலைதாடு உதயுயுதெ வுடுபெட்  
 தவையுதேவ ஸ்ரீராமம் தியதெந வரோணிதே! ௧௪.  
 சக்யதொகாஹம் து டெவெயம் மதுநம் வரோநுணர் ௧௫.  
 யநயாரோவ டுநெய்யா ஹுதகய சேமிதநா ௧௬.  
 தவநெய்யு ருளநென வகநெய் ரவநநந ௧௭.  
 வுயீரயுத மரீரநா துதநா துணி டுநநெய் ௧௮.  
 தவந மாதம் ஹம் தது தீரநெய் சேமிதநா ௧௯.  
 சமரீரந கருகி காடு தெய்யாடுவெய்யென ஹி ௨௦.  
 சநந இதி விவ்யாதவநாபுயதி ராவவ! ௨௧.  
 வ வாதவநெய் சீரநெய்யு புகேடுவெய் ௨௨.  
 தவ்யாயாரோடு பண்ணுவுவெய்யெடு சேமிய பண்ணா ௨௩.  
 சிஷ்யா யநவார தீதும் தெஷாம் பாவம் த விஷ்யெதகரு ௨௪.  
 உஹாடி ருதீம் நாடு! வவெடு மஹநந ௨௫.  
 வண்ணுயொவ்வாரோடு பண்ணுயொடுவெய்யெ வயத் ௨௬.  
 சநிதநாடுவெ வவெ மஹம் பண்ணுயொடுதே! ௨௭.  
 ஸ்ரீராம கருதவெய்யு ஹதவெய்யா துரோதே! ௨௮.  
 தெஷாம் வவநதாம் தது தவொடுவெய்யு வகநெய் ௨௯.  
 விஜாய வநநெய்யா சேமியா ஹநாடுதே! ௩௦.  
 சந்நம் வாதும் தயாதியும் திவெய்யு கசுரிகாதுவெ ௩௧.  
 நாடுகருணயொடு வவநாடுகருநதகியித்யாதே! ௩௨.  
 தவநாடு வநதவநாடு கசுரிகாதுவெய்யு ௩௩.  
 யநாடுகருவததயாடுவெய்யு வரோணிதாம் ௩௪.  
 ததுவாலிநாநதா சேமிநெய்யு தெவெய்யு ௩௫.  
 ததுவவநதவநம் தது ஏ காடுகருவெய்யு ததாம் ௩௬.

வா.—\* “தெவெய்யுதொகாஹமது வரோநுணர்.”

† “சக டுதவ்யு.” ‡ “வநதாம்.” § “யவவெய்யு வநதாம்.”  
 ¶ “ஸ்ரீராமாஸுடுவெய்யு.”



## பாலகாண்டம் இருபத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம். க௭௫

அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களின் அம்மொழியை (விச்வாமித்தர்) மஹாமுனிவர் கேட்டுச் சிரித்து, “ராம! முன்பு இந்த ஆச்ரமத்திலிருந்தவனைச் சொல்லுகிறேன் கேள்” என்றழைத்துச் சொல்லத்தொடங்கினார்:— க௭.

“காமனென்று சுற்றவர்கள் சொல்லுகிற மம்மதன், முன்புவுருவமுடைய வனுயிருந்தான்; ஒருக்கால் சிவபெருமான் தமக்கு விவாஹமாவதற்குமுன், மருத்துக்களின் கூட்டங்களோடு கூடி இவ்விடம் வந்து நிபமத்துடன் கூடி தவம் புரிசையில், மம்மதன் அறிவு கேட்டு அச்சிவபெருமானுக்குக் காமத்தை விளக்கத் தொடங்கினான்; மஹாத்மாவாகிய சிவபெருமானும் ஹும் என்றார்; \* (அதாவது நெற்றிக்கண்ணால் கொளுத்திவிட்டார்.) க௭.

ரகுநாத! பின்பு சிவபெருமானது (நெற்றிக்) கண்ணால் கொளுத்தப் பட்டவனான அறிவுசெட்ட மம்மதனுடைய சரித்திரினின்று அவயவங்கள் யாவும் சிதறிவிட்டன; க௭.

மஹாத்மாவாகிய சிவபிரான் சினந்ததனற் பற்றியெரிந்த அம்மம்மதனது உருவந்தொலைத்துவிட்டது; ஆதலாற்றான் மம்மதன் உருவமற்றவனுயினன். க௭.

ராகவ! அம்மம்மதன் அது முதற்றான் அங்கன் (=சரிசமற்றவன்) என்று பெயர்பெற்றான்; அம்மம்மதன் எவ்விடத்தில் தனது அங்கத்தை இழந்தானோ, அவ்விடத்திற்கு அங்கதேசமென்று பெயர்; க௭.

இவ்வாச்ரமம் அச்சிவ பெருமானுடையது; தர்ம விருப்பங்கொண்ட இம்முனிவர்கள் அவரது சிஷ்பர்கள்; அவர்களுக்குப் பாவங்கிடையாது; க௭.

அழகுள்ளவனே! ராம! பாவத்தைப் போக்குகின்றவைகளான (சுங்கை ஸரயூ என்னும்) இவ்விரண்டு நதிகட்கும் நடுவிலுள்ள இவ்விடத்தில் இன்றிரவு இருப்போம்; நானையதிரும் நாம் (சுங்கையைத் தாண்டிப்) போவோம்; க௭.

புருஷோத்தம! நாம் எல்லோரும் ஸ்நாநஞ்செய்துவிட்டு ஜபங்களையும் ஹோமங்களையுஞ் செய்து முடித்து சுத்தர்களாய், (ருஷிகளின்) புண்யமான ஆச்ரமத்திற்குப் போவோம்.” க௭.

அங்கு அவ்விச்வாமித்தர் ராமர் லக்ஷ்மணர் என்னும் மூவரும் பேசிக்கொண்டிருப்பதை, முனிவர்களானவர்கள் தூரத்திலிருப்பதையுங் கண்டறியும்படியான தவமென்னுங் கண்கொண்டு அறிந்து, (அவர்களிடம்) மிக்க அன்புகொண்டு களிப்படைந்தார்கள். க௭.

அர்க்க்யம் பாத்யம் முதலிய அதிதிபூஜையெல்லாம் முன்பு விச்வாமித்தர் ருக்குச்செய்து, பிறகு ராம லக்ஷ்மணர்களுக்குச் செய்தார்கள். க௭.

அந்த ருஷிகள் (அவ்விச்வாமித்தருக்குத்) தக்கபடி பூஜையெய்து நன்றாய் விசாரித்துவிட்டு, (ஸாயங்காலம்) ஸத்த்யாவதநஞ் செய்தார்கள். உ௭.

அங்கு வலிக்கும் நல்லொழுக்கமுள்ள முனிவர்களால் அவ்விச்வாமித்தர் ராமர் லக்ஷ்மணர்என்னும் மூவரும் அழைத்துக்கொண்டு போகப்பட்டு, அச்சிவ பெருமானது ஆச்ரமத்தில் ஸுகமாக வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தனர். உ௭.

\* இந்த-க-ச-லோகத்திற்கும், முனிபாவப்ரகாசிகை என்னும் வ்யாச்யா நத்தில், “ப்ராண - அபாந - ஸுமாத - உதாந - வ்யாநங்களென்னும் பஞ்சப்ராணங்களையும் பந்தாநஞ்செய்து த்யாநவிஷ்டராய்த் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்த தேவநாதராகிய சிவபெருமான் மனதை மம்மதன் கலக்கினான்” என்று தாத்பர்யம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது.





## பாலகாண்டம் இருபத்து நான்காவது ஸர்க்கம் கங்ள

தர்மாத்மாவான விச்வாமித்தரம்ஹாமுசிவர், அதிஸௌந்தர்யமுள்ள ராஜபுத்தரர்கள் இருவர்களையும் அழகான கதைகளைக்கொண்டு ஸந்தோஷப்படுத்திவந்தார். உஉ.

இருபத்து முன்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்து நான்காவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, பகைவர்களை அடக்குவிக்கும் ராமலக்ஷ்மணரிருவரும், இருட்டொழிந்து பொழுது விடிந்த உடனே திருக்கடமைகளைச் செய்து முடித்து, விச்வாமித்தரரை முன்னிட்டுக்கொண்டு, (கங்கா) நதியின் கரைக்கு வந்து சேர்ந்தனர். க.

பின்பு, மிக்க உக்ரமாய் வரதங்களைச் செய்த மஹாத்மாக்களாகிய அம்முநிவரணவரும், நல்ல ஒரு ஓடத்தை அருகிற்கொண்டு நிறுத்தி, விச்வாமித்தரரை நோக்கி, “தேவரீர் ராஜபுத்தரர்களையுங்கூட அழைத்துக் கொண்டு, காலவிலம்படு செய்யாமல் ஓடமேறி, ஸுகமாக வழியைச் சென்று போகவேண்டும்” என்று சொல்லினர். ட.

விச்வாமித்தாரும், அவ்வாறே ஆகட்டுமென்று சொல்லி, அந்த ருஷிகளெல்லோர்கட்கும் மரியாதை செய்துவிட்டு, அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களோடு கூடி, (அந்த ஓடத்தில் ஏறிக்கொண்டு) ஸமுத்தரத்தை நோக்கிச் செல்லும் (கங்கா) நதியைத் தாண்டத்தொடங்கினார். ச.

பிறகு, ராமர் தமது தம்பியோடு கூடி (ஓடமேறி) ஜலத்தின் நடுவில் வந்துகொண்டிருக்கும்போது, அலைகள் ஒன்றோடொன்று அடித்துக் கொள்வதனால் மேன்மேலும் அதிகப்படும் ஒரொலியைக்கேட்டார். டு.

“ஒன்றோடொன்று மோதிக்கொள்ளும் ஜலத்தின் இப்பெரிய கோஷம் எங்கிருந்து உண்டாகின்றது” என்று, நதியின் நடுவில் ராமர் விச்வாமித்தரரைக் கேட்டார். க.

தர்மாத்மாவாகிய விச்வாமித்தார், ராகவனான மொழிகேட்டு களித்து, அவ்வொலியின் உண்மையைச் சொல்லினர்:— எ.

“புருஷோத்தம! ராம! கைலாஸபர்வதத்தில் ப்ரஹ்மா தமது மனதினால் ஒரு ஸரஸ்ஸை (=குளத்தை.) ஸ்ருஷ்டித்தார்; அதைப்பற்றி இதற்கு “மாநஸ ஸரஸ்” என்று பெயர்; அ.

பாவத்தைப்போக்கும் ஸரயூநதி, அதிலிருந்து உண்டாகிறது; ப்ரஹ்மாவினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட ஸரஸ்ஸிலிருந்துண்டாகும் அந்த ஸரயூநதி, அயோத்த்யையைச் சுற்றிவருகிறது; அது ஸரஸ்ஸிலிருந்துண்டானதால் “ஸரயூ” என்று சொல்லப்படுகிறது; க.

அந்த ஸரயூநதி, கங்கையில் வந்து விழுகிறது; அதன் ஜலம் மிக்கவேகமாய் வந்து கங்கையின் ஜலத்தோடு மோதிக்கொள்வதனால் இம்மிருந்த கோஷம் உண்டாகிறது; நல்ல ஆக்கத்துடன் (இவ்விரண்டு நதிகட்கும்) நமஸ்காரஞ் செய்.” கௌ.

மிக்க தார்மிகர்களான அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களிருவர்களும், அவ்விரண்டு நதிகட்கும் நமஸ்காரஞ்செய்து, கங்கையின் தென்கரை சென்று, மெல்ல மெல்ல நடந்து போனார்கள். கக





பாலகாண்டம் இருபத்து நான்காவது ஸர்க்கம். ௧௩௯

இவ்வாறு குலத்திற் பிறந்த மஹாராஜ புத்தாரான அந்த ராமர், அவ்ரு ஐசுவரூசாரியில்லாமல் பயங்கரமாயிருக்கும் ஒரு வசத்தைக் கண்டு, (விச்வாமித்தர்) மஹர் முகிவரைக் கேட்டார்:— ௧௨.

“ஸ்வாமி! இவ்வகமானது, வகுத்தியும் உள்ளே புக முடியாததாய், சின்வண்டுகளின் கூட்டங்களால் (எங்கும்) ஒலிக்கப்பெற்றதாய், பயங்கரங் களான கொடிய ம்ருகங்களாலும் பயங்கரமாய்க் கூச்சலிடும் கன்விக்காக்கை களாலும் நிறைந்ததாய், ௧௩.

பயங்கரமாயும் விகாரமாயும் கூச்சலிடும் பலவகைப் பறவைகளாலும் சிங்கங்களாலும் புலிகளாலும் பன்றிகளாலும் யானைகளாலும் எங்கும் நிரம்பப் பெற்றதாய், ௧௪.

வெள்வேல், ஆச்சா, மருது, வில்வம், பாதிரி, இலந்தை என்னும் மாங்களாலும் நிரம்பினதாயிருக்கின்றதே! இவ்வகம், யாது காரணத்தால் இவ்வாறு பயங்கரமாயிருக்கிறது?” ௧௫.

மஹா ப்ரபாவமுள்ள விச்வாமித்தர் மஹாமுகிவர், அந்த ராமரை நோக்கி, “குழந்தாய்! காருத்ஸ்த! இவ்வகம் இவ்வாறு பயங்கரமாயிருத்தலுக்குக் காரணம் இன்னதென்பதைச் சொல்லுகிறேன் கேள்” என்று அழைத்துச் சொன்னார்:— ௧௬.

“புருஷோத்தம! (இங்கு), மலதம் கருசம் என்னுமிவ்விரண்டு தேசங்கள், முன்பொருக்கால் தேவலோகம் போல் அழகாய் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டவைகளாய், தநதாந்யங்களால் நிரம்பினவைகளாய் இருந்தன; ௧௭.

ராம! முன்பு, இந்த்ரன் வ்ருத்ராஸூரனை வதஞ்செய்யும் போது அவனுக்கு ப்ரஹ்மஹத்தியுண்டாய், பாவமும் பசியும் உண்டாயின; ௧௮.

தேவர்களும், தபோதநர்களான ருஷிகளும், அந்த இந்த்ரனை அநேக புண்ய தீர்த்தங்களில் ஸ்நாநஞ்செய்வித்து, மந்த்ரங்களால் பரிசுத்தங்களான கலசதீர்த்தங்களால் மறுபடியும் ஸ்நாநஞ்செய்வித்து, அவனைப் பாவத்தினின்று நீக்குவித்தார்கள்; ௧௯.

பிறகு, இந்த்ரனுடைய சரீரத்திலுண்டான பாவத்தையும் பசியையும் இப்பூமியில் ஒழியும்படி செய்து ஸந்தோஷமடைந்தார்கள்; ௨௦.

ப்ரபுவாகிய இந்த்ரன் அவ்வாறு தனது பாவமும் பசியுந்தொலைந்து சுத்தனாகும்போது மிசக்களித்தவனாய், “இந்தத்தேசங்கள் எனது பாவத்தை ஒழித்ததனால், இவைகள் தநதாந்யங்களால் நிறைந்து, “மலதம், கருசம்” என்று உலகத்தில் ப்ரவரித்தி பெறவேண்டும்” என்று, இத்தேசங்கட்கு வரங்கொடுத்தான்; ௨௧.

புத்திமானான இந்த்ரன் அவ்வாறு இத்தேசங்கட்கு வரங்கொடுப்பதைத் தேவர்கள் கண்டு, “நல்லது அப்படியே ஆகவேண்டும்” என்று, அந்த இந்த்ரனை நோக்கிச்சொல்லினர்; ௨௨.

பகைவர்களை யடக்கும் ராம! அதனால், வெகு காலமாய் இத்தேசங்கள், ஐங்கன் களித்து தநதாந்யங்கள் நிரம்பி செழிக்கப் பெற்றிருந்தன; ௨௩.

பிறகு சிறிது காலத்திற்குப்பின், தாடகையென்னும் ஒரு யகப்பெண், நினைத்தபடி ரூபங்களோள் வல்லவளும், ஆயிரயானை பலமுள்ளவளுமாய்ப் பிறந்தாள்; அவள், புத்திமானான ஸூர்தனுக்கு மனைவியானாள்; ௨௪.

நோர்வொ நாக்கலெ லு-தொ \* யவ்யா ஸ்ரவராகுதே உக  
வருதவொஹு + நஹாவிரொ விவொலொஷுதநுநஹாத்!  
நாக்கலெஹ ஹெரவாகாஹொ நித்யம் தூஸயதெ ப்ரஜாஃ௨௭  
ஹேன ஜதவத௭ + நித்யம் விநாஸயதி ராவஹ!|

நெஹாவொ கரகுஸாஸா தாடகா ஹஷ்டவாஸிணீ! ௨௮

லெயம் பநாத ஸோவாஸு வஸத்யுபய்யயொஜதெ!

கத னவ வ மதவ்யம் தாடகாயா வநம் யதஃ! ௨௯.

ஸவொஹு-வெஹோஸ்யு ஜஹீரோ ஹஷ்டவாஸிணீத்!

தேநியொமாஹிதெ ஹேஸம் காரக நிஷணகம் ப-நஃ! ௩௦.

ந ஹி க்ருதிதெ ஹேஸம் ஸதொத்யாமத-தேஷுஸத்!

யக்ஷிணா வொரயா நாஃ! உதாஹிதேஷஹ்யா! ௩௧.

வந்ததெ ஸ்ரதேவ்யாதம் யதெதஹார-ணம் வதத்!

ஈயக்ஷொவொதாஹிதம் ஸ்ரதேஷாவி ந நிவ்ரதெ! ௩௨.

ஹி ஸ்ரதாரோயணெ வாவகாணெ வத-ஸிம்ஸம் ஸ்ரம்

கஸ பனவிம்ஸம் ஸ்ரம்.

கஸ தஸ்யாபுரேயஸு தேதெஸுதநேததேத்!

ஸு-கா வ-காஷஸாஸு-குஹே ப்ருத-வா வ ஸ-ஹம் நிரத்!

கலவிரா தீயஹ யக்ஷாஃ ஸு-யதெ தேநிவ-ஹவ!!

கஸம் நாமஸஹஸ்யஸு யாரயத்ய வொ வதத்! ௩.

விஸாநீதொ உஸூவிசாக்யம் ஸு-ணம் யெத வொதொரா!௨௮.

வாஹாநீக்யதம் வீர்யம் யாரயத்யவொ வதத்!

ப-நுரோலீநஹாயக்ஷஸு-கெத-நாஃ வீரயவாந்!

கநவத்யுஸு-ஹாவாஸம் ஸ வ தெவெ நஹதவஃ! ௪.

விதாநஹ || ஸம் ஸ-ஹிதஹஸ்ய யக்ஷவதெஸுஹா!

கந்யாஸதம் ஹேன நாஃ! தாடகா-நாஃ தாநீதஃ! ௫.

ஹேன நாமஸஹஸ்யஸு தீயெஹ வாவ்யாஃ விதாநஹி!

ந ஸ்வெ ப-தம் யக்ஷாய ஹேன ஸு-ஹா நஹாயஸாஃ! ௬.

வா. - \* "தஸ்யாஃ"

+ "நஹாஸிணீ."

† "வீர."

§ "சுலாஹி" || "யக்ஷொவொதாஹிதத்," § "யவா" || "வ"

|| "ஸம் தஸ்யாஃ."



## பாலகாண்டம் இருபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம் கசக

அவளுக்கு, இத்தரணை சிகர்த்த பராக்ரமம் பெற்ற மாரீசனென்னும் ஒரு ராக்ஷஸப்பிள்ளை பிறந்தான்; உக.

பருத்த கைகளையுடையவனும், பருத்த முகத்தையுஞ் சரீரத்தையுமுடையவனும், மஹாவீர்யமுடையவனும், பயங்கரமானரூபமுடையவனுள்ள அந்தப் பெரிய ராக்ஷஸன், எப்பொழுதும் ஐங்கங்கைப் பயப்படுத்துகிறான்; உள.

ராகவ! கொடிய செய்கையுள்ள தாடகை, மலதம் கருசம் என்னும் இந்தத் தேசங்களை எப்பொழுதும் பாழ் பண்ணுகிறான்; உஅ.

அவன் தான், இதோ ஒன்றரை யோஜனைத் தூரத்தில் வழியைத்தகைந்து கொண்டு வாஸஞ்செய்கிறான்; ஆதலால், தாடகையிருக்கும் வகத்தின் வழியாகவே நாம் போகவேண்டும்; உக.

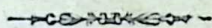
கொடிய செய்கையுள்ள இத்தாடகையை, எனது சொற்படி நீ உனது புஜ பலங்கொண்டு ஒழித்து, முன்பொலவே இந்தத் தேசத்திற்கு ஓர் உபத்ரவமும் இல்லாதிருக்கும்படி செய்யவேண்டும்; உஉ.

ராம! இவ்விடமானது, கோரரூபமுடையவளாய் வெல்ல முடியாத வல்லமையுடையவளாயுள்ள யக்ஷப்பெண்ணை தாடகையால் பீடிக்கப்பட்டு இவ்வாறு பெருங்காடாய் விட்டதனால், ஒருவரும் இங்கு வரமுடியவில்லை; உக.

இவ்விடம் இவ்வாறு கோரவநமானதைப்பற்றிய கதையையெல்லாம் உனக்குச் சொல்லிவிட்டேன்; யக்ஷப்பெண்ணை தாடகையின் உபத்ரவம் சிறிதும் குறையாமல் இன்னும் அப்படியே நடந்துகொண்டிருக்கிறது ” உஉ.

இருபத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்.



பிறகு, ஆண்சிங்கமான ஸ்ரீராகவனார், மஹாப்ரபாவமுள்ள அவ்விச்வா மித்த்ரமுறிவருடைய உத்தம வாக்யத்தைக்கேட்டு, அம்முறிவரை நோக்கி, “மஹாமுநிவரே! யக்ஷர்களுக்கு அதிக பலமில்லையென்று எல்லோருஞ் சொல்லுகிறார்களே! யக்ஷர்களிலும் பெண்ணை தாடகை, யாது காரணத்தால் ஆயிரயானை பலத்தைத் தரிக்கின்றான்?” என்னுமிவ்வின் சொல்லைச் சொன்னார். உ.

“(இத்தாடகை,) மிக்க பலமுடையவளாக ஆனதற்குக் காரணம் இன்ன தென்பதைச் சொல்லுகிறேன் கேள்” என்று ஸ்ரீராமரை அழைத்து விச்வா மித்த்ரர் இம்மொழியையுரைத்தார்:— உஉ.

“(இத்தாடகை,) ஸ்த்ரீயாயிருந்தாலும், வரம் பெற்றதனால் இப்படிப் பட்ட பலபராக்ரமங்களைத்தரிக்கின்றான்; முன்பொருக்கால், மிக்க பராக்ரம முடையவனும் ஸுகேதுவென்னும் ஒரு பெரிய யக்ஷன் இருந்தான்; நல்லொ முக்கமுள்ள அந்த யக்ஷன், பிள்ளையிலலாமற் பெருந்தவம் புரிந்தான்; உ.

ப்ரஹ்மா வந்து மிக்க ஸந்தோஷமடைந்து, அந்த யக்ஷராஜனுக்குத் தாடகையென்னும் ஒரு பெண்மணியை (வரங்) கொடுத்தார்; உ.

பெரும்புகழ் பெற்றவராய், எல்லாவுலகங்கட்கும் பாட்டனாராயுள்ள ப்ரஹ்மாவானவர், இந்தத் தாடகைக்கு ஆயிரயானை வலியையுங் கொடுத்தார்; யக்ஷனை அந்த ஸுகேதுவுக்குப் பிள்ளையை மாத்ரங் கொடாமலே போய் விட்டார்; உ.

தாம் தம் ஈஜாதாம் விவரங் கருவியளவுகூரலிந்தி.  
 தாராவை தாய் விசுவாய் தினை ஊரார் யசுவிந்தி.

கனவுநிதைய காலவையுந் புகழ் வந்தகேஜாயது

கோல் அம்நாடு ஐயாநாடு யாநாடு பாக்கெனா உலவதி

வெள்ளை தூ நிறத்தை பாசி! வாழ்வியல் விவரங்கள்!

தாடகா வம் பவெண ப்யரயிதகிவதி

மிகுதாரம் ஜாதிஸாதி மாநாடு ஃ ஸாஸ்யாவது

சுவதநீம் து தா டுஷா சுமஸுயா ஹவாநுஷி

നാകുവെങ്കും ജ്ഞാതൃനോ ഭവതി നാമോ വ്യാപാരോ വാ!

சமஸ்துக் பாகித்-உல்லாஹ் காரீவி ஸபைவான்

பொருஷாந் தீமாயகி விரடுவா விகுதாநநா

பெருமளவு பழம் தரவேண்டாம். தர வேண்டிய பழம் கொடுக்க வேண்டும்.

பெ.ஸ.பி.தா.பி.தெ. (நடுமலை) வரிசை ௪௦௦௦௦௦.

எனநாம் நாமவ ! ஐ-ஐ, தாம் யக்திம் பெரிசுதாம்

மொவ்யா ஹணஹி தாநாய ஜஹி டி-ஷ்டி பராசுராத்!

நெய்தல் நாம் சராவலம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ நம் சூழிந்-த ஹதெ

வினா 10. கீழ்க்கண்ட கொள்கைகள் சமூகியுதே நலமுதருமா? கரு

தமிழ் தென்னிந்தியாவிலிருந்து வரலான காரணம் நிரூபிக்க.

தமிழ்நாட்டின் பழங்கால வரலாறு

தஞ்சாவூர் திருவள்ளு வா புவிராசுணகாரணாத்

ராஜ் ஹாஸ்தியுதாநாதேஷ யாஸுநாதம்!

சுயராஜம் ஜெமி காசுத! யெரா ஹெய்ஸ்ரா டு விடி

முயற்சி உரி வாரா முகூர வினாவு.

வாயிலிற் றெழுந்திடுந் தோரெழுந்தவாறாயத் தீ. சக

பொ. — \* “கந்தரத்,” † “ஜெ.” “வரு.” ‡

“മലിനം കന്യാകുലം”



பாலகாண்டம் இருபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம் கசந்.

அத்தாடகை பிறந்து மிக்க புகழ்பெற்று நானுக்கு நான் வளர்ந்து நல்ல அழகோடும் யெனவந பிராயத்தோடுங்கூடி விளங்குகையில், (அகனது தந்தையாகிய ஸுகேது,) ஜர்ஜனென்பவனுடைய பிள்ளையாகிய ஸுந்தனென் யவனுக்கு அந்தத்தாடகையை விவாஹஞ் செய்து கொடுத்தான்; எ.

பீடகு சிறிது காலஞ்சென்றபின்பு, யகூப்பெண்ணுன தாடகையானவன் மாரீசனென்னும் வல்லவனுன ஒரு பிள்ளையைப் பெற்றான்; அவன், சாபத்தால் யாகுஸனுய்விட்டான்; அ.

ராம! ஸுந்தன் (அகஸ்த்யரால்) ஹதனுய்விடுகையில், அத்தாடகை தனது பிள்ளையுங் கூட்டிக்கொண்டு, அகஸ்த்யமஹர்ஷியைப் பீடிக்க நினைத்து, பெரிய பரபரப்புடன்கூடி கர்ஜித்துக்கொண்டு, அந்த அகஸ்த்யரை விழுங்கிவிட எதிர்த்தோடினான்; கஉ.

அவன் ஒடிவருவதை அவ்வகஸ்த்யமஹர்ஷி கண்டு மிகச்சினந்து, “நீ ராகுஸனுய் போய்விடவேண்டும்” என்று மாரீசனைச் சபித்தார்; க௦.

மிக்க கோபங்கொண்ட அகஸ்த்யரானவர், “நீ மனிதனைத் தின்பவனும், விகாரமான ரூபமுடையவனும், விகாரமான முகமுடையவளுமாக ஜய்விட வேண்டும்; இனி, உனக்கு இந்த ரூபம் ஒழிந்து கோரமான ரூபம் உண்டாக வேண்டும்” என்று தாடகையையும் சபித்துவிட்டார்; கஉ.

அவர் சாபம் பலித்ததனால் அந்தத்தாடகை மிக்க கோபங்கொண்டு, அகஸ்த்யரிருந்த இந்த நல்லவிடத்தைப் பாழ் பண்ணினான்; கங.

ராகவ! கொடியசெய்கையுடையவளாய், மிக்க கோரமான ரூபமுடையவளாய், பொல்லா வல்லமையுடையவளாயுள்ள யகூப்பெண்ணுன இந்தத் தாடகையை, கோக்களுக்கும் ப்ராஹ்மணர்களுக்கும் நன்மையுண்டாகும் பொருட்டு நீ வதஞ்செய்யவேண்டும்; கச.

ரகுந்தந! சாபம் பெற்ற இந்தத்தாடகையை வதஞ்செய்யவல்லவனுன புருஷன், மூவுலகங்களிலும் உன்னைத்தவிர வேறெருவனுமில்லை; கரு.

புருஷோத்தம! ஸ்த்ரீயை வதஞ்செய்யவேண்டுமேயென்று நீ அருவருப்பு கொள்ளவேண்டாம்; ராஜபுத்த்ரானுயிருப்பவன், நான்கு ஜாதிகளுக்கும் நன்மையை விளைக்குங் கார்யத்தை அவச்யஞ் செய்யவேண்டும்; கச.

ஒரு கார்யமானது கெட்டதாயிருந்தாலும், நல்லதாயிருந்தாலும், அபவாதத்தோடு கூடினதாயிருந்தாலும், அபவாதமற்றதாயிருந்தாலும், ஜநங்களைப் பாதுகாக்கும் ஸத்புருஷனுனவன் ஜநங்களைப் பாதுகாக்கும்பொருட்டு அந்தக் கார்யத்தைக் கட்டாயமாகச் செய்யவேண்டும்; கஎ.

காகுத்ஸ்த! அரசாள இழிந்தவர்களுக்கு, இது எப்பொழுதுஞ் செய்ய வேண்டிய ஒரு தர்மம்; அதர்மத்தோடு கூடிய தாடகையை அவச்யம் நீ வதஞ் செய்யவேண்டும்; தர்மமோ இவ்விடத்தில் கிடையாது; கஅ.

அரசே! (ராம!) முன்பொருக்கால், விரோசனென்பவனுடைய பெண்ணைய மந்தரையென்பவன் பூமியை நாசஞ்செய்ய எண்ணங் கொண்டதனால், அவளை இந்த்ரன் வதைத்தானென்னுங் கதையையுங் கேட்டிருக்கிறேன்; கக.

விஷ்ணுவாவி பவரா ராஜ! ஹதவதீ \*ஐயவதா||

கந்திரம் கொகிஷதீ காவிரோதா கிஷகுதிதா||

உ௦.

என்கெதாவிதெயுது வஹதீ ராஜவதீ! கிஷகுதிதா||

காவிரோதா நாரெயா தஹதா கிஷகுதிதா|| உ௧.

உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாஹகாணெ பஹதீஸம் வதீ||

காவிரோதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

காவிரோதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||

கிஷகுதிதா கிஷகுதிதா||



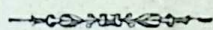
## பாலகாண்டம் இருபத்தாறாவது ஸர்க்கம் கசுரு

ராம! முன்பு, ப்ருகுவுக்குப் பத்தியும் சுக்ரனுக்கு மாதாவுமான ஒரு ஸ்திரீ, ஒரே பிடிவாதமாய் லோகத்தில் இந்தரனே இல்லாமல் செய்துவிட்டேண்டு மென்றெண்ணினதனால், விவ்ஹுவும் அவளைக் கொன்றார். உர.

ராஜபுத்தர! இன்னும், மஹாத்மாக்களான இப்படிப்பட்ட ஸத்புருஷர்கள் அநேகர்கள், அதர்மத்தோடு கடடிய ஸ்திரீகளை வதஞ் செய்திருக்கிறார்கள். (ஆதலால், இந்தத்தாடகையை நீ சட்டாயமாக வதஞ்செய்யவேண்டும்.)” உக.

இருபத்தேந்தாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்தாறாவது ஸர்க்கம்.



மஹாராஜபுத்தராய், ஸத்யஸங்கல்பாயுள்ள ராகவனார், தைர்யமாய் (விச்வாமித்ர) முனிவர் உரைத்த மொழி கேட்டு, அஞ்ஜலிபத்தராய் முநிசுரை நோக்கிச் சொன்னார்:— க.

“தந்தை சொல்லுக்கு மேன்மையுண்டாகும்பொருட்டி, தந்தைசொற் கட்டளைப்படி, விச்வாமித்தரர் சொல்லுஞ் சொல்லை ஸத்தேஹமின்றி செய்ய வேண்டும் என்று, அயோத்தியையில் குருக்களின்நடுவில், எனது பிதாவாகிய மஹாத்மாவான தசரதரால் யான் கட்டளையிடப்பட்டேன்; அவர்சொல்லை யான் தள்ளக்கூடாது;” ட.

யான் எனது தந்தை சொற்படி உமது கட்டளையைக்கேட்டவனாய், மிச்ச நன்மையான தாடகையின் வதத்தை ஸத்தேஹமின்றி செய்கிறேன்; ச.

கோக்களுக்கும் ப்ராஹ்மணர்களுக்கும் நன்மையுண்டாகும்பொருட்டும், அளவிடமுடியாத ப்ரபாவமுடைய உமக்கும் இந்தத்தேசத்திற்கும் ஸாக முண்டாகும்பொருட்டும் உமது சொற்படிசெய்ய யான் விர்த்தனயிருக்கிறேன்.”

சத்ருக்களோத்தபிக்கச்செய்யும் ஸ்ரீராகவர் இவ்வாறு சொல்லி, வில்லின் நடுவை உறுதியாய்ப்பிடித்து, திக்குக்களிலெங்கும் பெரிய கோஷமுண்டாகும் படி நானேற்றினார். சு.

தாடகையின் வதத்திலிருப்பவர்கள், அந்த சப்தத்தைக்கேட்டு மிகவும் நடுங்கிவிட்டார்கள்; தாடகையும், அவ்வொலியினால் ப்ரமித்து மிகவுங் கோபங் கொண்டாள். எ.

அவ்வரசுக்கியானவள் அவ்வொலியையுற்றுக்கேட்டு மிக்ககோபங்கொண்டு, அவ்வொலியுண்டானவிடத்திற்கு வேகமாய் ஓடினாள். அ.

மிகவும் பருத்துயர்ந்து விகாரமான ரூபமும் முகமுமுடையவனான அவ்வரசுக்கி கோபங்கொண்டு ஓடிவருவதை அந்த ராகவர்கண்டு, லக்ஷ்மணரை நோக்கிச்சொன்னார்:— க.

[illegible]

பா.—\* “ஹ-ஜிள வொரூட்,” † “ரெஜொவரூண்.”

§ “மாயாவுமோடிமாய.” § “ஹ-ஜா-மு-தாதி.”



## பாலகாண்டம் இருபத்தாளுவது ஸர்க்கம். ௧௮௭

“ லக்ஷ்மண ! பயங்கரமாயும் விகாரமாயுமுள்ள இந்த யக்ஷப்பெண்ணின் சரீரத்தைப்பார் ; இவளைக்கண்டதனால் தைரியசாலிகளின் ஹருதயங்களுங் கலங்கிவிடும்; ” ௧௦.

மாயையென்னும் வலிவுகொண்டவளாய், வெல்லமுடியாதவளாயுள்ள இத்தாடகையை இப்பொழுது காதையும் நுனி மூக்கையும் அறுத்துத் தூத்தி விடுகிறேன்; பார்; ௧௧.

இவள் ஸ்த்ரியாயிருப்பதால் இவளைக்கொல்ல எனக்கு இஷ்டமில்லை; ஆதலால், இவளைக் கைகால்களை முறித்து வலிவில்லாமற் செய்து விட்டு விடலாமென்று நினைக்கிறேன்.” ௧௨.

இவ்வாறு ராமர் சொல்லிக்கொண்டிருப்பதற்குள், தாடகை மிக்க கோபங் கொண்டு இரண்டு கைகளையும் உயரவெடுத்தது கர்ஜித்துக்கொண்டு ராமரை நோக்கியே எதிர்த்தோடினள். ௧௩.

ப்ரஹ்மர்ஷியாகிய விச்வாமித்ரரும், அவளை ஹும் என்று மிரட்டிவிட்டு, “ரகுலத்துப் பிள்ளைகளிருவர்களுக்கும் மங்கலமும் ஜயமும் உண்டாக வேண்டும்” என்று சொன்னார். ௧௪.

அத்தாடகையானவள், புழுதியை வாரி எங்கும் இறைத்து, முஹூர்த்த காலம் ராகவர்களிருவர்களையும் அப்புழுதி யென்னும் மிகுந்த இருட்டினால் ஒன்றுந்தெரியாமற் செய்துவிட்டாள். ௧௫.

பிறகு, மாயாரூபமுடையவளாய், அளவிடமுடியாத கற்களைக் கொண்டு ராகவர்களிருவர்கள்மீதும் எறிந்தாள்; பின்பு, ராகவருங்கோபங்கொண்டார். ௧௬.

அத்தாடகை கொண்டெறியுங் கற்களையெல்லாம், ராகவனார் தமது சரவரஷத்தால் ஆங்காங்குத் தடுத்துப் பொடிபொடியாயடித்து, அவள் ஒடிக்கொண்டிருக்கும்போது அவள் கைகளை அறுத்துத்தள்ளிவிட்டார். ௧௭.

பிறகு, கைகள் அறுத்து கிளைத்து அருகில் மிக்க கர்ஜனஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் அந்தத்தாடகையை, ஸுமித்ரையின் புத்தரான லக்ஷ்மணர் கண்டு சினந்து, அவளது காதுகளையும் மூக்கு நுனியையும் அறுத்துவிட்டார். ௧௮.

தக்ஷணமே யக்ஷியானவள் நினைத்தரூபங்கொள்ள வல்லவளாயிருந்ததைப்பற்றி மாயையினால் ரூபங்களை அநேகவிதங்களாகச்செய்து மறைத்து, அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களை மனங்கலங்கச்செய்கிறவன்போல், பயங்கரமாய் மறைபொழிவதுபோல கற்களைக்கொண்டெறிந்து திரிந்துகொண்டிருந்தனள். ௧௯.

பிறகு, அந்தராமலக்ஷ்மணர்களின்மீது, கற்களென்னும் மறைநாற்புறத்தும் பொழிவதை மிக்க வொளிபெற்ற விச்வாமித்ரர் கண்டு, அவர்களை நோக்கி இம்மொழியை யுரைத்தார்:— ௨௦.

“ராம ! (இவள்விஷயத்தில் இதுவரையில்) நீ தயைசெய்தது போதும்; மாயாரூபங்கொண்டு யாகங்களுக்கு விக்கஞ்செய்யும் இக்கொடியயக்ஷியானவள் இனி மாயையினால் கொழுத்துவிடுவன்; ” ௨௧.

ஸந்த்யாகாலம் உண்டாகப்போகிறது; அதற்குள்ளவே இவளைவதஞ்செய்; ராகுஸர்களை ஸந்த்யாகாலத்தில் வெல்லமுடியாது.” ௨௨.

உதயோதயம் ததா \*யக்ஷிஸ்யவ்யுஷ்யுபிவருதி<sup>1</sup> |  
 ஐரயஸ்யவெயிஸா தா ருரோய வ வாயகெகி<sup>2</sup> உகலி.  
 வர ருலா சரஸஜாபெந கோபாவவஸிநிதா<sup>3</sup> |  
 கலிஷாபுரவ காசுதம் கசுணம் வ விநெநாஷி<sup>4</sup> உசு.உ  
 தாநோபதநீம் வெமெந வித்ராநாநிஸநீவ<sup>5</sup> |  
 ருரோணொரஸி விவ்யூய வர பவாத ரோர வ<sup>6</sup> உரு. |  
 தா மதா மகிஷஸூரோ ஐஷா வரவதிஸுதா<sup>7</sup> |  
 வாய வாயிதி காசுதம் வரராஸ வஸிபெகுஜயநீ<sup>8</sup> உசு.உ.  
 உவா வ வரேபி<sup>9</sup> தஸவெஸாசுநி வரநர<sup>10</sup> |  
 வரராஸ வரே வஸிஷா விஸாநிதரோஸுவநீ<sup>11</sup> உள. |  
 ருமெ<sup>12</sup> ! களஸிக ! வஸு<sup>13</sup> தெ வெநாஸரே ருமணா<sup>14</sup> |  
 தொஷிதா<sup>15</sup> கரணாபெந வெஹம் ஐஸுய ராவமெ<sup>16</sup> உஅ. |  
 ப்ரஜாவதே த்ரஸாஸு<sup>17</sup> வஸுதாநத<sup>18</sup> ப்ராகு<sup>19</sup> |  
 தவொவஸு<sup>20</sup> தாநவநாவவாய நிவெய<sup>21</sup> உக.உ.  
 வாதவகுதஸ தெ வு<sup>22</sup> வஸவா<sup>23</sup> மகெந த்யுத<sup>24</sup> |  
 கரவ<sup>25</sup> வ சிவெதா<sup>26</sup> வரராணா<sup>27</sup> ராஜவகுத<sup>28</sup> நா<sup>29</sup> க.உ.  
 வஸிஷா<sup>30</sup> வரராஸரே<sup>31</sup> ஹிஷா<sup>32</sup> ஜிவரய<sup>33</sup> மகதி<sup>34</sup> |  
 விஸாநித<sup>35</sup> த்யு<sup>36</sup> த்யு<sup>37</sup> வஸுத<sup>38</sup> ; ததஸந<sup>39</sup> ப்ரவரதெ<sup>40</sup> கச. |  
 ததொ<sup>41</sup> ருமெ<sup>42</sup> வி<sup>43</sup> த்ரஸா<sup>44</sup> காவதெ<sup>45</sup> ஷித<sup>46</sup> |  
 ருமெ<sup>47</sup> ரா<sup>48</sup> ரு<sup>49</sup> வாய<sup>50</sup> வ<sup>51</sup> வ<sup>52</sup> த்ரஸ<sup>53</sup> வீ<sup>54</sup> |  
 வ<sup>55</sup> வ<sup>56</sup> ர<sup>57</sup> ர<sup>58</sup> ! வ<sup>59</sup> வ<sup>60</sup> வ<sup>61</sup> வ<sup>62</sup> !  
 ரு<sup>63</sup> ப்ர<sup>64</sup> வ<sup>65</sup> த<sup>66</sup> த<sup>67</sup> ரு<sup>68</sup> ரு<sup>69</sup> வ<sup>70</sup> வ<sup>71</sup> வ<sup>72</sup> !  
 விஸாநித<sup>73</sup> வ<sup>74</sup> ரு<sup>75</sup> வ<sup>76</sup> வ<sup>77</sup> வ<sup>78</sup> வ<sup>79</sup> வ<sup>80</sup> |  
 உவா<sup>81</sup> வ<sup>82</sup> ர<sup>83</sup> த<sup>84</sup> த<sup>85</sup> த<sup>86</sup> வ<sup>87</sup> வ<sup>88</sup> !

வா.—\* “யக்ஷிஸ்யவ்யுஷ்யுபிவருதி.” † “கரஸாஸு.”  
 ‡ “வருதி.” § “வகுஜயிசா.”



## பாலகாண்டம் இருபத்தாறாவது வஸர்க்கம். ௧௪௯

இவ்வாறு (விச்வாமித்ரரால்) சொல்லப்பட்ட அந்த ராகவர், கற்களைக் கொண்டு நாற்புறத்துமேறியும் யகப்பெண்ணுன அந்தத் தாடகையை மறைவிவிருப்பதையுங்கண்டுபிடித்தக்கொண்டுவரும்படியான “சப்தவேதாம்” என்னும் பாணத்தைப் பரபோகித்துப் பிடித்து இழுத்துவரும்படி செய்து, அவரை எங்கும் போகவொட்டாமல் பாணங்களால் தகைத்துவிட்டார். ௨௩௦.

மாபையினால் மறைந்திருந்த அந்தத் தாடகையானவர் (ராகவனாது) பாணங்களின் கூட்டங்களால் தகையப்பட்டவனாய் மிக்க கர்ஜனஞ்செய்து கொண்டு ராமரையும் லக்ஷ்மணரையும் நோக்கி எதிர்த்தோடிவந்தான். ௨௪௦.

இடியிடிப்பதுபோல் இறைந்துகொண்டு ஓடிவரும் மிக்க வல்லமையுடைய அந்தத் தாடகையின் மார்பில் (ராகவனார்) ஒரு பாணத்தைப்போட்டடித்தார்; அவன், (கீழே) விழுந்து மாண்டான். ௨௫௦.

கோரகுபமுடைய அந்தத் தாடகை மாண்டதைத் தேவேந்தரனுந் தேவர்களுங்கண்டு, “நன்று செய்தீர், நன்று செய்தீர்” என்று சாகுத்ஸதரைப் புகழ்ந்துகொண்டார்கள். ௨௬௦.

பின்பு, ஸுதஸ்ரநேத்ரனான இந்த்ரனும் வானவரனாவரும் மிக்க மகிழ்ச்சி கொண்டு, விச்வாமித்தரரை நோக்கிச்சொல்லினார்:— ௨௭௦.

“விச்வாமித்ரமுகிவரே! உமக்கு கேடமுண்டாகவேண்டும்; இந்தக் கார்பத்தால், இந்த்ரனுடன் தேவர்களின் கூட்டங்கள் யாங்கனெல்லோரும் ஸந்தோஷமடைந்தோம்; ராகவரிடத்தில் உமக்கு உண்டான ஸ்நேஹத்தை நீர் வெளியிடவேண்டும்; ௨௮௦.

ஸத்யமான பராத்ரமமுடையவைகளாய், (உமது) தபோபலத்தால் ஸம்பாதிக்கப்பட்டவைகளாயுள்ள ப்ருசாச்வருடைய பிள்ளைகளாகிய அஸ்த்ரங்களை ராகவருக்குக் கற்பியும்; ௨௯௦.

ப்ராத்ரமனா! நீர் அழைத்துவந்திருக்கிற இந்த ராமர், உம்மிடமிருந்து இந்த அஸ்த்ரங்களை பெல்லாம் பெறுவதற்குத்தக்கவராயிருக்கிறார்; தேவர்களின் பெரிய காரியத்தை ராஜபுத்தரர் செய்யவேண்டியதாயிருக்கிறது; ஆதலால் ராமருக்கு இந்த அஸ்த்ரங்களையெல்லாம் சித்ரமாகக் கற்பியும்.” ௩௦௦.

தேவர்களெல்லோர்களும் இவ்வாறு சொல்லி விச்வாமித்தரரைக் கௌரவித்துக் களித்து, வந்தபடித் திரும்பிப்போனார்கள்; பிறகு (ஸாயம்) ஸந்த்யாகாலம் உண்டாயிற்று. ௩௧௦.

பிறகு, தாடகையை வதஞ்செய்ததனால் களிக்கும் (விச்வாமித்ர) மஹாமுசிவரானவர் ப்ரீதியடைந்து, ராமரைஉச்சிமோந்து, “அழகுடையவனே! ராம! இன்றிரவு இங்கு இருப்போம்; நானாயதிகங்காலையில் எனது அந்த ஆச்ரமத்திற்குப் போவோம்” என்னுமிவ்வாயத்தைச் சொன்னார். ௩௨௦.

தாசாதியானவர் விச்வாமித்ரர் மொழிகேட்டுக்களித்து அந்தத் தாடகையின் வந்ததில் ராத்த்ரிமுழுதும் ஸுகமாக வாஸஞ்செய்தார். ௩௩௦.

தேவதாஸம் வநம் தது தஸ்துதேவ ததாஹதி।  
 ரஜீனியம் \*விவஹாஜ யயா தெவதாஸம் வநத்।

கரு.

நீஹத்ய தாம் யசுஸு-தாம் வ ராஜி

புஸஸ்யோதஸு-ரஸிவஸதெஹி

உவரஸ தஸிந-நிநா வதெஹவ

புஹாதவெஹம் புகிவொய்யோநி

கரு.

உதி ஸ்ரீராமோயணெ வாககாணெ ஷுஷிம்ஸம் வநம்.

\* சுய வஸுவிம்ஸம் வநம்.

சுய தாம் ரஜதீ-ஷு விஸாதிதொ தேஹாயஸாம்।

புஹஸ்ய ராவவம் வாக்யதேவாவ யய-ராகுநத்।

க.

வஸித-ஷு உஸி ஷுத் தெ ராஜவ-த! †தேஹாயஸாம்!!

ஸ்ரீ-த்யா வாரதீயா ய-தொ ததாஜிஷாணி வநுஸம்।

உ.

தெவாஸ-ரமணாநாவி ஸமநுரோ-மாநவி।

தெயரதிதாநவஹாஜன வஸிக்ரத்ய ஜயிஷுஸி

தாதி திவ்யாதி ஷுத் தெ ததாஜிஷாணி வநுஸம்।

கரு.

தணுதத்யம் தேஹிவ்யம் தவ தாஸ்யாதி ராவவ!!

யநுதத்யம் ததொ வீர! காவத்யம் ததெவ வ!

விஷு-தத்யம் தயாத்ய-தெநிஷு-ததெவ வ!

ரு.

வஜுதேஹம் தரஸுஷு! தெவம் ஸு-தவரம் தயா!

சுஷு-ஸ்ர-ஸு-ரதெவ-தெனஷ்கிவி ராவவ!!

ததாதி தெ †தேஹாவாஹா! ஸ்ராஷுதேஹ-ததீ!

கரு.

மதெ தெ தெவ வாக-த! தெதாநி ஸிவஸி உஹ

புதிவெ தரஸாநு-த! புயஹாதி ததவாதஜ!!

எரு.

யநுவாஸதெஹம் ராஜி! காவாஸம் ததெவ வ!

வாஸம் வார-ணதெஹம் வ ததாஜிஷு-ததீ!

அரு.



பாலகாண்டம் இருபத்தேழாவது ஸர்க்கம். கருக

அவ்வகமும் அன்றையதிருமே உபத்ரவங்களெல்லாமொழிந்து, குபேரனது உத்யாநவநம்போல் அழகாய் விளங்கிற்று. ௧௫௩.

அந்த ராமரானவர் யகப்பெண்ணை அத்தாடகையை வதஞ்செய்து, தேவர்களின்கூட்டங்களினாலும் வித்தர்களின் கூட்டங்களினாலும் புகழ்ப்பட்டவராய், அவ்வநத்தில் (விச்வாமித்ர) முகிஷரோடுகூட (ஸுகமாக) வாஸஞ்செய்தார்; ப்ராதக் காலமானவுடனே விச்வாமித்தார் அவரை யெழுப்பினார். ௧௫௪.

இருபத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

இருபத்தேழாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, விச்வாமித்ர மஹாமுனிவர் அன்றிரவுமுழுதும் ஸுகமாக இருந்து விட்டு, (மறுநாள்) சிரித்துக்கொண்டு ராகவரை நோக்கி இவ்வின் மொழியை யுரைத்தார்:— ௧.

“பெரும்புகழ்பெற்றவனே! ராஜபுத்தர்! யான் மிக்கஸந்தோஷமடைந்தேன்; நல்ல ப்ரீதியோடுகூடி உனக்கு எல்லா அஸ்த்ரங்களையும் கொடுக்கிறேன்; உ.

யுத்தத்தில் தேவர்களின் கூட்டங்களையும் ஆஸுரர்களின் கூட்டங் களையும் கந்தர்வர்களையும் உரகர்களையும் உனது வசமாக்கி உனக்கு ஐயத்தைக் கொடுக்கும்படியான திவ்யாஸ்த்ரங்களையெல்லாம் உனக்குக் கொடுக்கிறேன்; உனக்கு மங்களமுண்டாகவேண்டும்; ௧௫௫.

ராகவ! வீர! சிறத்ததாயுள்ள திவ்ய தண்டசக்ரம், தர்மசக்ரம், கால சக்ரம், மிகவும் உக்ரமான விஷ்ணுசக்ரம், இந்த்ராஸ்த்ரம், என்னுமிவைகளை யான் உனக்குக் கொடுக்கிறேன்; ௧௫௬.

புருஷோத்தம! ராகவ! மஹாபாஹோ! வஜ்ராஸ்த்ரம், சூலங்களிற் சிறந் ததான சைவகுலம், ப்ரஹ்மசிரஸ் என்னும் அஸ்த்ரம், ஜ்ஜிக்மென்னும் அஸ்த் ரம், சிறந்த ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம் ஆகிய இவைகளை உனக்குக் கொடுக்கிறேன். ௧௫௭.

காகுத்ஸ்த! புருஷோத்தம! ராஜபுத்தர்! மிக்க காந்தியுள்ள “மோதகி, கிகரி” என்னும் இரண்டு கதைகளையும் கொடுக்கிறேன்; ௧௫௮.

ராம! தர்மபாசம், காலபாசம், எல்லாவற்றிலும் மேலான வருணபாசம், வருணஸ்த்ரம் என்பவைகளையும் யான் தருகிறேன்; ௧௫௯.

கூசநீ வெ ப்ரயஜாதி ஸாஹாரோ நவமததந்!

ஐதாதி மரணம் வெவநாகதேஹம் தாஸாயணம் தயா!

கூடி.

சுதேதயதேஹம் ஐயிதம் ஸீவநாந்தாதி நாதிதம்!

வாயவம் \* ப்ரபந்தாதி ஐதாதி வ சவரதவ!

கூடி.

கூஹம் மையஸீரோநாதி சூளண்தேஹம் ததெவ வ!

ஸக்திவயம் வ காசுத! ஐதாதி தவ் நாவய!

கசுடி.

கஜாஹம் கீஹம் மொஹம் காபாஹம் கஜண்தீ!

யாரயத்யஸாரா யாதி ஐதாதிஷாதி வஸுஸம்!

கஉடி

வெவநாயணம் கீஹம் வ ததந்தாதி நாதிதம்!

கூஸிரதம் கீஹவாஹை! ஐதாதி வ ந்யபாத்தஜ!

ககூடி.

மாநாநிஹம் ஐயிதம் கீஹவந்தாதி நாதிதம்!

ப்ரஹ்மவத்யஸாதே ஐதீ த்வளநம் வ நாவய!

கசுடி.

தத்யஸணம் வெவநாகதேஹம் வஸுநாவதவ்வாஹை!

கீஹம் வெவநாகதேஹம் கஜநாநிதம் தயா!

வெவநாகதேஹம் ஐயிதம் கீஹவந்தாதி நாதிதம்!

ப்ரதீதம் தாஸாயணம்! நாவயத! கீஹவயம்!

ககூடி.

தாஸாயணம் தாஸாயணம்! வஸுநாகதேஹம் வ கீஹவயம்!

வஸுநாகதேஹம் வெவநாகதேஹம் கீஹவயம் வ ந்யபாத்தஜ!

கஎடி.

வஸுநாகதேஹம் கீஹவாஹை! தயா கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம்!

வெவநாகதேஹம் கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம் வஸுநாகதேஹம்!

கசுடி.

கீஹவயம் வ வஸுநாகதேஹம் கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம்!

ககூடி.

வஸுநாகதேஹம்! கீஹவாஹை! காஸுநாகதேஹம் வஸுநாகதேஹம்!

கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம் கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம்!

கஉடி.

வஸுநாகதேஹம் வஸுநாகதேஹம் வஸுநாகதேஹம் வஸுநாகதேஹம்!

கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம் கீஹவயம் வஸுநாகதேஹம்!

கசுடி.



## பாலகாண்டம் இருபத்தேழாவது ஸர்க்கம் கருக.

ரகுநந்தன் ! சவுக்காசநி, ஆர்த்தாசநி, பைநாகாஸ்தரம், காராயனூஸ்தரம், என்பவைகளையும் தருகிறேன்; க௭.

பாபமற்றவனே ! ப்ரியமான ஆக்நேயம், சிகரம், ப்ரலித்தியுண்டாக்குவதான வாய்யம் என்னும் அஸ்த்ரங்களையும் தருகிறேன்; க௮.

காகுத்ஸ்த ! ராகவ ! “ ஹயசிரஸ், க்ரௌஞ்சம் ” என்னும் அஸ்த்ரங்களையும், (விஷ்ணுசக்தி, சிவசக்தி என்னும்) இரண்டு சக்திகளையும் உனக்குக் கொடுக்கிறேன்; க௯.

அஸுரர்கள் தரிக்கும் சுங்காலம், கோரமுஸலம், காபாலம், சுங்கணம் என்பவை முதலிய அஸ்த்ரங்களெல்லாவற்றையும் தருகிறேன் ; க௧௦.

பருத்தகைகளையுடையவனே ! ராஜபுத்தர் ! வித்யாதாரங்களைத் தேவதையாகவுடையதாய், அஸ்த்ரங்களிற் சிறந்ததாயுள்ள நந்தம்மென்னும் நல்லவனையும் கொடுக்கிறேன் ; க௧௧.

ராகவ ! ப்ரியமான காந்தர்வம், மாநவம், ப்ரஸ்வாபநம், ப்ரசமநம், ஸௌரம் என்னும் அஸ்த்ரங்களையும் கொடுக்கிறேன்; க௧௨.

பெரும்புகழ் பெற்றவனே ? புருஷோத்தம ! ராஜபுத்தர் ! தர்ப்பணம், சோஷணம், ஸந்தாபநம், விலாபநம், மதநம், மிக்க வலியதான கந்தர்ப்பதயிதம், பைசாசம், மோஹநம் என்னும் அஸ்த்ரங்களையும் (கொடுக்கிறேன்;) பெற்றுக்கொள்; க௧௩.

ஆண்சிங்கமே ! மஹாபலமுடையவனே ! மஹாராஜபுத்தர் ! தாமஸம், ஸௌமநம், ஸம்வர்த்தம், துர்தர்ஷ மௌஸலம் என்பவைகளையும் பெற்றுக்கொள்; க௧௪.

மஹாபாஹுவே ! ஸத்யம், சிறந்த மாயாதரம், சத்ருக்களின் பலத்தை இழுத்துவரும் பயங்கரமான தேஜுப்ரபம் என்னும் அஸ்த்ரங்களையும் பெற்றுக்கொள்; க௧௫.

சிரிசிரமென்னும் ஸௌம்யாஸ்தரம், ஸுதாமநம் என்னும் த்வஷ்டாவின் அஸ்த்ரம், பயங்கரமாயுள்ள சிதேஷுவென்னும் மாநவாஸ்தரம் ஆகிய இவைகளையும் பெற்றுக்கொள்; க௧௬.

ராம ! மஹாபாஹோ ! ராஜபுத்தர் ! நினைத்தபடி ரூபங்கொள்ள வல்லவைகளாய், மஹாபலமுடையவைகளாய், பரமகம்பீரங்களாயுள்ள ப்ருசாச்வபுத்தர்களான இந்த அஸ்த்ரங்களை சீக்ரமாகப் பெற்றுக்கொள்.” க௧௭.

(விச்வாமித்ர) மஹாமுனிவரானவர் சுத்தராய்க் கிழக்குமுகமாக நின்று கொண்டு, அப்பொழுது, சிறந்த மந்த்ரங்களையெல்லாம் நல்ல பீதியோடு ராமருக்கு உபதேசித்தார். க௧௮.





## பாலகாண்டம் இருபத்தேட்டாவது ஸர்க்கம் ௧௫௫

ப்ராஸ்மணரான விச்வாமிதரர், தேவர்களுக்கும் டிடையாத அஸ்த்ரங்களை யெல்லாம் அப்பொழுது ராகவருக்குக் கற்பித்தார். ௨௨௦.

புத்திமானான அவ்விச்வாமிதரமுனிவர் அவைகளை யெல்லாம் ராமருக்குக் கொடுத்து மந்த்ரங்களை ஐபிக்கும்போது அச்சிந்த அஸ்த்ரங்கள் யாவும் ரூபந்தரித்து ராகவனார் அருகில் வந்து நின்றன. ௨௨௧.

(ப்ருசாச்வபுத்த்ரர்களான) அந்த அஸ்த்ரங்கள் யாவும் கனித்து கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு ராமரைநோக்கி, “ராகவ! இதோ யாங்கள், நீர் கேட்டவை யெல்லாங்கொடுத்து உமது சொற்படி நடக்க, ப்ருத்யர்களாய்க் காத்துக் கொண்டிருக்கிறோம்” என்று சொல்லின. ௨௨௨.

காகுதஸ்தரும், அப்படியே ஆகட்டுமென்று அவைகளைக் கையினால் துடைத்துக்கொடுத்து, “யான் மனதில் நினைக்கும்போது நீங்கள் வந்து சேரவேண்டும்” என்று அவைகளுக்குக் கட்டளையிட்டார். ௨௨௩.

பிறகு ராமரானவர் மஹாதேஜஸ்தைப்பெற்று, மனதில் த்ருப்தியடைந்து, விச்வாமிதரமஹாமுனிவரை ஸேவித்து, புறப்படத்தொடங்கினார். ௨௨௪.

இருபத்தேழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## இருபத்தேட்டாவது ஸர்க்கம்.

பின்பு, கருதஸ்தவம்சத்துப் பிள்ளையாகிய ஸ்ரீராமர், சுத்தராய் அவ்விச்வாமிதரிடமிருந்து அஸ்த்ரங்களைப்பெற்று மிக்க ஸந்தோஷமடைந்து, விச்வாமிதரரை நோக்கி, “ஸ்வாமி! மஹாமுனிவரே! (தேவரிடமிருந்து) யான் அஸ்த்ரங்களைப்பெற்று, தேவர்களாலும் வெல்ல முடியாதவனாயினேன்; (இப்பொழுது தேவரீர் கற்பித்துக்கொடுத்த) அஸ்த்ரங்களின் உபஸம்ஹார மந்த்ரத்தைப் பெற விருப்பங்கொண்டிருக்கிறேன்” என்று சொன்னார். ௨.

பிறகு, நல்லொழுக்கமுள்ள விச்வாமிதர மஹாமுனிவர், இவ்வாறு காகுதஸ்தர் சொன்னதைக்கேட்டு மிக்க ஸந்தோஷமடைந்து, சுத்தராய், “ராம! ராகவ! ஸத்யவத், ஸத்யகிர்த்தி, த்ருஷ்ட, ரபஸ, ப்ரதிஹாரதர, பராங்கமுக, அவாங்கமுக, லக்ஷாக்ஷ, விஷ்ணு, த்ருடநாப, ஸுநாப, தசாக்ஷ, சதவக்த்ர, தசசீர்ஷ, சதோதர, பத்மநாப, மஹாநாப, துந்துநாப, ஸுநாப, ஜ்யோதிஷ, க்ருசுந, நைராச்ய, விமல, யோகந்தர, ஹரிதா, தைத்யப்ரசமக,

\* இங்கு “அஸ்த்ரங்கள் வந்து ராமரைநோக்கிச் சொல்லின” என்பதற்குத் தாத்பர்யம், “அஸ்த்ராபிமானிகளான தேவதைகள் வந்து பேசினார்கள்” என்பது.





## பாலகாண்டம் இருபத்தெட்டாவது ஸர்க்கம் கரு

[சுசிர்பாஹு, மஹாபாஹு, நிஷ்குலி, விருகி,] ஸார்சிர்மாலிக், த்ருதிர்மாலிக், வருத்திமத், ருசிர, பித்ர்ய, ஸௌமநஸ, விதாத, மகா, காவீரகா, தந, தாந்ய, காமரூப, காமருகி, மோஹாவஹண, ஜ்ஞும்பக, ஸர்வகாப, ஸந்தாந, வரணங்க னென்னும் பெயர்பெற்றவைகளும், நினைத்த ரூபத் தரிக்க ஸமர்த்தங்களும், ப்ருசாச்வருடைய புத்த்ரங்களுமான ஸகலமத்த்ரங்களையும் என்னிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்; உனக்கு மங்கலமுண்டாகும்; இவைகளைப்பெறுவதற்கு நீ தக்கவன்." என்று சொல்லி உபஸம்ஹார மத்த்ரங்களை உபதேசித்தார். ௧௦.

சகுத்ஸ்த குலத்துப் பிள்ளையாகிய ஸ்ரீராமர் "ஸ்வாமி! அப்படியே பெற்றுக்கொள்ளுகிறேன்" என்று சொல்லி, அதிக ஸந்தோஷத்துடன் பெற்றுக்கொண்டார். [மத்த்ரங்களையெல்லாம் அவர்பெற்றுக் கொள்ளையில், அம்மத்த்ரங்கள் ராகவர் ஸமீபத்தில் வந்து நின்றன.] ௧௦௧.

அவைகளையாவும் பளபளவென்று ஜ்வலிக்கும் த்ருடதிவ்யசரீரமுடையவைகளாய்க் களிப்பை விளைப்பவைகளாய்; சில, அனலை நிகர்த்தவைகளாய்; சில புகையைநிகர்த்தவைகளாய்; சில, சந்த்ரஸூர்யர்களைநிகர்த்தவைகளாய்க் கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு ராமரை நோக்கி, "புருஷோத்தம! இதோ யாங்கள் காத்துக்கொண்டிருக்கிறோம்; யாங்கள் உமக்கு என்ன செய்யவேண்டும்? தயை செய்து அதைக் கட்டளையிடவேண்டும்" என்று மதுரமாய்ச் சொல்லின. ௧௦௨.

"ஸமயத்தில், யான் மனதில் நினைத்தமாத்ரத்தில் நீங்கள் வந்து எனக்கு ஸாஹாய்யஞ் செய்யவேண்டும்; இப்பொழுது நீங்கள் இஷ்டப்படி போய்வரலாம்" என்று அவைகளை நோக்கி ரகுநந்தநர் சொன்னார். ௧௦௩.

பிறகு, அவைகள், "அப்படியே ஆகட்டும்" என்று ராமரை அழைத்துச் சொல்லி, அவரை ப்ரதக்ஷிணஞ் செய்து, வந்தபடிப்போய்விட்டன. ௧௦௪.

அந்த ராகவர் அம்மத்த்ரங்களையெல்லாம் நன்றாய்க்கற்றறிந்து, வழியில் போய்க்கொண்டிருக்கும்போது, விச்வாமித்ர மஹாமுநிவரை நோக்கி, வணக்கமாய் இவ்வின்சொல்லைச் சொன்னார்:— ௧௦௫.

"இதோ பர்வதத்தின் ஸமீபத்தில் எங்கே பார்த்தாலும் மேகங்களை நிகர்த்து மாங்கள்சுறுத்து, அழகாய்க்கூவும் நானாவித பக்ஷிகளும் ம்ருகங்களும் நிறைந்து, வெகு அழகாய்க்காணப்படுகிறதே! இதென்ன? இதைக்கேட்க என்னுக்கு குதூஹல மதிகமாயிருக்கிறது! ௧௦௬.

திருவந்தாஃ வு<sub>2</sub> சேயிசெவு<sub>0</sub>! காநூரார்டொ<sub>2</sub> செவ்ருணாதீ! கஅம்.  
சுதயா கூவமது<sub>2</sub> ரெஸஸ்<sub>2</sub> ஸ-வெவ-தயா<sub>2</sub>

சுந்தர சுவாமியார் ஷேஷஸாஸனாவத்யா

வாரம் வெ ஸம்வ ஹமவ நவம் பாஸுரீவநம் சநீதீ! ௧௯௮

மெதிராவாய்த் தெவாவா ஸ்ரஹவா டி-ஷிவாரிணம்

தவ பஜ்ஜஸ்) விஷ்ணு அபராத்தாநா கோபேந்தா ௨௦௨.

மறவம் \*வெய்யு கொ ளெய்வார் யது தவ யாழிகி

நகரத்தவரே சிவா னுதையா வய்யா நாகுலாஃ

எனத்தாம் கைநீசெவ்வோ! சொந்தகலியாணம் பூனொ!! உஉ.

உதி ச்ரீநாராயண வாகடகாணு சுவாமிஸம் ஸுரு.

கூடு னனகொந்நிசை வாழும்.

சுய தஸ்யாப்ரஸேயஸ்ய ததநம் வசிவ்யஜ்ஜித்வா

வினாக்களைக் கீழ்க்கண்டவாறு வினாக்கள் எழுப்பப்பட்டன.

ഇന്നു സാദി ! ദൈവം സാദി ! വിശ്വ-കർമ്മവർമ്മ പ്രഭു-കർമ്മ !

வரூணி ஸுவஸ்துவ தயா யமஸ்தாநி வ.

தவயாநயனமொழாநாசுமொவாஸ ஸாசுமொதவாஃ! உற.

தன்னை வஞ்சகமுமோ நாடு! வாழ்நிலை உண்டாகுதே!

ஸிலாசு உதி வுதாணிகொ ஹுதா றெராதவாஃ! நமஃ

எனதவழிநெடுவ காடுவ து ராஜா வெவெரொவநீருவின

திரித) வெடிவதமணாதெருவாய வலிபு-உணர்நீ!

காரயாரோலு தஞ்சாவும் சிறு ஷு லொகெஷு ஃவிரூதம்॥ ௫.

வெணு யஜோநஸு டேவாஸாழிவ-ரொமஜோ

தலைநகரில் உள்ள பல்வேறு பள்ளிகளில் படிப்பதற்காக வந்திருக்கிறார்கள். சிறுவர்கள் மட்டுமல்லாமல் பெண்களும் வந்திருக்கிறார்கள். சிறுவர்கள் மட்டுமல்லாமல் பெண்களும் வந்திருக்கிறார்கள். சிறுவர்கள் மட்டுமல்லாமல் பெண்களும் வந்திருக்கிறார்கள்.

பா.—\*“தது” †“ஊஷ வெ சூரூதோ.” ‡“வீரூதம்” ||

பலரும் வகார தெரிதாமலுள்ளொரு நொய்திஃ.” § “வெண்ணைய  
வெண்ணெய் விண்ணந்தவளினாழ்வரி. ஸங்கு உருபுபாடு நெய்வெய்  
புலவாரும்கு வரநீ.”



பாலகாண்டம் இருபத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம் கடுக

ஸ்வாமி! முடிபுங்கவரே! பார்க்கும்போதே பயத்தை விளக்கும் பெருங்காட்டைத்தாண்டி வந்துவிட்டோம்; கஅ.

இவ்விடம் இவ்வாறு ஸுகமாயிருப்பதால் இது ஓர் ஆச்ரமமாகவே இருக்க வேண்டுமென்று நினைக்கிறேன்; இது யாருடைய ஆச்ரமம்? எல்லாவற்றையும் எனக்குச்சொல்லவேண்டும்? கக.

மஹாமுநிவரே! கொடிய செய்கைகொண்டு அந்தணர்களை வருத்துத் தராத்மாக்களான அந்த ராக்ஷஸப்பாவிகள் உமது யாகத்தை விட்டுச் செய்ய வந்த இடம் எது? உஉ.

ஸ்வாமி! உமது அந்த யஜ்ஞம் நடக்கும் இடம் எது? பேரறிவுபெற்றவரே! உமது அந்த யாக கார்யத்தை யான் ரக்ஷிக்கவேண்டிய இடம் எது? ராக்ஷஸர்களை யான் வதஞ்செய்யவேண்டிய இடம் எது? ப்ரபுவே! முடிச்ரேஷ்டரே! இதை யெல்லாம் யான் கேட்க விரும்புகிறேன்.” உஉ.

இருபத்தேட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

இருபத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

மஹாப்ரபாவமுடைய அந்த ராமர் அவ்வநத்தைப்பற்றிய வரலாற்றைச் சொல்லும்படி கேட்கையில், மஹாப்ரபாவமுடைய விச்வாவாமிதரர் அதைச் சொல்லத் தொடங்கினார்:— க.

“மஹாபலமுடையவனே! ராம! தேவர்களிற் சிறந்தவராய்ப் ப்ரபுவாயுள்ள விஷ்ணுவானவர், தவஞ்செய்பவர்களுக்கு யோகங் கைகூடும்பொருட்டு அநேக வர்ஷங்களாய் அநேக யுகங்களாய்ப் பெருந்தவம்புரிந்து வாஸஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்; உஉ.

ராம! இது, மஹாத்மாவான வாமருடைய ஆச்ரமம், பெருந்தவமுடைய காச்யபர் இங்கு (தவத்தின்) வித்தியைப் பெற்றதனால், இது “வித்தாச்ரமம்” என்று ப்ரவித்தமாய்ப் பெயர் பெற்றது; உஉ.

விஷ்ணு இவ்வாறு தவஞ்செய்துகொண்டிருப்பதற்குள்ளாகவே, விரோசனனுடைய பிள்ளையான பலியென்னும் ராஜன், தேவர்களின் கூட்டங்களை யெல்லாம் இந்த்ரனோடும் மருத்துக்களோடுங்கூட ஜயித்து மூவுலகங்களிலும் ப்ரவித்திபெற்று அந்த ராஜ்யத்தைத் தான் ஆண்டுவந்தான்; இ.

பலிசக்ரவர்த்தி யாகஞ்செய்யும்போது தேவர்களும் அக்ரீயைமுன்னிட்டுக் கொண்டு இவ்வாச்ரமத்திற்குவந்து, விஷ்ணுவைநோக்கிச் சொல்லினார்:— க.





## பால்காண்டம் இருபத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்முகுக

“ஓ விஷ்ணுவே! விரோசநனுடைய பிள்ளையான பலிசக்ரவர்த்தி, ஒரு பெரிய யாகஞ்செய்கிறான்; அந்த யாகம் முடிவதற்குள்ளாகவே தேவர் கார்யத்தை முடித்துக்கொள்ளவேண்டும்; எ.

இந்தப் பலிசக்ரவர்த்தி, தன்னிடம் வந்து யாசிக்கிறவர்களுக்கெல்லாம், அவரவர்கள் கேட்டது கேட்டபடி தாரங்கொடுக்கிறான்; அ.

ஓ விஷ்ணுவே! ஆதலால் தேவரீர், வானவர்களுக்கு நன்மையுண்டாகும் பொருட்டு மாயையினால் வாமநரூபங்கொண்டு, மேலான நன்மையைச் செய்யவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கின்றோம்.” க.

ராம! வல்லவனே! இதற்குள், அக்நியைப்பொத்த ஒளிபெற்றவரும், தமது தேஜஸ்ஸால் ஜ்வலிக்கின்றவரும், முக்காலங்களையுமுணர்ந்தவரும், அதிதியின் பர்த்தாவுமான அந்தக் காச்யபர், தமது தேவியோடுகூடி ஆயிரந்தேவவர்கடும் (விஷ்ணுஸம்பந்தமான) வரதத்தைச்செய்து முடித்து, தமக்கு வரங்கொடுக்க வந்த விஷ்ணுவை ஸ்துதிசெய்தார்:— கக.

“தவத்தால் ஆரதிக்கக்கூடியவராய், பாஞ்சோதியாய், தவத்தையே சரீரமாகவுடையவராய், தவத்தையே குணமாகவுடையவராயுள்ள புருஷோத் தமர் தேவரீரே என்று, நான் நன்றாய்த் தவஞ்செய்ததனால் அறிகிறேன்; கஉ.

ப்ரபுவே! தேவரீருடைய சரீரத்தில் இந்த ஜகத்தையெல்லாம் காண்கிறேன்; ஆதியில்லாதவரும் அளவிட முடியாதவருமாய் இருக்கிறவர் தேவரீரே; ஆதலால் தேவரீரையே யான் சரணமடைந்தேன்.” கக.

ஸ்ரீ ஹரியானவர் ப்ரீதியடைந்து, பாவமற்ற அக்காச்யபரை நோக்கி, “உமக்கு கேதமமுண்டாகவேண்டும்; என்னிடமிருந்து வரம்பெறுவதற்கு நீர் தக்கவராயிருக்கிறீர்; உமக்கு என்ன வரம் வேண்டும் கேளும்” என்று சொன்னார்; கச.

மரீசிபுத்தரரான காச்யபர், அம்மொழிக்கேட்டு அவ்விஷ்ணுவைநோக்கிச் சொன்னார்:— கச.

“ஸத்ய ஸங்கல்பமுடையவரே! வரங்கொடுக்கின்றவரே! தேவர்களினு டையவும், அதிதியினுடையவும், என்னுடையவும் ப்ரார்த்தனையின்படி நல்ல ப்ரீதியுடன் தேவரீர் வரங் கொடுக்கவேண்டும்; கரு.

பகவானே! தோஷமற்றவரே! அஸுரர்களைக்கொல்லுபவரே! அதிதிக்கும் எனக்கும் தேவரீர், பிள்ளையாகவேண்டும்; இந்த்ரனுக்குத்தம்பியாக வேண்டும்; சோகத்தால் துன்பப்பட்டுத் தேவர்களுக்குத் தேவரீர், ஸாஹாய்யஞ் செய்வவேண்டும்; கஎ.

தேவர்களுக்கெல்லாம் ஈசாயிருக்கின்றவரே! பகவானே! தேவரீருடைய அருகாஹத்தால் இக்கார்யம் லித்தித்தால் இக்விடமும் வித்தாசரமென்று ப்ரஸித்தமாய்ப்பெயர்பெறும்; ஆதலால் தேவரீர், இக்கார்யத்தைச்செய்யத் தொடங்கவேண்டும்.” கஅ.

ககூஉ    ப்ரீ வாஸ்மீகிராமாயணம். பாலகாண்டம்

சுய விஷயம் எழுந்ததோ கடிதம் வரையாத!

வாழ்கும் நகுலபிரஸாத வெவெராவநிவேசனமதி

445.

[illegible]

சூக<sup>3</sup>) கொகா<sup>2</sup>நாகா<sup>2</sup>தா ஸ<sup>2</sup>வ<sup>2</sup> ஃ<sup>2</sup>வ<sup>2</sup>-குத<sup>2</sup>ஹி<sup>2</sup>த<sup>2</sup> ர<sup>2</sup>க<sup>2</sup>!

3. சென்னை வாய் வந்த பின்பு பின்பு வந்தோம்.

தெருவொட்டும் வலி கெடாதுதொழுவது ஸூதிரம் §வாநிலை

தென்மேல் வட்டாரப் பகுதிக்குரிய குடிசைக் கட்டுமானம்.

சீரியாவின் மூலம் சீருமெய்யை வாங்கியெடுக்க உட.

வனதோய்யுதோயாநி நாகுஷா விஷகாஸிணம்!

சுடுதெய்வ வாசா<sup>த</sup>மஷ்வ<sup>ந</sup>ய்யா<sup>ந</sup> ! ஹ<sup>ந</sup>தவ<sup>ந</sup>ய்யா<sup>ந</sup> டி<sup>ந</sup>மஷ்வ<sup>ந</sup>ய்யா<sup>ந</sup>சிண<sup>ந</sup>ஃ உந<sup>ந</sup>.

சுடி.) மறுபிழை நாடி! விவரமுண்டுதலை!

தரிசுவேஷம் தாத! தவாவெச்சுயா ரே!

[இதற்குப் பிறகு வருவது மூலம் நான் எழுதியது.]

புலியாநாயகிவதம் வ்யுரோகத கீஹாசேந்தி

ம.த.நீ.ஹா.நி. வ.உ.நா.வ.உ.நி.த.ஃ

இஃ ஈ.பெ.ரா. சே.நயனாஸ்ரீ விவாஸா சே.நிவாஸி-நி.

உதத்தொத்தது ஸவஸா விழாதிதபஞயநீ

பயிற்சாலை வகி. பொ. வ. கிராம. விநாயகம் யுத்தெ.

பயோரம் உருவாக்குகிற வ

தமிழக அரசு

உள்ளிருந்தேயுள்ள நாளை நாஜவந்தாவநிதினை!

புரணில் சிவநிஸாபுரமுமேகுவதகு ரவமநநுதள!

சென்னை ஓட்டைப் பாய்வு நீர்நிலைத் தோண்டிவழி

வினா எண் 10. ஸ்ரீமதி என். லக்ஷ்மி (வினா எண் 10) :  
 வினா எண் 10. ஸ்ரீமதி என். லக்ஷ்மி (வினா எண் 10) :

ஒவ்வொருவரும் தமது தமது பணியைச் செய்து

BC.

வா.— \* சுது, “ மதுமிதா கரடுவண கண்ணு  
ஸ்வொஜலம்” ஐதேகஸ்து ஐயுமெ. † “வாரதம்.”

“கொடி,” “தொடி,” “பொடி” “தெய்வம்,”

“சுதிப் புகழ்.”



பிறகு, பாஞ்சோதியாகிய ஸ்ரீ விஷ்ணுவானவர், வாமநரூபத்தரித்து அநிதியினிடத்தில் அவதரித்து, பலிசக்ரவர்த்தியினிடம் போனார்; ௧௧.

ஸர்வசாரியாய்ப் பாஞ்சோதியாயுள்ள அம்மஹாவிஷ்ணுவானவர், எல்லா வுலகங்களுக்கும் கண்மையுண்டாகக்கூடுதி, மாநத்தைவிட்டு, மூவடி இரந்து பெற்றுக்கொண்டு, எல்லாவுலகங்களையும் வ்யாபித்து, தமது தேஜஸ்ஸால் பலிசக்ரவர்த்தியை அடக்கி, மூவுலகங்களையும் இந்தரனுக்குக் கொடுத்து, முன்போலவே இந்தரனுடைய வசத்திலிருக்கும்படி செய்தார்; ௨௧.

வருத்தத்தைப்போக்கும் இவ்வாச்ரமத்தில், முன்பு அவ்வாமநர் வாஸஞ் செய்துகொண்டிருந்தார்; யானும், அவ்வாமநரிடத்து பக்திகொண்டு இவ்வாச்ரமத்திற்குள் இருக்கின்றேன்; ௨௨.

புருஷோத்தம! யாகத்திற்கு விந்நஞ்செய்யும் ராகுஸர்கள் இவ்வாச்ரமத் திற்குத்தான் வருகிறார்கள்; கொடியசெய்கையுள்ள அந்த ராகுஸர்களை இவ்விடத்தில்தான் கொல்லவேண்டும்; ௨௩.

அப்ப! ராம! இப்பொழுது, எல்லா ஆச்ரமங்களிலும் சிறத்ததாகிய அந்த வித்தாச்ரமத்திற்குத்தான் நாம் போகிறோம்; எனது இந்த ஆச்ரமம் எனக்கு எப்படியோ உனக்கும் அப்படியே." ௨௪.

[இவ்வாறு சொல்லி, மிக்க ஸத்தோஷத்துடன் ராமரை லக்ஷ்மணரோடு கூட அழைத்துக்கொண்டு] (விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவர் தமது ஆச்ரமத்தில் புகும்போது, பணிகிங்கிய சந்த்ரன் புநர்வஸூநகரத்தரங்களோடு கூடி ஒளி பெறுவதுபோல் மிக்கவொளிபெற்றார். ௨௫.

வித்தாச்ரமத்தில் வலிக்கும் எல்லாமுநிவர்களும் அவ்விச்வாமித்தரமுநிவரைக்கண்டு, கூட்டங்கூட்டமாய்க் கூடி சிக்ரமாகவந்து பூஜைசெய்தார்கள். ௨௬.

பேரறிவுபெற்றவரான விச்வாமித்ரருக்குத்தக்கபடி பூஜை செய்தார்கள்; அவ்வாறே ராஜபுத்தரர்களிருவர்களுக்கும் அநிதிபூஜைசெய்தார்கள். ௨௭.

பிறகு, ராஜபுத்தரர்களான ரகுந்தநர்களிருவர்களும் முஹூர்த்தகாலம் இளைப்பாறி, பிறகு, சத்ருக்களை நாசஞ்செய்யக்கூடுதி, அஞ்சலி ஹஸ்தர்களாய் (விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவரை நோக்கி, "மஹாமுநிவரே! தேவரீர் இப்பொழுதே யாகஞ்செய்யத் திகைக்கொள்ளவேண்டும்; உமக்கு கேமமுண்டாகும்; இங்குதொடங்குங்காரியம் கைகூடுவதால் இந்த வித்தாச்ரமம் வித்தாச்ரமமென்று உண்மைபாடிப்பெயர்பெறும்; உமதுசொல் உண்மையாய் நடக்கும்."

ஐம்புலன்களையும் வென்றவரான விச்வாமித்ர மஹர்ஷியானவர் இவ்வாறு சொல்லப்பட்டு மிக்க வொளிபெற்ற, நல்லஞ்சுக்கத்துடன் அப்பொழுதே யாகஞ் செய்யத் திகைசெய்துகொண்டார். ௨௮.

# ககசு ப்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

\*கூடோராவவி தாம் ராத்திரேஷிகா ஸுவஸோஹிதா |

புணாதகாடு மொத்தாய பகுநாம் ஸுதிரேவாஸ்ய வ |

†ஸ்ரீஷ்டாபுகள ஸுவீ ஜப்யம் வஸோஸ்ய தியதேத வ |

ஹைதாதிமொத திரைநீம் விஸாதிதேவநாதா |

கஉ.

இதி ப்ரீராமாயண வாக்ஷஸே னகொத திரேஸம் வஸம்.

ஶய திரேஸம் வஸம்.



ஶய தள தெஸகாடுள்ள ராஜவாத்தாவநிதேன |

தெஸை காடு வ த்வாகுஜாவஸ்யுததாம் களஸிகம் வவா |

ஹவஸோதாதிதிரைவா யஸிதாடு நிரவாஸா |

வாஸகாடுள்ள தள ஸுதிரைநிவநெத ததணத் |

உ.

ஹவஸ்யுவாணன காடுதள ஶரஜாணன யாயுதயா |

வநெத தெ ரேதயத் ப்ரீதாந் ப்ரஸஸஸைநுதவாதஜன |

ஷ்டிபுலயி ஷ்டிபுலயத் ரகதம் ராவவா ! யவாந் |

திகாந் மதொ ஹெஷ ரேதிராந் திகா வ தநிஷ்டி |

சு.

தள து தவதம் ஸுக்ஷா ராஜவாத்தள யஸிதா |

§கதிதள ஷ்டிபுலயாத் தவொவநிரகதாத் |

ரு.

உவாவாண்துதாநிராந் யதள வரதயதிதா |

ராகதாத்தாந் திரை விஸாதிதேநிதேன |

கா

ஶய காடு மதே தவிரெஷ்ட உஹி வஸாமதே |

வஸதிதிரைவாஸ்யாடு யதொ ஹ வஸோஹிதா |

ள.

ராஜிஸெயுவாணஸ்ய ஶரிதஸ்ய யாயுதயா |

புஜிஜாடு ததொ வெதிஸொவாப்யாயவாநிராஹிதா |

அ.

ஸ்டிபுலயி ஷ்டிபுலயத் வஸதிதாஸைநொவா |

விஸாதிதேன வஸிதா வெதிஜாடு வஸிஜா |

க.

தேவதா யாயுதயா யதொ உஸா ஷ்டிவநெத |

ஶகாடு வ திரைஸ்யி ப்ராகாநாந் தயாதகா |

கஃ.

வா.—\* “ராவவாவவி”

† “ஸ்ரீஷ்டாபுகள ஸுவீத”

‡ “வாகுஜேஸ்யுததாத்”

§ “கதிதாத்”

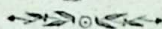
¶ “யதொ ஹ”



ராகவர்களிருவர்களும் அன்றிரவு முழுதும் ஸுகமாக வாஸஞ்செய்து, ப்ராதிகாலமானவுடனே எழுந்திருந்து, ஸகாகஞ்செய்து, கல்லவூக்கத்தூண் அர்க்க்யப்ரதாசஞ்செய்து ப்ராதஸ்ஸத்த்யா வந்தகஞ்செய்து சியமத்தூண் ஜபத்தைத் தாங்கள் செய்துமுடித்துக்கொண்டு, அக்தி ஹோத்ரத்தைச் செய்து முடித்து வீத்திருக்கும் விச்வாமித்தரரைத்தேண்டனிட்டார்கள். ௩௨.

இருபத்தொப்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பதாவது ஸர்க்கம்.



பிறகு, தேசகாலங்களை யுணர்ந்து தேசத்திற்குங் காலத்திற்குங் தக்கபடி பேசவல்லமை பெற்றுப் பகைவர்களை யடக்கிவினங்கும் ராஜபுத்தரர்களான அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களிருவர்களும் விச்வாமித்தரரைநோக்கி, “ஸ்வாமி அந்த னாரே! மாசிசஸுபாஹுக்களென்னும் ராஜ்யஸர்களிருவர்களை யுத்தித்து, தேவ ரீரது யாகத்தை யாங்கள் எப்பொழுது ரக்ஷிக்கவேண்டும்? அந்தக்காலங் கடவா திருக்கவேண்டும்; யாங்கள் இதைக்கேட்க விரும்புகின்றோம்” என்று சொல் லினர். ௩௩.

இவ்வாறு சொல்லி, அரக்கர்களுடன் போரிடப்பதைக்கும் ராஜபுத் தர்களான காகுத்தரர்களிருவர்களை யுங் கண்டுசுளித்து, அம்முனிவர்களை வர்களும், “ரகுலத்துப்பிள்ளைகளே! நீங்களிருவர்களும் இன்றுமுதல் ஆறநாள்வரையில் (யாகத்தைப்) பாதுகாக்கவேண்டும்; இவ்விச்வாமித்தர முனிவர் திசைக் கொண்டிருக்கிறபடியால் இனிபேசமாட்டார்” என்று சொல்லிப் புகழ்ந்து கொண்டார்கள். ௩௪.

பெரும்புகழ்பெற்ற அம்மன்னவர்புதல்வரிருவரும் கித்தரையில்லாமல், பகலுமிரவுமாய் ஆறநாள்வரையில், (விச்வாமித்தரது) யாகம்கடக்கும் ஆசாமத் தைப் பாதுகாத்துவந்தனர். ௩௫.

வல்லமைபெற்றுப் பகைவர்களை யடக்கும் அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களிரு வர்களும் இரண்டு சிறந்தவர்களைத்தரித்து, விச்வாமித்தர மஹாமுனிவருகில் நின்றுகொண்டு, அவரது யாகத்தைப் பாதுகாத்து வந்தார்கள். ௩௬.

அவ்வாறு அந்த ராமலக்ஷ்மணர்கள் ரக்ஷிக்கும் அவ்விச்வாமித்தரரது யாகந்தொடங்கி ஐந்துநாள்சென்று, ஆறாவதுநாள் வந்தவுடனே ஸ்ரீராமர் லக்ஷ்மணரைநோக்கி, “(லக்ஷ்மண!) கல்லவூக்கத்தோடு கன்றாய் நான்கு பக்கங்களிலும் பார்த்துக்கொண்டு ஜாக்கிரதையாயிருக்கவேண்டும்” என்றுரை ச்தார். ௩௭.

பிறகு, போர்புரியப்பரபரத்து ஸ்ரீராமர் இவ்வாறு சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில், உபாத்யாயரும் புரோஹிதரும் வந்துசேர்ந்து யாகத்தை நடத்த, யாகவேதிகையானது கொழுந்து விட்டெரிந்தது. ௩௮.

தர்ப்பம், சமஸம், ஸ்ருக்கை, ஸமித், புக்தபம், முதலிய யாகஸாமக்ரி கஸெல்லாம் ஆங்காங்கு வித்ததங்களாய் ருத்விக்குக்களும்வந்து சேர்ந்தவுடனே விச்வாமித்தர யாசஞ்செய்ய, யாகவேதிகையானது கொழுந்து விட்டெ ரிந்தது. ௩௯.

இவ்விச்வாமித்தரது யாகமும் மந்தரங்கள்பொருத்தி சாஸ்த்ரத்தவறாது தொடங்கப்பட்டது; ஆகாசத்தில் பயங்கமாய் ஒரு பெரியகோலுமும் உண்டாயிற்று. ௪௦.

கககக ப்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

சூவாந் தமதம் தெவொ யயா ப்ராவுஷி தீரூதல்! 4.க.  
 அயா சோயம் விசுநூரணன நாசுதவாவஸ்யுயாவதாத்  
 கோய்யுந வஸ்வாஸாஸா \*அயோநதவாஸா யெ 4.க.  
 சூமதே விசுவதூஸா ராயிரளவவொஸ்யுஜத் 4.க.  
 ஸா தெந ராயிரளவெண வெஜீரூஜாவ ஜேஜிதா!  
 [அ.ஷ. வெஜி அயாவதூதா ஸாநகஜி க்ரோபஸ்யுதத்]  
 ஸவஸாவிஜ்ரோநா ராஜேஸாநபஸ்யுததொ ஜிவி 4.க.  
 தாவாவததள ஸவஸா அ.ஷ. ராஜீவவொவதத்  
 கககக கவிவெஜி ராஜீவ வவநகேஸுவித்  
 பஸ்யு கககக அ.ஷ. தாநாசுதவாநிஸிதாஸநாத்  
 கோய்வாஸவசோய-அதாநதவெந யயா வநாத் 4.க.  
 கோய்வம் பாரதோநாஜேஸம் பாரதீ தவாவஸாத்  
 விசேஷவ த்வாரதேஸா கோய்வொவஸி ராவவா 4.க.  
 ஸ தெந பாரதோஸெண கோய்வெந வசோவிதத்  
 ஸஜிதூரம் வெஜிதஸதம் சிவ்வொமாவஜி வெ 4.க.  
 விவெததம் விவதூரதம் சீதேஷ-வவதாவிதத்  
 தீரவம் அ.ஷ. கோய்வம் ராஜீவ ககககவிஸுவித்  
 [பஸ்யு கககக! சீதேஷ-வ கோய்வம் யயாவவவிதத்  
 கோய்வொய்ஸா தயதேததம் ந வ ப்ராஜெஸ்யுய-அதத்]  
 ஜகோய்வி வயிஷ்யாதி தீரூரணாநகவாஸிணத்  
 நாசுதவாநாவகரூஸாநிஜ வொந-யிராஸநாத் 4.க.  
 வஜ்ரவாஸாநததொ ராஜீவ ஜிவிரோதேயஜிதத்  
 வஸ்வாஸாநாஸி விசேஷவ ஸ விவதி ப்ராபதத-வி 4.க.  
 செஷாநாயவ்யுஜோய நிஜவாத ஜவாயஸா!  
 ராவவதி பாரதோநாரொ கோய்வம் கோய்வவதத் 4.க.  
 ஸ வஸா நாசுதவாநாநிஜவாநவநதத்  
 ஜேஜிதத் வகுஜிதததத் யயெஜே விஜயெ வவரா 4.க.

வா.—\* “அயோநதவாஸா” † “அயோநதவாஸா”

† “அயோநதவாஸா”



இதற்குள், ஸுபாஹு மாரீசர்களைன்னும் ராகுஸர்க்கிருவர்களும், மறைகாலத்து மேகங்கன்போல் ஆகாசத்தையெங்கும் மறைத்துக் கர்ஜித்து, மாயா ரூபமான கார்யத்தைச்செய்துகொண்டு அந்தயாகவேதிகு எதிர்புகமாய் ஒடிவந்தார்கள். கக.

மாரீசன், ஸுபாஹு, அவர்களிருவர்களையுந்தொடர்ந்து வந்தவர்கள், ஆகிய அவர்களைல்லோரும் பயங்கரமான ரூபமுடையவர்களாய் (அந்தயாகவேதிகையில்) ரக்தவெள்ளத்தைச் சொரிந்தார்கள். கஉ.

பிறகு, அந்த யாகவேதியானது அந்த ரக்தவெள்ளத்தால் நிறைந்து எரிந்தது. ஸ்ரீராமரும் வேகமாய் எதிர்த்தோடி, அவ்வரக்கர்களை ஆகாசத்திற்கண்டார். கக.

தாமரைக்கண்ணரான ஸ்ரீராமரானவர், அந்த ஸுபாஹு மாரீசர்க்கிருவர்களும் வேகமாய் ஒடிவருவதைக்கண்டு, லக்ஷ்மணரைநோக்கி, "லக்ஷ்மணா! இதோ பார், மாம்ஸங்களைத் தின்றுகொண்டு கொடியசெய்கைகளைச்செய்யும் இவ்வரக்கர்களை, காற்றானது மேகங்களைப் பறக்கடிப்பதுபோல், இருக்குமிடந்தெரியாமல் நமது மாநவாஸ்த்ரம் பறக்கடிக்கப்போகிறது" என்னுஞ்சொல்லைச் சொற்றார். ககி.

ராகவனார் மிக்க கோபங்கொண்டவராய், மிக்கவொளிபெற்று மிக்ககம்பீரமாயுள்ள தமது மாநவாஸ்த்ரத்தையெடுத்துத்தொடுத்து, மாரீசனது மார்பில் விடுத்தார். கக.

அச்சிறந்த மாநவாஸ்த்ரமானது அம்மாரீசனை அடித்து, நூறு யோஜனைத்தூரத்திற்குக் குறைவின்றி ஸமுத்ரத்தின் ஜலத்திற் கொண்டு தன்னிவிட்டது. கக.

ஸ்ரீராமர், தமது மாநவாஸ்த்ரம் மாரீசனை அடித்து, சுழலத் துவளப் ப்ரஜ்ஞையில்லாமற் செய்து வெருதூரத்திற் கொண்டெள்ளி விட்டதைக்கண்டு கொண்டு, லக்ஷ்மணரைநோக்கி, "லக்ஷ்மணா! சுருணையற்றக் கொடியசெய்கை செய்யுந் தன்மைபெற்று, பாவகார்யங்களிலேயே இழிந்து, யாகங்கட்கு இடையூறு செய்து, ரக்தத்தைக்குடித்துக்கொண்டு திரியும் இவ்வரக்கர்களையும் கொன்று விடுகிறேன் பார்" என்று சொன்னார். கக.

பிறகு, ஸ்ரீராமர் தமது திவ்யமான ஆக்ரேயாஸ்த்ரத்தை எடுத்து அப்புதமாய்த்தொடுத்து, ஸுபாஹுவின் மார்பில்புகட்டார்; அவன் அவ்வாறு அடிக்கப்பட்டு பூமியில்விழுந்து மாண்டான். உ௦.

பெரும்புகழ்பெற்று மிக்கபெருந்தன்மையுற்ற ஸ்ரீராகவனார், முனிவர் களுக்கு மகிழ்ச்சியைவிளைத்து, தமது வாயவ்யாஸ்த்ரத்தையெடுத்துத்தொடுத்து, மற்றவாக்கர்களைல்லோரையும் அடித்துத்தூரத்திவிட்டார். உக.

யாகத்திற்கு விக்கஞ்செய்ய வந்த அரக்கர்களனைவர்களையும் அந்த ரகுநாதநர் ஹதஞ்செய்து, முன்பு அஸுரவிஜயகாலத்தில் இத்தான் பூஜைபெற்றது போல், அவ்விச்வாமித்ரரது ஆச்ரமத்தில் ருஷிக்னிபத்திற் பூஜைபெற்றார். உஉ.





## பாலகாண்டம் முப்பத்தோராவது ஸர்க்கம். ௧௬௬

பிறகு தமது யாகம் யாதோர் இடையூறும் இல்லாமல் வெகு அழகாய்ப் பூர்த்தியடைகையில், இசைகளெங்கும் ஒருபத்ரவருமில்லாது விளங்குவதை விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர் கண்டு, கருத்தஸ்தகுலத்தப்பின்னையாகிய மூராமரை நோக்கி, “பேர்புகழ்பெற்றவனே! பெருந்தோளுற்றவனே! (மஹாபலமுடையவனே!) ராம! யான் க்ருதார்த்தனுனேன்; (பயன் கைகூடப் பெற்றேன்) பெரியோர்களாது சொல் உன்னால் நிறைவேற்றப்பட்டது; (பயன் கைகூடினதனால்) இந்த வித்தாச்சரமானது வித்தாச்சரமென்று உண்மையாய்ப் பெயர்பெற்றது” என்னும் இம்மொழியை யுரைத்தார். ௨௪.

முப்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்தோராவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, வல்லவர்களாயுள்ள ராமலக்ஷ்மணரிருவரும் களித்து, (விச்வாமித்ரரது யாக)கார்யத்தைச் செய்து முடித்து, பெருமகிழ்ச்சிகொண்ட நெஞ்சத்துடன் (கூடினவர்களாய்) அன்றிரவுமுழுதும் அங்கு (விச்வாமித்ரரது யாகசாலையில்) வாஸஞ்செய்தனர். ௧.

பொழுதுவிடிந்தவுடனே, காலையிற் செய்யவேண்டிய கடமைகளைச் செய்து முடித்து, விச்வாமித்ரரையும், மற்றுமுள்ள ருஷ்களையும் இருவருமொன்றகூடித் தெண்டனிட்டனர். ௨.

இனிமையாய்ப் பேசுந்தன்மையுள்ள ராமலக்ஷ்மணரிருவரும், கொழுந்து விட்டெரியும் அக்கிபோல் விளங்கும் (விச்வாமித்ர) மஹாமுனிவரைத் தெண்டனிட்டு, மதுரமாயும் கம்பீரமாயுமுள்ள (இவ்)வாக்யத்தைச் சொற்றனர்:— ௩.

“மஹாமுனிவரே இதோ யாங்கள் (தேவரீருக்கு) கைங்கர்யஞ் செய்வதற்காக அருகில் காத்துக்கொண்டிருக்கின்றோம்; (தேவரீரது) இஷ்டப்படி கட்டளையிடவேண்டும்; (தேவரீரது) எந்தக் கட்டளையை யாங்கள் செய்ய வேண்டும்?” ௪.

பிறகு அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களால் மஹர்ஷிகளெல்லோரும் இவ்வாறு சொல்லப்பட்டவர்களாய் விச்வாமித்ரரை முன்னிட்டுக்கொண்டு ராமரை நோக்கி (இந்த) வாக்யத்தைச் சொல்லினர்:— ௫.

“புருஷோத்தம! (ராம!) மிதிலாககரத்தரசராகிய ஜககரது யாகமானது மிகவும் தர்மத்துடன் கூடினதாய் நடக்கப்போகிறது; யாங்கள் அதற்குப் போகப்போகிறோம்; ௬.

நரோத்தம! நீயும் எங்களுடிகூட வரவேண்டும்; ஆச்சர்யசாமாயுள்ள அந்த (ஜககரிடமிருக்கும்) சிறந்த வில்லையும் அந்த யாகசாலையில் நீ பார்க்க வேண்டும்; ௭.

மாநவரேதே! அளவற்ற வலிவுற்றதாய், (பகையோர்க்குப்) பயமுறுத்துவதாய், பேரொளி பெற்றதாயுள்ள அந்த வில்லானது முன்பு யாகஸபையில் தேவர்களாற் கொடுக்கப்பட்டது; ௮.

இந்த வில்லை எடுத்து நானேற்றுவதற்கு வானவரும் வல்லரல்லர்; கந்தர்வரும் வல்லரல்லர்; அஸுரரும் வல்லரல்லர்; ராக்ஷஸரும் வல்லரல்லர்; மனிதர்கள் வருந்தியும் வல்லரல்லர்; ௯.

மிகவலிவுற்று மண்ணுலகாரும் மன்னவர் புதல்வர் அவ்வீல்லின் வலிவை அறிய விரும்புகிறார்கள்; (அதை எடுத்து) நானேற்றவல்லராயிலர்; ௧௦.





## பாலகாண்டம் முப்பத்தோராவது ஸர்க்கம் கதை

கருத்தஸ்தலத்தில் அவதரித்தவனே! புருஷோத்தம! (ராம!) மஹாத்மாவாயுள்ள மிதிலாநகரத்தரசராகிய ஜகந்ருடைய அவ்வில்லையும், பார்ப்பதற்கு ஆச்சரியகரமாயுள்ள யாகத்தையும் நீ பார்க்கவேண்டும்; கக.

ஆண் சிங்கமே! அழகாய் விளங்கும் பிடிப்பிடமுடைய அச்சிறந்த வில்லானது, அம்மிதிலாநகரத்து மன்னவராகிய ஜகந்ரால் வானவரனைவரிடத்தும் கோரப்பட்டு, அவர் செய்த யாகத்திற்குப் பயனுப்ப் பெறப்பட்டது; கஉ.

ராகவ! அவ்வேந்தரது க்ருஹத்தில் முக்ய ததஸ்ஸாயிருக்கும் அவ்வில்லானது நானாவிதமான வாஸனை த்ரவ்யங்களாலும், அகருக்கட்டை முதலான அபத்ரவ்யங்களாலும் பூஜிக்கப்பட்டுவருகிறது.” கக.

விச்வாமித்ர மஹாமுநிவரானவர் இவ்வாறு சொல்லி அப்பொழுது வந்தேவதைகளை அழைத்து “உங்களுக்கு மங்களமுண்டாகவேண்டும்; நான் வித்தாச்சரமத்திலிருந்ததனால் பயன்பெற்றேன்; கங்கையின் வடகரையிலிருக்கும் ஹிமவத்பர்வதத்திற்குப் போகப்போகிறேன்” என்று சொல்லிவிட்டு, ருஷிகளின் கூட்டங்களோடும், ராமலக்ஷ்மணரோடும் கூடினவராய்ப் ப்ரயாணஞ் செய்தார். கஞ.

பிறகு, எல்லாவாச்சரமங்களிலும் சிறந்ததாயுள்ள வித்தாச்சரமத்தைப் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து, வடதிசையேநோக்கிப் புறப்படத் தொடங்கினார். கக.

அவ்விச்வாமித்ர மஹாமுநிவர் உத்தரதிக்கை நோக்கிப் புறப்படும்போது, அநேக வண்டிகணக்காய் அறிஞர்களின் கூட்டம் அவரைத் தொடர்ந்து சென்றது. கஎ.

வித்தாச்சரமத்திலிருக்கும் ம்ருகங்கள் பக்ஷிகள் என்னுமிவைகளின் கூட்டங்களும், மஹாத்மாவாகிய விச்வாமித்ர முநிவரைத் தொடர்ந்து சென்றன. கஅ.

பிறகு, (விச்வாமித்ரரானவர்) பறவைக் கூட்டங்களையும், ம்ருகங்களையும் திரும்பச் செய்தார். கஅ.

அம்மஹாமுநிவர்கள் வெகுதூரஞ் சென்ற பின்பு ஸத்ரீயாஸ்தமநமாகையில் சோனாநதி கரையில் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி வாஸஞ் செய்தார்கள். கக.

மிக்ஷ வொளிபெற்ற அம்மஹர்ஷிகளானவர்கள் ஸத்ரீயாஸ்தமநமாகையில் ஸ்நானஞ்செய்து ஹோமங்களைச் செய்து முடித்துவிட்டு விச்வாமித்ரரை முன்னிட்டுக்கொண்டு உட்கார்ந்தார்கள். உற.

பின்பு ராமரும் லக்ஷ்மணரோடு கூடி அம்முநிவர்களைத் தெண்டனிட்டு, பேரறிவு பெற்றவராகிய விச்வாமித்ரருக்கு எதிரில் உட்கார்ந்தார். உக.

பிறகு, பாஞ்சோதியாய்ப் பரமபுருஷராயுள்ள ராமரானவர் குதூஹலத் தோடு கூடினவராய் விச்வாமித்ர மஹாமுநிவரை நோக்கி, “ஸ்வாமி! செழித்த (உத்யாந) வளங்களால் அழகாய் விளங்கும் இத்தேசம் யாருடையது? (இதை)

ஹவமநோ நயம் ஷேஸம் ஸஜேஸவநஸொவிதம்||  
 ஸ்ரோதாநீவரீ ஹம் தெ வதூரேஸி தததம்|| உரு  
 மொஹிதொ ராஜீவாகேது கயபாரோஸ ஸுபுரூதம்||  
 தஸ்ய ஷேஸஸ்ய தீவிஜேஸுஷிஸ்யே ஜெஹாதவாம்|| உரு  
 இதீ ஸ்ரீராமோயணெ வாககாணெ வனகத்ரிஸம் ஸுதம்.

சுப ஹத்ரிஸம் ஸுதம்.

\*ஸ்ருஹயொநிரஹாநாலீகூஸொநாஜெ ஜெஹாதவாம்||  
 சுஜிஷுவதயரஜம் ஸஜநபுத்ரி த்வஜிகம்|| க  
 ஸ ஜெஹாதா கும்நாயாம் யுதாயாம் ஸுமனொஸுணாந்||  
 வெஷுஸாம் ஜதயாரோஸ உதாரம் ஸடிஸாநுதாந்||  
 கஸாஜம் கஸநாஹம் உசுயகுநாஜஸம் வஸுதம்|| உரு  
 ஷீஷ்யகூதாந்ஜெஹாதாஹாததயரவிகீரயாம்||  
 தாந்வாஹ கஸம் பகதாந்நிஷாததயவாஜிதம்||  
 த்ரியதாம் வாகதம் பகதா யநம் ப்ராஸ்ய வஸுதம்||ச  
 கஸஸ்ய வஹம் ஸுஸா வகாரொ கொகஸந்தைம்||  
 தீவெஸம் உத்ரிஸ ஸஜெ வாராணாம் தீவராஸுஜாம்|| ௫  
 கஸாஜம் ஜெஹாதெஜம் கஸாஜீகெரொதூஸீத்||  
 கஸநாஹம் யநாதா வாரம் உகெ ஜெஹாதயத்||  
 சூயகுநாஜெஸா ராஜீ! தயநாஜம் ஜெஹாதம்||  
 உகெ வாரவாரம் ராஜா த்வஸுஸுதெ மிரிபுஜத்|| ௭  
 ஸஷா வஸுதீ ராஜீ! வஸுஸுஸ்ய ஜெஹாதம்||  
 ஜெனதெ வெஸவாரம் வஸு ப்ராஸுதெ ஸஜெதம்|| ௮  
 ஸுஸாஜம் தஜீ ரஜா ஜெயாதிஸுதா யயம்||  
 வணாநாம் வெஸுதெஸுதாம் ஜெயே ஜெவெ ஸொஹதெக

\* சுஜேஷிகேஸுதம் ஷேஸுதெ:—“சுபாஸுவித ராஜம் கம்  
 ஸுயதாஜீகி ஸுபுரூதம்” இதீ. † “வஜிகம்.” ‡ “உகெ  
 ப்ராஸுதம்” வாரத்.” § “வஸுஸுஸ்ய.” § “யத.”



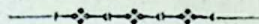
## பாலகாண்டம் முப்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்.கௌ.

யான் கேட்கவிரும்புகிறேன் ; (இதன்) உண்மையைத் தேவரீர் சொல்ல வேண்டும் ; உமக்கு மங்களமுண்டாகுக” என்று கேட்டார். உ௩௨.

பெருந்தவம்புரிந்து நன்றாய் வரதங்களைச் செய்யும் விச்வாமித்ரரானவர் ராமர் சொற்கேட்டு அத் தேசத்தின் வரலாற்றையெல்லாம் ருஷிகனின் ஈடுவில் சொல்லத் தொடங்கினார்:— உ௩௩.

முப்பத்தோராவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்.



“அயனாரது புதல்வராகிய “குசர்” என்னுமொருவர், பெருந்தவம்புரிந்து, நோன்புகளைத் தவறாதுசெய்து, தர்மங்கடையுணர்ந்து, பெரியோர்களைப்பூஜித்துப் பெருமைபெற்றிருந்தார். உ.

அம்மஹாத்மாவானவர், நற்குலத்திலுதித்து நற்செய்கையுற்று விளங்கும் (சமது பார்வையாகிய) “வைதர்பி” என்பவரிடத்தில் நற்குணங்களால் நிறைந்து தம்மை நிகர்த்து விளங்கும் “குசாம்பன், குசாபன், ஆனூர்த்தஜன், வஸு” என்னும் நான்கு புத்தரர்களைப்பெற்றார். உ௩.

குசரானவர் க்ஷத்ரிய தர்மத்தைச் செய்யக்கோரினவராய், மிக்க வுத்ஸாஹ முடையவர்களும், அழகோடு கடையவர்களும், தர்மத்தில் நிலைின்றவர்களும், ஸத்யத்தையே பேசுகின்றவர்களுமாகிய அந்தப் பிள்ளைகளைப்பார்த்து, “பிள்ளைகள்! (ப்ரஹ்மனைப்) பாதுகாத்தலைச்செய்யுங்கள்; தர்மம் நிரம்பப் பெறுவீர்கள்” என்றுரைத்தார். உ.

உலகங்களனைத்தும் விரும்பப்பெற்ற வப்பிள்ளைகள் நால்வரும் (குச) ருஷியின் சொற்கேட்டு, பட்டணங்களைக் கட்டினார்கள். இ.

ராம! மிக்க விக்ரமமுற்ற குசாம்பரென்பவர் “சௌசாம்பி” என்னும் பட்டணத்தை ஏற்படுத்தினார் ; தர்மசந்தையுடையவராகிய குசாபரென்பவர் “மஹோதயம்” என்னும் பட்டணத்தை ஏற்படுத்தினார் ; ஆனூர்த்தஜன் என்னும் மன்னவர் “தர்மாரணயம்” என்னும் நெருத்த பட்டணத்தை ஏற்படுத்தினார் ; வஸு என்னும் வேந்தர் “நிரிவ்ரஜம்” என்னும் உத்தம பட்டணத்தை ஏற்படுத்தினார். எ.

ராம! இந்தப் பூயியானது மஹாத்மாவான அந்த வஸுவினுடையது ; இச்சிறந்த மலைகளைத்தும் நாற்புறத்தும் அழகாய்ப் ப்ரகாசிக்கின்றன. அ.

ப்ரவீத்தமாய், அழகாய் விளங்கும் சோனாநதியானது மகத்தேசத்தை நோக்கிவருகிறது. ஐந்தாமலைகளுக்கும்ஈடுவில் மாலைபோல் ப்ரகாசிக்கிறது. க.

[illegible]



## பாலகாண்டம் முப்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் களடு

ராம! ராம! கரைகளிற் கழனிகளாலும் தநேகவித நெற்பயிர்களாலும் அழகாய், கீழ்த்திசையினின்று மேற்றிசையை நோக்கிச் செல்லுகின்றதாய், ப்ரஸித்தமாய் விளங்கும் இந்தச் சோணகதியானது மஹாத்மாவாகிய அந்த உஸுவென்னும் மன்னவருடையது. க௦.

ரகுநத்தக! ராஜரூபியாய், தர்மவீருப்பமுடையவராயுள்ள குசநாபரென் பவர், “கோதாசி” என்பவளிடத்தில் நூறு பெண்மணிகளைப் பிறப்பித்தார். கக.

மிக்க அழகுடையவர்களாய், யௌவனம் வரப்பெற்றவர்களாய் மறைகா லத்து மின்னற்போல் விளங்கும் அந்தப் பெண்மணிகளானவர்கள் சிறந்த ஆடை ஆபரணங்களையணிந்து, வாயினாலும் வாத்யங்களாலும் அழகாய்ப் பாடி யாடிப் பரமநந்தம் பெற்றனர். கங..

பிறகு, உலகத்தில் அழகில் நிகரற்றவர்களாய், அங்கமெங்கும் அழகாய் விளங்கப்பெற்ற அந்தப் பெண்களானவர்கள் சோலைசென்று, சாத்தகாலத்து நகரங்கள்போல் ப்ரகாசித்தனர். கச.

எல்லா குணங்களும் பொருந்தி, ஸௌந்தர்யமும் யௌவனமும் கூடி விளங்கும் அந்தப் பெண்களை, எங்கும் நிறைந்து நிற்கும் வாயுபகவான் கண்டு இம்மொழியைச் சொற்றார்:— கரு.

“நான் உங்களைல்லோரிடத்தும் விருப்பங்கொண்டிருக்கிறேன்; நீங்கள் எனக்குப் பத்திகளாக ஆகவேண்டும்; மானிடரிடத்து விருப்பத்தை விட்டி விடுங்கள்; ஆயுள் நிரம்பப்பெறுவீர்கள்; கக.

மானிடர்க்கு யௌவனம் என்னும் நிலையில்லையன்றா? (என்னே விரும்பி வீர்களாயின்) நிலைநிற்கும் யௌவனப்பருவம்பெற்று தேவப்பெண்களாக ஆகு வீர்கள்.” கள.

பிறகு, ஒருவராலும் தடுக்கமுடியாத செய்கையுடையராகிய அந்த வாயுபக வானுடைய அம்மொழியைக்கேட்டுச் சிரித்து, பின்பு சொன்னதாவது:— கஅ.

“தேவர்களிற் சிறந்தவரே! நீர் எல்லா ப்ராணிகளுள்ளும் ஸஞ்சரிக்கி தீர்; எல்லோரும் உமது ப்ரபாவத்தை யுணர்ந்தோம்; எங்களை ஏன் அவ மாநப்படுத்துகிறீர்; கக.

தேவர்களிற் சிறந்தவராகிய வாயுபகவானே! நாங்களெல்லோரும் குசநாப ருடைய பெண்கள்; உம்மை உமது அதிகாரத்திலிருந்து நீக்குவிக்க பாங்கள் உல்லவர்கள்; ஆயினும் தவத்தைக் காக்கின்றோம்; (அதாவது உம்மை அவ்வாறு செய்யாதிருக்கின்றோம்.) உ௦.

புத்திகெட்டவரே! எங்கள் தகப்பனார் உமக்கு மருத்புவாக வேண்டாம்; ஸத்யவாதியாயுள்ள எங்கள் தகப்பனரை அவமதியாதேயும்; தர்மமாக நாக் களே விவாஹஞ் செய்துக்கொள்ளுகின்றோம்; உக.

(இப்போது) எங்களுக்கு நாதன் தகப்பனரன்றா? அவரே எங்களுக்கு மேலான தைவம்; அவர் எவனுக்கு எங்களைக் கொடுப்பாரோ அவரே எங்க ளுக்கு பரந்தாவாவான்.” உஉ.

உல்லவராயுள்ள வாயுபகவானுனவர் அந்தப் பெண்களின் அம்மொழி கேட்டு மிகச்சினந்து (அவர்களது) சரீரமெங்கும் புகுந்து முறித்து (முடமாக்கி) விட்டார். உங.

தாடி கதூர் வாயுநா ஹா விவிசுரூபதெநூயமத் |  
 பூரவதநாமி ஸ்ரூதாநா ஸ்ரூதா வாலுலொவதாமி உச  
 ஸ வ தா திதா திதா கதூர் பரகிசெராவதாமி  
 துஷா ஹாஸதா ராஜா ஸ்ரூதா உதிகிஸூலித் | உரு  
 திதிகு கதூயா பாதூயி கொ யநூவெதிகு |  
 துஷா கெத கதாமி ஸ்ரூ வொஷதெநூ தாவிவாஷய | உச  
 ஸவ ராஜா விதிஸூலி வலாயி வலுபெ ததா | உசு  
 உதி ஸ்ரூதாமினெ வாலகாஸெ தாதிஸம் ஸ்ரூ.

சுப துயஸிஸம் ஸ்ரூ.



தவசு தவதம் ஸ்ரூதா கஸுதாமிஸு யிதிக் |  
 ஸ்ரோமிஸுரணா ஸ்ரூதா கதூயாதிகாஷதா | 5  
 வாயு ஸ்ரூதகொ ராஜத யநயிதாமிதி |  
 கஸுதாமி ஸ்ரூதகொ யநு ப்ரதிகெஷதெ\* | உ  
 விதிகிதூஸு கதூ தெ ஸ்ரூதெ ந வய ஸ்ரூதாமி  
 விதாமி கொ வுணீஸு கம் யதி கொ தாஸுதெ தவா ந  
 தெத வாவாதஸுதெ வதம் ந ப்ரதிகுதா |  
 ஸவ ஸ்ரூதூய் ஸ்ரூதா வு வாயுநா திதா ஹாஸதா | 6  
 தாவா தவதம் ஸ்ரூதா ராஜா வாலபாநிக் |  
 ப்ரதிகுதா வலுதெதா கதூயாதிகுதா | 7  
 கதூதம் கதாவதா பாதூயி கதூயி வாலுலொதிக் |  
 ஸெகதிகுதாமி கஸு வாலுலொதிக் | 8  
 கதூலொரா ஹி தாமினா கதா து வாலுலொதிகு வா |  
 துஷா தது யதூதம் திதிகுஷா விஸுஷதிக் |  
 யாதிஸி வ் கதா பாதூயி ஸ்ரூதாமிவிஸுஷதிக் | 9

\* "கதூதிகுதா கதூயுதெ : - "வொ வாலுலொதிக் ஸ்ரூ  
 ஹிதாமி கதாவதிக்" உதி.



## பாலகாண்டம் முப்பத்துமூன்றாவது ஸர்க்கம் களே

அந்தப் பெண்கள் வாயுபகவானால் முடமாக்கப்பட்டு மன்னவரது க்ருஷ்ஞ சென்றனர்; வெட்கத்தோடு கூடினவர்களும் கண்ணீரோடு கூடினவர்களுமாய் மதியவங்கி பூமியில் விழுந்தார்கள். உச.

மிக்க அழகுள்ள அவ்வருமைப்பெண்கள் அவ்வாறு முடமாய் வருந்துவதை அந்தக் குசநாபவேந்தர் கண்டு திடுக்கிட்டு இம்மொழி மொழியலுற்றார்:— உடு.

“பெண்களே இதென்ன சொல்லுங்கள்? எவன் தர்மந்தவழி நடந்தான்? எல்லோரும் எவனால் (இப்படி) கூனிகளாகச் செய்யப்பட்டீர்கள்? பூமியில் விழுந்து பேசமுடியாமலிருக்கிறீர்களே!” உச.

(குசநாப) வேந்தர், இவ்வாறு பெருமூச்சுவிட்டு (வருந்தி), பின்பு அவர்கள் சொல்லுவதை உற்றுக் கேட்கத் தொடங்கினார். உச.

முப்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம்.

அறிஞராகிய அந்தக் குசநாபருடைய அம்மொழியை நூறு பெண்களும் கேட்டு (அவரைத்) தெண்டனிட்டுரைத்ததாவது:— க.

“அரசே! எங்கும் நிரம்பியவராகிய வாயுபகவானவர் தர்மமொழிந்து தீயவழிகொண்டு (எங்களை) அவமதிக்க நினைத்தார்; உ.

(வாயுபகவானே!) யாங்கள் தந்தைசொற்படி நடப்பவர்களேயல்லது ஸ்வ தந்தர்களாயிருக்கின்றிலோம்; நீர் எங்கள் தந்தையைக்கேளும்; எங்களை உம க்குக் கொடுத்தாராயின் உம்மை விரும்புகிறோம்.” ட.

இவ்வாறு யாங்களுரைக்கையில் அந்த வாயுபகவான் எங்கள் சொல்லேற்றக்கொள்ளாது தீயவழி தொடர்ந்து சென்று எங்களை மிகவும் குலைத்துவிட்டார். ச.

மிக்க தர்மிஷ்டரும், மிக்க வல்லவருமாகிய (குசநாப) மன்னவர், அந்தப் பெண்களின் அம்மொழியைக்கேட்டு, நூறு பெண்மணிகளையும் கோக்கி வதிலுரைத்ததாவது:— இ.

“குழந்தைகளே! பொறுமையுடையோர் செய்யவேண்டிய பெரிய பொறுமையை நீங்கள் கொண்டீர்கள்; எல்லோரும் ஒரே புத்தியுடையவர்களாயிருந்து எனது குலத்தையும் பெருமைப்படுத்தினீர்கள்; க.

பெண்களுக்காயினும், புருஷர்களுக்காயினும் பொறுமையன்றோ அலங்காரம், அந்தப் பொறுமை கொள்வததான் அரிது; அதிலும் (மிக்க அழகுள்ள) தேவர்கள்விஷயத்தில் (விருப்பங்கொள்ளாது) பொறுத்திருப்பது அரிது. பேண்களே அதிலும் உங்களுள்ளோர்க்கும் ஒரே ரீதியாய் எப்படிப்பட்ட பொறுமையிருத்ததோ அப்படிப்பட்ட பொறுமையிருப்பது அரிது; எ.

கூறோ ஞானம் கூறோ யஜ்ஞம் கூறோ ஸத்யம் ஹி வஸுதேவகாஃ  
 கூறோ யசம் கூறோ யஜ்ஞம் கூறோயா ஹி ஸ்ரீதம் கிமத் | அடி  
 விஷ்ணுஜ்ய கமஸ்தா காகுஸ்து! நானா ப்ரதஸவிசுரே  
 தே நஜோ தேயாரோஸ ப்ரதாநம் ஸஹ தேநிஹி |  
 நேஸகாஸ ப்ரதாநஸ்ய ஸத்யஸெ ப்ரதிவாநதத் | கௌ  
 ஸந்தஸ்திரேவ காலெ தம் வகுநீதாநி தேஹாநிநி |  
 ஸ்ரூஸ்தோம் சம்வாஸாஸோ ஸ்ராஹம் தவ உவாமநித் | கௌ  
 தவ்யுதம் ததேஷிம் தத்ய மத்யுநீ வஸுஸாவஸத |  
 நெஸாநிதாநாநி ஹ்யம் தெ ஸ்ரூஸ்தாநயா ததா | கௌ  
 ஸா வ தம் ப்ரணதா வகுஸா சம்ஸுருஷணவராபணா |  
 உவாஸ காலெ யநிஷ்டா தஸ்யாஸுஸெஷ்டா உஸவத்யுஸம் | கௌ  
 ஸ வ தாம் காலெயாமெத் நெஸாவாஸ நவஸநதத் |  
 வஸிதஸெஷ்டா உஸி ஹ்யம் தெ கிம் கருநாநி தவ ஸ்ரீயதீதச  
 வஸிதஸெஷ்டம் தேநி ஜாஸா மத்யுநீ தேயஸஸுஸா |  
 உவாஸ வஸதேஸ்தா வாக்யஜா வாக்யகொவிதத் | கௌ  
 கஷ்யா ஸதேஷ்டெஹா ஸ்ராஹ்யா ஸ்ராஹவகுதொ தேஹாதவாநி |  
 ஸ்ராஹெண தவஸா யுதம் வஸுத தேஹாநி யாநிக! | கௌ  
 ஸவகிஸ்தாஸி ஹ்யம் தெ ஸாஸ்யா வஸித் த கஸ்யுவித் |  
 ஸ்ராஹெணெஸாமதாயாஸு ஞானதேஸு ஸி நெ வஸுதத் | கௌ  
 தஸ்யாம் ப்ரஸதெஹா ஸ்ராஹநிஸுஸா வஸுத தேஸுததத் |  
 ஸ்ராஹதத் திஹி வ்யாதம் நாமஸம் வகுநிதஸுதத் | கௌ  
 ஸ நானா \*வஸதேஸுதஸு வஸதேஸுதவஸததா |  
 காதேஸுதம் வஸயா கஷ்யா நெஸாநெஸா யசா திவத் | கௌ



## பாலகாண்டம் முப்பத்துமூன்றாவது ஸர்க்கம். ௧௭௯

குழந்தைகளே ! பொறுமையிருக்குமாயின் தாகஞ்செய்தல், யாகஞ்செய்தல், ஸத்யந்தவருகிருத்தல் என்னுமிவைகளின் பயன் உண்டாகிறது; நீர்த் தியுண்டாகிறது; (குளம் வெட்டுவித்தல் முதலிய) தர்மஞ் செய்த பயன் உண்டாகிறது; பொறுமைபாற்றான் உலகம் நிலைநிற்கிறது.” ௮௭

காகுத்ஸத ! வானவர்களுக்கொப்பான வலிவுபெற்றவராய், ஆலோசனைகளையறிந்தவராயுள்ள (குசநாப) ராஜர், பெண்களுக்கு இவ்வாறு சொல்லியனுப்பிவிட்டு, அந்தப்பெண்களை விவாஹஞ் செய்துகொடுப்பதற்குத் தக்க தேசம் காலம் புருஷன் என்னுமிவைகளைத் தேடவேண்டியதைப்பற்றி மந்த்ரிகளோடு கூடி ஆலோசனை செய்யத்தொடங்கினார். ௧௦.

இதற்குள்ளவே “சூலி” என்னும் மஹாமுநிவர், ப்ரஹ்மசாரியாய், நல்ல ஆசாரமுடையவராயிருந்துகொண்டு ப்ரஹ்மத்தை நோக்கித் தவஞ்செய்யத் தொடங்கினார். ௧௧.

“சூலி” என்னும் அந்தருஷி அவ்விடத்தில் தவஞ்செய்ய, அப்பொழுது “ஊர்மிலை” என்பவளின் பெண்ணை “ஸோமதை” என்னும் கந்தர்வப்பெண் அவருக்குப் பணிவிடைசெய்துகொண்டிருந்தனர். ௧௨.

தர்மிஷ்டையாயுள்ள அந்த ஸோமதையானவள் மிக்க வணக்கத்தோடு கூடினவளாய் அந்த சூலி மஹரிஷிக்குப் பணிவிடை செய்துவந்தாள். அதனால் அவர் அவளிடத்து களிக்கலுற்றார். ௧௩.

ராகவ ! சிலநாள் சென்றபின்னர் அந்த சூலி மஹாமுநிவரானவர், “(ஸோமதே ! ) நான் மிக்க ஸந்தோஷமடைந்தேன்; உனக்கு நன்மையுண்டாகுக; உனக்கு நான் என்ன நன்மை செய்யவேண்டும்” என்று அந்த ஸோமதையைப்பார்ந்து சொன்னார். ௧௪.

பேசுவதிற் சமத்தியாகிய கந்தர்வப்பெண்ணை ஸோமதையானவள் பேசுவதிற் சமத்தரான சூலிமஹாமுநிவர் மிக்கமகிழ்ச்சிகொண்டிருப்பதை அறிந்து மிகவும் களித்து இவ்வின்மொழியைச்சொற்றனன்:— ௧௫.

“ஸ்வாமி, தர்மிஷ்டடோ ! நீர் பெருந்தவம்புரிந்து, ப்ரஹ்மாவை நிகர்த்து, பேரொளிபெற்று விளங்குகின்றீர்; ப்ரஹ்மஸம்பந்தமான தவத்தோடுகூடிய பிள்ளை வேண்டுமென்று நான் விரும்புகிறேன்; ௧௬.

இப்போது நான் பர்த்தாயில்லாதவளாயிருந்துக்கொண்டிருக்கிறேன்; இதன்காரியில் ஒருவனுக்குப் பார்வையாயிருக்கவில்லை; உம்மிடமிருக்கும் தவத்தின் மஹிமையைப்பற்றி உம்மை நான் சரணடைபிறபடியால் நீர் எனக்குப் புத்தர்னை அளிக்கவேண்டும்.” ௧௭.

ப்ரஹ்மர்ஷியாயுள்ள சூலிமஹர்ஷியானவர் அந்தஸோமதையிடத்து அருள்கொண்டு, மனதில்நினைத்தமாத்ரத்தாலேயே “ப்ரஹ்மதத்தர்” என்னும் ஒரு உத்தமபுத்தரனை அவருக்குக்கொடுத்தார். ௧௮.

ஸோமதையின் புத்தரான ப்ரஹ்மதத்தரென்னும் அம்மன்னவரும் மிகுந்த செல்வத்தோடுகூடினவராய் வானுலகை வானோரசனாள்வதுபோல் “காம் பில்பை” என்னும் நகரத்தை யாண்டுவந்தார். ௧௯.





## பாலகாண்டம் முப்பத்துநான்காவது ஸர்க்கம் க அக

காருத்ஸ்த! அப்பொழுது தர்மவிரும்புகொண்டவராயுள்ள குசநாபரெ  
ன்னும் அம்மன்னவரும் அவரது நூறுபெண்களையும் ப்ரஹ்மதத்தருக்கு  
(விவாஹஞ்செய்து) கொடுக்க வெண்ணங்கொண்டார். ௨௦.

மஹாப்ரபாவமுடைய குசநாபராஜர், அந்தப் ப்ரஹ்மதத்தமன்னவரை  
அழைத்துவந்து நெஞ்சம் மிக்கக்ளித்து தமது நூறுபெண்களையும் கொடுத்  
தார். ௨௧.

மருந்தந! பின்பு விண்ணரசனென விளங்கும் ப்ரஹ்மதத்தவேந்தர்  
அந்தப்பெண்களை சாஸ்த்ரப்படி கைப்பற்றினர். ௨௨.

பின்பு, அந்தப் ப்ரஹ்மதத்தர் கைப்பற்றினமாத்ரத்தில் நூறுபெண்களும்  
கூடாந்து நோயற்று மிக்கவொளியுற்று அழகாய்விளங்கினர். ௨௩.

அந்தக் குசநாபவேந்தரானவர் வாயுவினால்நேர்ந்த வருத்தத்தினின்று விடு  
பட்ட அந்தப்பெண்களைக்கண்டு பெருமகிழ்ச்சிகொண்டு அடிக்கடி ஆரத்தம்  
பெறலுற்றார். ௨௪.

வெகு அழகாய் விவாஹம் நடந்தேறப்பெற்ற ப்ரஹ்மதத்தமன்னவரைக்  
குசநாபவேந்தரானவர் பத்திகள், உபாத்யாயர்கள், மற்றுமுள்ளகூட்டங்கள்  
என்னுமிவைகளோடுகூட (காம்பில்லையக்கு) அனுப்பிவிட்டார். ௨௫

கந்தர்வஸ்தீர்யாகிய ஸோமதையும், தனதுபிள்ளைக்குத்தக்க கந்யகைகள்  
கிடைத்து சாஸ்த்ரந்தவராது விவாஹம் நடந்தேறியதைப்பற்றி மிகவும்ஸந்தோ  
ஷமடைந்து அந்தக்கந்யகைகளைக் கையினுற்றுடைத்துக்கொடுத்து, குசநாப  
ரையும்புகழ்ந்து அந்தமருமியர்களைக்கண்டானந்தங்கொண்டான். ௨௬.

முப்பத்து முன்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம்.

ராகவ! அவ்வாறு ப்ரஹ்மதத்தர் நூறுபெண்களையும் விவாஹஞ்செய்துக்  
கொண்டபோனபின்பு, பிள்ளையில்லாமலிருந்த குசநாபமன்னர் பிள்ளைபுண்டா  
கக்கருதி “புத்த்ரகாமேஷ்டி” என்னும் யாகத்தைச் செய்யத்தொடங்கினார். ௧.

அவ்வாறு யாகத்தொடங்குகையில், மிக்க கம்பீரமான ஸ்வபாவமுடையரா  
ய்ப் ப்ரஹ்மாவின்புத்த்ரராயுள்ள “சுசர்” என்பவர், குசநாபமன்னவரைநோக்கி  
“பிள்ளாய்! உனக்குத்தக்கவனும் மிக்கதர்மிஷ்டனுமாயுள்ள “காதி” என்னும்  
பிள்ளை உனக்கு உண்டாகப்போகிறான்; அவனால் நீ உலகத்தில் எந்நாளுங் கீர்  
த்திபெறப்போகின்றாய்” என்றுரைத்தார். ௨.

எனவருத் தா காவொ நாதி ! காவநாணம் கெழ்வதித் !

ஜமாயாகாசரோவியா) பூஷ்னோகம் ஸதாபந்தீ

கவசுவிதய காவசு கஸாநாஹஸு யீததீ

இதன் வரையறையின்படி மாயினிதெய்வ நாடுதான்

ஸ விதா நீ காகுத! மாயிடு வாடியாநிக்!

சுவாமிநாதர், வகுத்தார் உலகி களங்கென நமஸ்கரித்தார்!!

பஞ்சாப ஸ்திதி வரவி 33 ராஜவ ஸ்வரூபா

நாடோ ஸத்துவநீதாநி பீவீகெ ஸுநிஸாநீதா||

வெள்ளாறு மது வளம் மராமதம்-வந்திதி.

களையினை வாரணாசி நகர புவனேஸ்வரி உ கௌரிநதி.

\*திவ்யா வண்ணொடிகா நற்றிவநதேவாஸிதா!

(ரொகஸ்) ஹிதகாபோஸ் புவர்தா ஹித் 331

தெனா உலம் ஹிவதாடு வவாதி நிரதம் ஸாவத்.

உலகம் முழுவதும் இருக்கிற மனிதர்களைப் பற்றி எழுதின கதைகள்

[illegible][illegible]

சுற்றுலா இயக்குநர் தலைமையில் சுற்றுலா இயக்குநர் அலுவலகம், திருச்சி, தமிழ்நாடு, 600 006

[illegible]

சென்னை, 15 சூன் 2016

வனங்கா மாடு: வெட்டித் தும் வயலு வல்லவா கருத்தா

பெரிய நகரங்களில் உள்ள பள்ளிகளில் படிப்பதற்கு வாய்ப்பு உண்டாகும்.

மலர் 2014-15 காகா ! காகா காகா 201

நீதிராசெய்யுணி லுத்தும் செ நோன-குறுவொ

நீலமூலவரம் வாரி நயிநா தோவகதினம்!

மெல்லுதல் தலைவா வா வா ஐயம் நவநகரம் !! ௧௫

சுடுமரிபுறத்தே ஸ்தலா மலொ நெடுதெரிவாவதீ.

தமிழ் த. நாராயணம்-நெய் வடிகிரவனாவது

உதிர்த்து உலர்ந்த பூக்கள் போல் நான்

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : கொடுக்கப்பட்டிருப்பது உறுதியாக உள்ளதா? என்று கேள்வி.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Secretary of the Navy, dated 18th March 1881. The letter is signed by the President and is addressed to the Secretary of the Navy. The letter is a copy of a letter that was sent to the Secretary of the Navy by the President on 18th March 1881. The letter is a copy of a letter that was sent to the Secretary of the Navy by the President on 18th March 1881.

\* "ချိတ်"။



## பாலகாண்டம் முப்பத்துநான்காவது ஸர்க்கம் அந்.

ராம! குசராணவர் குசராபராஜாவுக்கு இவ்வாறசொல்லிவிட்டு, நித்யமா யுள்ள ப்ரஹ்மலோகத்தை நோக்கி ஆகாசமார்க்கஞ்சென்று போகலுற்றார். ௪.

பின்னர், சிலகாலஞ் சென்றபிறகு, புத்திமானாயுள்ள குசராபருக்கும் குசர் சொன்னபடியே யிக்கதர்ப்பிட்டராய்க் காதியென்றே ஒருபுத்தாருண்டானார். ௫.

காகுதல்! யிக்க தார்மிகமான அந்தக்காதியென்பவர் எனது தந்தை. ரகு நந்த! நான் குசரது வம்சத்திற்பிறந்தவனுகையால் எனக்குக் கௌசிகனென்று பெயர். ௬.

ராகவ! எல்ல ஆசாரமுடையவளாய், ஸத்யவதி என்னும் பெயருடையவ ளாய் எனக்கு முன்பிறந்தவளொருவளிருந்தாள். அவள் "ருசீகர்" எனலும் ருசீக்கு விலாஹஞ்செய், ரகோடுக்கப்பட்டாள். ௭.

அவள், யிக்கபெருந்தன்மைமொண்டு தனதுகணவனுக்குப் பணிவிடைசெ ய்துகொண்டிருந்ததனால் சரீரத்துடன் ஸ்வர்க்கஞ்சென்றாள். அன்றியும், "கௌசிகி" என்றொரு சிறந்த நதியாயினள். ௮.

என்னுடன்பிறந்தவளான அந்தஸத்யவதியானவள் உலகத்திற்கு "ஐஸ்ரிகம் ஆமுஷ்பிகம்" என்னும் இருவகைநன்மைபுமுண்டாகக்கருதி, புண்யமானதீர்த் தருடையதாய் அழகாய்விளங்கும் ஒருநதியாகி, தேவலோகத்தினின்று ஹிம வத்பர்வதத்தின் அருகிற்சென்றனள். ௯.

ரகுநந்த! ஆதலால் யான், உடன்பிறந்தவளிடத் தன்புகொண்டு ஹிமவத் பர்வதத்தின் பக்கத்திலிருக்கும் கௌசிகிநதியின்கணையில் எப்பொழுதும் ஸுக மாச வாஸஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றேன். ௧௦.

இப்போது கௌசிகி என்னுஞ் சிறந்தநதியாயிருக்கும் அந்தஸத்யவதி, பாவத்தைப்போக்குபவன்; ஸத்யத்திலும் தர்மத்திலும் நிலைப்பவன்; கணவனைக் கைவிடாதிருப்பவன்; மஹாபாக்யமுடையவன். ௧௧.

ராம! யான் யாக்குசெய்யவேண்டி அந்தக் கௌசிகிநதியை விட்டு லித் தார்மத்திற்குவந்தேன். லித்தாச்சரமஞ்சென்று உனது ப்ரபாவத்தால் வித்தி (பயன்) பெற்றேன். ௧௨.

திண்டோள! ராம! இதுதான் என்னுடையவும் எனதுவம்சத்தினுடைய வும் இந்தத்தேசத்தினுடையவும் உத்பத்தியின் வரலாறு. நீ என்னைக்கேட்ட படியால் நான் உனக்குச்சொல்லினேன். ௧௩.

காகுதல்! நான் கதை சொல்லிக்கொண்டேயிருந்தேன். பாதிராத்திரியாய் விட்டது. காலையில் வழிநடப்பதற்கு யாதொரு தடங்கலும் வராதிருக்கவேண்டும். நல்லது, நீ நிதிரை செய். ௧௪.

ரகுநந்த! மரங்கள்யாவும் அசைவற்று, ம்ருகங்கள் பகழிகள் யாவும் உற க்கமுற்று, திசைகள் யாவும் இரவினுண்டாமிருள்நிரம்பப்பெற்றிருக்கின்றன. ஸாயங்காலம் மெல்ல மெல்ல சென்றுவிட்டது. ஆகாசமானது, க்ரஹங் கள் நகஷத்ரங்கள் என்னுந்நிவைகளால் நிறைந்திருக்கிறபடியால் தேஜோரூப மான அநேகக்கண்களால் நிரம்பியதுபோற் பிரகாசிக்கின்றது. ௧௫.

ப்ரபுவே! சந்த்ரன் தன்னொளியால் உலகத்திருளையொழித்து உலகத்தில் ப்ராணிகளின் உள்ளத்தைக்களிக்கச்செய்து கிரணங்கள் குளிர்ந்துதிக்கின்றான்.

நெருநாதி ஸ்ரீஹந்தாதி ப்ரஹ்மதி கதஹ்தி!  
 யக்ஷநாகக்ஷஸைஹ்யா நளபூபாஹ விசீதாஸநாஃ கௌ  
 னவதேதா தேஹாதேஜா விரதா தேஹாதேஹி!  
 ஸாயம் ஸாயதி தம் ஸரே தேதயோ ஹ்யைவகுஜயத்!  
 கௌஸீகாநாயம் வஸொ தேஹாதேஹி பரம் ஸதா!  
 ஸ்ரெஹாவதே தேஹாதேஹி கௌஸயஸ்யா நரோததேஹி!  
 விஸொநேஷண ஹ்வாதேவ விஸாதேதா தேஹாயஸாஃ  
 களஸீக் ஸாநிதாஸெஷா கௌஸேஷாதகஸீ தவ! உக  
 உதி நெருநாதிஸாநுதிநெரு ப்ரஹ்ம கௌஸகாதேஹி!  
 திஷ்டா தேவாமதேஹி தோதேஹிவாஸஸாதேஹி! உஉ  
 நாதேஹி உதி ஸஹஸைநிதி கிணிகாமதவிஸயம்!  
 ப்ரஹ்ம தேதயாநுதிநெரு திஷ்டா வதேவஸைவதேஹி! உங்  
 உதி ஸ்ரீநாதேஹி வாதகாநெரு உதஸிஸை வதேஹி!

உதி வதேஹி வதேஹி.

உவாஸ்ய நாதேஹி தம் சொணாகதிநெரு தேஹிநி!  
 திஸாயம் ஸுபுஹாதாயம் விஸாதேதா உஹ்வாதேஹி!  
 ஸுபுஹாதா திஸா நாதேஹி! வதேஹி ஸுபுஹாதேஹி!  
 உதிநெருநாதிஷ்ட ஹ்யம் தெ மதேஹிவாஸஸாதேஹி! உ  
 திஷ்டா வதேஹி தவ கௌஸ வதேஹி கிணிகாமதவிஸயம்!  
 மதேஹி நெருநாதிஸை வாதேஹி தெதேஹிவாஸ ஹ்யம்  
 கௌஸ சொணம் கௌஸகாதேஹி உதஸிஸை வதேஹி!  
 கதேஹி வதேஹி ஸுபுஹாதேஹி தேஹிவாஸ ஹ்யம்! சு  
 ஸவதேஹி நாதேஹி விஸாதேதா உஹ்வாதேஹி!  
 ஸவதேஹி தேஹிவாஸ ஹ்யம் தெதேஹிவாஸ ஹ்யம்! கு  
 ஸவதேஹி தேஹிவாஸ ஹ்யம் தெதேஹிவாஸ ஹ்யம்! சு  
 ஸவதேஹி தேஹிவாஸ ஹ்யம் தெதேஹிவாஸ ஹ்யம்! சு



## பாலகாண்டம் முப்பத்தைந்தாவது ஸர்க்கம் ௧௮௫

கொடியவர்களாய் மாம்ஸத்திப்புஜிக்கும் யகடர்கள் ராகஸர்கள் என்னும் இவர்களும், மற்றும் இரவிலுண்டாம் ப்ராணிகளைத்தும் ஆங்காங்கு நடமாடுகின்றன.”

௧௮

மஹாப்ரபாவமுள்ள (விச்வாமித்ரா)மஹாமுரிவர் இவ்வாறு கதை சொல்லி நிறுத்திவிட்டார். முரிவரெல்லோரும், “நல்லது நல்லது (நீர் சொன்ன கதை மிகவும் இனியதாயிருக்கிறது)” என்றுசொல்லி அவ்விச்வாமித்ரரை, “(விச்வாமித்ரா! இத்தச்சிற்றந்த குசிகவம்சமானது எப்பொழுதும் தர்மத்திலேயே பற்றுள்ளது; மஹாத்மாவ்களாய் உத்தமபுருஷர்களாயுள்ள குசவம்சத்துதித்தவர்கள், ப்ரஹ்மாவைநிகர்த்தவர்கள்; அவர்களில் நீர்தாம் பெருங்கீர்த்திபெற்றவர்; நதிகூறித் திறந்தவளாகிய கௌசிகியும் உமது குலத்திற்குப்பெருமையை விளைப்பவன்” என்று புழங்குகொண்டார்கள்.

உ௧.

இவ்வாறு விச்வாமித்ரரானவர் அம்மஹாமுரிவர்களாற் புகழப்பட்டவராய், அஸ்தமிக்கும் ஸூர்யன்போலொளிகொண்டு நித்திரசெய்தார்.

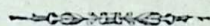
உ௨.

ராமரும் கொஞ்சம் ஆச்சர்யப்பட்டு, (விச்வாமித்ரா) மஹாமுரிவரைப் புகழ்ந்து, லக்ஷ்மணரோடு கூடி நன்றாய் நித்திர செய்தார்.

உ௩.

முப்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்.



விச்வாமித்ரரானவர், நின்ற ராத்திரிமுழுதும் மஹர்ஷிகளோடுகூடி சோனா நதியின் கரையில் இருந்துவிட்டு, பொழுதுவிடிந்தவுடனே, “ராம! பொழுது விடிந்தவிட்டது; ஸந்த்யாகாலம் உண்டாகிறது; எழுந்திரு எழுந்திரு; ப்ரயாணஞ்செய்யவேண்டும்; உனக்கு மங்கலமுண்டாகுக” என்று சொற்றார்.

உ

(ஸ்ரீராகவர்) அவ்விச்வாமித்ரரது அம்மொழியைக்கேட்டு, உலையிற்செய்ய வேண்டியசெய்கையைச்செய்துமுடித்து, ப்ரயாணஞ்செய்ய விரும்பப்பெண்டார்; “எவாமி! (விச்வாமித்ரா! (சிலவிடங்களில்) மணற்குன்றுகளால் அழகியதாய், அழகான ஜலமுடையதாய் விளங்கும் இந்தச் சோணாநதியானது ஆழமாய்க் காணப்படுகின்றதே! நாம் எந்த வழியாகத்தாண்டுவோம்” என்னும் சொல்லையும் புகன்றார்.

௪

விச்வாமித்ரரானவர் இவ்வாறு ராமரால் கேட்கப்பட்டவராய் “மஹர்ஷிகள் போகும் இவ்வழியாகவே யான் போக நிச்சயித்திருக்கிறேன்” என்னும் இம்மொழியையுரைத்தார்.

௫

அறிஞராகிய விச்வாமித்ரரால் இவ்வாறுகாக்கப்பெற்ற வம்மஹர்ஷிகளானவர்கள், நானாவதவருக்களையும் மற்றுமுள்ள நதி முதலியவைகளையும் பார்த்துக்கொண்டே ப்ரயாணஞ்செய்தார்கள்.

௬

கதுகா புரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

தெ மகா கிருபையோன் மதெ உருதிவெனெ தகா!  
 ஜாதேவீம் வஸிதாஸெஷ்டாம் கிருபாஸுருதிவெவிதாதீ! எ  
 தாம் கிருஷ்ண பண்ணுவதிலாம் மண்வலாரவெவிதாதீ!  
 வலகுருவாஸுருதிதாவெரு கோதயர் வலவாராவவாள் அ  
 தவருவதீவெ தகசுருவெ குராவபரிசு மதீ!  
 \*ததம் வஸிதா யதாந்யாயம் வஸுருதி விசுருதிவதாதீ!  
 மகா வெவாஸுருதிதாஸுருதி பூரஸு வாதேதவவவி:  
 விவஸுருதிதாவெரு சுவள கோதிததாவவாள்  
 விவஸுருதி கோதிததாவ வரிவாரு வஸுருதிதம்! கௌ  
 கய தது தகா நாரிதா விவஸுருதிதாவவாவிதீ!  
 மவவெரு தகசுருதிதா மதாம் திபயமா மதீ!  
 தெருவெரு கயதாருதி மதா தகசுருதிதாவிதீ! கௌ  
 மொதிதா நாரிவாருதி விவஸுருதிதா கோதிததாம்!  
 வுவிம் ஜந வ மதாநா வஸுருதிதாவவாவிதீ! கௌ  
 வெவெருவிதா விவஸுருதிதா யாதகுதாவாருதிதா கோதிததாம்!  
 தவரு கருதாவயம் நாரி! நகுதிபணாபுதிதாம் வவவி! கௌ  
 யா வெருதிதாவவிதா நாரி! தவபாநாநா வஸுருதிதாம்!  
 தாவா கோதிததாவாவிதா வதீ விவஸுருதிதா வுயா! கௌ  
 தவரு மவெருதிதாவவெருவிதா விவஸுருதிதாம் வஸுருதிதாம்!  
 உதாவாவிதா திவதாவாவிதாவாவிதா தவெருதிதாவ வாவவ! கௌ  
 கய வெருவிதாம் வஸுருதிதாம் வெரு தெவதாருதிதாவாவிதாம்!  
 வெவெருவிதாம் வரவாருதிதாம் திபயமா மதீ!  
 கருள யருதிதா விவஸுருதிதாம் வஸுருதிதாம்! கௌ  
 வஸுருதிதாம் மதாம் தெருவெருவிதாவாவிதாம்! கௌ  
 பூதிதாவாவிதா தெரு தெவதாருதிதாவாவிதாம்! கௌ  
 மதாநாநாவிதா தெரு தெவதாருதிதாவாவிதாம்! கௌ

\*“தது.” †தது “உவவிஷ்டா யதாந்யாயம் நாவ  
 வள வ யதாந்யாயம்” உதேருதிதாம் கிருபாவிதாம். ‡“விதாவாவிதா  
 ததயா.”



அம்பலர்ஷின் வெகுளாம் வழிகடந்து மத்யாஹ்நமாயையில், நதி கலிற்றிற்று முநீவர்களால்டையப்பெற்ற கங்கா நதியைக்கண்டார்கள். எ பாவத்தைப்போக்குவதாய் ஹர்ஸ-ஸராஸபகிகளால்டையப்பெற்றதாய் விளங்கும் அந்தக் கங்கா நதியை முநீவர்களினவர்களுங்கண்டு ராமலக்ஷ்மணர்க ளோடுகூடி மகிழ்ந்தவர்களாயினர். அ

பின்பு அம்முநீவர்கள், அந்தக்கங்கையின்களையில் தங்குவதற்கு வோரிட த்தை ஏற்பாடுசெய்துகொண்டார்கள்; பிறகு சாஸ்தரப்படி ஸ்காங்குசெய்து விட்டு, பித்ருதேவதைகளுக்குத் தர்ப்பணம்பண்ணி, அக்ரிஹோத்ரங்களைச் செய்து, அம்ருதத்தைக்கிரந்த ஹவிலைஸ்புஜித்து, உள்ளங்கனித்தவர்களாய், மஹாத்மாவான விச்வாமித்ரரைச்சூழ்ந்துகொண்டு கங்கையின்களையில் சுத்த மான வோரிடத்தில் உட்கார்ந்தார்கள். க௦௪

பிறகு ராமரானவர் அந்தக்கங்காநதியின் களையில் அப்பொழுதே விச்வா மித்ரரைப்பார்த்து, “ஸ்வாமி! மூஷியாகச்செல்லுகின்ற கங்கையின் வரலா ற்றை யான் கேட்க விருப்பங்கொண்டிருக்கின்றேன்; கங்கை எப்படி மூவுல கங்களையும் ஆக்ரமித்து கடற்சென்றனள்” என்று கேட்கலானார். க௧

விச்வாமித்ரமஹாமுநிவரானவர் ராமர்சொற்கேட்டு, கங்கையின் உத்பத்தி வ்ருத்தி முதலியவைகளைப்பற்றிய பரலாற்றையெல்லாஞ்சொல்லத் தொடங் கினார்:— க௧௨

“லோஹங்களுக்கு (எல்லாம்) இருப்பிடமாயுள்ள ஹிமவானென்னு மொரு பெரிய பர்வதராஜனிருக்கிறான். அவனுக்கு, உலகத்தில் அழகில் நிக ரற்ற இரண்டு பெண்களிருக்கிறார்கள். க௧௩

அழகுடையவளாகிய அப்பெண்ணின்தாய், மேருபர்வதத்தின்பெண்ணும் ஹிமவத்பர்வதத்தின் அன்புள்ள பார்யையுமாகிய மனோரமையென்பவள். க௧௪

ராசவ! இந்தக் கங்கையான்வள் அந்த மனோரமையினிடத்தில் ஹிமவானு க்கு முதற்பெண்ணாய்ப்பிறந்தாள்; உமையென்பவள், இரண்டாவது பெண்ணா ய்ப்பிறந்தாள். க௧௫

பிறகு தேவர்களெல்லோரும் தமக்கு மேன்மையுண்டாகக்கோரி மலை களுக்கு மன்னஞ்சிய ஹிமவானையடைந்து, “உமதுமூத்தபெண்ணை கங்கை, (ஸ்வர்க்கம் பூமி பாதாலம் என்னும்) முவுலகங்களிலும் ப்ரவஹிக்கும் நதியாக ஆகவேண்டும்” என்று ப்ரார்த்தித்தார்கள். க௧௬

உலகத்தைப் பரிசுத்தமாகச்செய்பவளாய், எல்லாவழிசனிலும் தன்னிஷ்ட ப்படி செல்லவல்லவளாய், தனதுபெண்ணாயுள்ள கங்கையை மூவுலகங்கட்கும் நன்மையுண்டாகவேண்டுமென்று தர்மவிருப்பங்கொண்டு ஹிமவானும் (அங் வாறோ) கொடுத்தான். க௧௭

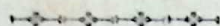
பிறகு அத்தேவர்களானவர்கள் உலகங்கட்கு நன்மையுண்டாகக்கோரித் தங்கையை இட்டுக்கொண்டு இஷ்டத்தைப் பூர்த்திசெய்துகொண்டு சென் றார்கள். க௧௮

கஅஅ ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

யா வாஸ்யா செஸௌக்யவிதா கத்யூஷீப்யவதஜந !  
 உமம் ஸா ப்ரதோஸ்யய தவஸௌவெ தவொயநா ௨௦  
 உமெண தவஸா யுதா ஐநா செஸௌவா ஸுதாத் !  
 ருத்யாயாபுதிரகுபாய உதா லொகநிஷ்யதாத் ! ௨௧  
 ணதெ தெ செஸௌக்யஸு ஸுதெ லொகநிஷ்யதெ !  
 மஹா வ ஸாநிதாஸெஸுஷா உதா லெவீ வ ராமவ ! ௨௨  
 ணதெத ஸுஸுதாபுதா யுதா த்ரிபுலமா தத் !  
 வம் மதா ப்ரதாஃ \*தாத் ! மதிப மதிநிதாஹர ! ௨௩  
 செஸௌக்ய ஸுதாத் ருத்யா செஸௌக்யஸு ஸுதா ததா !  
 ஸுதாஸெஸுஷா வஸாநுதா விவாஸா ஜவாஸிநி ! ௨௪

உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாலகாணெ பனத்ரிஸம் ஸுதம்.

கஅ லெழிஸம் ஸுதம்.



உதவாகெ ருதா தவநிதாஸா ராமவதகூணா !  
 ப்ரதாத் கயா விராவதவதாநாநிபவதவத் ! ௧  
 யுதயுதாத் ப்ரததததத வரதம் கயா !  
 ஐஸிதா செஸௌக்யஸு ஜெஷாபா வதாநிஷி !  
 விஸா விஸாஜெ உலீ திவாநாஸவதவத் !  
 த்ரிபுலமா லெதததா தெ பாவயெஜெகவாவதி ! ௩  
 கயம் மஹா த்ரிபுலமா விஸுதா ஸாநிதா !  
 த்ரிஷா லொகெஷா யுதா கருநிநி தெ ஸுதிதா ! ௪  
 தயா ஸுவதி காகுதெ விஸாநிதவவொயத !  
 திவெத கயம் ஸுதாநிஷிதெ நயவெதத ! ௫  
 வுதா ரா ! கதெதாஸெஸுஷா நெகெஸா நெதவா !  
 ஐஷா வ ஸுதாஸெஸுஷா ஜெவீ செஸௌக்யவொயத ! ௬



ரகுநத்தக! (ஹிம்வத்) பர்வதத்தின் மற்றொரு பெண்ணான தந்த உடையென்பவள், தவத்தையே பொருளாக நினைத்து உச்சமாக வந்தன்கொண்டு தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தாள் ௨௦.

உச்சமான தவத்தோடு கூட, உலகம்மூலம் சம்பந்தம் தவதுபெண்ணான உமையை சைலராஜனுடைய ஹிமவான், அருகடவராயிருக்கும் சிவபெருமானுக்கு விவாஹஞ்செய்துக்கொடுத்தான். ௨௧

ராகவ! நதிகளிற்சிறந்தவளாய் கங்கை, உமாதேவி என்னும் அத்தகைய சைலராஜனுடைய ஹிமவானுடைய இரண்டுபெண்களும் உலகங்களால் வணங்கப்பட்டவர்கள். ௨௨

மிக்க கஷ்டயமுஞ்ஞானவீன! (ராம!) கங்காநதி முதலில் ஆகாசமார்க்கஞ்சென்றதை பற்றிய வரலாற்றையெல்லாம் இவ்வாறு உனக்குச் சொன்னேன். ௨௩

பாவத்தைப்போக்குகின்றவளாய் ஹிமவானுடைய பெண்ணாய் அப்படிப்பட்ட ப்ரபாவம்பெற்றவளாயுள்ள கீர்த்தக்கங்கை ஜலத்தைப்பெருக்கிக்கொண்டு தேவலோகஞ்சென்றதனால் 'ஸுமாதி' என்று சொல்லப்படுகிறாள். ௨௪  
முப்பத்தைந்தாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்தாறாவது ஸர்க்கம்.



வல்லவர்களாய் ராமலக்ஷ்மணரிருவரும் அவ்விச்வாமித்ரர் சொன்ன சொல்லைக்கேட்டுக் களித்து (விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவரைப்பார்த்து சொல்லினர்:— ௧

“ஸ்வாமி! கேட்பதினால் தர்மஞ்செய்தபயனை யளிப்பதாயுள்ள மஹேன்னனுடைய ஹிமவானது மூத்தபெண்ணான கங்கையின் சிறந்த கதை உமால் சொல்லப்பட்டது; அந்தக் கங்கை விஷயமாகத் தேவலோகத்திலும் பூலோகத்திலும் நடந்த கதையின் வரலாற்றை நீர் விரிவாய் அறிந்தவராதலால் அதை விரிவாய்ச்சொல்லவேண்டும்; உலகத்தைப்பரிசுத்தமாக்கச்செய்யும் கங்கை, யாதுகாரணத்தால் மூவுழிகளிற் சென்றாள்? ௩

தர்மங்களையுணர்ந்தவரே! மூவுழிகளிற் செல்லும் கங்கை, யாதுகாரணத்தால் ப்ரவித்தி பெற்றனள். எந்தக்காரியத்தைச் செய்ததனால் மூவுலகங்களிலும் நதிகளிற் சிறந்தவளாயினள், ௪

ஸ்ரீராமர் அவ்வாறு கேட்கையில் விச்வாமித்ரமஹாமுநிவரானவர் அதையெல்லாம் குஷிகளின் நடுவில் (ராமருக்கு) விரிவாய்ச்சொல்லத்தொடங்கினார்:— ௫

“ராம முன்பு பெருந்தவம்புரிந்த சிவபெருமான், விவாஹஞ் செய்துகொண்டு, தமது பார்வையாகிய பார்வதியைக்கண்டாவலோடு ஸம்போதிக்கத் தொடங்கினார். ௬

[illegible]

\* சுதிர சிவபிராணீடு கல்லிவ்வி தாவைத் தவ-வாக இடி  
 தீண்டு தீர்ப்புடுக : — “கேவலபூரவி நரபெருங் ரா-தீர்ப்பு  
 வல-கெவலாத் தம்” இதி. † “மறுப்பு தவிரா.”



பகையோரைத் தவிக்கச்செய்கின்றவனே! ராம! சிவபெருமான் அவ்வாறு தூறு தேவவர்கடும் ஸம்போதித்தும் அவருக்கு அந்தப் பார்வதியினிடத்திற் பிள்ளையுண்டாகவில்லை.

பிறகு பரஹ்மா முதலான தேவர்கள், “இத்தப்பார்வதியினிடத்தில் ஒரு பிள்ளை பிறந்தால் அந்தப்பிள்ளையை எவன் பொறுப்பான்” என்று பபந்துவிட்டார்கள்.

வானவரெல்லோரும் (அந்தச் சிவபெருமானுக்கு) எதிரில் வந்து தெண்டனிட்டு, “வானவர்கோவே! மஹாதேவா! இவ்வருகத்தின் நன்மையில் விருப்பங் கொண்டவரே! தேவர்கள் உம்மைச் சரணமடைகிறபடியால் நீர் அருகாஹஞ் செய்யவேண்டும்; வானவரேறே! உமது வீர்யத்தாலுண்டாம் பிள்ளையை உலகங்கன் தரிக்கமாட்டா; (ஆதலால்) இந்தக்காரியத்தைவிட்டு வேதத்திற்சொல்லிய யோசப்படி உமது பத்ரியாவிய பார்வதியோடுகூடி நீர் தவஞ்செய்ய வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்; மூவுலகங்கட்கும் நன்மையுண்டாகவேண்டி நீர் உமது வீர்யத்தை உமது தேஜோமயமான சரீரத்திலேயே தரிக்கவேண்டும்” என்னுயிர்மொழியை யுரைத்தனர்.

எல்லாவுலகங்களுள்ளும் பெரிய வல்லவராகிய சிவபெருமான், வானோர் சொற்கேட்டு, “அப்படியே ஆகட்டும்” என்று தந்தார்; மீளவும் எல்லா (தேவ)ரையும்பார்த்து இம்மொழி மொழிந்தார்:—

“(இனி) நானும் பார்வதியும் எங்கள் வீர்யத்தைச் சரீரத்திலேயே தரிக்கின்றோம்; தேவர்களும் பூமியும் நன்மையையடைக;

தேவர்களே! இப்போது எனது சரீரத்தினின்று வெளியான வலியவீர்யத்தை எவன்தரிப்பான்? இதைச்சொல்லவேண்டும்?”

சிவபெருமான் இவ்வாறுசொல்லவே தேவர்களெல்லாரும் சிவபெருமானைப்பார்த்து, “இப்போது உமது சரீரத்தினின்று வெளியான வீர்யத்தைப் பூமிதான் தரிப்பான்” என்று உத்தரஞ்சொற்றனர்.

இவ்வாறு தேவர்கள்சொல்லவே சிவபெருமான் தமதுவீர்யத்தைப் பூமியில் விட்டுவிட்டார்; அந்த வீர்யத்தால் மலைகளுங் காடுகளுமாகிய பூமியெல்லாம் நிரப்பிவிட்டது.

பிறகு அதைக்கண்டு தேவர்கள், அக்கிடகவானைப்பார்த்து, “நீர் வாயு பகவானோடுகூடி சிவபெருமானது வலியவீரிபத்தினுட் புகுதல்வேண்டும் (அதாவது வீர்யத்தைப்பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்)” என்று சொல்லினர்

அந்த வீர்யமானது அக்கியினால் வ்யாபிக்கப்பட்டு வெள்ளிமலையாய்விட்டது; அக்கியையும் ஆதித்யனையும் நிகர்த்த வொளிபெற்ற நாணற்காடாகவும் ஆயிற்று; அந்த நாணற்காட்டிற்குள் அக்கிக்கும் கருத்திகாதேவிகட்கும் புத்தராய் மிக்கவொளிபெற்று ஆறுமுகக்கடவுள் உவதரித்தார்.

பிறகு தேவர்கள் குவிக்கணங்கனோடு கூடி மனதில் மிக்க மகிழ்ச்சி கொண்டு சிவபெருமானையும் பார்வதிதேவியையும் அப்பொழுதே பூஜித்தார்கள்.

ககஉ      ப்ரீ வாஸ்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

சுய செவ்வென்தா நாடு! திருநாதிநெய்யுலித்!  
 [சுய்யென்தா கருதவெய்யாடி மலம் பூர்வியு தெ வுநாடு  
 உத்யுதா வலிதம் மருமது பாராத் தாவுரபுலா  
 வந்தியுநாஸவதநாநெய்யுதாபலம்நதெவநா]  
 யலாநிவாரிதா தாஹம் ஸஹதா வுதகாநியா  
 சுவத்யம் ஸ்வேஷம் தாரெஷம் தவநாநெய்யுதாநியுய்ய  
 சாநியுய்யுதி யுஷாநிபுஷா வந்தம் வந்தம்! உசு  
 னவநெய்யுதா வுநாநிபுஷா வந்தம் வந்தம்! உசு  
 சுவநெய்யு! நெய்யுதாபுலா சுவ வந்தம்நாநியா தவநெய்யுலி  
 த் வ வுதகாநியா வந்தம் நெய்யுதாபுலாநெய்யுதா  
 பூர்வியுலி சுவ வுதகாநியா! நெய்யுதாநெய்யுதா! உசு  
 தாநாநிநிதாநிபுஷா வுநாநிபுஷாநெய்யுதா  
 மநிநாநெய்யுதாநிபுஷா நெய்யுதா வுநாநிபுஷாநெய்யுதா! உசு  
 வ மகா தவ சூதிஷுதாநெய்யுதாநெய்யுதாநெய்யுதா  
 வந்தியுதா வந்தியுதா வந்தியுதா நெய்யுதாநெய்யுதா! உசு  
 வந்தியுதா வந்தியுதா நாடு! நெய்யுதாநெய்யுதா  
 மகாநாநி பூர்வியுதா வந்தியுதா நெய்யுதாநெய்யுதா! உசு  
 உதி பூர்வியுதாநெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா! உசு

சுய வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதா.



\*தவ்யுதாநெய்யுதா தவொ நெய்யுதா நெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா  
 நெய்யுதாநெய்யுதாநெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதாநெய்யுதா  
 தவொ உய்யுதாநெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதா  
 †பூர்வியுதா வந்தியுதாநெய்யுதா நெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா  
 நெய்யுதா நெய்யுதாநெய்யுதா! நெய்யுதா வந்தியுதா வந்தியுதா  
 [வந்தியுதா நெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதாநெய்யுதாநெய்யுதா  
 தவொ வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதா  
 தவொ வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதாநெய்யுதா வந்தியுதா

\*வந்தியுதா, "சுய தவ்யுதாநெய்யுதாநெய்யுதா! வந்தியுதாநெய்யுதாநெய்யுதா" உதெய்யுதா  
 கந்தியுதா நெய்யுதா. † "பூர்வியுதாநெய்யுதா நெய்யுதா." ‡ "வந்தியுதா"



ராம! பின்பு, பார்வதிதேவியானவள் தேவர்களைப்பார்த்து “பிள்ளையுண்டாகக்கோரி நான் செய்துகொண்டிருந்த ஸம்போகத்திற்கு நீங்கள் இடையூறுசெய்ததனால் உங்கள் பத்னிகளிடத்தில் பிள்ளையைப் பெறமாட்டீர்கள்; இது முதல் உங்கள் மனைவிகள் பிள்ளையில்லாமலிருக்கவேண்டும்” என்றும் இந்தச் சாபவாய்ப்பத்தைச்சொன்னாள். உக.

இவ்வாறு தேவர்களெல்லாரையுஞ் சொல்லிவிட்டு, பூமியையும் நோக்கி, “புத்திகெட்ட பூமியே! எனக்குப்பிள்ளையுண்டாவதைக் கோராததனாலும் கோபத்தை விளைத்ததனாலும் நீ அநேகரூபமுடையவளும் பலர்க்குப் பத்னியுமாய் இருக்கு; பிள்ளையுண்டாவதினால் வரும் மகிழ்ச்சியையும் நீ அடையாதிருக்கு” என்று சபித்துவிட்டாள். உக.

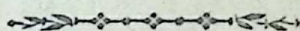
வானவர் வெந்தராதிய சிவபெருமானாவர், அவ்வாறு பார்வதியினிடத்து சாபம்பெற்று வெட்கங்கொண்டிருக்கும் தேவர்களைக்கண்டு (வருத்தி), வருணன் பாதுகாக்கும் மேற்றிசையை நோக்கிப்புறப்படத் தொடங்கினார். உக.

மஹாதேவராதிய அந்தச்சிவபெருமான் தமது தேவியாதிய பார்வதியோடுகூடி ஸ்ரீமவத்பர்வதத்தின் சிகரஞ்சென்று அந்த ஸ்ரீமவத்பர்வதத்தின் வடபக்கத்தில் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார். உக.

ராம! பார்வதிதேவியின் வரலாற்றையெல்லாம் இவ்வாறு உனக்குச் சொல்லிவிட்டேன்; கங்கையின் வரலாற்றையும் சொல்லுகிறேன்; லக்ஷ்மணனோடுகூடி கேள். உக.

முப்பத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்தேழாவது ஸர்க்கம்.



முன்பு சிவபெருமான் அவ்வாறு தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், வானவர்கள் தமக்கொருபடைமன்னருண்டாகக்கருதி ருஷிகணங்களோடுகூடிப் ப்ரஹ்மதேவரிடம் வந்துசேர்ந்தார்கள். உக.

ராம! பின்பு, மேன்மைபெற்றவராதிய ப்ரஹ்மாவை அக்ரிமுதலாதிய வத்தேவர்களெல்லோரும் இந்த்ரனோடுகூடித் தெண்டனிட்டுரைத்த மொழியாவது:— உக.

“ஸ்வாமி! முன்பு எங்களுக்கு நீ கொடுத்த படைமன்னவர், உமையோடுகூடி பெருத்தவஞ் செய்துகொண்டிருக்கிறார்; உக.

[illegible]



உலகங்கட்கு நன்மையுண்டாகவேண்டி இவ்விஷயத்தில் இனி செய்யவேண்டியதை நீர் செய்யவேண்டும்; செய்யவேண்டியதின்தென்பதை நீர் அறிந்தவராதலால் நீர்தாம் எங்களுக்குச் சிறந்தகதி.”

எல்லாவலகங்கட்கும் பாட்டனாராகிய பரஹ்மாவானவர், தேவர்களின் மொழிகேட்டு அவர்கட்குத் தேறுதற்சொல்லி இவ்வுத்தரமுரைத்தார்:—

“தேவர்கட்குப் பதர்களிடத்துப் பிள்ளைகளுண்டாகக்கூடாதென்று அந் தப்பார்வதி சொன்னசொல் வீனாகமாட்டாது; இது உண்மையே; ஐயமில்லை.

அக்ரிபகவானுவர் உங்கள் பகைவரைக்கொல்லும் படைமன்னரொருவரை இந்தக் கங்கையினிடத்திலுண்டுபண்ணுவார்;

ஹிமவானது முத்தபெண்ணை கங்கையானவள் அவ்வாறு பிள்ளையுண்டாவதை ஸம்மதிப்பாள்; அது பார்வதிக்கும் ஸம்மதமாயிருக்கும்; ஸந்தேஹ மில்லை.”

ரகுந்தந்! வானவரனைவரும் அவ்வயனார்மொழிகேட்டு தமது கோரிக்கை முடிந்ததென்றெண்ணி, அவரைத் தெண்டனிட்டு மேன்மைபடுத்தினர்.

ராம! பிள்ளை (=ஸௌபதி) உண்டாகக்கருதி அத்தேவர்களனைவரும், லோகங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ள கைலாஸ பர்வதஞ்சொன்று அக்ரிபகவானைப் பார்த்து “ஸ்வாமி! அக்கியே! பிச்ச வலிவுள்ளவரே! (முன்னே நீர் தரித்துக் கொண்டிருக்கும் சிபிரானது) வீர்யத்தை ஹிமவானுடைய மகளாகிய கங்கையினிடத்தில் விட்டு வண்டும்; வானவர்களது இக்கார்யத்தை நீர் முடித்துக்கொடுக்கவேண்டும்” என்று தாண்டினார்கள்.

அக்ரிபகவானுவர், “அப்படியே ஆகட்டும்” என்று தேவர்கட்கு உறுதியாய்ச்சொல்லிவிட்டு கங்கையினிடம் வந்து, “(கங்கா)தேவி! (சிவபெருமானது இவ்வீர்யத்தை வாங்கிக்கொண்டு) நீ கர்ப்பந்தரிக்கவேண்டும்; இப்படி கர்ப்பந்தரிப்பது தேவர்கட்கு நன்மையை விளைப்பதாயிருக்கிறது” என்றாரைத்தார்.

கங்கையானவள், அவ்வக்ரிபகவானுடைய அம்மொழியைக்கேட்டு தேவப் பெண்ணருவந்தரித்தாள். அக்ரிபகவானும் அவள் மஹிமையைப்பார்த்து தமது எல்லா சரீரத்தினின்றும் (சிவபெருமானது வீர்யத்தை) அவளிடத்தில் சொரிந்தார்.

ரகுந்தந்! பின்பு அக்ரிபகவானுவர் (பாமசிவனது வீர்யத்தை) கங்கா தேவியினிடத்து நிரம்பப்பொழிந்தார்; அப்பொழுதே கங்கையின் வெள்ளம் யாவும் நிறைந்துவிட்டன.

கங்கையானவள் அவ்வக்ரியினால் தழிக்கப்பட்டு மனதில் பிச்ச வருத்தங்கொண்டு, எல்லா தேவர்கட்கும் புரோஹிதரான அவ்வக்ரிபகவானைக்கண்டு “ஸ்வாமி! மேன்மேலும் அதிகமாய்ப் பெருகும் உமது தேஜஸ்தை (அதாவது, நீர்விடம் சிவபிரான் வீர்யத்தை) நான் தரிக்க வல்லவளல்லேன்” என்று சொன்னாள்.

பிறகு அக்ரியானவர் கங்கையைப்பார்த்து “கங்கே! இந்தக் கர்ப்பத்தை ஹிமவத்பர்வதத்தின் இந்தச் சிறிய குன்றில் விட்டுவிடு” என்னும் இவ்வாக்யத்தைச்சொன்னார்.

பேரொளி பெற்றவனே! பாவமற்றவனே! (ராம!) அப்பொழுது கங்கையானவள் அக்ரிசொன்னதைக் கேட்டு, மிகவும் ப்ரகாசிக்கும் அந்தக்கர்ப்பத்தை வெள்ளத்தினின்று (எடுத்து வெளியில்) விட்டு விட்டாள்.





இந்தக் கங்கையினின்று வெளியாய்ப் பூமியைச்சென்ற சிவவீரயத்தினின்று, புடமிட்ட தங்கத்தின் ஒளியுடைய பொன்னும், கிரீமலமாய்ப் பாராசிகின்ற வெள்ளியும் உண்டாயின. ௧௮௭

அந்தக் கங்கையினின்று வெளியான சிவவீரயத்தின் திஷ்ணபாகத்தினின்றே தாம்மம் இரும்பு என்னுமிவைகளுமுண்டாயின; அதன் மலபாகமானது அப்பொழுதே தகரமும் ஈயமுமாக ஆயிற்று; அச்சிவவீரயமானது இக்கங்கையினின்று பூமியில் விழுந்து காகாவித லோஹக்களாக ஆயிற்று. ௨0

கங்கை கர்ப்பத்தை விட்டவுடனே அதனொளியினால் (ஸமீபத்திலிருந்து) மலையோடுகூட (நாணல்) காடெல்லாம் நன்றாய்ச்சிவந்து ஸ்வர்ணமயமாய் விட்டது. ௨௧

புருஷோத்தம! ராகவ, பொன்னானது அதுமுதற்றான் அந்நியை சிகர்த்து (அத்தற்கொரு அழகுண்டானதால்) ஜாதரூபமென்று பரவித்தி பெற்றது. புல், மரம், கொடி, புதர் ஆகிய எல்லாம் பொன்னாய்விட்டது. ௨௨

பிறகு, அப்படி கங்கையின் கர்ப்பத்தினின்று குமாரர் (=ஸுப்பரஹ்ம் ஸ்யஸ்வாமி) உண்டாகவே இந்த்ரானுடன் எல்லாதேவர்களுமொன்றுகூடி, பால்கொடுத்து அந்தக்குழந்தையை வளர்க்கும்படி க்ருத்திகாதேவதைகளுக்குக் கட்டினாயிட்டார்கள். ௨௩

அந்தக் க்ருத்திகாதேவதைகளானவர்கள், அந்தக்குழந்தைவுண்டானவுடனே, “நமக்கெல்லோர்க்கும் இந்தக்குழந்தைதான் பிள்ளை” என்று தீர்மானித்து எல்லஎற்பாடு செய்துகொண்டு பால்கொடுத்து (வளர்த்து) வந்தார்கள். ௨௪

பிறகு, “க்ருத்திகாதேவிகளின் பிள்ளையாகிய இந்தக்குழந்தை ஐயமின்றி மூவுலகத்தும் பரக்கயாதிபெறப்போகிறது” என்று சொல்லிமுர்கள். ௨௫

(க்ருத்திகாதேவிகள்,) அத்தேவர்களின் அம்மொழியைக்கேட்டு, நமுவிய கர்ப்பத்தினின்றுண்டாய் மிக்கவொளியோடுகூடி, கொழுந்துவிட்டெரியும் அக்திபோல் விளங்கும் அந்தக்குழந்தைக்கு ஸ்நாகஞ்செய்துவதைத்தார்கள். ௨௬

காருத்தஸ்த! பெருஞ்செல்வம்பெற்று அந்நியை சிகர்த்து விளங்கும் அந்தக் குழந்தையை, நமுவிய கர்ப்பத்தினின்றுண்டானதால் “ஸகந்தா” என்றும் க்ருத்திகைகள் பால்கொடுத்தது வளர்த்ததனால் “கார்த்திகேயர்” என்றும், தேவதைகள் அழைத்தார்கள். ௨௭

பிறகு க்ருத்திகா தேவிகளுக்குப் பால் அநிகமாயுண்டாயிற்று; க்ருத்திகா தேவிகளாறபேர்களின் முலைப்பாலையும் ஆறுமுகமுடையவராய்ப் பாஞ்சுசெய்தார். ௨௮

வல்லவாகிய ஆறுமுகபகவான், வேண்டியவகையில் ஒரேதினத்திலேயே பாத்ருடித்து, ம்ருதுவான திருமேனியுடையவராயிருத்தம் தமது பராஹ்மக் கொண்டு அஸுரரப்படைக்கூட்டங்களை வென்றுவிட்டார். ௨௯

பிறகு அக்திமுதலான தேவர்கெல்லோரும் ஒன்றுகூடி (ஆலோசித்து,) ஒப்பற்ற வொளிபெற்ற அந்த ஆறுமுக ஸ்வாமியை தேவர்களது படைகளுக்குக் கெல்லாம் ராஜாவாயிருக்கும்படி ஏற்பாடு செய்தார்கள். ௩0

ராம! இப்படியாக நான் உனக்கு கங்கையின் வரலாற்றையெல்லாம் சொன்னேன்; பாவத்தைப்போக்கிச் செல்வத்தைத் தருவதான ஆறுமுகஸ்வாமியின் உத்பத்தியினது வரலாற்றையுஞ் சொல்லியிட்டேன். ௩௧

கக௮ ப்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

ஹதஸு யக் காந்திகெயெ காசுத! ஸுவி சோதவஃ  
 சூயஸ்ஸாநீதூத வனதெசுஸ ஸ்ஷஸாநொக்யுதாம் வுஜெதி

உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாககாணெ ஸவ்ஸுத்ரிஸம் ஸுநம்.

சுய சூஷுத்ரிஸம் ஸுநம்.

தாம் கபரம் களஸ்கொ ராஜெ நிவெஷ்ய சமராக்ஷராத் |  
 வுமரெவாவரம் வாக்யம் காசுதேதிசுஸுவீத் | க  
 சுயொப்யாயிவதி ஸ்ருநக் வகுஸுஜேவீதராயிவஃ |  
 ஸமரொநாநி யஸூதா ப்ரஜாகாநி ஸ வுபுஜி | உ  
 வெஷ்யுஷுஹிதா ராஜ! கெஸிநீதாநி தாநிதஃ |  
 ஜெஷுஷா ஸமரவத் ஸா யநிஷா ஸத்யவாதிந் | க  
 சுநிஷுமேதிஷுஹிதா ரகுபெணாபுதிநா ஸுவி |  
 திதீயா ஸமரஸுஜேவீத் ஸுநிதிஸுஜிதா | ச  
 தாஸ்யம் ஸஹ ததா ராஜா பத்ஸ்யம் தவ்வரம்ஸுபஃ |  
 ஹிசவநம் ஸஜோஷாஷ்ய ஹமஸுஸுவணெ நிரள | ௫  
 சுய வஸுஸுதெ வகுஸு தவஸாராயிதொ சுகந் |  
 ஸமராய வரம் ப்ராஜாஸுமம் ஸத்யவதாம்வரஃ |  
 சவத்யுஷம் ஸுநிஷாநிஷ்யுதி தவாமவ! |  
 கீநிம் வுபுதிநாம் லொகெ ப்ராஸுஸெ வுரஸுஷு |  
 ஸகா ஜிதீயகா தாத! வுதம் வஸகாரம் தவ |  
 ஷஷிம் வுத ஸஹஸுரான் ஸுபாரா ஜிதீயிஷுதி | அ  
 ஹாஷகாணம் சிஷாநாமம் ராஜவுத்யுள ப்ரவாஷ்ய தத் |  
 ஹததகம் வரஜேதெ க்யதாஸுலிவதெ ததா ||  
 ஸாகி கஸ்யம் ஸுதொ ஸுஷுதா வஹகுஸுதயிஷுதி |  
 ஸ்ரோதநிஷுவஹெ ஸுஷுதத்யுஷுஸு வஹஸு | ௧௦  
 தயொஸுஸுமம் ஸுஸகா ஹதகம் வரஜிபாநிகி |  
 உவாவ வரஜாம் வாணம் ஸுஷுதொ உத்ய விய்யதாத் |  
 ஸகொ வஸகரொ வஸு வஹவொ வா ஜோவவொ |  
 கீநிசெநா சிஷாநாமாநி கா வா கம் வரஜிஷுதி || ௧௨



“காருத்த ! கந்தஸ்வாமியினிடத்தில் பக்திவைக்கின்ற மனிதன் இவ்வுலகத்தில் ஆயுர் நிரம்பப்பெற்று பிள்ளைபோன்மார்சனோடுகடி செல்வத்துடன் ஸுகமாகவாழ்ந்து கடைசியில் கந்தஸ்வாமியினது உலகஞ் சேருவான்.” உஉஉ

முப்பத்தேழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## முப்பத்தெட்டாவது ஸர்க்கம்.

கருத்தஸ்தகுலத்துப்பிள்ளையாகிய ஸ்ரீராமருக்கு (இவ்வாறு) விச்வாமிதர் அக்கங்கையின் கதையைச்சொல்லி, மீளவும் இவ்வின்மொழியை மெல்லன வுரைத்தார்:—

“(ராம) முன்பொருக்கால், ஸகரரென்னும் மன்னவர், தர்மவிரூப்பங் கொண்டு வல்லமைபெற்று, அபோத்யாநகரிக் கரசராயிருந்தார் ; அவர், புதல்வரில்லாதிருந்ததனால் புதல்வருண்டாகக் கோரினார்

ராம ! தர்மத்தில் நிலைநின்றவனாய், ஸத்யத்தையே பேசுகின்றவனாய் விதர்ப்பதேசத்து ராஜாவுக்கு கேசிக் என்றொரு பெண்ணிருந்தான் ; அவள், ஸகரராஜருக்கு முத்தப்பதியானாள்.

உலகத்தில் ஒப்பில்லா அழகுடையவனாய் காச்யபருக்கு ஸுமதியென் றொரு பெண்ணிருந்தான் ; அவள், ஸகரமன்னவருக்கு இரண்டாவது பதியானாள்.

(ஸகரமஹா) ராஜர், அந்தப்பத்திகளிருவரோடுங்கூடி ஹிமவத்பர்வதஞ் சென்று, ப்ருகுப்ரஸ்ரவணமென்னும் மலையில் தவஞ்செய்யத்தொடங்கினார், இ

பின்பு நூறுவர்ஷஞ்சென்றபின்னர், ஸத்யவான்களிறிந்தவராகிய ப்ருகு முனிவரானவர் (அந்த ஸகரச்ச்ரவர்த்திசெய்த) தவத்தால் த்ருப்தியடைந்தே திரிபுதித்த, “பாவமற்றவனே ! ஸகர ! உனக்குவேண்டியவகையிற் புத்தர்கள் ஞாண்டாவார்கள் ; ஆண்டிக்கமே ! நீ, ஒப்பில்லாப்புக்கழையும் உலகத்திற் பெறு வாய் ; அப்ப ! உனது ஒருமனைவி, உனது வம்சத்தை வ்ருத்திபண்ணும் படியான ஒரு பிள்ளையைப் பெறுவான் ; மற்றொருவன், அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளைப்பெறுவான்” என்று ஸகரருக்கு வரமளித்தார்.

மஹாத்மாவாகிய ப்ருகுமுனிவர் இவ்வாறு வரமளிக்கவே, அரசர்பெண் களான கேசிக் ஸுமதி என்னும் இருவரும் பெருமகிழ்ச்சியடைந்து அவரை மேன்மைபுத்தி அஞ்சலிநலஸ்தர்களாய் “ஸ்வாமி நீர் சொன்னது சொன்ன படியே ஆகட்டும் ; (எவ்வளவு) யாருக்கு ஒரு பிள்ளையுண்டாகும்? யாருக்கு அநேகபிள்ளைகளு ண்டாகும்? இதை யாங்கள்கேட்க விரும்புகிறோம்” என்று சொன்னார்கள்.

மிக்க தர்மிக்டரான ப்ருகுவானவர், கேசிக் ஸுமதி என்னும் அவ்விருவர் களுடையவும் அந்தச்சொல்லைக்கேட்டி, “உங்களுக்குள்ளுள் ஒருத்திக்கு, வம்சத்தை விருத்திபண்ணும்படியான ஒரு பிள்ளையுண்டாவான், மற்றொருத் திக்கு, மிகுந்த பலமுடையவர்களும் மிகுந்த கீர்த்தியுடையவர்களும் மிகுந்த உச்சநாடா முடையவர்களுமான பல பிள்ளைகளுண்டாவார்கள் ; எவளுக்கு எந்தவரம் வேண்டும்? இதுவிஷயத்தில் உங்களுடைய அபிப்பிராயத்தை நீங்க ளோ சொல்லுங்கள்” என்னு மிம்மென்மொழியை யுரைத்தார்.

- கேடுதெல்லா வவதம் சூகூகா தெயிநீ ரவமுததத !  
 பாத்தம் வஸகாரம் ராநீ ! ஜமரஹ துபவஸநியன் !      ௧௩௩
- ஷெஷ்டி பாத்தம் வஸகாராணி வஸபர ஹமிநீ ததா !  
 ஜெஹா தாமாநீரிதெதா ஜமரஹ வஸகேகி வஸதாநீ !      ௧௩௪
- புஷ்கரிணநீஷ்டிம் சுருகூகா சீரவஸாநீபுணநீ வ !  
 ஜமரஹ வஸபரம் ராநீ வஸகாரோ ரா ரவமுததத !      ௧௩௫
- கூப காலெ மதெ தவஸிநீஷ்டி பாத்தம் வுஜாயத !  
 சுஸநீஷ்டி வுஜாயதம் தெயிநீ வஸகாரததத !      ௧௩௬
- வஸகேதெல்லா திரவஸுஷ்டி ! திரவஸுஷ்டி வுஜாயத !  
 ஷெஷ்டி பாத்தம் வஸகாராணி துஷ்டி ஜெஹாநீதீஷ்டிதாநீ !      ௧௩௭
- வஸகவஸுஷ்டி கூகூகா துஷ்டி வஸகாரததததத !  
 காலெத ஜெஹதா வஸுஷ்டி யஸவதம் பூகிதெபதீரெ !      ௧௩௮
- கூப தீரெண காலெத ராநீவயஸவதததத !  
 ஷெஷ்டி பாத்தம் வஸகாராணி வஸகாரவஸுஷ்டி !      ௧௩௯
- வஸ வுஜெஷ்டி திரவஸுஷ்டி ! வஸகாரவஸுஷ்டி வஸ !  
 வஸகாரததததததத துஷ்டி ஜெஹ வஸுஷ்டி ரவமுததத !      ௧௪௦
- புஷ்கரிண பூஷகாரததததத ஜெஹததததததத ஜெஹ !      ௧௪௧
- வஸவம் வஸகாரததததத வஸகாரததததத !  
 வஸகாரததததததத பாத்தம் வஸகார திரவஸுஷ்டி வஸகாரதத !      ௧௪௨
- தவஸு பாத்தம் வஸகாரததததத சுஸநீஷ்டி வஸுஷ்டி !  
 வஸகாரததததததத வஸுஷ்டி வஸுஷ்டி வஸுஷ்டி !      ௧௪௩
- ததததத காலெத ஜெஹதா ததததத வஸகாரததத !  
 வஸகாரததத திரவஸுஷ்டி ! யஜெபதீதி ததததத !      ௧௪௪
- வஸ சுருகூகா ததததத ராநீ ! ஜெஹவஸுஷ்டி !  
 யஜெகாரணி ஜெஹததததத யஜெகார வஸகாரததததத !      ௧௪௫
- ததததத திரவஸுஷ்டி வஸகாரததததத சுஸநீஷ்டி வஸுஷ்டி !



ரகுலத்தப்பின்னாய்! கேசியானவன் முடிவாறு மொழிகேட்டு தனது குலத்திற்கு மேன்மையை விளைவிக்கும் பிள்ளைவேண்டுமென்று மன்னவர் முன்னிலையிற் கோரினான். ௧௯

அப்பொழுது, கருடனுடைய தங்கையாகிய ஸுமதியானவன், மிக்க உத்சாஹமுடையவர்களும் மிக்க கீர்த்தியுடையவர்களுமான அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகள் வேண்டுமென்று கோரினான். ௧௯

ரகுலந்த! (ஸகர) மன்னவருந் தமது மனைவிகளோடுகூடி. (புருகு) ருஷியைப் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து தெண்டனிட்டு தமது பட்டணஞ்சென்றார். ௧௯

பின்பு சில்லாட்சென்ற பிறகு, முதற்பத்தியாகிய கேசியானவன் ஸகரரிடத்து “அஸாஞ்சன்” என்னும் பிள்ளையைப்பெற்றான். ௧௯.

புருஷோத்தம! (ராம!) இரண்டாம் பத்தியாகிய ஸுமதியானவன், ஒரு கர்ப்பப்பிண்டத்தைப்பெற்றான்; அந்தக்கர்ப்பப்பிண்டம் வெடித்து அதினின்று அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகள் வெளியாயினர். ௧௯

மாற்றான் தாய்கள், அந்தப்பிள்ளைகளை நெய்ச்சூட்டத்திலிட்டு வளர்த்து வந்தார்கள்; வெருகாலஞ்சென்றபின்னர் எல்லாப்பிள்ளைகளும் யௌவனப் பருவமடைந்தார்கள். ௧௯

பிறகு வெருகாலங் கழிந்தபின் அப்பொழுது ஸகரரது அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளும் யௌவனப்பருவங்கூடி அழகாய்விளங்கினர். ௧௯

மாநவரேறே! ராகவ! ஸகரரது மூத்தமகனான அவ்வஸமஞ்சன், ஸரயூநதியின் நீரில் நாடோறும் பிள்ளைகளைக்கொண்டுபோய்ப்புகட்டு, நீரில் மூழ்கித்தவிக்கும் அப்பிள்ளைகளைப்பார்த்து சிரித்துக்கொண்டிருந்தான். ௨௦

இவ்வாறு கொடியசெய்கைகொண்டு பெரியோர்களைவருத்தி பட்டணத்திலுள்ளோர்க்கு தீமையைவிளைத்துக்கொண்டிருந்ததனால் அந்தப்பிள்ளை பட்டணத்தினின்று வெளியில் துரத்தப்பட்டான். ௨௧

மிக்கவல்லவனும், எல்லாவுலகமும் விரும்பப்பெற்றவனும், எல்லார்க்கும் நன்மையையேபுரைய்கின்றவனுமாய் அவ்வஸமஞ்சனுக்கு “அம்சுமான்” என்கிற ஒரு புத்தரனுண்டாயினன். ௨௨

ஆண்சிங்கமே! (ராம!) பிறகு, வெருகாலத்திற்குப்பின்னே, யாகஞ்செய்யவேண்டுமென்று ஸகரருக்கு எண்ணமுண்டாயிற்று. ௨௩

ராம! வேதங்களைபுணர்ந்தவராகிய அந்த ஸகரச்சர்வர்த்தி யாகஞ்செய்ய வேண்டுமென்று உபாயாடர்களோடுகூடி சிச்சயித்துக்கொண்டு யாகஞ்செய்யத்துடங்கினார். ௨௪

முப்பத்தெட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.





முப்பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

இவ்வாறு விச்வாமித்ரர் சொன்ன கதையை ஸ்ரீராகவனார் கேட்டு மிக்க ஸந்தோஷமடைந்து, கொழுந்துவிட்டெரியும் அக்கபோல் விளங்கும் விச்வாமித்ரமுனிவரைக்கே, “ஸ்வாமி! உமக்கு மங்களமுண்டாகு; என்ருலத்து முன்னோரிய ஸகரர் எவ்வாறு யாகஞ்செய்தார்? இக்கதையை யான் உம்மிடத்தில் விரிவாய்க்கேட்க விரும்புகின்றேன்” என்று சொற்றார். ௨

விச்வாமித்ரரும் புள்ளிரிப்போடுகடி காகுத்ஸ்தருக்குரைத்தார்:— ௨௨  
“ராம! மஹாத்மாவாகிய ஸகரருடைய யாகத்தைப்பற்றிய கதையை யான் விரிவாய்ச்சொல்லுகிறேன், கேள்: சிவபெருமானுக்கு மாமனான ஹிமவத் பர்வதம், வந்தியபர்வதம் என்னும் இவ்விரண்டு மலைகளும் மிகவும் உயர்த்திருக்கிற படியால் அருகில் வந்து ஒன்றையொன்று பார்த்துக்கொள்ளுகின்றன வென்னும்படி இருக்கின்றன. ௨

மாகவரே! அந்த ஸகரரது யாகமானது அவ்விரண்டு மலைகளுக்கும் நடுவில் நடத்தப்பட்டது. ஆகையின்கே! அவ்விடத்தில் யாகஞ்செய்தால் அதிக பயனுண்டாகுமன்றா? ௩

அப்ப! காகுத்ஸ்த! வலியவில்லாளியாய் மிக்க வல்லவராயுள்ள அம்சமானவர் அந்த ஸகரரது சொற்படிநடந்து அந்த யாகக்குதிரையைப் பாதுகாத்துத் தொடர்ந்துசென்றார். ௪

அவ்வாறு யாகஞ்செய்யும் அந்த ஸகரருடைய யாகக்குதிரையைப் பர்வதன்று இந்த்ரனுடைய மாயாரூபந்தரித்து ஹரித்துக்கொண்டுபோய்விட்டான், ௫

காகுத்ஸ்த! மஹாத்மாவாகிய ஸகரரது அந்த யாகக்குதிரை போய்விடவே உபாத்யாயர்களுல்லோருமொன்றுகூடி யாகத்திற்குக் கர்த்தாவான ஸகரரைப் பார்த்து பின்னர் சொன்னதாவது:— ௬

“ககுத்ஸ்த வம்சத்துப் பிள்ளையாகிய ஸகரே! இந்த யாகக் குதிரையை (எவனோ) பர்வதத்தன்று விரைவிற்கொண்டுபோய்விட்டான்; கொண்டிபோனவனை வென்று குதிரையைப் பிடித்துவரவேண்டும்; ௭

அரசே! இப்படி யாகத்திற்குக் கெடுதல் கேர்த்தால் நமக்கெல்லார்க்கும் தீக்குண்டாம்; ஆதலால், யாகத்திற்குக் கெடுதலுண்டாகாதபடி செய்ய வேண்டும்.” ௮

ஸகர மன்னவர் அந்த யாகஸபையில் உபாத்த்யாயர்களின் மொழிகேட்டு அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளையும் பார்த்து சொன்னார்:— ௯

“பிள்ளைகாள்! வல்லர்கள! மந்தரத்தால் பரிசுத்தர்களாய் மஹாபாக்யமுடையவர்களாயுள்ள மஹர்ஷிகளால் இச்சிறந்த யாகஞ் செய்விக்கப்படுகிற படியால் குதிரையைக்கொண்டுபோக ராகுஸர்கள் வந்திருப்பார்களென்று நாள் எண்ணவில்லை; ௧௦

பிள்ளைகளே! ஆதலால் நீங்கள் புறப்பட்டுபோய் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொருயோஜனை வித்தாமுள்ள பூமிவிதம் பங்குபோட்டுக்கொண்டு கடற் குழந்த விப்பாடுங்குந் திரிந்து அக்குதிரையைத்தேடுங்கள்; ௧௧

யாவது ரமணசுருஷாவது நத செறிந்தீர் ||  
 தம் வெவ வையவெந்நாரம் கோதுகோணா கோஜயா || கசுற  
 தீசந்திப் பளதவணிகம் ஸொவாய்யாயமணொ ஹுமந்தீர் ||  
 ஐவ ஸாஸ்யாதி ஹ்யம் வெர யாவது ரமணசுருந்தீர் || கடுற  
 \*உத்யுதா ஹ்யஷ்டேநஸொ ராஜபுத்ரா கோவயொம் ||  
 ஐத்யுதா ஹிகம் ராஜி ! வித்யுதவநயநி தாம் || கசுற  
 யொஜநாயாவிஸாராசெகெகொ யாணிகந்தீர் ||  
 விவிதிகம் பவரமணவ்யாபு ! வஜ்ரஹ்நாஸெநெநெவெங்குற  
 ஸகுநெநஸநிகெவெந்நா ஹெநெநாவி ஸாநாரமணெம் ||  
 விதிசோநா வஸந்தி ததாதி ரவமந்தந ! || கசுற  
 நாமாநா வயுதோநாநாஸொரணாம் உ ராவவ ! ||  
 ராகுலாநாம் உ துருதூம் ஸகாநாம் நிநதொ ஹவதி || கசுற  
 யொஜநாமாம் ஸஹஸ்யாணி ஷஷ்டம் தம் ரவமந்தந !  
 விவிதிகாரணம் வீரா ரவாநகெதந்தந்தீர் || உற  
 ஸவா பஸ்தவஸ்யாயம் ஜபேகுதிவம் ந்யபாதஜாம் ||  
 வந்தொ நரஸாநாநா ! ஸஸ்தகம் பரிபக்யுதேம் || உசுற  
 ததொ டிவாம் ஸமஸ்தராம் ஸாஸொராம் ஸஹவதநாம் ||  
 ஸாஸ்யாநதேவம் ஸஸ்து விதாநகெதேவாமந்தீர் || உசுற  
 தெ ப்ரஸாதி கோதாநம் விஷணுவதிநாஸுதாம் ||  
 ஹவம் பரஸெத்யுதாநி விதாநகெதேவம் வம் || உசுற  
 ஹவத்யுதிவி ஸஸ்தா வந்யுதெ ஸமராநகெதேம் ||  
 வஹவஸு கோதாநாநா ஹந்யுதெ தவொலிந்தீர் || உசுற  
 ஸயம் யஜ்ஹரொ ஹவாகெதேநாஸொ ஹந்யுதெ ||  
 ஹநி தெ ஸஸ்தாஹகாநி நிவநி ஸமராநகெதேம் || உசுற  
 ஹநி ப்ரீராமாயணெ வாகொணெ ஹகொதவஸாசிம்ஸம் ஸஸ்தம் ||



குதிரையகப்படுகிறவரையிற் பூமியைக்கொத்தித் குளமாக்கிவிடுங்கள் ; அந்தக்குதிரையைக் கொண்டிபோனவனையும் எனது கட்டளைத்தவரது தேடி பிடித்துக்கொண்டு வாருங்கள். கசு௭

யாகஞ்செய்வதற்கு யான் திசைகொண்டுவிட்டபடியால், உட்பாத்தயாயர் களோடும் பேரன்மார்களோடுகூடி, குதிரையைக்கான்றிறவரை ஓவ்விடத்தி லேயே நிற்பேன்; உங்களுக்கு நன்மையுண்டாகுக.” கடு௭

ராம! மிக்க வலியர்களாய் (ஸகர) மன்னவாதுபிள்ளைகள் இவ்வாறு (ஸக ரரால்) சொல்லப்பட்டு நெஞ்சத்து மகிழ்ச்சிகொண்டு, தந்தை சொற்படி பூத லஞ்சென்றார்கள். கசு௭

பருஷோத்தம! ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு யோஜனைத்தூரமுள்ள பூமி விதம் பங்கிட்டுக்கொண்டு,வஜ்ராயுதத்தை நிகர்த்த தமதுநகங்களாற் பூமியைப் பிளந்தெறிந்தார்கள். கசு௭

ரகுநந்த! வஜ்ராயுதத்திற்கொப்பான குலங்களாலும், மிக்க பயங்கரங் களான கலப்பைகளாலும் பூமியானது பிளக்கப்பட்டு சப்தித்தது. கசு௭

மாகவ! (அதனால்) நாகர்கள் அஸுரர்கள் ராகுஸர்கள் மற்றுமுள்ள ஜந்துகள் ஆய் எல்லாம் ஹிம்லிக்கப்படவே பெரியகோஷமுண்டாய் விட்டது. கசு௭

ரகுநந்த! வீரர்களாய் ஸகரபுத்தர்கள், அறுபதினாயிரம் யோஜனைத் தூரம் பூமியைப்பாதாளலோகம்வரை பிளந்தெறிந்தார்கள். உ௦௭

ஆண்டிங்கமே! (ஸகர) ராஜாது புத்தர்கள், பர்வதங்கள் நெருங்கிய ஜம்பு த்வீபம் முழுவதையும் இவ்வாறு தோண்டிக்கொண்டு எங்கும் திரிந்து வந்தார்கள். உசு௭

பிறகு, கந்தர்வர்கள் அஸுரர்கள் உரகர்கள் என்பவர்களோடுகூடித் தேவர்களெல்லோரும் மனதில் மிகவும் பயங்கொண்டு ப்ரஹ்மாவிகரிடம்வந்து சேர்ந்தார்கள். உ௨௭

மிகக் பயங்கொண்டு வாடிய முகமுடையவத்தேவர்கள், மஹாத்மாவாய் ப்ரஹ்மானைப்பார்த்து இம்மொழியைச்சொற்றனர்:— உ௩௭

“ஸ்வாமி! பார்முழுதும் ஸகரபுத்தர்களாற் பிளக்கப்படுகிறது; பாதாள லோகத்தில் வடிக்கும் அநேக மஹாத்மாக்களும் (அதனால்) ஹிம்லிக்கப்படு கிறார்கள். உசு௭

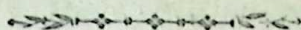
அந்த ஸகரபுத்தர்கள் யாரைக்கண்டாலும் “இவன்றான் நமது யாகத் தைக்கெடுத்தவன்; நமதுயாகக்குதிரை இவனாற்றான் கொண்டிபோகப்பட்டது” என்று சொல்லி எல்லாப்ராணிகளையும் ஹிம்லிக்கிறார்கள்.” உ௬௭

முப்பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.





நாற்பதாவது ஸர்க்கம்.



பூஜ்யராமிய ப்ரஹ்மதேவர் தேவர்களின் மொழிகேட்டு, ஸகரபுத்தரர்களின் வல்லமைகண்டு மதிமயங்கி மிக்கபயங்கொண்டிற்றும் வானவர்களைநோக்கி பதிற்சொற்றூர்:—

“இப்பார்முழுவதற்கும் பர்த்தாவாய்ப் பேரறிவுடையவராய்க் கபிலரூபங் கொண்டு எப்பொழுதும் பூமியைத்தரிக்கும் வாஸுதேவருடையகோபமென்னும் அக்கியினால் (ஸகர) மன்னவரது புதல்வர் (தாமே) கொளுத்தப்படுவார்கள். உடு

(இவ்வாறு) பூமிபிளக்கப்படுமென்பதையும், ஸகரப்புதல்வர் வாணன் குறைந்துநாசமடைவார்களென்பதையும் முன்னமே நான்தெரிந்து கொண்டே இருக்கிறேன்.”

உடு

பகைவரைத் தவிர்க்கச்செய்யும் ராம! (வஸுக்கள் எண்மர், ருத்ரர்கள் பதி னொருவர், ஸூர்யர்கள் பன்னிருவர், அச்வி? தேவதைகள் இருவர் ஆகிய) தேவர்கள் முப்பத்து மூவரும் அயனாறு மொழிகேட்டு மிக்கமகிழ்ச்சிகொண்டு, வந்தபடியே திரும்பிப்போயினர்.

உடு

மஹாத்மாக்களாகிய ஸகரபுத்தர்கள் பூமியைப்பிளந்து கொண்டுபோகும் போது இடியிடிப்பதுபோல் ஒரு பெரியசுத்தமுண்டாயிற்று.

இடு

பிறகு ஸகரபுத்தர்களெல்லோரும் பார்முழுவதையும் பிளந்துவிட்டு, எல்லோருங் கும்பலாகவந்து தமது தந்தையாகிய ஸகரமாத்மெண்டனிட்டு மொழிந்தமொழியாவது:—

உடு

“பூமிமுழுவதஞ் சுற்றிவந்தோம்; மிக்கபலமுள்ளவர்களான தேவர்கள், தாநவர்கள், ராக்ஷஸர்கள், பிசாசர்கள், நாகர்கள், திந்தரர்கள் என்பவர்களையும் கொன்றோம்;

எடு

அந்தக்குதிரையாவது, அக்குதிரையைக் கொண்டுபோனவனாவது அகப்ப டலிர்ஸை; நாங்கள் என்னசெய்யலாம்? இதுவிஷயத்தில் செய்பவேண்டிய உபாயமின்னதென்பதை ஆலோசியும், உமக்கு நன்மையுண்டாகுக”

அடு

அரசர்களிற்சிறந்தவ! ரகுநந்தன! ஸகரர் அப்புதல்வரது அம்மொழி கேட்டு சினங்கொண்டு, “(பிள்ளைகாள்)! உங்களுக்கு நன்மையாண்டாகும்; மறபடியும் நீங்கள் பூமியைவெட்டவேண்டும்; பூதலத்தைப்பிளந்து, குதிரை யைக்கொண்டுபோனவினைக் கண்டுபிடித்து, கார்யத்தை முடித்துக்கொண்டு நீங்கள் திரும்பவேண்டும்” என்கிறமொழியையுரைத்தார்.

கடுடு

மஹாத்மாவாகிய தமது தந்தையான ஸகரரது சொற்கேட்டு புறப்பதிரடியி ரம்பிள்ளைகளும் பாதாளலோகத்தை நோக்கி ஒட்டமாய் ஓடினார்கள்.

கடுடு

அங்கு பர்வதத்தைவிடர்த்தி, பூமியைத்தாங்கிக்கொண்டிருக்கும் விரூபாக்ஷ மென்னும் திக்ஷுத்தைக்கண்டார்கள்.

கடுடு

ஸபைநவநா கருதாம் ப்ரியவீம் ரவந்தத !  
 ஸ்ரீரவா யாரயாதோ விருவாகெஷா ஜெமஜெ ! கரு  
 யதா ப்ரணீ காருத ! ஸ்ரீரோ ரு ஜெமஜெ !  
 வெஷாஜாலயதெ ஸ்ரீ ஜெ ஹ்ரீக ஜெஷா ஹ்வத் கரு  
 தம் தெ ப்ரஹ்மணம் கருகா ஹ்ரீராவாம் ஜெமஜெ !  
 ஜெமஜெ ஹ்ரீ தெ ராஜ ! ஜெமஜெ ரவந்தத ! கரு  
 ததஃ ப்ரணாம் ஹ்ரீ விஷா ஹ்ரீணாம் விவிஷா ஹ்ரீ வந்தஃ  
 ஹ்ரீணஸ்யாஜிவி ஹ்ரீ ஹ்ரீராவாம் ஜெமஜெ ! கரு  
 ஜெமஜெ ஜெமஜெதம் ஸந்தஜெதகாவஜெ !  
 ஸ்ரீரவா யாரயத தெ விஷயம் ஜெமஜெ ! கரு  
 ததஃ ப்ரஹ்மணம் கருகா ஹ்ரீராவாம் ஜெமஜெ !  
 ஹ்ரீகி ப்ரஹ்மணஸ்யாஜி ப்ரணீராம் விவிஷா ஹ்ரீ ! கரு  
 ப்ரணீராவாஜிவி ஹ்ரீ ஜெமஜெதகாவஜெ !  
 ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீதெவம் ஹ்ரீராவாம் ஜெமஜெ ! கரு  
 தம் தெ ப்ரஹ்மணம் கருகா ப்ரணீ ஹ்ரீ ராஜ !  
 வந்தஃ ஸந்தபாதாஜா ஹ்ரீம் ஜெமஜெதம் ததஃ ௨௦  
 உதரஸ்யாம் ரவந்தத ! ஹ்ரீராவாம் ஜெமஜெ !  
 ஹ்ரீம் ஹ்ரீண வ்வந்தா யாரயதம் ஜெமஜெ ! ௨௧  
 ஹ்ரீகி ததஃ ஹ்ரீ கருகா தெவம் ப்ரஹ்மணம் !  
 ஹ்ரீகி ப்ரஹ்மணஸ்யாஜி விவிஷா ஹ்ரீவந்தத ! ௨௨  
 ததஃ ப்ரஹ்மணம் கருகா ஹ்ரீராவாம் ப்ரியதா ஹ்ரீ !  
 ரெஷாஹ்ரீவந்தத \*ஹ்ரீ ப்ரியவீம் ஹ்ரீராவாம் ! ௨௩  
 தெ தம் ஹ்ரீ ஜெமஜெதா ஹ்ரீதெவம் ஜெமஜெ !  
 ஹ்ரீராவாம் கவிம் தத வாவந்தெவம் ஹ்ரீதத ! ௨௪  
 ஹ்ரீம் வ தவ ஜெவஸ்ய ஹ்ரீததவிருகதம் !  
 ப்ரஹ்மணம் ப்ரஹ்மணம் ஹ்ரீ தெ ரவந்தத ! ௨௫  
 தெ தம் ஹ்ரீ ஜெமஜெதா கருகா தெவம் ஜெமஜெ !  
 வந்தத ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீராவாம் !  
 ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீராவாம் ஹ்ரீராவாம் ! ௨௬



ராகுநந்த! மலைகளோடுங் காடுகளோடுங் கடைய பூமிமுருவதையும் வீருபாகுமென்னும் (அந்தப்) பெரிய யானை, தலையினால் தரித்துக்கொண்டிருந்தது. ௧௩௩

காகுதஸ்த! (அந்தப்) பெரியயானை எப்பொழுது இளப்பாறுவதற்காகத் தலையை அசைக்குமோ அப்பொழுது பூகம்பமுண்டாகும். ௧௩௪

ராம! திக்கைக்காத்துக்கொண்டிருக்கும் அப்பெரிய யானையை அந்த ஸகரபுத்தர்கள் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து மேன்மைபடுத்தி, பாதாளலோகத்தைப் பிளந்துகொண்டுபோனார்கள். ௧௩௫

பின்பு அந்த ஸகரப்புதல்வர், கீழ்த்திசையைப்பிளந்து மறுபடியும் தென் திசையைப்பிளந்தனர். தென்திக்கிலும் ஒருபெரியயானையைக்கண்டனர். ௧௩௬

மிக்கதைர்யமுடையதாய் மிக்கபெரியதாய் மலைக்கொப்பானதாய் சிரஸ்வினால் பூமியைத்தரித்துக்கொண்டுநிற்கும் மஹாபத்மமென்னும் அந்தயானையை அந்த ஸகரபுத்தர்கள் கண்டு மிக்க வியப்படைந்தார்கள். ௧௩௭

பிறகு மஹாத்மாவாகிய ஸகரரது அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளும் (அந்த யானையை) ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்துவிட்டு, மேற்றிசையைப்பிளந்தார்கள். ௧௩௮

மிக்கவலியராகிய அந்த ஸகரப்புதல்வர், மேற்றிசையிலும் மலைக்கொப்பாய்நிற்கும் ஒரு பெரிய திக்கஜத்தைக்கண்டனர். ௧௩௯

பிறகு அவர்கள், அந்த யானையை வலம்வந்து, கேமமா என்று கேட்டு விட்டு, வடதிசையைப் பிளந்துகொண்டுபோனார்கள். ௨௦௪

ரகுக்களில்சிறந்தவ! பனிபோல் வெளுத்து அழகாய் சரீரத்தினால் இப்பூமியைத் தாங்கிக்கொண்டிருக்கும் பத்ரமென்னும் கஜத்தை வடதிசையிற் கண்டார்கள். ௨௦௫

பிறகு அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளும் இந்தப் பத்ரமென்னும் யானையைத் தொடைத்துப் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்துவிட்டு, பூதலத்தைப் பிளந்தார்கள். ௨௦௬

பிறகு ஸகரபுத்தர்களெல்லோரும், (சிவபிரான்வலிக்கிறபடியால்) சிறந்த தாகிய வடதிழுக்குத்திசைக்குப்போய் ரோஷத்துடன்கூடி பூமியையெல்லாம் பிளந்தெறிந்தார்கள். ௨௦௭

பெரியசரீரம்பெற்று மிக்கவலிவுகொண்டு பயங்கரமாய் ஓடும் அந்த ஸகரபுத்தரெல்லோரும், அங்கு கபிலரூபத்தரித்திருக்கும் நித்யராயுள்ள வாஸுதேவரைக்கண்டனர். ௨௦௮

ரகுநந்த! அந்த ஸகரபுத்தர்களெல்லோரும் ஒப்பில்லாக்களிப்படைந்து, அந்த வாஸுதேவரருநிற் புல்மேய்ந்துகொண்டிருக்கும் குதிரையையுங் கண்டார்கள். ௨௦௯

அவர்கள், அந்தக்கபிலமுநிவரைக் குதிரைகொண்டுபோனவராகறினைத்து கோபத்தால் கண்விழித்து, மண்வெட்டியையும் கலப்பையையும் நானாவித வ்ருஷங்கனையும் கல்கனையும் எடுத்துக்கொண்டு அவரை, அடிக்க எதிர்த்தோடினார்கள்; “அறிவுகெட்டவனே! நீ எங்கள் யாக்கக்குதிரையைத் திருடிக்கொண்டு

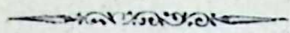
உகம்      ப்ரீ வாஸ்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

கூலாகம் கூம் ஹி துரமம் யஜீயம் ஹுதவாதலி  
 ஹுரோயணம் ஹி ஸம்பூஷாநிதி மஃ ஸமராதுஜாநீ!      உஅ  
 ஸூஷா து வஹம் தெஷாம் கவினொ ரவாநதந!      உக  
 ரொஷெண ஸேதாவிஷொ ஹுஜாரஸிகரொதுஜா      உக  
 ததஸேநாபுரெயெந கவினொ ஸேதாதுநா!      உக  
 ஹுரோஸீக்யகாஃ ஸரெ காகுத! ஸமராதுஜாஃ      ஈம்

உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாஹகாணெ வஸாநிம்ஸம் ஸநம்.



சுப ஸகவஸாநிம்ஸம் ஸநம்.



வாதுஸீரமதாநாஸா ஸமரொ ரவாநதந!      உ  
 தவாரஸீஸுவிஷாஜா தீவ்யோநம் ஸுதெஜஸா      க  
 ஸூரஸு கததவிஷு வபுநெஸுஸுனெஷா உஸி தெஜஸா!      உ  
 வித்யுணாம் மஹிநிஹ யெந வாரொ உவஹாநிதி      உ  
 கதநாஸாநி ஸதாநி வீரவநி ஸேதாநி வ      உ  
 தெஷாம் கூம் பூகிவாதாஸம் ஸாஸிம் மூஷிஷ காரூகதீ      ஈ  
 ஸகிவாஷாநிவாஷாஸம் ஹுஷா விவகராநவி      ஈ  
 ஸிவாஸாநிவாஸாஸே யஜஸு பாரமம்!      ச  
 ஸவஸுதொ உஸூஸாதுஜிஸுமரெண ஸேதாதுநா!      ச  
 யதூராமாய வஹம் வ ஜமாஸே வஹவிசு      ஈ  
 ஸ வாநம் வித்யுநிஸாஸுதநாஸம் ஸேதாநி      ஈ  
 பூவாஷுத நரஸுஸு! தெந ராஜாநிவாஷிதி      க  
 ஷெத்யுஷாதவரகௌநிதி விஸாவதமொரமெம்!      க  
 வபுஜிஸோநம் ஸேதெஜா தீஸாமஜெவஸுத      ஈ  
 ஸ தம் பூஷிணம் கருகா பூஷா வாவி நிராஸி      ஈ  
 வித்யுத வரிவபுஸு வஜிஹாஸாஸேவ வ      அ  
 தீஸாமஜெஸு தஸுஷா பூத்யாஹாஸுஸெதொ வஹம்!      அ  
 சூஷிண! கருகாஸு ஸஹாஸம் ஸீஸுஷெஷி      க  
 தஸு ததவம் ஸூஷா ஸநாநெவ தீஸாமஜாநீ!      க  
 யதூகூம் யதூத்யாஸம் பூஷுஸு ஸேவவகரு      க



வந்திருக்கிறாய்; யாங்கள் யார் தெரியுமா உனக்கு? ஸகர சக்ரவர்த்தியின் பிள்ளைகள்; இதற்காகவே வந்திருக்கிறோம்; இரு இரு (விடுகிறதில்லை உன்னை) என்று சொல்லினார்கள்.

உஅ

ரகுந்தந! கபிலமுநிவரானவர், அந்த ஸகரபுத்தரர்கள் சொன்னதைக் கேட்டு, அப்பொழுது மிக்கசினங்கொண்டு ஹும் என்றார்.

உக

காகுத்த! மிக்க நல்லஸ்வபாவமுடையாய், மஹாப்ரபாவமுடையாயுள்ள கபிலமுநிவரால் அவரதுகோபாக்கொண்டு ஸகரபுத்தரரெல்லோரும் சாம்பற்குவியலாகச் செய்யப்பட்டார்கள்.

உஃ

நாற்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## நாற்பத்தோராவது ஸர்க்கம்.



ரகுந்தந! ஸகரமன்னவர், (தமது) பிள்ளைகள் (குதிரையைத்தேடப்) போய் வெகுதூரமானதைத்தெரிந்துகொண்டு, தன்னொளியினால் ப்ரகாசிக்கின்ற (தம்) போனான அம்சமானே (நோக்கி)ச் சொன்னார்:—

க

“(ஈ) வல்லவனும் வித்யைகளைக்கற்றுணர்ந்தவனுமாயிருத்தலால் (உனது) பராக்ரமத்தினால் பெரியோருக்கு ஸமானாயிருக்கிறாய்; (உனது சிறிய) தந்தைகள் போனவழியையும், குதிரையைத்திருமுனவன் போனவழியையும் தேடிவர வேண்டும்.

உ

மிக்கவலியவைகளாய்ப் பூமிக்குள்ளிருக்கும் பெரிய ஜந்துக்களைக் கொல்வதற்காக நீ வாளோடுகூட வில்லை யெடுத்துக்கொள் (புறப்படு);

உ.

நீ, மேன்மைவைக்கவேண்டியவர்களை மேன்மைபடுத்தி, இடையூறு செய்கின்றவர்களை வதைத்துக் கார்யத்தை முடித்துக்கொண்டு, எனது யாகத்தை நிறைவேற்றுகின்றவனாய்த் திரும்பிவரவேண்டும்.”

சு

மிக்கதையுமுள்ள ஸகரரால் இவ்வாறு நன்றாய்ச்சொல்லப்பட்ட அம்சமான், வில்லையும்வாளையும் எடுத்துக்கொண்டு வெகுவேகமாய்ப் புறப்பட்டார்.

உ

புகுஷோத்தம! (ராம!) அந்த ஸகரவேந்தரால் துண்டப்பட்ட அவ்வம்சமான் (தமது) சிறியதந்தைகளாற் பூமிக்குள்வெட்டப்பட்டவழியைத் தொடர்ந்து போய்க்கொண்டிருந்தார்.

சு

மிக்க விக்ரமமுடையரான அம்சமான், தைத்யர்கள் தாநவர்கள் ராக்ஷஸர்கள் என்பவர்களாலும், பிசாசர்கள் கருடர்கள் நாகர்கள் என்பவர்களாலும் பூஜிக்கப்பட்டதாயுள்ள திக்கஜத்தைக்கண்டார்.

எ

அவ்வம்சமான், அந்தத்திசையானையை வலம்வந்து (அதன்) கேதுஸுமார சாரத்தைக்கேட்டுவிட்டு “எனது (சிறிய) தந்தைகளையும், குதிரையைத்திருடிக்கொண்டுபோனவனையும் நீ (பார்த்தாயா என்று) வினவினார்.

அ

திக்கஜமும் அவ்வம்சமான்மொழிகேட்டு “அஸமஞ்சனது பிள்ளையாகிய அம்சமானே! நீர் சீக்ரமாய்க்கார்யத்தைப்பூர்த்திசெய்துகொண்டு குதிரையோடு கூடிவருவீர்” என்றுவதில் மொழிந்தது.

சு

அத்திசையானையின் அம்மொழிகேட்டு, எல்லாத் திக்குபானைகளையும் க்ரமந்தவருது சாஸ்த்ரந்தவருது கேட்கத்துவயின்னர்.

கஃ

தென்து ஸ்ரெந்ரரிஸாவாஸெராகுஜெர வாசுகொவிடுஷி  
 பஞ்சிதம் ஸ்ரெயெஸெவ மநாஸீதிலிவாஷிதம்      கக  
 தெஷாம் உதவதம் ஸ்ரூகா ஜமாடு லவஸிதூரீ  
 ஸ்ரெயஸீகூதா யதூ விதநஸஸூ ஸாமராம்      கஉ  
 ஸ ஈஸிவஸஸோவநஸஸூ ஸ்ரூஸுதஸா  
 அஸெரூஸ வரஜாஸூ வயாஸெஷாம் ஸுஈஸிவிதம்      கங  
 யஜீயம் உ ஹயம் ததூ வரநிவிஷிதூகம்  
 ஈஸூ வரூஷவ்யூவ்யூ ஈஸிவஸொகஸஜிதம்      கச  
 ஸ தெஷாம் ராஜவஸூதாணாம் கரூகாரொ ஜெகியாத்  
 ஸலிஸூரீ ஜெஸெஷா ந வாவஸூஜொஸயத்      கரு  
 விஸாரூ திவஸூணாம் ஈஸிதம் ததொ உவஸூதூமாயிவத்  
 விதூணாம் ஜாதகம் ராஜீ! \*ஸுஸூரூஜெஸெவஸீத்      கசு  
 ஸ ஜெஸெஷூஸீகாகூ ஜெஸெஷூஜெஸெ ஜெஸெஷூ      கசு  
 ஜா ஸுஸி வரூஷவ்யூவ்யூ! வஸொ உயம் லொகஸஜிதம்  
 கலிஸெஷூஜெஸெஷூ ஈஸூ ஹிஸெ ஜெஸெஷூ  
 ஸலிஸூ தாரஸி லூஜூ! ஈஸூஜெஷாம் ஹி லொகிதீ      கசு  
 மஜா ஹிஸெஷூ ஜெஸெஷூ ஈஸிதா வரூஷவ்யூவ்யூ!  
 தஸூரூ கரூரூ ஜெஸெஷூஜெஸெ! விதூணாம் து ஜெகியாத்  
 ஸ்ரெயஸீகூதாஸெஷூவ்யூவ்யூவ்யூவ்யூவ்யூவ்யூ  
 தயா தூதூஜெஸெஷூ மஜா லொககாஸூயா  
 ஷிஸி வஸூதூ ஸ்ரூஸூ ஸ்ரூஸூ நயிஷிதீ      உ௦  
 மஜா வரூரூ ஜெஸெஷூ! தம் மஜா வரூஷவ்யூவ்யூ!  
 யஜம் ஜெஸெஷூஜெஸெ ஸீர! ஸ்ரூஸூயிதூஜெஸெ      உ௧  
 ஸுஸூவரூவதம் ஸ்ரூகா ஸொ உஸூஜாநதிஸூவ்யூவ்யூ  
 ஸூரிதம் ஹயஜாஸூ வஸூஸூயாஸூயாஸூ      உ௨  
 ததொ ராஜாஸூஸூ ஈஸிதம் ஸ்ரூஸூ      உ௩  
 ஸ்ரூஸூஸூஸூஸூ ஸுஸூ ஸுஸூவரூவதம் ததா      உ௪  
 தஸூ ஸொஸூஸூஸூ வாகூஸூஸூஸூ ஸூஸூ  
 யஜம் திவஸூயாஸூயா யஸூஸூயா      உ௫



(பிறர் சொல்லுகிற) சொல்லையறிந்து பேசுவதில் வல்லவைகளாகிய அந்திசையானைகளெல்லாவற்றாலும் மேன்மைபடுத்தப்பெற்று, “(நீர்)கார்யத்தைப் பூர்த்திசெய்துகொண்டு குதிரையோடுகூடி (உமது நகரம்) போய்ச் சேருவீர்” என்று சொல்லப்பட்டார். கக

அந்தத் திக்கஜங்களின் அம்மொழியைக் கேட்டு வேகமாய்நடந்து, ஸகர புத்தரர்களாகிய தம் (சிறிய) தந்தைகள் சாம்பற் குவியலாய்க் கிடந்தவிடம் போய்ச்சேர்ந்தார். கஉ

அப்பொழுதே (அதாவது குதிரைபோன உடனே) துக்கித்துக்கொண்டிருந்த அஸமஞ்ச புத்தரரான அவ்வம்சமான், அந்தச் சிறியதந்தைகளின் வதத்தைக்கண்டதனால் மிகவும் வருந்திப் பரிதபித்துக் கதறினார். கங

துக்கத்தோடு அழுதுகொண்டிருக்கும் ஆண்சிங்கமாகிய அம்சமான், அங்கு கொஞ்சந்தூரத்திற் புல் மேய்த்துகொண்டிருக்கும் யாகக்குதிரையையுங் கண்டார். கச

மிக்க பராக்கரமுடைய அவ்வம்சமான், அவரது சிறிய தகப்பன்மார்களான ஸகரபுத்தரருக்குத் தர்ப்பணஞ்செய்ய தீர்த்தம் வேண்டி குளத்தைத் தேடினார்; ஒரு குளமும் அகப்படவில்லை. கடி

ராம! பிறகு, வெகுதூரம் வரையில் உற்றுப்பார்க்கையில், பறவைமன்னராய், வாயுவை நிகர்த்தவராய், (தமது சிறிய) தகப்பனார்களின் மாமாவாயுள்ள கருடனைக்கண்டார். கசு

மஹாபலமுடைய அந்தக்கருடன், இந்த அம்சமானைப்பார்த்தொரு வாக்கியஞ்சொன்னார்:— கசுந்

“ஆண்சிங்கமாகிய அம்சமானே! நீ வ்யஸநப்படவேண்டாம்; (உனதுசிறிய தந்தைகளின்) இவ்வதம், உலகத்தின் நன்மைக்காக ஏற்பட்டது; விசேஷங்களையுணர்ந்த அம்சமானே! மிக்கவலியவர்களான உனது இச்சிறிய தந்தையர், அளவிட முடியாத ப்ரபாவமுள்ள சுபிலரால் பஸ்மமாகச்செய்யப்பட்டார்கள்; உலகத்திற் செய்கிறபடி இவர்களுக்கு நீ தர்ப்பணஞ் செய்யக்கூடாது; கஅ

மாநவரேறே! ஹிமவானுக்கு மூத்தபெண் கங்கையென்றொருவளிருக்கிறாள்; மஹாபலமுடைவனே! அந்தக் கங்கையின் தீர்த்தத்தில் (உன் சிறிய) தந்தையர்க்குத் தர்ப்பணஞ் செய்யவேண்டும்; கக

சாம்பற்குவியலாகச் செய்யப்பட்ட விவ்வீரர்களை உலகத்தைப் பரிசுத்தமாகச்செய்யும் கங்கை (தனதுதீர்த்தத்தால்)நனைப்பாள்; இந்தச் சாம்பற்குவியலானது உலகங்கள் விரும்பப்பெற்ற அந்தக் கங்கையின் தீர்த்தத்தால் நனைக்கப்பட்டு அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளையும் வானுலகமடைவிக்கும்; உஓ

புருஷர்களிற் சிறந்து மஹா பாக்கியம் பெற்ற அம்சமானே! அந்தக் குதிரையை (மாத்ரம்) ஒட்டிக்கொண்டு போவாய்; வல்லவனே! (உனது) பாட்டனாரான ஸகரமுடைய யாகத்தைப் பூர்த்தி செய்விப்பாய்.” உக

மிக்வல்லவரும் மிக்கபுழு பெற்றவருமாகிய அவ்வம்சமான் கருடபகவானுடைய சொல்லைக்கேட்டு குதிரையை பிடித்துக்கொண்டு விரைவில் (தமது நகரத்திற்கு) வந்தோர்ந்துவிட்டார். உஉ

ரகுகந்தந! பிறகு யாகத்தில் நியமத்தோடுகூடியிருக்கும் (ஸகர)ராஜரிடம் வந்து, தம்சிறியதந்தைகள்விஷயமாக நடந்தஸமாசாரத்தையும், கருடபகவான் சொன்னசொல்லையும் நடந்ததுநடந்தபடி தெரிவித்தார். உங

(ஸகர)ராஜரும், பயங்கரமாய் அம்சமான்சொன்ன வம்மொழியைக்கேட்டு காமந்தவருது சாஸ்தரந்தவருது யாகத்தைச்செய்து முடித்தார். உச

வெவ்-பாடம் மாமதேவீ கோதிஷ்டயஜெரா கணீபதி: ||  
 ஹ  
 ஹ

மஹாபாஸாஸ்செ ராஜா தீஸயம் நாயகமவத

சுமலா, திரியம் ராஜா காலேந கெஹதா கெஹாநு

பிரம்சுபுரம் ஸ்ரீராமபுரம் ராஜ்யம் கருகா தீவம் மதம்

ഇതി പ്രാദേശികമായി വാചകം ഉണ്ടാകാത്തതുകൊണ്ട് ഇതിനെ

കുറു ചിത്രകലാസംഗ്രഹം ഖണ്ഡം.

காலையார் மடுத நாடி! ஸமரோ புகுத் ஜநாஹி!

നാജിനും രാജധാനിയിലും ഉൾപ്പെട്ടതും ഡെപ്യൂട്ടി കമ്മീഷണറും

வெந்நீர் வளம் தருவாய் நான் உன்னை நான் உன்னை நான் !

தவறு பொறுத்தா றவா நான் தீவிர இது விருந்தா

தலைநகரம் ஸ்கொட்லாந்து தலைநகரம் !!

ஹிதவழி வரை வகுண்டு தவவெடுவ வசுநாரணந்தி

\*கூர்திப்பாது ஸஹஸ்ராணி வநராணி ஸந்திஹரயஸாஃ।

தவ்வாவநம் மதெதா ஈரம்! ஸுரம் வெவெவ தவ்வாயநம்!

தமிழ்நிலை ரெண்டெனா பூரணா வெவதாநெ வயத்

உள்ளவொவ்வதயா வுலு நல்லம் நாயுமறுதா

கூடும் மழாவதாரணம் கூடும் தெஷாம் ஜெகியா

தூரயெயும் கலம் வெநாநிதி விநாவரொ டவவத்.

கவிய விநாயகா நித்யம் யஜ்ஞண விஜிதாதநம்

வெதா ஹ்நியொ நாஜ ஜஜெ வரையாரிக்

செய்து கொடுத்திருக்கிறார். அந்த உணர்வுகளைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன். அந்த உணர்வுகளைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன்.

[illegible]

திருவருளியுள்ளவர்களைப் பாரிசா நாயகியாகியது.

சுவாமிநாதர் நமஸ்காரம்

வியாபகா பரஸ்பரமே ! காமபந்தரவெய்வாந் ।

இந் தொகை மகொ ராஜா ஸாஸ்திரதெநெவ கருணா.

நானென்று மதிப்பும் வந்த சிவிலிபு நூலுமே



பெருஞ்செல்வமுடைய (ஸகர) வேந்தர், யாகத்தைச்செய்து முடித்து தமது பட்டணம்போய்ச் சேர்ந்தார்; கங்கையைக்கொண்டு வருவதற்கு உபாய மென்னவென்று வெகுவிதமாய் ஆலோசித்தும் அறியவில்லை. உரு

(ஸகர)மஹாராஜர், வெகுகாலமவையில் ஆலோசித்தும் (அதற்கு) உபாய மொன்றும் புலப்படாது, முப்பதினாயிரம்வர்ஷம் ராஜ்யப்பரிபாலகம்பண்ணி ஸ்வர்க்கஞ்சென்றார். உரு

நாற்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## நாற்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்



ராம! ஸகரர் காலஞ்செல்கையில் மந்த்ரிஜநங்கள், மிக்கதர்மிஷ்டரான அம்சமான ராஜாவாகச்செய்யவெண்ணினார்கள். க

ரகுநந்த! அவ்வம்சமான், பெரியராஜாவாக ஆனார். அவ்வம்சமானுக்கு திலீபரென்ற சிறந்த ஒரு பிள்ளையுண்டானார். உ

ரகுநந்த! (அம்சமான்,) அந்தத்திலீபரிடத்தில் ராஜ்யத்தை ஒப்பிலித்து விட்டு, (சாம்பலாய்க்கிடக்கும் தம் சிறியதந்தையர்களைக் கங்கையைக்கொண்டு வந்து நற்கதியடைவிப்பதற்காக) பாவத்தைப் போக்கும் ஓரிமவத்பர்வதத்தின் சிசுரத்தில் வெகுபயங்கரமாய்த் தவஞ்செய்தார். உ

ராம! அந்த அம்சமான், தவத்தையே பொருளாககினைத்து வஞ்சென்று முப்பத்திரண்டாயிரவர்ஷம் தவஞ்செய்து மிக்கபுகழ்பெற்று ஸ்வர்க்க மடைந்தனர். ச

திலீபமஹாராஜரும் (தமது சிறிய) பாட்டன்மார்க்குநேர்ந்த அபம்ருத் யுவவக்கேட்டு, மனமவருந்தி, இன்னது செய்யவேண்டுமென்பதைத் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. இ

“எவ்வாறு கங்கையை (பூமியில்) இறங்கச்செய்வேன்! அவர்கட்கு எவ்வாறு தர்ப்பணஞ்செய்வேன்! இவர்களை எவ்வாறு நற்கதியடைவிப்பேன்” என்று எப்பொழுதும் சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார். க

அத்தமத்த்வத்தையுணர்ந்த அந்தத் திலீபமஹாராஜர், அவ்வாறு நாடோ றும் சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில், மிக்க தர்மிஷ்டராய்ப் பதேரென்ற ஒருபிள்ளை அவருக்கு உண்டானார். எ

மிக்க பராசரமமுடைய திலீபமன்னவரும் அநேக யாகங்களைச்செய்தார். முப்பதினாயிரவர்ஷம் அரசாண்டார். அ

ஆண்சிங்கமே! (ராம!) (திலீப) வேந்தர், அந்த ஸகரபுத்தர்களின் கடைத்தேறுதலைப்பற்றிய உபாயமின்னதென்பதைத் தெரிந்துகொள்ள முடியாமல் அந்த வருத்தத்தாலேயே காலஞ்சென்றார். க

புருஷ்சரேஷ்டராகிய (திலீப)ராஜர் (அவரது) புத்தரான பகீரதருக்கு ராஜ்யத்தைக்கொடுத்து பட்டங்கட்டிவிட்டு, தாம்செய்த (புண்ய)கர்மத்தைக் கொண்டே இந்தரலோகஞ்சென்றார். கரு

உதகா ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

ஊதிரயம் ராஜாநிநாநிகொ ரவம்நதத !  
 கூதவதெயா ரெமாதெஜாஃ ப்ரஜாகாஃ ஸ லாபுஜிஃ  
 தேநிஷாபாய தஜாஜிம் மஹாவதரணெ ரதஃ! ககரி  
 ஸ தவொ நீரோதிஷ்டொகொ ரவம்நதத !  
 ஊதிரயாவம்ஃ வணதவா ரோஸாமாரொ ஜிதெநி யஃ! கஉரி  
 தஸ்ய வ்ரவஹஸ்யாணி வெஃரெ தவஸி திஷ்டஃ  
 கூததாநி ரெமாவொஹா! தஸ்ய ராஜொ ரெமாததஃ!  
 ஸுப்ரெதொ ஊவாந ஹ ப்ரஜாநாப்திரீஸாஸஃ! சச  
 ததஃ ஸாரமணெஃ ஸாஸுரெவாமஜி விதாஃஹஃ!  
 ஊதிரயம் ரெமாதாஃ தவ்யோநயோஸுவீத்!  
 ஊதிரய! ரெமாமா! ஸ்ரீதஸெ உஹ ஜிதெஸா!!  
 தவஸா வ ஸுதவெந வரம் வரய ஸுபுத !! ககூ  
 தரெவாவ ரெமாதெஜாஃ ஸுரொகொவிதாஃஹஃ!  
 ஊதிரயொ ரெமாமாஃ க்ருதாஸுலிரஹபஸ்யிதஃ! கௌ  
 யநி ரெ ஊவந் தொ யஜிஷ் தவஸி ஹதஃ!  
 ஸாமரஸ்யாதஜாஃ வஸு ரெதஃ ஸலெஹொவ்யஃ! கஅ  
 மஹாயஃ ஸலெஹிதெ ஊஷ்டெஷாஃ ரெமாதநாத்!  
 ஸாம மஹேயாரத்யுத ஸுரெ ரெ ப்ரவிதாஃஹஃ! ககூ  
 ஹொ வ ஸுததிஸுவ! நாவஸிஷ்டுதஃ உந்!  
 ஐக்ஷாகநுணாஃ கூஹெ ஹவ! னஷ ரெ உஹ வரஃ பரஃ! உ  
 உதவாக்யம் து ராஜாஃ ஸுரொகொவிதாஃஹஃ!  
 ப்ரத்யுவாவ ஸஹாஃ வானஃ ரெயாரா ரெயாராகுராத்! உக  
 ரெதாரயொ ரெமாதெஷ ஊதிரய! ரெமாய !  
 னவம் ஊதா ஊதெ ஐக்ஷாககூஹவஸுத !! உஉ  
 உயம் ஹெஷெவத் மஹ ஜெஷுஷா ஹிஷெவதஸுதா!  
 தாம் ஹெ யாரயிதஃ ஸுரெ ஊரஸுத நியஜிதாத்! உக  
 மஹாயாஃ பதம் ராஜத்யுயித் ந ஸஹிஷுதி!  
 தாம் ஹெ யாரயிதஃ வீர! நாத்யம் பஸ்யாஃ ஸுலிதஃ! உச  
 தஹெவெகூ ராஜாஃ மஹா லாஹஷு ஹொககூத்!  
 ஜமாஃ த்ரிஷம் ஹெவஃ ஸஹ ஸுரெஸுரஃ! உரு

உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாகொணு கிவகூஸிஸஃ ஸுரஃ.



ரகுநாத ! மிக்கவல்லவராய்த் தர்மத்திலேயே நிலைநிறுவராய் ராஜர்வியாயிருக்கும் பகிரதரும் பின்னையில்லாதிருந்ததனால் பின்னையுண்டாகக்கோரினார். அவ்வாறு புதல்வரில்லாதிருந்த அப்பகிரதர், அந்த ராஜ்யத்தை மந்தரிக்கரிடத்தில் ஒப்புவித்துவிட்டு, கங்கையைக்கொண்டுவரவேண்டுமென்றெண்ணினார். கஉ௭

ரகுநாத ! அந்தப் பகிரதர், ஐம்புலன்களையும் வென்று, கைகளை உயரவெடுத்து, பஞ்சாங்கமியத்தில் நின்ற, மாஸத்திற்கொருமுறை புடித்துக்கொண்டு, கோகர்ணமென்ற ஹிமவத்பர்வதத்தின் சிறியகுன்றில் நெய்நான் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார். கஉ௮

மஹாபலமுடைய ராம ! அந்தப்பகிரதர் உக்ரமாய்த்தவஞ்செய்கையில் ஆயிரவரங்குகள் சென்றன. எல்லாவற்றையுமுணர்ந்த, வல்லமைபெற்று, எல்லாஜனங்களுக்கும் பரிதாபவாய் பரஹ்மதேவர், மிக்கதைர்யமுடைய அந்தப் பகிரதமன்னரைக்கண்டு மிகவும் ஸந்தோஷமடைந்தார். கஉ௯

பின்னர் பரஹ்மதேவர், வானவர்கூட்டங்களோடுகூடி அருகில்வந்து, பிறகு, மிக்க தைர்யத்தோடு தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் பகிரதரைக்கண்டு “பகிரதமன்னவ ! மஹாபாக்யமுடையவ ! நீ செய்த பெருந்தவத்தால் யான் உன்னிடத்து ஸந்தோஷமடைந்தேன் ; (வேண்டிய) உரத்ததைக் கேள் ; (கொடுக்கிறேன்)” என்று சொன்னார். க௯௦

மஹாதேஜஸையுடையவராய், மஹாபாக்யமுடையவராயுள்ள பகிரதர், அஞ்சலிஹஸ்தராய் அருகில்வந்துநின்றகொண்டு அந்தப் பரஹ்மாவைப் பார்த்து சொன்னார் :— க௯௧

“ஸ்வாமி ! என்னிடத்து உமது பரிதியும், யான் செய்ததவத்திற்குப் பயனும் இருக்குமாயின் ஸகரபுத்தரர்களெல்லோரும் என்னிடத்துத் தர்ப்பணம் பேறவேண்டும்; க௯௨

மஹாத்மாக்களான் என்(தந்தையின்) சிறியபாட்டன்மாரான் ஸகரபுத்தரர்கள் மாண்டசாம்பற்குவியலைக் கங்கையின் தீர்த்தம் வந்து நனைத்தவுடனே அவர்களெல்லோரும், நித்யமாயுள்ள ஸ்வர்க்கஞ்சேரவேண்டும்; க௯௩

ஸ்வாமி ! எங்களுக்கு ஸந்ததியையும் கொடுக்கவேண்டும்; இவ்வாருவம்சத்தில் பிறந்தவர்களின் குலம் மேன்மேலும் வருத்தியடையவேண்டும்; எனக்குவேண்டியது இந்தச்சிறந்த வரத்தான்.” ௨௦

எல்லாவுலகங்கட்கும் பாட்டனாரான பரஹ்மதேவர், இவ்வாறுசொன்ன (பகிரத)மன்னரைப்பார்த்து, அக்ஷரங்கள் இனியவையாயிருப்பதால் மஹாமாயிருக்கும் ஒருசுபமானவாக்யத்தை உத்தரமாகவுரைத்தார் :— ௨௧

“பகிரத ! மஹாத ! இவ்வாருகுலத்தை வருத்தியெய்கின்றவ ! உனது இந்தக்கோரிக்கை, நீ கோரினபடியே உண்டாகும்; உனக்குமங்களுமுண்டாகுக; ௨௨

இதோ ஹிமவானது அருகில் ஹிமவானுடைய மூத்தபெண்ணான கங்கை, உனது இஷ்டப்படி நடக்க வித்தமாயிருக்கிறாள்; அந்தக்கங்கையைத் தரிப்பதற்கு சிவபிரான்வல்லவர்; அதுபற்றி அவரைக்கேட்டுக்கொள்; ௨௩

வல்லவனாகியபகிரதவேந்த ! கங்கையின் விழுதலைப் பூரி பொறுக்க மாட்டாது; அந்தக்கங்கையைச் சிவபிரான்தவிர மற்றொருவரும் தரிக்கவல்ல வல்லவென்று நான் நினைக்கிறேன்.” ௨௪

பரஹ்மதேவர், அந்தப்பகிரதருக்கு இவ்வாறு சொல்லி, (“கங்கே ! நீ பகிரதனிடப்படி நடக்கவேண்டும்” என்று) கங்கைக்கும் சொல்லிவிட்டு, தேவர்களின் கூட்டங்களோடுகூடி ஸ்வர்க்கலோகம் போய்ச்சேர்ந்தார். ௨௫,

நாற்பத்திராண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.





நாற்பத்து முன்றாவது ஸர்க்கம்.

ராம! தேவர்கட்கெல்லாம் நாதராகிய அந்தப் ப்ரஹ்மதேவர் புறப்பட்டுப் போனபின்பு அந்தப் பகீரதவேந்தர், தம் கட்டைவிரலால் பூமியில் தின்றுகொண்டு, (கங்கையைச் சிவபிரான் தரிக்கும்பொருட்டு) ஓராண்டு தவம்புரிந்தார்.

பின்னர் ஓராண்டு நிரம்பவே, எல்லாவுலகங்களாலும் நமஸ்கரிக்கப்பட்ட வராய்ப் பார்வதிநாதராய்ப் பகபதியாயிருக்குஞ் சிவபெருமானாவர் (பகீரத) ராஜாஸ்ப்பார்த்து, "வேந்தே! உன்னைக்கண்டு நான் கவித்தவனாயினேன்; உனக்கு கன்மையைச் செய்யவேண்டும்; கங்கையை நான் சிரவியால் தரிக்கிறேன்" என்ற இம்மொழியைக் கூறினர்.

ராம! பிறகு, எல்லாவுலகங்களாலும் வணங்கப்பெற்றவளாயுள்ள ஹிமவானது மூத்தமகளாகிய கங்கை தனதுவுருவத்தை (அதாவது வெள்ளத்தை) மிகவும் அதிகமாகச்செய்துகொண்டு ஆகாசத்தினின்று சிவபிரான் சிரவில் இறங்கினாள்.

அந்தக்கங்காதேவி, மிசவுங் கர்வமடைந்து "நமது வெர்மத்தினால் (இந்த) சங்கரனை அடித்துக்கொண்டு (பகீரதரிஷ்டம்படி) பாதாளலோகம் போய்ச்சேரவேண்டும்" என்று கருதினாள்.

முக்காலங்களை யுமுணர்ந்து முக்கண்ணராகி விளங்கும் சிவபெருமானும், அந்தக்கங்கை கர்வங்கொண்டிருக்கிற ஸங்கதியை அத்தருணமே தெரிந்துகொண்டு, (அவளைத்தமது சிரவிலேயே) அடக்கிவிடக் கருதினார்.

ராம! அந்தக்கங்கையானவள், ஜடையென்னுங் குறையை யுடையதாய், ஹிமவத்பர்வதத்திற்கொப்பானதாய், பரிசுத்தமாயுள்ள சிவபிரான் சிரவில் வந்துவிழுந்தாள்.

அக்கங்கை (அச்சிவபிரான் சிரவிலின்று) பூமியில்வர பலவாறாக முயன்றும் வல்லாளாயிலாள். (சிவபிரானது) ஜடைக்குள் அகப்பட்டுக்கொண்டதனால், வெளியிழந்துறப்படுவேயில்லை.

(கங்கா)தேவி, அச்சிவபெருமானது சிரவிலேயே அநேகவர்ஷை சூழ்ந்துகொண்டிருந்தாள். அந்தக்கங்கை கானாமற்போகவே (பகீரதரானவர்) மறுபடியும் (சிவபிரானை நோக்கி) பெருந்தவம்புரிந்தார்.

ரகுநந்த! இந்தப்பகீரதர்செய்ததத்தால் பரமசிவன் மிகவுங்களித்து கங்கையைச் சடையினின்று பிந்து ஸரவிலிவிட்டார்.

அவ்வாற பிந்து ஸரவில் விடப்பட்டகங்கை, (அந்தப் பிந்து விரவிலின்று) எழுந்திகளாக ஆனாள்.

(அவைகளில்) புண்யமான தீர்த்தத்தையுடையவைகளாகி அழகாய்விளங்கும் 'ஹ்லாதிரீ, பாவரீ, நாரிரீ' என்னும் மூன்றுநதிகள் சீழக்குமுகமாய்ச்சென்றன.

அழகான தீர்த்தத்தையுடையவைகளாயுள்ள "ஸாக்ஷாஸ், ஸீதா, மஹா நதியாகிய வந்த" என்னுமிம்மூன்றுநதிகளும் மேற்குமுகமாய்ச்சென்றன.





பிறகு, அவைகளில் ஏழுவதாயி அந்தக்கங்கை, பரேதராஜைத்தொடர்ந்தபோனார். ராஜர்வியாதி மஹாப்ரபாவம்பெற்ற பகிரதர், திவ்யமான ரதத்தின்மீதேறிக்கொண்டு முன்னேபோனார். அருக்குப்பின், கங்கை தொடர்ந்து போனார்.

(கங்கை) ஆகாசத்திலிருந்து சிவபிரான்திருமுடிசென்று அங்கிருந்து பூமியைச்சென்றான். அந்தக்கங்கையின் ஜலமானது பெரியகோஷத்தோடு கூடி வேசமாய் ஒடிற்று.

அப்போது மீன்களும் ஆமைகளும் முதலைகளும் மற்றுமுள்ள ஜலஜ்ஞங்களும் அந்த ஜலத்தோடுகூட வந்துகொண்டிருந்ததனால் பூமியானது வெகு அழகாய் விளங்கிற்று.

பிறகு தேவர்களும், ருஷிகளும், கந்தர்வர்களும், விர்த்தர்களும், ஆகாசத்தினின்று பூமியிற்சென்று அப்பரேதரைத்தொடர்ந்து ஒதிங் கங்கையை வேடிக்கையாய்ப் பார்த்தார்கள்.

அந்தக்கங்கை பரேதரைத்தொடர்ந்துசெல்லும்போது, பெரியபட்டணங்களுக்கொப்பான விமாய்ச்சன்மீதும், குதிரைகள்மீதும், பெரியயானைகள்மீதுமேறிக்கொண்டு, (வேடிக்கைபார்ப்பதற்காக) பலதேவதைகள் வந்திருந்தார்கள்.

உலகத்தில் அதிஆச்சர்யகரமாய்க் கங்காஜலம் விழுவதைப்பார்ப்பதற்காகப் பெரிய தேவதைகளெல்லாம் கூட்டங்கூடினார்கள்.

அவ்வாறு கூட்டங்கூடிவரும் அந்தத்தேவர்களாலும் அவர்களின் ஆபரணகாந்தியினாலும், ஆகாசமானது மேகங்களற்று, அநேகஸூரியர்கள்கூடி உதிக்கப்பெற்றதுபோல பரகாசித்தது.

அப்போது, முதலைகள் பாம்புகள் என்பவைகளின் கூட்டங்களாலும், தள்ளுகின்ற மீன்களாலும் ஆகாசமானது மின்னற்கொடிக்களால் நிரம்பியது போலும்.

ஜலம் வேகமாய்ஒலிவதினால் பலவாறுகத்தெறித்து வெருத்தலிழும் அனாகளால் ஆகாசமானது ஹம்ஸங்கள்கூடி சரத்தாலத்து மேகங்கள் உதிக்கப்பெற்றதுபோலும்.

(கங்கையின் ஜலமானது) சிலவிடங்களின் வெகுவேகமாய், சிலவிடங்களில் கோணலாய், சிலவிடங்களில் கோராய், சிலவிடங்களில் உயரக்கிளம்பியதாய், சிலவிடங்களில் மெதுவாய்ப்போயிற்று.

சிலவிடங்களில் நீர்மீது நீர்மோதிகொண்டதினால் அடிக்கடி உயரவெழும்பிப் பூமியில்விழுந்துசென்றது.

அப்போது அந்தக்கங்கையின் ஜலமானது முதலில் செபெருமானது திருமுடியில் விழுந்து அங்கிருந்து பூமியில்விழுந்ததனால், அழுக்கெல்லாம்போய் கிரம்லமாய்ப் பரகாசித்தது.

அப்போது தேவர்களும், ருஷிகளும், கந்தர்வர்களும், மற்றும் பூமியுள்ளவர்களும், சிவபிரானது திருமுடியினின்றவிழுந்த கங்காதிர்த்தத்தைப்பாவத்தைப்போக்குவதாக நினைத்து ஸ்பாசித்தார்கள்.

ஸாவாதுவதிதா யெ வ மமநாஅஸுபாததேஃ

கூகா ததூகிஷெகம் தெ வஹஞவஹுதகலுஷாஃ      ௨௭௨

யஞதவாவாசி பவமஸ்தெந தெயெநாய ஸஹாஸதா

பவநநாகாஸகாலிஸு ஸுதெநாகாத கிவெநிர      ௨௮௨

கேகேஷி கேகிதெ கொகஸ்தெந தெயெந ஹாஸதா

கூதூகிஷெகொ மஹிபா வஹஞவ லிமதகூஃ      ௨௯௨

ஹீநயொ உவீ நாஜநிரிவய ஸுதூகிஷிதம்!

புயாடிமெ கிஷாநெஜா த மஹிபுரஸ்தெந உதமாத்நம்      ௩௦௨

ஷெவாஃ ஸநிமணாஃ வஸு நெஷிதூகிஷாநவராஷஸாஃ

மதநயகஷபுரவராஃ ஸகிதாநெஷாராமாஃ

ஸுநாஸாஸுநஸொ நாஜ! ஹீநயநயாநகமாத்

மஹிதமகிதாஃ ஸநெ ஜெவநாஸு யெ      ௩௧௨

யதெந ஹீநயொ நாஜ ததெந மஹிபுரஸுநி

ஜமாநி ஸநிதாநெஸுஷா ஸுநவாபவந்தாஸிநி      ௩௨௨

ததெந ஹி யஜிதகஸு ஜெஷாநகமதகாணாஃ

மஹி வஹிபாவயாநாஸ யஜவாடம் கிஷாதம்!      ௩௩௨

தஸுநவநெவநம் ஜாஷா துநெந \*யஜாத நாவவ!

சுவிவஸு ஜெம் ஸுந மஹிபாசி வரநாஸுநம்!      ௩௪௨

ததெந ஷெவாஃ வமதூநா கிஷபுர ஸஹிஷிதாஃ

பஞஜயநி கிஷாதம் ஜெஷா வபுரநஷஸததே!

மஹி வரவி நயநி ஸ டிஷிதபுநெ கிஷாதம்!      ௩௫௨

ததஷாநெஷா கிஷாநெஜாஃ ஸுநாஸுநிஷுஜதமம்!

தஷாஜெஷாஸுதா மஹிபுரவதே தஜாஷவிநி வ      ௩௬௨

ஜமாநி வ பவநாஸா ஹீநயநயாநகமாத்

ஸாமாந வரவி ஸுநாஸா ஸா ஸநித வரா ததா

நவாததெவாமஸுநிஸுநம் தஸுந காணாஃ      ௩௭௨

ஹீநயொ உவீ நாஜநிராஜாநாய யததம்!

விதாநெஷாதஸுநாதாபுஸுநிதவதமம்!      ௩௮௨

ஸுத தம் ஷெஷாநம் நாயி மஹிபாநெஷாததே!

புரவயலஞதவாஸாஃ ஸுந புரவா நவஞதே!!      ௩௯௨

உதி ஸ்ரீநாநெயெஷா வாகாஸுநி திவகாஸிஸாஃ ஸுநம்.



சாபத்தினால் ஆகாசத்தினின்ற பூமியில் விழுந்து கிடந்தவர்களும், அந்தக் கங்கா தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்ததனால் பாவமற்றவர்களாயினர். உ௭௭

பிறகு, கிரீமலமாயுள்ள அந்தத்தீர்த்தத்தால் தமது பாவத்தையொழித்து, மீளவும் ஆகாசமார்க்கஞ்சென்று, தம்முலகங் கருக்குப்போய்ச்சேர்ந்தனர். உ௭௮ எல்லாஜநங்களும், கிரீமலமாயுள்ள அந்தக்கங்கையின்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ச்ரமத்தைப்போக்கிக்கொண்டு மிகவுங்களித்தனர். உ௭௯

ராஜர்ஷியாகிய பகீரதரும் மிக்க ஸந்தோஷமுடையவராய் முன்னே போனார். அவருக்குப்பின், கங்கையும் தொடர்ந்துபோனார். ௬௦௦

ராம ! தேவர்கள், ருஷிகணங்கள், தைத்யர்கள், தாசுவர்கள், ராக்ஷஸர்கள், கந்தர்வர்கள், பெரியபெரியயக்ஷர்கள், கிந்தரர்கள், நாகர்கள், அப்ஸரஸ்ஸ்த்ரீகள் ஆகிய எல்லோரும், பகீரதருடன்போகும் கங்கைக்குப்பின் வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டிபோனார்கள்; ஜலஜத்துக்களும் அப்படியேபோய்க்கொண்டிருந்தனர். ௬௦௧

பாவத்தைப்போக்கி நதிகளிற்சிறித்து பெரும்புகழ்பெறும் கங்கை, பகீரதர் போனவழியிலேயே போனார். ௬௦௨

பிறகு, ஆச்சர்யகரமான செய்கைகொண்டு மஹாப்ரபாவம்பெற்ற ஜஹ்நு மஹர்ஷி தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், கங்கை(தனதுஜலத்தால்) அவரது யாகசாலையை முழுக்கச்செய்துவிட்டார். ௬௦௩

ராகவ ! தவஞ்செய்துகொண்டிருந்த அந்த ஜஹ்நுமஹர்ஷி, அந்தக்கங்கை கர்வக்கொண்டிருத்தலை அறிந்து சினங்கொண்டவராகி, மிக்கவியப்புறுத்தும் கங்கையின் ஜலத்தையெல்லாம் குடித்துவிட்டார். ௬௦௪

பிறகு தேவர்களும் கந்தர்வர்களும் ருஷிகளும் மிகவும் ஆச்சர்யப்பட்டு, மஹாப்ரபாவமுடையவராய்ப் புருஷர்களிற்சிறித்தவராயுள்ள ஜஹ்நுமஹர்ஷி யினிடம்வந்து ("ஸ்வாமி ! தயையசெய்துகங்கையை உமது பெண்ணாகவே ண்ணியெளியிடவேண்டும்" என்றுசொல்லி) மேன்மைபடுத்தி, மஹாத்மாவாகிய அவருக்குக் கங்கையைப் பெண்ணாகயேற்படுத்தினார்கள். ௬௦௫

பிறகு ! மஹாப்ரபாவமுள்ள ஜஹ்நுமஹர்ஷியானவர் மனமிறங்கி, (தமது) காதுவழியாய் (அந்தக்கங்கையை) வெளியில்விட்டார். ஆதலாற்றான், அக்கங்கையானவர் ஜஹ்நுமஹர்ஷியின்பெண்ணாய் "ஜாஹ்நவி" (ஜஹ்நுவின்பெண்) என்று சொல்லப்படுகிறார். ௬௦௬

பிறகு, சிறந்தநதியாகிய கங்கையானவர் பகீரதரதுரதம்போகும் வழியிலேயேபோய், ஸமுத்திரஞ்சென்று, அந்தப் பகீரதரதுமுயற்சி நிறைவேறு தற்காக பாளலோகம் போய்ச்சேர்ந்தான். ௬௦௭

ராஜர்ஷியாகியபகீரதரும் பஹுப்ரயத்தப்பட்டு கங்கையைக்கொண்டு வந்து, சாம்பலாய்கிடக்கும் பாட்டன்மாரை மனவருத்தத்தோடு காணலானார்.

ரகுவம்சத்தாரிற்சிறித்த ராம ! பிறகு கங்கையின் அந்தச்சிறித்த தீர்த்தம் வந்து அந்தச்சாம்பற்குவியலை நனைக்கவே ஸகரபுத்தர் அறுபதிமுயிரம் பேரும் பாவமற்று ஸ்வர்க்கத்ததை அடைந்துவிட்டார்கள். ௬௦௮

நாற்பத்து முன்னுவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.





நாற்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம்.



அப்போது அந்தப்பகீரதமன்னவர், கங்கையை அழைத்தக்கொண்டு ஸமுத்ரவழியாய்ப் பாதாளலோகத்தையடைந்து, அங்கு ஸகரபுத்தர்கள் சாம் பலாய்க்கிடக்குமிடத்திற்குப் போய்ச்சேர்ந்தார். க

பிறகு, (ஸகரபுத்தர்கள்மாண்டுகிடக்கும்) சாம்பலைக் கங்கையின் ஜலத் தைக்கொண்டு (பகீரதர்) கிணக்கும்போது, எல்லாவுலகங்களுக்கும் ப்ரபுவா கிய ப்ரஹ்மதேவர் வந்து (பகீரத)மன்னவரைப்பார்த்த இம்மொழியைக் கூறினார்:— உ

ஆண்சிங்கமான பகீரத! மஹாத்மாவாகியஸகரனது அறுபதினாயிரம்பிள்ளை களும் கடைத்தேறி, தேவர்கள்போலாய்த் தேவலோகத்தை யடைந்தார்கள்; ந மன்னவ! கடல்நீர் உலகத்தின்கண் இருக்கிறவரையில் ஸகரனது புதல் வர் வானவர்களை நிகர்த்த வானுலகில் வாழ்வார்கள்; ஈ

அவ்வளவுமாத்ரமேயல்லாமல் இந்தக் கங்கையும் உனக்கு மூத்த பெண் ணென்று ப்ரலித்திபெற்று, உனது பெயரினால் ப்ரக்யாதியடைந்து விளங்கு வாள; டி

வேந்தே! மூவழிகளிற் சென்று மேன்மை பெறுகின்ற கங்கையானவள் (ப்ரீதியுடன் கூடி உன்னைத்தொடர்ந்து வந்ததனால்) \*“(பாகீரதி)” என்றும், (ஸ்வர்க்கம், பூமி, பாதாளம் என்னும்) மூவழிகளிற்சென்றதனால் †“(தரிபதகா)” என்றும் சொல்லப்படுவாள; கூ

பகீரத வேந்தே! இங்கு உன் பாட்டன்மாரெல்லோர்க்கும் தர்ப்பணஞ் செய்; நீ செய்த ப்ரதிஜைஞையை நிறைவேற்றிக்கொள்; எ

ராஜ! தர்மிஷ்டர்களிற் சிறந்து பெரும்புகழ் பெற்றவனாகிய அந்த ஸகர னுலும் இவ்வெண்ணம் அடையப்பெறவில்லை; அ

அப்ப! உலகத்தில் ஒப்பில்லா வல்லமையுடைய அம்சமானும் கங்கையை க்கொண்டுவர கருதியும் செய்த ப்ரதிஜைஞையை நிறைவேற்றிக்கொள்ளவில்லை;

பாவமற்று மஹாபாக்யம்பெற்ற பகீரத! ராஜர்ஷியாய், சிறந்த குணங்க ளாயுடையவனாய், மஹர்ஷிகளுக்கொப்பான ப்ரபாவமுடையவனாய், எனது தவத்தையிகர்த்தவமுடையவனாய், ஐத்ரியதர்மந்தவராதவனாய், மிக்கபராக்ரம முடையவனாகியுள்ள உன் தந்தையான திலீபனும் கங்கையைக்கொண்டுவர முடியாமற்போய்விட்டது; கக

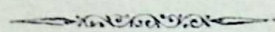
மாநவரேறே! அந்தப் ப்ரதிஜைஞையை நீதான் நிறைவேற்றினாய்; (அதனால்) உலகத்திற் பெரியோர்களெல்லாம் ஒப்புக்கொள்ளும்படியான சிறந்த கீர்த்தி யை நீ அடைந்துவிட்டாய்; கஉ

\* “பாகீரதி” என்பதற்குத் தாத்பர்யம், “பகீரதனது பெண்” என்பது. † “தரிபதகா” என்பதற்குத் தாத்பர்யம் “மூன்று வழிகளிற் செல்லுகிறவன்” என்பது.

யது மஹாவதரணம் ஸயா கருதரிரிநீதி! |  
 கடுமந வ ஹாநாநொவா யநாஸ்யாயதநம் கெஹத் | கந  
 ஓவாயஸு ஸரோதூதம் நரோதூதி! ஸநொவிகெ |  
 ஸலிலெ வாராஷவயுஷு! ஸாநிநி வண்ணுஸெஹ ஹா கசு  
 ரிதாரெஹாநம் ஸநொஷாநம் காராஷு ஸலிலிதிராநீ |  
 ஸஸி தெ உஸு மரீஷாநீ ஸம் லொகம் மரீஷாநம் நுபவ! | கரு  
 றெதெயுஷு கர ஷெவெஸம் ஸநொலொகவிதாரெஹம் |  
 யயாமதம் தயாமதுஷெவெலொகம் கெஹாயஸாநீ | கசு  
 ஹநீரெயா உவி ராஜநிநி கருஷா ஸலிலெஷுதநீ |  
 யயாகுநம் யயாநுயாய வாமரானாநம் கெஹாயஸாநீ |  
 கருதொநிகம் ஸாநீ ராஜா ஸவாநம் புவிலெஸ ஹ |  
 ஸநெயாநொநா ரவாஸெஷு! ஸாநாஜம் புவஸாஸ ஹ | கசு  
 புவெநொநா ஹி லொகஹம் நுபவரொஷாநா ராவவ! |  
 நஷெஸொகம் ஸநெயாநொநா வஹநவ விமதஜாநம் | கசு  
 ஸஸ தெ ராநி! மஹாயா விலெரொ உவிஹிதொ கெயா |  
 ஸஸி ப்ராபுஹி ஹம் தெ ஸநொயாகாலொ உதிவநுதெதி | உ  
 யதம் யஸஸ்யோயாஷு வுத்யம் ஸநொகீதவ வ |  
 யம் ஸாவயதி விபெஷு க்ஷத்தியெஷுதரெஷு வ |  
 ப்ரயநெ விதரவாஷு ப்ரயநெ ஷெவதாநி வ |  
 ஹநொவயாநெவயெயா மஹாவதரணம் ஸாநிநீ | உ  
 யம் ஸநெனாநி வ காகுத! ஸநொநாநொவாவாஸுயாதீ |  
 ஸநெ வாவாநி ப்ரணஸுதி சூயம் கீநிஸு வநுதெ | உ  
 ஹி ஸ்ரீராமாயணெ வாலொகாணெ வதஸுஷாநிஸம் ஸநுந்.



கசு வணவஸாநிஸம் ஸநுந்.



விஸாரிதவஹம் ஸுஷா ராவவம் ஸஹலகூதனம் |  
 விஸுயம் வாரெ மஸா விஸாரிதகயாவாஸுதீ |  
 க்ஷத்திதநீதம் ப்ரஹ்மதூதீதம் வாரெ கயா |  
 மஹாவதரணம் வண்ணம் ஸாமரஸ்யாவி வநுரணநீ | உ  
 தஸு ஸா ஸநுநீ ஸநுநா ஸஹ ஸநெரிதினா தநா |  
 ஜநாநி விதயாமஸு விஸாரிதகயாநம் ஸாநாநீ | க



பகைவர்களை வெல்லுகின்றவ! நீ கங்கையை இறக்கிக்கொண்டு வந்ததனால் எந்நாளும் சிறந்த தர்மத்தை அடைந்தவனாக ஆய்விட்டாய்; கக.

மனிதர்களிற் சிறந்தவ! (பகீரத!) எப்போதும் ஸ்நானஞ்செய்யத்தக்கதான (இந்தக்கங்கையின்) தீர்த்தத்தில் நீ ஸ்நானஞ்செய்; பரிசுத்தனாய்ப் புண்யமான பலன்களையடைவாய்; கச.

மன்னவ! பாட்டன்மாரெல்லோர்க்கும் தர்ப்பணஞ்செய்; நான் போய்வருகிறேன்; உனக்கு நன்மையுண்டாகுக; உனது பட்டணம்போய்ச்சேர்.” கரு.

தேவர்களுக்கெல்லாம் ஈசராய் எல்லா வுலகைக்கும் பாட்டனாய்ப் பெரும்புகழ் பெற்றவராயுள்ள ப்ரஹ்மதேவர் இவ்வாறு சொல்லிவிட்டு வந்தபடி தேவலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார். கசு.

ரகுச்சேரஷ்ட! (ராம!) ராஜர்ஷியாய்ப் பெரும்புகழ்பெற்றவராயுள்ள பகீரத ராஜரும், க்ரமந்தவராமனும் சாஸ்த்ரந்தவராமனும் ஸகரபுத்தர்களுக்கு உத்தமமான தர்ப்பணத்தைச்செய்து, (மற்றுமுள்ள தம்பெரியோர்க்கும்) தர்ப்பணஞ்செய்து சுத்தராகி, தாம் கோரிவந்த கார்யத்தை நிறைவேற்றிக்கொண்டு தமது பட்டணம்போய்ச்சேர்ந்து தமது ராஜ்யத்தை வெகு அழகாய்ப் பரிபாலனம் பண்ணிவந்தார். கஅ.

ராகவ! ஜநங்கள், அந்தப் பகீரதரை ராஜாவாகப்பெற்று மிக்க ஸந்தோஷமடைந்தன. துக்கமற்று, பொருள்நிரம்பி, நோயற்று விளங்கின. கக.

ராம! கங்கையின் வரலாற்றை யெல்லாம் இவ்வாறு உனக்கு நான் விவராய்ச் சொல்லிவிட்டேன்; உனக்கு நன்மையுண்டாகுக; ஸாயங்காலமாய்விடுகிறது; (இனி கதை கேட்கவேண்டாம்.) உஉ.

பொருள், புகழ், ஆயுள், ஸந்ததி, ஸர்க்கம் என்பவைகளைத்தருவதான கங்கை பூமிக்கு இறங்கிவந்ததைப்பற்றிய அழகான இந்தக்கதையை ப்ரஹ்மணருக்கும் சுத்திரியருக்கும் எவன் சொல்லுகிறானோ அவனது தந்தைகளும் தேவதைகளும் களிக்கின்றனர். உஉ.

காகுத்ஸ்த! (இதை) கேட்கிறவனும், எல்லாக்கோரிக்கைகளையும் அடைவான்; எல்லா பாவங்களும் ஒழிந்தவீடும்; ஆயுளும் புகழும் பெருகும்.” உஉ.

நாற்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.



நாற்பத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, விச்வாமித்ரர் சொன்ன கதையை ராகவர் லக்ஷ்மணரோடுகூடிச் கேட்டு, மிக்க ஆச்சர்யமடைந்து விச்வாமித்ரரைப்பார்த்து, “கங்கை(பூமியில்) இறங்கி வந்ததைப்பற்றியதும், (அவள் தனது வெள்ளத்தால்) கடலை நிரப்பியதைப்பற்றியதுமான நீர் சொல்லிய இச்சிறந்த கதையானது பாவத்தைப்போக்குவதும் அதி ஆச்சர்யகரமாயிருக்கிறது” என்று சொல்லினர். உ.

விச்வாமித்ரர்சொன்ன அழகான கதையை நினைத்துப்பார்த்ததனால் அந்த ராமலக்ஷ்மணர்களுக்கு அன்றிரவுமுழுதும் (சுணம்போல்) போய்விட்டது. க.

தகதி ப்ரணாதெ விசெலெ விஸாசித்ரம் கெஹாசெநீத் |  
 உவாஅ ராவலெவா வாஶ்யம் சுதாஹிகெநிநிநி | ச  
 \*மதா ஹவத் ராஜிம் ஸ்ரோதவ்யம் பரஹிம் ஸ்ரோதத் |  
 க்ஷணம்நெவ தள ராஜிம் ஸம்வெதெயம் கெஹாதவம் |  
 உஜாம் விதயத் வஸாம் நிவ்லெத க்யாம் தவ | ௫௨  
 தராஜி ஸ்ரோதாஸ்ரோஷாம் பண்ணாம் த்ரிபயமாம் ததீத் |  
 தளரெஷா ஹி ஸம்பாஷிதா கீஷீணாம் பண்ணுகுணாத் |  
 ஹவதநிஹ ப்ராஶம் ஜாக்ஷா க்ஷிதகாமதா | ௭  
 தவ்ய தவதம் ஸ்ரோக்ஷா ராவவஸ்ய கெஹாததீ |  
 தஸ்தாரம் காரயாஜிஸ ஸ்ரோஷஸ்தம் ஸ்ரோவவம் | ௮  
 உதாரம் திரஜாலாஷ்ய ஸ்ரோஷஸ்தம் ததா |  
 மஹாக்ஷெ நிவ்லெதெ விஸாலாம் ததீஸ்யம் பரநீத் | ௯  
 ததெதா கெநிவரஸ்தம் ஜகதி ஸஹராவவம் |  
 விஸாலாம் ததரீம் ரஜீம் திவ்யம் ஸ்ரோவபாம் ததா | ௧௦  
 ஶ்ய ராஜி கெஹாப்ராஜெ விஸாசித்ரம் கெஹாசெநீத் |  
 ப்ரஶ்ய ப்ராஜிஸ்தாவிஸாலாசெதாம் பரநீத் |  
 கதெரே ராஜ த்வம்ஸொயம் விஸாலாயம் கெஹாசெதெ |  
 ஸ்ரோதாசிஷாதி ஹ்யம் தெ வரம் களதகுஹம் ஹி ரெகெ  
 தவ்ய தவதம் ஸ்ரோக்ஷா ராஜிஸ்ய கெநிவஸ்தவம் |  
 ஸ்ரோதம் ததஜாரெஸெ விஸாலஸ்ய ப்ராதநீத் | ௧௧  
 ஸ்ரோதயதாம் ராஜி! ஸக்ரஸ்ய க்யாம் கயதஸ்துஹாத் |  
 க்ஷெநெஸே து யத்யத் ததேவி ஸ்ரணம் ராவவ | ௧௨  
 வகுஸ்தம் க்ரதயமெ ராஜி! திகெதி வாதா கெஹாவொம் |  
 கதெதஸ்து கெஹாம! விஸ்யதத் ஸம்பாஷிகாம் | ௧௩  
 ததெஷாம் தரஸெஷ! வ்விராஷிதகாமதநாத் |  
 கதெரே கஜரெஸெவ க்யம் ஸ்யாதி திராஜியாம் | ௧௪

\* “மதாஹி ஹவதராஜிம்.” † “ஸ தாம் ததார தெ  
 தாஸ்ய.” ‡ “வெஸொ உஸ்யாத்.” § “ஸ்ரணம் கெதெத ராவவ.”



பிறகு, விடியற்காலத்தில் எழுந்திருந்து, செய்யவேண்டிய தினக்கடமைகளைச் செய்து முடித்திருக்கும் விசுவாமித்ரமுநிவரைப் பார்த்து, பகைவர்களை யடக்கின்றவராகிய ராகவர், (மேல்வரும்) வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—

“மஹர்ஷியே! ஆச்சர்யகரமாயுள்ள சிறந்தகதையைக்கேட்டதனால் இரவு முழுதும் நல்லபொழுதாய்ப் போயிற்று; நீர்சொல்லிய இந்தக்கதையை நினைத்துப்பார்த்ததனால் எங்களுக் கின்றிரவுமுழுதும் கண்ணம்போலாய்விட்டது. இ

நதிகனிந்திருந்து பாவத்தைப்போக்கும் கங்காநதியைத் தாண்டுவோம்; தேவரீர் இங்குவந்திருக்கிற ஸங்கதியைத் தெரிந்துகொண்டு, புண்யாத்மாக்களான ருஷிகள் ஸுகத்தைத்தரும்படியான ஆஸநத்தைப்போட்டு சீக்ரமாய் அனுப்பிய ஒடமானது இதோவந்து ஹித்தமாயிருக்கிறது.”

அவ்விசுவாமிதர், மஹாத்மாவான ராகவர் சொன்ன அம்மொழியைக் கேட்டு, ராமலக்ஷ்மணர்களுக்கும் அழைத்துக்கொண்டு அந்தப்படகின்மீதேறிக் கொண்டு அக்கங்கையைத்தாண்டினார்.

அவர்கள் (கங்கையின்)வடகரைசென்று, (அங்கிருக்கும்) ருஷிகணங்களைப் பூஜித்து, அப்போது கங்கையின்கரையில் உட்கார்ந்து, விசாலை என்னும் பட்டணத்தைப்பார்த்தார்கள்.

பிறகு, (விசுவாமித்ர)மஹாமுநிவர், ஸ்வர்க்கத்தை நிகர்த்து அழகாய்வினங்கும் பெருமைபெற்ற (அந்த)விசாலாநகரத்திற்கு ராகவரோடுகூடி சீக்ரமாய்ப் போனார்.

பிறகு, விசேஷங்களை அறிந்தவர்களுள் மேன்மைபெற்றவராகிய ராமர் அஞ்சலிஹஸ்தராசி விசுவாமித்ரமுநிவரைப்பார்த்து, “மஹாமுநிவரே! இந்த விசாலாநகரத்தில் எந்தராஜாவின் வம்சத்தார் வாஸஞ்செய்கிறார்? (இதை)கேட்க விரும்புகிறேன்; உமக்குமங்களமுண்டாகுக; (இதைக்கேட்பதில்)எனக்கு மிருந்த குதூஹலமுண்டாயிருக்கிறது” என்று, விசாலை என்கிற உத்தமப்பட்டணத்தின் மஹாத்மயத்தை (சொல்லும்படி)கேட்டார்.

அந்தராமர்சொன்ன அம்மொழியை (விசுவாமித்ர)மஹாமுநிவர் கேட்டு அந்த விசாலாநகரத்தைப்பற்றிய பழையவரலாற்றை (எல்லாம்) சொல்லத் தொடங்கினார்:—

“ராம! இந்தான்விஷயமாக நடந்த அழகானகதையை நான் சொல்லுகிறேன்கேள்; ராகவி! இந்தத்தேசத்தில்நடந்தகதையெல்லாம் நடந்தபடியே சொல்லுகிறேன், கேள்:

ராம! மஹாபாக்யமுடையவ! முன்பு க்ருதயுகத்தில், நிதி என்பவனுக்கு மிக்கபலமுடைய பிள்ளைகள் (அஸுரர்கள்) பிறந்தார்கள். அநிதி என்பவனுக்கு மிக்கவல்லமைசாலிகளும் மிக்கதர்மிஷ்டர்களுமான பிள்ளைகள் (தேவர்கள்) பிறந்தார்கள்.

நரச்ரேஷ்ட! பின்பு, மிக்கதையமுடைய அவ்வஸுரர்கட்கும், தேவர்கட்கும் “நாம் என்னசெய்தால், சாவில்லாதவர்களும் மிழத்தனமில்லாதவர்களும் நோயில்லாதவர்களுமாயிருப்போம்” என்கிறவண்ணமுண்டாயிற்று.





வாலயாஸூதமொவாஹோ! மிரிசுமரூகே ஹஸி  
 உதி ஸூகா ஹுஷீகேஸி காபீம் ராநுவரோஸிதீ  
 பரூதம் பரூஷதகி கருகா ஸீஸூ தகெதூபுள மறரி  
 பரூதாஹம் தம் மொகாதா ஹஸெநாகூபே கெஸவீ  
 டெவாநாம் கெபூதே ஸிசுவா கிதே வுரூகெஷாதே  
 சுய வரூவஹஸெண வடினும் வகெனும்  
 பருஹம் பருநரிநா கெவராஸ வுரூவஹம்  
 சுபம் நிரூகாநெவ ரவஸஸாஅரவியே  
 உகெதூகாநகெஸூஷ! கலூபுரவொ உவநீ  
 ஷஷி கெகெபூ உவஹஸாஸாஸாணாம் வுரூவஹம்  
 சுவஸெயாஸூ காசூத! யாஸூவாம் பரிசாஸிகாம்  
 தம் தாம் வு பரிமருஹம் வஸெதெ கெவடிநவாம்  
 பருதிமருஹாநாஸ வுரூம் வுரூபாணாம் வுரூதாம்  
 வுரூணவூ தகி கருகா வுரூணீ ரவநநம்  
 உதவாத கெஹாஹம்! காரூகாணா பரிமருஹம்  
 கெதெ கெபூதா தம் தாம் நாரி! கெபூஹுரூகாணாதகி  
 சுதிதெவூ வுரூதா விர! கெபூஹுரூகாணாதகி

கக

உ

உக

உஉ

உரு

உச

பிறகு ஆயிரவருஷமானபின்பு தண்டத்தையும் கமண்டலுவையும் தரித்து  
 “தந்வந்தரி” என்றவர் முதலில் வெளியானார். மிக்க அழகுடைய “அப்ஸரஸ்”  
 என்ற ஸ்த்ரீகளும் வெளியாயினர்.

கக

மாநவரேமே! ஜலரூபமாயிருக்கும் பாலைக்கடைத்தனல் வெளியான ஸார  
 த்திலிருந்துண்டானதால் அவர்களுக்கு “அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகள்” என்றுபெயர். ௨௦

காகுத்தீ! அவ்வாறு மஹா ஸௌந்தர்யமுள்ளவர்களாய் அநுபதகோடி  
 அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகள் உண்டானார்கள். அவர்களுக்குப் பணிசெய்தற்காக உண்  
 டான ஸ்த்ரீகளைக் கணக்கிடமுடியாது.

உக

அந்தப் பணிப்பெண்களை தேவர்கள் அஸுர்கள் என்பவர்களில் ஒருவரா  
 வது பரிக்ரஹஞ் செய்யவில்லை. அப்படி ஒருவரும் பரிக்ரஹஞ்செய்யாததனால்  
 அவர்கள் ஸாதாரண ஸ்த்ரீகளாய்விட்டார்கள்.

உஉ

ரகுநந்த! பிறகு, மஹாபாக்யமுடையளாகிய வருணனுடைய பெண்  
 ணை “வாருணி” என்பவள், “யாராவது என்னைக் கைப்பற்றுங்கள்” என்று  
 சொல்லிக்கொண்டு வெளியானாள்.

உரு

ராம! திதியின் புத்தர்கள், அந்த வாருணியைக் கைப்பற்றவில்லை; வீர!  
 மிக்க அழகுடைய அவ்வாருணியை அதிதியின் புத்தர்கள், கைப்பற்றி  
 னார்கள்.

உச

கலுநாடுவெந் தென்தெயால் ஸுநாடுவெந் தாதிதெயுதால்  
 ஹுஷ்டிப் புரேஜிதாஸாஸ்தாருணீமுஹணாதாராம்      உரு  
 உடுவெஹ்முதா ஹயெடுவெஹ் னீனிதது உ களவுஹத்  
 உதிஷ்டதரெடுஹ்! தடுவெவாடுதடுதடு      உசு  
 சுய தஸுதுதெ ராசி! துஹாநாஸீததுகதயி  
 சுதிதெஹ் ததடு பௌதா திதெடு பௌதாநஸுடுதயந்      உள  
 ணகதெதா உஹுமதிநடு ஹுஸுராரா ராசுடுவெஹ்ஹ  
 யுலிசாஸீததுஹாஹாரம் வீர! தெடுதெடுகடுஹுஹத்      உய  
 யதி சதயம் மதம் ஸுநம் ததி விஹுநாஹாவெம்  
 சுடுதம் ஹுதா உஹுததுநுநம் துயாடுஹுய துஹிந்      உசு  
 தெ மதாதிசுபம் விஹுசுதயம் பௌநடுஹுதடு  
 ஸுவிஷ்டாஹு ததி யுடு விஹுதா புஹவிஷ்டா      னு  
 சுதிதெராதது வீரா திதெடு பௌதாநிஷ்டுடு  
 தடுதெநாடு துஹாயுடு தென்தெயாதிதடுயாநுடு      னக  
 துஹத் திவிபௌதாஸு ராஜு புராவு பௌதா  
 ஸுஸாஸு துதிதெதா தெகாநுநிஸுநாநவாரணாத்      னஉ

உதி ஸ்ரீநாடுயென வாககாடுனு பனுவகாஸிஸம் ஸுநம்.

சுய ஷ்டகாஸிஸம் ஸுநம்.

ஹதெஷு தெஷு பௌதேஷு திதி வரதிஷ்டவிதா  
 துஸீயம் காஸுபம் ராசி! ஹாநிதிஷ்டுவித்      க  
 ஹதபௌதாஸி ஹவெஸுத பௌதெதாஹாவெடு  
 ஸுஹுதாஸிஹி பௌத துதடுதெவாஸித்      உ  
 ஸாஹ தவஸுநிஷ்டு துநம் தெ தாதுடுதாஸி  
 [வவத துஹுஹாஸு ஸுதிஷ்டம் ஸுதிஷ்டம்]  
 ஸுநாடுஸு ஸுஹுதாஸு ஸுதிஷ்டாதுடுதாஸி      ன



ஆதலாற்றான், திதியின் பிள்ளைகளை “அஸுரர்கள்” என்றும், அதிதியின் பிள்ளைகளை (தேவதைகளை) “ஸுரர்கள்” என்றும் சொல்லுவது குழக்கம். வாருணியைக் கைப்பற்றினதனால் தேவர்கள், மயிர்க்கடச்சடைத்து மிக்க ஸத்தோஷமுடையவர்களாயினர். உரு

புருஷோத்தம! (ராம!) பின்பு, “உச்சைச் சரவஸ்” என்னுஞ் சிறந்த குதிரையும், ‘சௌஸ்தபம்’ என்னுஞ் சிறந்த சதிரமும், உண்டாயின; அத்தேவர் களும் அஸுரர்களுக்கோரியபடியே சிறந்த அம்ருதமும் உண்டாய்விட்டது. உரு ராம! பிறகு, அந்த அம்ருதத்தை எதிர் அக்கொள்ளுவதைப்பற்றி, தேவர் களுக்கும் அஸுரர்களுக்கும் பெரிய சண்டை புண்டாய்விட்டது; பின்பு, தேவர்கள், அஸுரர்களை அதிகமாய்க் கொன்றார்கள். உரு

வீர! (ராம!) அஸுரர்களைல்லோரும் ராக்ஷஸர்களையும் ஸஹாயமாக வைத்துக்கொண்டார்கள்; மூவுலகங்களுக் கிடையென்று நடக்கும்படி பயத்தை விளைக்கும் பெரிய சண்டை புண்டாய்விட்டது. உரு

அந்த யுத்தத்தில் அநேகம்பேர் மாண்டுவிடவே, மஹாபலமுடைய விஷ்ணு வானவர், மோஹத்தை விளைக்கும்படியான மாயாருபத்தைத் தரித்து, அம்ருதத் தைக் கொண்டிபோய்விட்டார். உரு

அழிலல்லாதவராய், புருஷோத்தமராய், மிக்க வல்லவராயுள்ள விஷ்ணு வானவர், தம்மை எதிர்த்தவர்களை யெல்லாம் பலமற்றவர்களாகச்செய்து விட்டார். (அல்லது சரணாகதி செய்தவர்களை யெல்லாம் ரகிபிட்டார்.) உரு

அஸுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் நடந்த பயங்கரமான அந்தப் பெரிய சண்டையில், வல்லவர்களாகிய தேவர்கள், அஸுரர்களை அதிகமாய்க் கொன்றார்கள். உரு

இத்தானாவன், (அம்ருதத்தையும் வாங்கிக்கொண்டு) அஸுரர்களையும் கொன்று, ராஜ்யத்தையடைத்து நலித்து, ருஷிகணங்கள் சாரணர்கள் முதலியவர்களால் நிரம்பிய உலகங்களைப் பாதுகாத்தவர்தான். உரு

நாற்பத்தாருவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## நாற்பத்தாருவது ஸர்க்கம்.

ராம! அந்தப்பிள்ளைகள் (அஸுரர்கள்) மாண்டுவிடவே திதியானவன் மிகவுந்தக்கித்தனாய், மரிசாது புத்திரரும் தனது பர்த்தாவுமாகிய காச்யபரைப் பார்த்த இவ்வாக்ஷயத்தைச் சொன்னான்:— உரு

“ஸ்வாமி! மிக்கபலமுடைய உமது பிள்ளைகள் (தேவர்கள்) என்பிள்ளைகளை (அஸுரர்களை) கொன்றுவிட்டார்கள்; (ஆதலால்) இந்தாளைக்கொல்லுதற்காக, மிகுந்த தவத்தையே வலிகாக்கப்பெற்ற ஒரு குழந்தையை (உம்மிடத்தினின்றுபெற) நான் விருப்பிக்கொண்டிருக்கிறேன். உரு

அதைப்பற்றி நான் தவஞ்செய்யப்போகிறேன்; இந்தாளைக்கொல்லும் வல்லமைபொருந்திய ஒரு குழந்தையை எனக்கு நீர் கொடுக்கவேண்டும்; நான் தவஞ்செய்யப்போதற்காக நீர் உத்திரவுகொடுக்க வேண்டும்.” உரு





மஹாப்பாவமுள்ள காச்யபர், அந்தத் திதி கடறிய மொழியைக்கேட்டு, மிக்கதுக்கத்தோடு நிற்கும் திதியைப்பார்த்து பதிலுரைத்த விதமாவது:—  
“தவப்பொருளுடையவளே! நல்லது, அப்படியே ஆகட்டும்; நீ நல்ல ஆசாரமுடையவளாடி இரு; போரில் இத்தரணைக்கொல்லும்படியான குழந்தையைப் பெறுவாய்;

நீ ஆயிரவர்டும் கையில் நல்ல ஆசாரத்தோடு கடடி இருந்தாயாயின், முவுலகங்களையும் பரிசுக்கும்படியான குழந்தையை என் அநுரஹத்தால் பெறுவாய்”

பிறகு, மஹாப்பாவமுடைய காச்யபர் அந்தத்திதிக்கு இவ்வாறுசொல்லி அவனைத் தமதுகையினுல்தொட்டு தேறுதற்சொல்லி, நல்லதுபோய்வாடுன்று சொல்லிவிட்டு, அவர் தஞ்செய்யப்போய்விட்டார்.

புருஷோத்தம! (ராம!) அவ்வாறு காச்யபர்போனபிறகு, திதியானவன் மிக்க மகிழ்ச்சியடைந்தவளாடி “குசுபலகம்” என்னும் ஆசிரமத்திற்குப்போய்க் கடுந்தவம்புரிந்தான்.

சரோத்தம! அவன் அவ்வாறு தவஞ்செய்கையில் இத்தரணுவன் அவனுக்குத் தக்கபடி பணிசெய்யலானான்.

இத்தரணுவன் அப்போது அவளுக்கு வேண்டிய அக்ஷி, தார்ப்பம், ஸமித், திர்த்தம், பழம், சிழுகு முதலியவைகையெல்லாம் கொண்டுவந்துகொடுத்தான்.

இத்தரணுவன், (அந்தத்திதிக்கு,) சரமத்தைப்போக்கும்படியான உடம்பு பிடித்தல் முதலிய பணிவிடையாவும் எல்லாக்காலத்திலுஞ் செய்துகொண்டிருந்தான்.

ரகுநந்த! திதி தன் தவத்தைமுடிக்கப் பத்துவர்ஷமிருக்கும்போது மிக்க ஸந்தோஷமடைந்தவளாய் இத்தரணைப்பார்த்துச் சொன்னான்:—

“இத்தர! மஹாத்மாவான உனது தந்தையினிடத்து (காச்யபரிடத்து) எனக்குப்பின்னையுண்டாகும்படி கேட்டுக்கொண்டேன்; தூறு வர்ஷத்திற்குள் பின்னையுண்டாகுமென்று எனக்கு அவர் வரங்கொடுத்திருக்கிறார்;

மிக்கவலியவ! நான் தவத்தைச்செய்துமுடிக்க இன்னும் பத்துவர்ஷங்களே இருக்கின்றன; அதன்பின், நீ உனக்கொரு தம்பியுண்டாகக்காண்பாய்; உனக்கு நன்மைபுண்டாகும்;

குழந்தாய்! அந்தக் குழந்தை உன்னை வெல்லுவதிலேயேவிருப்பங்கொண்டிருந்தாலும், உன்னோடு னேசுத்திருக்கும்படி அந்தக்குழந்தைக்கு நான் சொல்லுகிறேன்; முவுலகங்களையும் வெல்லும் அந்தக்குழந்தையையும் வைத்துக் கொண்டு நீ மனக்கவலையெல்லாமொழித்து ஸுகமாக அரசுபுரிவாய்.”

தித்தேவியானவன் இவ்வாறு இத்தரனுக்குச் சொல்லிவிட்டு மத்த்யாஹ் வேளையில் தலைமாட்டில் காலைவைத்துக்கொண்டு தூங்கிவிட்டான்.

அந்தத்தித்தேவி கால்மாட்டிலுத்தலையும் தலைமாட்டில்காலுமாய்ப் படுத்துத் தூங்கினதனால் அபரிசுத்தையாயிருப்பதை இத்தரன்கண்டு, (அவன் காப்பத்தி விருக்கிற குழந்தையை காஞ்செய்யத்தக்க தருணங்கிடைத்ததென்றெண்ணி) கனித்துப் புரக்கசெய்தான்.

[illegible]

உதி ஸ்ரீ நாராயணெ வாகொணெ வடதுகாநிஸு? ஸுந்.

ജലം      ഖരവ്യവസ്ഥയിൽ      ഖരം.

ஸஷ்யா து கடுதெ அந்நெ லிதிஃ வரகிஷாஸிதா।  
 ஸஷ்யாஷம் ஷாராயந் வாக்யம் ஸாநந்தபாஸுலீத்।  
 சோவாபாஷிந்நா உயம் ஸஷ்யா விமலீக்யதஃ।  
 நாவராபொ உஷி லெவெஸ! தவாசு வஸுஷுத!।  
 ஸ்ரயம் து ஸுநீஷாநி சி அநுவிவாஸ்யெ।  
 ராநதாம் ஸஷ வஷாநாம் ஸாநவாநா ஸவந்நிநெ।  
 வாதஸ்யா இநெ ஸஷ வாதம் லிவி வஸுதக!।  
 ராநதா இதி விஸ்யாதா லிவ்யாநவா சோஷஜாஃ।  
 ஸ்ரஷ்ணோகம் வரஸ்கக இந்நோகம் தயாவாநி।  
 லிவி வாயுநிதி வஸுதஸ்யீத்யொ உஷி சிவாயஸாஃ।



ராம! இந்த்ரனுவன் மிக்கதைரயமுடையனாய் அத்தத்திதியின் கரீர  
த்வாரத்தித்புகுந்து, அவள்கர்ப்பத்திலிருந்த குழந்தையை ஏழு துண்டாய்  
அறுக்கத்தொடங்கினான். உரு

பிறகு, தூறுகணுக்களையுடைய (இந்த்ரனது) வஜ்ராயுதத்தால் அறுக்கப்  
பட்ட கர்ப்பத்திலிருந்த குழந்தையானது இனிய ஸ்வாததேக்டெடி அழத்  
தொடங்கிற்று; அதனால் திதிதேவியானவள் விழித்துக்கொண்டாள். உரு

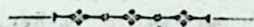
இந்த்ரனுவன், கர்ப்பத்திருந்த அந்தக்குழந்தையை அழவேண்டாம்  
அழவேண்டாம் என்று சொன்னான்; அந்தக்குழந்தை அழுவதற்கும் மனமிரங்  
காமல், மிக்ககலிப்படைந்து அனாதத்துண்டத்தே விட்டான். உரு

(குழந்தையை) சொல்லவேண்டாம் கொல்லவேண்டாம் என்று இந்த்ர  
னோத்திதேவி சொன்னான்; பிறகு, இந்த்ரனுவன், கரீய் (திதிதேவி) சொன்ன  
சொல்லில் மேன்மைபாராட்டி வெளியில் வந்துவிட்டான். உரு

இந்த்ரனுவன் வஜ்ராயுதமுங் கையுராய் வெளியில்கந்து அஞ்சலிஹஸ்த  
னாய் கின்றகொண்டு ததிதேவியைப்பார்த்து “அம்ம! நீர் அபர்சுததை  
யாய்க் கால்மாட்டில் தலைவைவைத்துத் துங்கிக்கொண்டிருந்தீர்; உமதுகர்ப்  
பத்திலிருந்த குழந்தைவெளியாகுல் என்னைகொன்றுவிடுமென்று கான்  
பயந்து, நீர் அய்வாறு அசுசிபரயிருந்த ஸமாமறிந்து அந்தக்குழந்தையை  
ஏழாய்துண்டித்துவிட்டேன்; அம்ம! அதுவிஷயத்தைப்பற்றி என்னி  
டத்தில் நீர் பொறுமைகொள்ளவேணுமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்” என்று  
சொன்னான். உரு

நாற்பத்தாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

நாற்பத்தேழாவது ஸர்க்கம்.



கர்ப்பமானது ஏழுதுண்டுகளாய் வெட்டப்படவே திதியானவள் மிக்கது  
க்கமடைந்தவளாகி, வல்லவனுள் இந்த்ரனுக்குத் தேறுதலாகசொல்லி, மேல்  
மொழிந்த மெழியாவது:— உரு

“இந்த்ர! உலஸூதக! எனது குற்றத்தால்தான் கர்ப்பமானது இவ்வாறு  
ஏழுதுண்டுகளாகச் செய்யப்பட்டு பயனற்றதாய் விட்டது; இது விஷயத்தில்  
உனதுகுற்றமொன்றயில்லை. உரு

நீ ஏழுதுண்டுகளாகச் செய்தவிட்ட எனது கர்ப்பத்திற்கு ஒரு நன்மை  
யுண்டாகக் கோருகிறேன்; உன்னால் வெட்டப்பட்ட இவ்வேழுதுண்டுகளும்  
ஏழுகுழந்தைகளாய் வளர்ந்து ஸப்தமருத்துக்களின் உலகத்தைப் பாதுகாக்க  
வேண்டும்; உரு

குழந்தாய் (இந்த்ர!) என்னிடமுண்டான இவ்வேழு குழந்தைகளும் வாதா  
பிமாநி தேவதைகளாகி, தேவருபந்தரிந்து, “மாருதர்கள்” என்று பெயர்  
பெற்ற வானுலகில் இருக்கவேண்டும்; உரு

(அவைகளில்) ஒன்று பரஹ்மலோகத்திலும், மற்றொன்று இந்த்ரலோகத்  
திலும், இன்னொன்று பெருமபுகழ்பெற்று வாயுவுவன்று பெயருடையதாய்  
வீஷ்ணுலோகத்திலும் ஸஞ்சரிக்கவேண்டும்; உரு

உருது ஸ்ரீ வாஸ்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

உவாரவஸு ஸுபாஸுஷு! ஸீஸா வெ தவ ஸாஸகாத். ௧௩  
 வஸுஸிஷுதம் ஹம் தெ ஸெவஹகுதா ரோதஜாஃ  
 ஸத்யுதெமெவ தாதா வ ரோஸுதா உதி விஸுதாஃ! கத  
 தஸ்யாஸுதவம் ஸுஸா வஸஸுராஷுந் பஸுநாஃ  
 உவாவ ப்ராஜ்ஜிநாக்யம் திதிம் வஸுஷுதாஃ! ௧௪  
 வஸுதெதெத்யுஸுதாஃ தெ ஹஸுஷுதி ந வஸுஸயஃ  
 விஸுஸிஷுதம் ஹம் தெ ஸெவஹகுதாஸுவாதுஜாஃ! ௧௫  
 ஸவம் தள திஸுயம் க்ருகா ரோதாபுதள தவெவவதெ  
 ஜெதஸுஷுதிவம் ராஜ! க்ருகாஸுரவிதி ம் ஸுதத்! ௧௬  
 ஸவஷ ஸெஸம் ஸ காகுத! ரெஹஸுராயுஷிதத் பஸுரா  
 திதிம் யத தவஸுஸிஷுதவம் பஸுதவாஸ ஸம்! ௧௭  
 உஸுதாஸுஸுதா தவஸுஸுதா! வுதத் வஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 கஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு விஸுஸு உதி விஸுதாஃ! ௧௮  
 தெத வஸுஸிஷுத ஸுஸுத விஸுஸுதெதி பஸுந் க்ருதாஃ! ௧௯  
 விஸுஸுஸு ஸுஸுதா ராஜ! ஸெஸுஸுஸு ரெஹஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸு உதி விஸுஸுதெதா ஸெஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௦  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ராஜ! யதஸுஸுஸு உதி விஸுதாஃ  
 யதஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸு ௨௧  
 ஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ப்ராஸுஸுஸு  
 கஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸு வுதத் வஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௨  
 கஸுஸுஸுஸுஸு ரெஹஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸு ப்ராஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸு வுதஸுஸு காகுத உதி விஸுதாஃ! ௨௩  
 தஸு பஸுதெதா ரெஹஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸு பஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௪  
 உஸுஸுஸுஸுஸு ப்ராஸுஸுஸு ஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ரெஹஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௫  
 உஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௬  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௭  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௮  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௨௯  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு  
 ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ௩௦



இந்தர்! மற்ற நான்கும் உனதுகட்டளையில் அடங்கி திக்குக்களில் ஸஞ்சரிக்கட்டும்; என்னுடைய குழந்தைகள் இவ்வாறு தேவர்களாகட்டும்; உனக்கு நன்மையுண்டாகும்; நீ செய்தபெயர்கொண்டே “மாருதர்கள்” என்று பரவித்தி பெற்றிருக்கட்டும்.”

ஆயிரக்கண்ணனாய் வலாஸுரனைக் கொன்றவனாயுள்ள இந்த்ராணுவன் அந்தத் திதிதேவிசொன்னதைக்கேட்டு, அஞ்சலி ஹஸ்தஸூப் திதிதேவியைப் பார்த்து, “(அம்ம!) நீர் சொன்னவை யெல்லாம் உமது இஷ்டப்படியே நடக்கும்; ஸந்தேஹமில்லை; உமது குழந்தைகள் தேவர்களாகவே ஸஞ்சரிக்கட்டும்; உமக்கு நன்மையுண்டாகு” என்ற வாக்யத்தைச் சொன்னான்.

ராம! தாயும் பிள்ளையுமான அந்தத் திதிதேவியும் இந்த்ரனும், ருசுபவசு மென்கிற ஆசிரமத்தில் இவ்வாறு ஏற்பாடுசெய்து இருவர்களும் கோரியதை நிறைவேற்றிக்கொண்டு தேவலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார்கள்; இவ்வாறு நான்கதை கேட்டிருக்கிறேன்.

காகுதஸ்த! முன்காலத்தில் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்த திதிதேவிக்கு இந்த்ரன் பணிவிடைசெய்துகொண்டிருந்த இடம் இதுதான்.

புருஷோத்தம! இஷ்வாகுவுக்கு அலம்புனஸயினிடத்தில், மிக்க தர்மிஷ்டராய் “விசாலர்” என்ற ஒரு பிள்ளைபிறந்தார்.

அவ்விசாலர்தாம் இவ்விடத்தில் “விசால” என்கிற இப்பட்டணத்தை ஏற்படுத்தினார்.

ராம! மிக்கபலமுடையராய் விசாலருக்கு “ஹேமசந்த்ரர்” என்ற ஒரு பிள்ளைபிறந்தார். ஹேமசந்த்ரருக்குப்பிறகு “ஸுசந்த்ரர்” என்ற பிள்ளை பிறந்தார்.

ராம! ஸுசந்த்ரருக்கு “அம்ராச்வர்” என்ற பிள்ளைபிறந்தார். அம்ராச்வருக்கு, “ஸ்குஞ்ஜயர்” என்றவர் பிறந்தார்.

ஸ்குஞ்ஜயருக்கு, மிக்க அழகுடையவராய் மிக்க பராக்கரமுடையவராய் “ஸஹதேவர்” என்றவர் பிறந்தார். ஸஹதேவருக்கு, மிக்க தர்மிஷ்டராய் “குசாச்வர்” என்ற பிள்ளைபிறந்தார்.

குசாச்வருக்கு, மிக்க அழகும் பராக்கரமும் பொருந்திய “ஸோமதத்தர்” என்றவர் பிறந்தார். ஸோமதத்தருக்கு, க்யாதிபெற்ற “காகுதஸ்தர்” என்ற பிள்ளைபிறந்தார்.

அந்தக் காகுதஸ்தருடைய பிள்ளையாகிய “ஸுமதி” என்கிறவர், மிக்க விக்கிரமமுடையரும், வெல்லமுடியாதவருமாய்த் தேவர்களேகிர்த்த இவ்விசாலாநகரத்தை இப்போது அசாண்டவருகிறார்.

விசாலநகரத்திலுள்ள எல்லா மன்னவர்களும் இஷ்வாகுவின் அருள் பெற்று, வாணன், வல்லமை, தைர்யம், அறம் என்பவைகள் மிகுந்து விளங்குகிறார்கள்.

ராம! இன்றிரவு இங்கு ஸுசமாயிருந்தவிட்டுக் காலையில் ஜகமன்னரைப் பார்க்கப் போவோம்.”

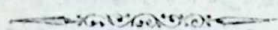
மிக்க வல்லமையுற்று பெரும்புகழ்பெற்ற ஸுமதி மஹாராஜரும், விச்வாமித்ரர்வந்திருப்பதைக்கேட்டு, (அவரைப்பூஜிக்க) எதிர் கொண்டுவந்தார்.

# உசு0 ப்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

வகுஜாம் உ வரஜாம் கருகா லொவாய்யாய் ஸ்வாநுவம்  
 ப்ராஜுலிநி கருகாம் வகுஷா விஸாதித்ரபாஸுவதி  
 உமெய்யா உஷு காமுரவர்கொ உஷி யவ்யு செ விஷயா கெநி  
 ஸ்வொவொ டுஸூகம் வெவவ தாஸி யதுதரொ கியா உஉ  
 உதி ப்ரீராரியணெ வாககாஸெ ஸ்வவஸாஸிஸம் ஸுநம்



கசு0 கஷு வஸாஸிஸம் ஸுநம்



வகுஷா கசு கருகாம் சத்ர வரஸுரஸகாமதெ  
 கயாநெ ஸாதிநாக்யம் வ்யாஜகாரா கெஸாநெநித்  
 உதின கசுரான ஹ்யம் தெ தெவகசுலுபராசுரேன  
 மஜஸம்ஹதீ வீரன ஸாநுதிவகுஷுஷொவனெ  
 வகுஷுவிஸாஸாசுந வஸுதகுஸீயநாநாநா  
 கஸூபாவ வகுபென வகுபவஸூசயளவநா  
 யகுரஸுமெயவ மாஸ ப்ராவுள தெவகொகாஜிவாரேன  
 கசு0 வகுஷாதிஹ ப்ராவுள கிசுநம் கஸு வா கெநெ  
 ஹகுஷயநூயகெ தெயம் வகுஷுயகுராவிகாஜுநத்  
 வரஸுரஸு ஸகுஸா ப்ராநெநிதெவஷிதெகெ  
 கிசுநம் உ கெநெஸுஷு! ஸ்வொவுள டுஸூகெ வயி  
 வராயகபயரன வீரன ஸ்ரோதாதிஜாதி சதுகம்  
 தஸு தகவகம் ஸ்ரகா யகாவதுத் நயிவடிதீ  
 ஸிவஸுதிநிவாஸம் உ ராகஸுரமாம் வயம் கயா  
 விஸாதித்ரவவம் ஸ்ரகா ராஜா வரகெஹிதெ  
 கதீயீ வரகெ ப்ராவுள வசுதன டுஸுரஸுஷு கன  
 வகுஜயாஸாஸ விபிவசுதாராநா கெஸாவன  
 கதகீ வரகெஷுநாம் ஸாதிநெ ப்ராவு ராவவன  
 உஷு சத்ர கசுரகெகாம் ஜகதாநியிராம் கதகீ  
 தா டுஷுஷா கெநயஸுநெ ஜககஸு வாரீ ஸாஸாதீ  
 வராய வஸூதி ஸவகெதா கியிராம் ஸகெவகுஜயநீ

அபி

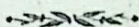
சுபி

கெபி

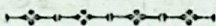


உபாத்யாயர்களோடும் பந்துக்களோடும் கூடி விச்வாமித்ரரிடம் வந்து, அவருக்கு, மேலான பூணூசெய்து, கேதமஸமாசாரத்தைவிசாரித்து, அஞ்ஜலி ஹஸ்தராசி, “ஸ்வாமீ! முநிவரே! தேவரீர் எனது தேசத்திற்கு வந்ததனால் யான் தய்யனாய்விட்டேன்; உமது அருகூரஹத்தைப் பெற்றவனாய் விட்டேன்; உமது தர்சனமும் எனக்குக் கிடைத்ததே! எனக்கு இதைவிட பாச்யம் வேறில்லை” என்று சொன்னார்.

நாற்பத்தேழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.



நாற்பத்தெட்டாவது ஸர்க்கம்.



ஸுமதி வேந்தரும் விச்வாமித்ரரும் அவ்விசாலா நகரத்தில் ஸந்தித்து ஒருவர்க்கொருவர் ஷேமஸமாசாரத்தை விசாரித்துக் கதைசொல்லிமுடிக்கும் பொழுது ஸுமதியானவர் (விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவரைநோக்கி (மேல்வரும்) மொழியைச்சொற்றார்:—

“(விச்வாமித்ர)முநிவரே! உமக்கு மங்களமுண்டாகுக; வானவர்களுக் கொப்பான வல்லமையுடையர்களாய், யானையையும் சிங்கத்தையும் நிகர்த்து நடக்கின்றவர்களாய், வீரர்களாய், புலியையும் காளையையும் நிகர்த்தவர்களாய், தாமரை இதழ்போன்று அகன்ற கண்களையுடையர்களாய், சுத்தி அம்புறுத் துணி வில் என்றவைகளைத்தரித்தவர்களாய், அழகினால் அச்விரீதேவதைகளை நிகர்த்தவர்களாய், யௌவநப்பருவம் கூடியவர்களாய், தற்செயலாகவே வானு லகினின்று மண்ணுலகிலிறங்கிவந்த வானவர்கள்போன்றவர்களாய், ஆகாசத் தைச் சந்த்ரஸூரியர்கள் அலங்கரிக்கிறதுபோல் இவ்விடத்தை அலங்கரிக்கின் றவர்களாய், ஆகாசத்திலும் காம்பீர்யத்திலும் செய்கையிலும் ஒருவரை யொரு வர் நிகர்த்தவர்களாய், சிறந்த ஆயுதங்களைத் தரித்தவர்களாய், வல்லவர்களாய், புருஷோத்தமர்களாயுள்ள இவ்விரண்டு குமாரர்களும் எவ்வாறு கால்கடையாய் இவ்விடம்வந்தார்கள்? யாருக்கு என்ன செய்யவேண்டி வந்தார்கள்? நடக்க முடியாதவழியில் எதற்காக நடந்துவந்தார்கள்? (இதன்) உண்மையைக்கேட்டே விருப்புகிறேன்.”

(விச்வாமித்ரரானவர்) அந்த ஸுமதிமன்னவர் சொன்ன சொல்லைக் கேட்டவராய், வித்தாசர்மத்தில் வாஸஞ்செய்தது, ராஷஸர்களை வதஞ் செய்தது முதலிய வரலாற்றையெல்லாம் நடந்தபடியே தெரிவித்தார்.

(ஸுமதி) வேந்தரானவர், விச்வாமித்ரர் சொன்னதைக்கேட்டு மிகவும் மகிழ்ந்தவராகி, பூஜிக்கத்தக்கவர்களாய், மிக்க பலமுடையவர்களாய், சிறந்த அதிகிகளாய்நேர்ந்த அத்தசரதபுத்தர்களிருவர்களையும் தக்கபடிபூஜித்தார்.

பிறகு ராகசர்களிருவர்களும், ஸுமதிவேந்தர்செய்த சிறந்த விருத்தைப் பெற்று அவ்விசாலானகரத்தில் ஓரிரவு தங்கியிருந்துவிட்டு, மறுகாள் மிதிலா பட்டணத்திற்குப் போனார்கள்.

அழகாய்விளங்கும் ஜகந்நாத மிதிலாபுரியை முநிவர்களனைவர்களுந் கண்டு “இப்பட்டணம் வெகு அழகாயிருக்கிறது” என்று அம்மிதிலாபுரியைப் புகழ்ந்தார்கள்.

சீயிலொவவமெத கது சூரூகெ டுசு ராவவஃ  
 வுராணம் திரூதம் ரகேம் பவ்ருஜ்ஜே கெநிவாஹவஃ  
 ப்ரீகேதாசுரேவஜாஸம் கிஹிதம் கெநிவஹிதஃ  
 மெராதுகிஹிதம் மமவந்நவ்யூயம் பவ்ருஜ்ஜே சூரூகே || உசஉ  
 கதுகா ராவவெனெனாதம் வாகுஜம் வாகுஜஸாரதஃ ||  
 ப்ரகதுவாது கெநாடுகஜா விஹாதித்ரா கெநாடுகஜி || உசஉ  
 மததெ கபயிஷ்யாதி ஸுணம் கடுத ந ராவவ ! ||  
 யவெஷ்யகேதாசுரேவஜம் ஸவ்ம் கெவாந்நவாத்நா ! உசஉ  
 மளதகேஷ்ய நரஸெஷ்ய ! பவ்ருஜோவ்ந்நவாத்நா ||  
 \*சூரூகே டிவ்யவஜாஸம் ஸுனெரெரவி ஸுவவகுஜிதம் || உசஉ  
 ஸ மெஷ்ய கப க்ருகிஷ்யகெஷ்யாஸவஹிதஃ வுரா ||  
 வ்ருவகுமா.கடுதகாஸு ராஜவாத ! கெநாயஸம் ! || உசஉ  
 கதுகாந்நரம் விஹிதா தம் ஸவவஹாசுதம் ஸவ்வதி ||  
 கெநிவெஷ்யகெநா உஷ்யாதிதம் வவதகேஷ்யவஃ ||  
 கெநகாடம் ப்ரகிஷ்யதெ நானிதம் ஸுஸகாஹிதெ ! ||  
 ஸவ்ஜே கெஷ்யகிஹிதம் கபா ஸவவ ஸுஸகே || உசஉ  
 கெநிவெஷ்ய ஸவவஹாசுதம் விஹாய ரவாத்நா ! ||  
 கெநம் வகாந டுசுரேயா கெவராககுகுஷ்யாத் || உசஉ  
 ஸுஸவ்ஜேகாஸெஷ்ய க்ருதாஸெநாத்நாநாத்நா ||  
 க்ருதாஸுஷ்ய ஸுஸஸெஷ்ய ! மது ஸீவ்ருகிதஃ ப்ரகெஷ்ய ! ||  
 க்ருதாடம் கெநம் கெவெஸம் ! டுசுரேயா ரகத காத்நா || உசஉ  
 க்ருஷ்ய ப்ரகெஷ்யகேஷ்யாதி டிவ்யவஃ ||  
 ஸுஸகாஹி ! வரிதகெஷ்ய உஷ்ய கிஷ்யாதி யகாமதஃ || உசஉ  
 ஸவவ ஸவ்ஜே தம் கபா க்ருதாஸெஷ்யாத்நா ||  
 ஸவ்ஜேகாத்நாநாத்நா ! ஸவ்ஜே மளதகம் ப்ரகி || உசஉ  
 மளதகம் ஸவ்ஜேய ப்ரகிஸுதம் கெநாடுகஜி ||  
 கெவநாதவடுசுரேய கெவாஸவெஷ்யாத்நா ||  
 க்ருதாநாதவரிதிதம் கிஷ்யகாமகிதம் ||  
 மதுஷ்யகேஷ்ய கது ஸகாஸம் கெநிவாஹவஃ || உசஉ



அம்மிதிலாகசரத்தருஷென்ன ஒரு பூங்காகத்தில், ஜாகங்களின் நடமாட்டம் மற்றதாயினும் (புஷ்பம் முதலியவற்றால்) அழகாய் விளங்கும் ஒரு பழைய ஆச்ரமத்தை ராகவர்கண்டு (விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவணாப்பார்த்து, “ஸ்வாமி! அழகாய் விளங்குகின்ற இவ்விடமானது ஆச்ரமம்போற் காணப்படுகிறதே! இது யாதுகாரணத்தால் முநிவர்களின்வாஸமற்றதாயிருக்கிறது? இத்தப்பழைய ஆச்ரமம் யாருடையது? (இதை) கெட்டவிற்கும்புதிதேன்” என்றுவினவினார். ௧௨௨

மிக்கமேன்மைபெற்று உண்மறிக்துணைக்க வல்லராகிய விச்வாமித்ர மஹாமுநிவர், ராகவர்சொன்ன அம்மொழியைக்கேட்டு, (அவருக்கு) வடிக் கூறலுற்றார்:— ௧௨௩

“ராகவ! ஸந்தோஷம், சினக்கொண்டு இவ்வாச்ரமத்தை இவ்வாறுசுபித்த மஹாத்மாவை உனக்கு உண்மையாய்ச் சொல்லுகிறேன், கேள்: ௧௨௪

புருஷோத்தம! இவ்விடமானது அழகாய் விளங்கினதும் தேவர்களாலும் பூஜிக்கப்பெற்றதுமான மஹாத்மாவாகிய கௌதமருடைய ஆச்ரமம். ௧௨௫

வேந்தர் புதல்வ! பெரும்புகழ்பெற்றவ! (ராம!) முன்பொருகாலத்தில் அந்தக்கௌதமர் அஹல்யையோடுகூடி இங்கு பலவாண்டு தவஞ்செய்தார். ௧௨௬ சசியின் கணவனான இந்த்ரானவன், அந்தக்கௌதமர் ஆச்ரமத்தில் லாத தருணந்தெரிந்துகொண்டு, கௌதமவேஷம்பூண்டு அஹல்யையினிடம் வந்து, “மிக்க அழகுடையவ?ன! உன்னோடு நான் ஸங்கமஞ்செய்யக் கருத்து கொண்டிருக்கிறேன்; அதைக்கோரி வருகிறவர்கள் ருதுகாலத்தை எதிர்பார்க்க மாட்டார்கள் (இப்போதே ஸங்கமஞ்செய்யவேண்டும்)” என்ற மொழியைக் கூறினான். ௧௨௭

ரகுநந்தன்! (அஹல்யையானவன்) இந்த்ரனை முநிவேஷந்தரித்து வந்திருக்கிறவனாகஅறிந்து, தேவேந்தரன் கிடைத்தானென்று மகிழ்ந்து, அறிவுகெட்ட ஊடகி (அவனிடத்தில்) விருப்பங்கொண்டான். ௧௨௮

பிறகு தனது கோரிக்கை நிறைவேறியதாகவெண்ணி, தேவேந்த்ரனைப் பார்த்து, “தேவர்களிற்சிறந்தவ! தேவேந்த்ர! ப்ரபு! எனது கருத்து கைகூடி விட்டது; ஒருவர்க்குத்தெரியாமல் இவ்விடத்தினின்று சித்ரமாய்ப் போய்விடும்; எல்லாவிதத்தாலும் உம்மையும் காப்பாற்றிக்கொண்டு என்னைபுகு காப்பாற்றும்” என்று சொன்னான். ௧௨௯

இந்த்ரன் புந்நகையோடுகூடி அஹல்யையைப் பார்த்து, “ஸுந்தரி! நான் களித்தவனாயினேன்; வந்தபடியே போய்வருகிறேன்” என்ற இம்மொழியைக் கூறினான். ௧௩௦

ராம! இவ்வாறு அவ்விந்த்ரன் அவ்வஹல்யையோடு ஸங்கமஞ்செய்து, கௌதமரிடத்துப் பயத்து, பரபரத்து அவ்வாச்ரமத்தினின்று வெளியிற் புறப்பட்டான். ௧௩௧

பிறகு, தவமென்னும் பலத்தோடுகூடியவராய்த் தேவர்களாலும் அஸுரர்களாலும் வெல்லமுடியாதவராய்க் கொழுந்துவிட்டெரியும் அக்ரிபோன்றவராய் முநிவர்களிற் சிறந்தவராயுள்ள கௌதமமஹாமுநிவர் சுத்தமானதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஸமித்தையும் தர்ப்பையையும் எடுத்துக்கொண்டு அவ்வாச்ரமத்தினுள் வருகையில், அவரைக்கண்டான். ௧௩௨

நிபந்தனா வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. விவரம் கீழ்க்கண்டிருக்கிறது. உதாரணமாக - உருது  
சொல் நிபந்தனா வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. இதைவிடவும் மேலும் -

ஐயுதம் வரதஸம்பநா நிராஷாஹநகேஸ்வரீ |  
 கீ ரகுபம் ஸோஸாய சூதவாநஸி ஐயுதே ||

[illegible]

பெருந்தூர்ப்புணை ஐஞ்சேர் வண்புராக்கல் துணாதி.  
தூரா பாவா வ வெ ஸ்ரீமெய்யாவி பவ்வாதி. உக

உம வரவசைவராணி வமகுநி கூம் நிவசுலி!  
வாயுமகா நிரவாரா தவகுநி மவசாயிதி.

சுருஷ்யா வஸுஹந்தாநாபோஸுரே \*உஷிநிவதுஸி। ௩௦௨  
யதா லெதவநம் மொரம் நானொ ஐஸரயாதஜம்

குமரிஷ்டுதி ஈ-ஈரூரூவா வகுதா ஹிஷ்டுஷி  
தவாநாந்ஷ்டுத ஈ-ஈரூரூத த்வொவொஹிஷ்டுதா

தேவகாபெருமேனா புகழா வுல வவுருராயிஷுமீ! ௩௨௨  
 னவகேதா தேவகேதா மனதனோ அ-வடிவாமினித்!

உலோமுகேசுதேவ ஸிவவாணஸெவதெ!  
 மலிவெழிவரெ வுண்ணு தவஸெவெ, மஹாதவாஃ! ஈச

உதி ப்ரீநாபோயனெ வாஹெனெ, சவு. உக்லாபிஸ் ஸுதூம்.

சுய னன்கொடுவனாசும் ஸரூபம்.

சுவமுவது ததம் புகொ டெவா நழிவகரொமரிநீ।  
சுபுலீதவவடிநீ வுரிவலு ந வாரணாநீ॥

கார்த்திகை தவறொ லிவ்வ மளகெஸு சிவாதுநீ  
பெரியபுத்தூர்) இலி யோ ஸாநாரா) திரை கா தநீ

சுமரொ உலு கதவெந் தொபாது உ திராகுதா  
பாபுபிரகிண தவதா கிலொ உலுபாபுபிரகிண தவதா

\* “இவ்வ ஸாஷாஸ்திரதே.” † “காசி.”



இந்தான் கண்டு பயந்து வாடிய முகமுடையவனாயினன்.

உரு

பின்பு, நற்செய்கையோடு கூடிய (கௌதம) முரிவர், கடுஞ்செய்கைகொண்டு முறிவேஷம்பூண்டு நிற்கும் இந்தரனைக் கண்டு சினந்து, “அறிவுகெட்டவனே! என்னைப்போல் ரூபந்தரித்து, செய்யத்தகாத விச்செயலைச் செய்தாய்; ஆதலால் நீ வ்ருஷணமற்றவனாய்விடுக” என்ற சொல்லைச் சொற்றார். உஎ

மஹாத்மாவாகிய கௌதமர் சினங்கொண்டு இவ்வாறு சொல்லவே இந்தரனுடைய வ்ருஷணங்களிரண்டும் அத்தருணமே பூமியில்விழுந்துவிட்டன. உஅ

அந்தக் கௌதமர், அவ்வாறு இந்தரனைச் சபித்துவிட்டு அஹல்யையையும் (மேல் வருமாறு) சபித்தார்:— உக

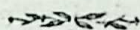
“நீ அநேக ஆயிர வர்ஷகாலம் உணவில்லாமல் காற்றைமட்டும் பகித்து, சாம்பலில் விழுந்துத்தபித்து, ஒருவர் கண்ணுக்கும் புலப்படாமல் இவ்வாசரமத்தில் இருப்பாய்; கஉ

மிக்க வலியவனாய், தசாதரது புத்தரனுள்ள ராமன் பயங்கரமாயுள்ள இவ்வகத்திற்கு வரும்போது நீ பாவமற்றவனாவாய் (சாபமற்றவனாவாய்); கஉ

கடுஞ்செய்கையுடையவனே! அந்த ராமனை ஆரதித்து, காமமோஹங்கொண்டு, உனது உருவத்தைத்தரித்து என்னுடன் சேர்ந்து களிப்பாய்.” கஉ

பெருந்தவம்புரிந்து மஹாப்ரபாவம் பெற்ற கௌதமர் இவ்வாறுசொல்லி, இவ்வாசரமத்தை விட்டு, வித்தர்களாலும் சாரணர்களாலும் அடையப்பெற்ற தாய்ப் பாவத்தைப் போக்குவதாயுள்ள ஸிமவத்பர்வத்ததின் சிகரத்தில் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார். கஉ

நாற்பத்தேட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.



நாற்பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, இந்தான் வ்ருஷணமற்றவனாய்விடவே மிக்க வருந்தினவனாகி, ருஷிகணங்களையும் சாரணர்களையும் அக்ரிமுதலான தேவர்களையும் பார்த்துச் சொன்னான்:— க

“(உங்களுல்லோரையும் அடிகாரத்தினின்றுதன்ருவித்தற்காக)மஹாத்மாவாகிய கௌதமர் செய்ததவத்திற்கு நான் இடையூறுசெய்து கோபத்தையுண்டாக்கி இவ்வாறு உங்களுக்கு நன்மையைச் செய்தேன். உ

அந்தக் கௌதமர் சினந்ததனால் நான் வ்ருஷண மற்றவனாய்விட்டேன். அவ்வஹல்யையும் சாபம்பெற்றவனாய்விட்டான். எங்களிருவருக்கும் அவரைப் பெரிய சாபங்கொடுக்கும்படி நான் செய்து அவர்தவத்தை அழித்தேன். க

[illegible]



ஆதலால் தேவர்கள், ருஷிகள், சாரணர்கள் ஆகிய எல்லோரும், தேவர்களுக்கு உதவிசெய்த என்னை வ்ருஷணமுடைபவனாகச் செய்விர்களாக?"

அக்கிமுதலான தேவர்கள், இந்த்ரன்சொன்ன சொல்லைக்கேட்டு, எல்லாமருத் கணங்களோடுகூடி பித்ரு தேவதைகளிடம் வந்து, (மேல்வருமாறு) சொல்லினர்:—

"இப்போது உங்களுக்கு யாகத்தில் கொடுக்கப்படுகிற மேஷமானது வ்ருஷணத்தோடு கூடி யிருக்கிறது; இந்த்ரனே, வ்ருஷண மில்லாதவனு யிருக்கிறான்; (ஆதலால்) மேஷத்தின் வ்ருஷணங்களைச் சீக்ரமாய்க்கொண்டுவந்து இந்த்ரனுக்குக் கொடுங்கள்;

வ்ருஷணமற்ற மேஷத்தின்மாம்ஸம் மிக்க களிப்பையுண்டாக்கும்; உங்களுடைய ச்ருப்திக்காக யாகஞ்செய்யும் மனிதர்களும் வ்ருஷணமற்ற மேஷத்தின்மாம்ஸத்தையே உங்களுக்குக் கொடுப்பார்கள்.

பித்ருதேவதைகள் அக்கியின் சொல்லைக்கேட்டு ஒன்றுகூடி மேஷத்தின் வ்ருஷணங்களை எடுத்து இந்த்ரனுக்கு உபயோகப்படுத்தினார்கள்.

சாகுத்ஸ்த! அவ்வாறு மேஷத்தின் வ்ருஷணத்தை இந்த்ரனுக்கு உபயோகப்படுத்திவிட்டார்கள். அதுமுதற்கொண்டே பித்ருதேவதைகளெல்லாரும் வ்ருஷணமற்ற மேஷத்தின்மாம்ஸத்தைப் புஜிக்கிறார்கள்.

ராகவ! மஹாப்ரபாவமுடைய கௌதமரது தவத்தின் ப்ரபாவத்தால்(வ்ருஷணமற்றவனாகச் செய்யப்படவே) அது முதற்கொண்டு இந்த்ரன், மேஷத்தின் வ்ருஷணத்தை யுடையனாய்விட்டான்.

மஹாப்ரபாவமுடையவ! (ராம) ஆதலால், புண்யகர்மங்களைச்செய்யும் கௌதமருடைய ஆச்ரமத்திற்கு நீ வரவேண்டும்; மஹாபாக்யமுடையவளாய், தேவர்களுக்கோப்பான அமுருதையவளாயுள்ள இந்த அஹஸ்யையைக்கடைத்தேற்றவேண்டும்."

பிறகு, ராமர் விச்வாமித்ரரது மொழியைக் கேட்டு, விச்வாமித்ரரானுமன்னே அழைத்துக்கொண்டு லக்ஷ்மணரோடுகூடி அந்தக்கௌதமரது ஆச்ரமத்துள் ப்ரவேசித்தார்.

மஹாபாக்யமுடையவளாய், தவத்தால் மிகுந்த வொளியுடையவளாய், மாநவர்கள், தேவர்கள், அருகில்வரும் அஸுரர்கள் முதலியவர்களெல்லோர்க்கும் கண்ணுக்குப் புலப்படாதவளாய், மிக்கமுயற்சிகொண்டு ப்ரஹ்மதேவர் படைத்த தேவமாயை போன்றவளாய், பணியும் மேகமும்மூடிய பர்வகாலத்துச் சந்த்ரனதுதாந்தியையும், கண்ணிறப்பார்க்க முடியாதபடி ஜலத்தின்நடுவில் பளபளவென்று ப்ரகாசிக்கும் ஸூர்யனது காந்தியையும் நிகர்த்தவளாயுள்ள அந்த அஹஸ்யையை அந்த ராமர் கண்டார்.

அவ்வஹஸ்யையானவள் கௌதமரது சாபத்தால், ராமதர்சனம்வரையில் முவ்வுலகங்கட்கும் கண்ணுக்குப் புலப்படாமலிருந்தாள்; ராமதர்சனம் நேரவே சாபத்தொலைந்து எல்லோர்க்கும் கண்ணுக்குப் புலப்பட்டாள்.

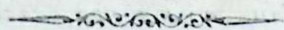
பிறகு, ராமலக்ஷ்மணர்கள், அவ்வஹஸ்யையின் பாதங்களைப் பிடித்துக் கொண்டார்கள். (தெண்டனிட்டார்கள்) அஃகும், கௌதமர்சொன்ன சொல்லை மீண்டு அந்த ராம லக்ஷ்மணர்களைத் தெண்டனிட்டான்.

உசுஅ) ஸ்ரீ வாஸ்தீராமாயணம் பாலகாண்டம்

வாடிபுரேஸ்ரம் தயாதிஸ்ரம் வகாந வஸஸோஹிதா |  
 ப்ரதிஜெதாஹ காதுகெதா விபிஜெஷெந கருணா | கஅ  
 பௌஷ்டவ்யநிஸ்ரஹத ஜாஸ்தெவநுநுநிநிஸ்ஸெதெ |  
 மந்நாபரஸாஹ தாவி ஜெநாநாஸ்தேமஜே | உக  
 வாயு வாயுதி ஜெவாஸ்தேமஜே வஸெவகுஜயத் |  
 தவெவாவெவிஸு-லாஜ்ஜம் மளதஜெஸ்ர வஸாந-மஜத் | உ௦  
 மளதஜெர உவி ஜெநாநெஜா சுஹவ்யாஸஹிதே வஸவி |  
 ராஜெ வஸெ-குஜெ விபிவதவெஷெவெ ஜெநாதவாஜி | உக  
 ராஜெர உவி வரஜெர வெகுஜாஹ மளதஜெஸ்ர ஜெநாநெதெ |  
 வகாஸாநிபிவதூபெ ஜமாஜெ ஜிபிவாஹ ததே | உ௨  
 உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாககாணெ வனகொநவனாஸஜி வஸுஜ்.



சுஅ வனாஸஜி வஸுஜ்.



ததஜி ப்ராஹ்மதூராஹ மகா ராஜெ வளஜித்ரிணா வஹ |  
 விஸ்தாஜித்ரம் பௌஷ்டகுத் யஜ்வாடஜெவாமஜே | க  
 ராஜெஸ்ர ஜெநிஸாநகுஜெவாவ வஹவகஷணஜி |  
 வாயு யஜ்வாஜெஜிநி ஜதகஸு ஜெநாதஜே |  
 வஹகுஜே வஹவ்யாணி தாதாஜெஸந்வாவிதாத் |  
 ப்ராஹ்ணாஜாஹ ஜெநாஹம! வெஜாயுயநஸாலிதாத் |  
 ஜெவிவாடாஸ்ர ஜெஸுஜெத்ர சகஜேசதஸஜ்ஜவாஜி |  
 ஜெஸெர விபிபதாஹ வுஜ்ஜதஜெத் வதூஜெஜெ வயத் | ச  
 ராஜெஸ்ர வஹஜ் கு-ஸா விஸ்தாஜித்ர ஜெநாநெதே |  
 ந்வெஸஜெரெஜெஸெ விபிஜெத் வலிவாயகெ | ௫  
 விஸ்தாஜித்ரஜெ-ப்ராஹ்ம கு-ஸா வ நுபதவதா |  
 சதாநஜ்ஜம் பௌஷ்டகுத் பௌஷ்டஜிதஜெநிஜி |  
 ப்ரதஜ்ஜமாஜெ வஹவா விதபெத வஜெஜிதே | சுஅ  
 ஜெவிஜெர உவி ஜெநாதஜெஸ்ரஜெஜாய வஸாநத் |  
 விஸ்தாஜித்ராய உஜெண ஜெ-ஸுஜெத் பௌஷ்டகுத் | எஅ



அர்க்க்யம் பாத்யம் முதலிய அதிபியூஜையெல்லாவற்றையும் மிக்கவுத் தத்தோடுகூடினவளாய் சாஸ்தரப்படி செய்தான்; காகுத்தந்தர் (அவைகளை) பெற்றுக்கொண்டார்.

(அப்போது) தேவர்களின் மிகுந்ததுன்பிவாத்யகோஷங்களும் புஷ்பவர் ஷமும் உண்டாயின; கந்தர்வர்களும் அப்ஸரஸ்ஸந்தரீகளும் அழகாய்ப்பாடி யாடினர்.

தவத்தின்பலத்தாற் சுத்தமான அவயவங்களை யுடையவராய்க் கௌதமரது வசத்தில்வந்துவிட்ட அந்த அஹல்யையை "நீ மிக்க பாத்யம் பெற்றாய்" என்று தேவர்கள் புகழ்ந்தார்கள்.

மஹாப்ரபாவமுடையவராய்ப் பெருந்தவமுடையவராய்ள கௌதமரும் அஹல்யையோடுகூடி ராமரை சாஸ்தரப்படி பூஜித்து ஸுகமாய்த் தவஞ் செய்துகொண்டிருந்தார்.

பிறகு, ராமரும், கௌதமமஹாமுனிவரிடத்துச் சிறந்த பூஜையையிதிப் படிபெற்றுக்கொண்டு, மிதிலாநகரத்திற்குப்போய்ச்சேர்ந்தார்.

நாற்பத்தோன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஐம்பதாவது ஸர்க்கம்.

ராமர் லக்ஷ்மணரோடுகூடி அந்தக்கௌதமரது ஆசிரமத்தினின்று வடமேழ் க்குப்பக்கமாய்ச்சென்று, விச்வாமித்ரரை முன்னிட்டுக்கொண்டு (ஜநகரது) யாகசாலையின் அருகிற் போய்ச்சேர்ந்தார்.

ராமர் லக்ஷ்மணரோடுகூடியவராய் (விச்வாமித்ர)மஹாமுனிவரைப்பார்த்து, "ஸ்வாமி! மஹாபாக்யமுடையவனே! மஹாத்மாவாகிய ஜநகருடையயாகத்தில் ஸாமக்ரிகளைச் சேர்த்திருக்கிறவிதம் வெகு அழகாய் விளங்குகிறதே! வேத மோதி விளங்காநின்றவர்களாய்ப் பலநாகுகளினின்று இந்தயாகத்திற்குவந்திரு க்கிற அந்தணர்கள் ஆயிரக்கணக்காய்க் காணப்படுகிறார்களே! ருஷிகன்வந்திற ன்மியிருக்கிறவிடங்கள், (அவர்கள் சாமான்களையெற்றிவந்த) அநேகவண்டி களால் நிரப்பியவைகளாய்க்காணப்படுகின்றனவே! நாம் எவ்விடத்தில் இறங்க லாம்?" என்றுசொன்னார்.

விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர், ராமருடையமொல்லைக்கேட்டு, திர்த்தஸௌக் க்யம்பொருந்தி சுத்தமாயுள்ள ஓரிடத்தில் இறங்கினார்.

அப்பொழுது ஜநகராஜரானவர், விச்வாமித்ரர்வந்திருக்கிற ஸங்கதியைக் கேட்டு, பாவமற்றவராகிய தமது புரோஹிதரான சதாநந்தரை முன்னே அழை த்துக்கொண்டு, மிக்கவணக்கத்தோடுகூடியவராய் சீக்ரமாய் எதிர்கொண்டு வந்தார்.

மஹாத்மாக்களாகிய ருத்விக்குகளும், வெகுவேகமாய் அர்க்க்யம்முதலிய வற்றை எடுத்துவந்து, சாஸ்தரப்படி மந்தரத்தைச்சொல்லி அவைகளை விச்வா மித்ரருக்குக்கொடுத்தார்கள்.





மஹாத்மாவாகிய ஐநகர்சொடுத்த அவ்வநிதிபூஜையை (விச்வாமித்ரர்) பெற்றுக்கொண்டு, (ஐநக) மன்னவனாயும், (அவரது)பாகத்தையும்பற்றிய சேமஸமாசாரத்தை விசாரித்தார். கௌ

பிறகு, அவ்விச்வாமித்ரமானவர், அவ்வாறு அநிதிபூஜைசெய்தவர்கள் குத் விக்குகள், புரோஹிதர்கள் ஆகிய எல்லோனாயும் சேமஸமாசாரத்தை விசாரித்து மிக்கமகிழ்வுற்று, தக்கபடி எல்லாரிடமும்வந்துபெயினார். கௌ

பிறகு (ஐநக)மன்னர் அஞ்சலிஹஸ்தராய் (விச்வாமித்ர)மஹாமுநிவரைப் பார்த்து, ‘‘ஸ்வாமி! இம்மஹாமுநிவர்களோடுகூடி ஆஸந்தித் தேவரீர் வீற்றிருக்கவேண்டும்’’ என்றுசொன்னார். கௌ

ஐநகர்சொன்னதைக்கேட்டு முன்னே (விச்வாமித்ர)மஹாமுநிவரீவீற்றிருத்தார்; (பிறகு ஐநகரது) புரோஹிதர், ருத்விக்குகள், (ஐநக)மன்னர், மந்த்ரிகள் ஆகிய எல்லோரும் உட்கார்ந்தனர். கௌ

அந்தயாகசாலையில் அவர்களுக்குத்தக்கபடி எல்லோரும் ஆஸந்தங்களில் உட்கார்ந்தபிறகு, அந்தஐநகவேந்தர் விச்வாமித்ரரைப்பார்த்துசொன்னார்:—கௌ

மேன்மைபெற்ற உமதுதர்சனம் எனக்குக்கிடைத்தமையால் எனது யாகம் சிறைவேறிவிட்டது; அதற்காகத்தேவர்கள் பயனையளித்துவிட்டார்கள்; அதையான் அடைந்தவிட்டேன் என்றேசொல்லவேண்டும். கௌ

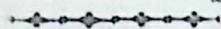
ஸ்வாமி! மஹாமுநிவரே! தேவரீர் முநிவர்களோடுகூடி எனதுயாகத்திற்கு வந்ததனால், யான் தேவரீரது அநுகூஹம்பெற்று எல்லாப்பொருளையும் அடைந்தவனாக ஆய்விட்டேன். கௌ

ப்ரஹ்மர்ஷியே! எனதுயாகம் முடிந்தற்கு இன்னும் பன்னிரண்டுநாளிருந்திறதாய் ருத்விக்குகள்சொல்லுகிறார்கள்; பிறகு, அவரவர்கள் பாகங்களை வாங்கிக்கொள்ளவரும் தேவர்களைத் தேவரீர் பார்க்கலாம்.” கௌ

(ஐநக)ராஜர், (விச்வாமித்ர)மஹாமுநிவரை இவ்வாறுசொல்லி மிக்கமகிழ்ச்சியடைந்து, அஞ்சலிஹஸ்தராய் மிகவும்வணங்கி மீளவும் அவ்விச்வாமித்ரரைப்பார்த்துசொன்னார்:— கௌ

‘‘மஹாமுநிவரே! உமக்கு சேமமுண்டாகுக; தேவர்களுக்கொப்பான பராக்ரமமுடையவர்களும், கஜம் லிம்ஹம் என்றவைகளின் நடைபோன்ற நடையுடையவர்களும், அப்ரமேயமானசௌர்யமுடையவர்களும், வ்யாக்ரத்திற்கும் வ்ருஷபத்திற்கும் ஸம நமானவர்களும், கமலதளம்போன்று விசாலமாயுள்ள நேத்ரங்கனையுடையவர்களும், சட்டகம் அம்புருத்தானி தறுஸ் என்றவைகளைத் தரித்தவர்களும், ஸௌந்தர்யத்தில் அச்விந் தேவதைகளைப்போன்றவர்களும், திவ்யயௌவநம்பெற்றவர்களும், யத்ருச்சையாகவே திவ்யலோகத்திலிருந்து பூலோகத்திற்குவந்த தேவர்க்கப்போன்றவர்களும், திவ்ய ஆபுதங்களைத் தரித்தவர்களும், வீரர்களும், திருமேனி திருவுள்ளம் நடை என்றவைகளில் ஒருவர்க்கொருவர் ஸமானமானவர்களும், காசபகம் (பக்கக்)குமீதரித்தவீரர்களுமாகி, சந்த்ரஸ்ராயர்கள் ஆகாசத்தைஅலங்கரிக்கிறதபோல் இவ்விடத்தை அலங்கரிக்கின்ற இவ்விரண்டுகுமாரர்களும் எப்படி கால்நடையாய் நடந்து இங்குவந்தார்கள்? யாருக்கு என்னசெய்யவேண்டியவந்தார்கள்? உண்மையைக்கேட்கலிகும்புகின்றேன்.” உருக

தவறு தவறுதல் ஸ்ரீகாண்டா ஜநகவது சிவாத்தநீ||  
 நயுவெடியதவாத்தாள் வுதள டுசாநயவது தள! உருபி  
 வலிவாஸ்திதவாவம் உ நாசுதவாநாம் வயம் தயா||  
 தவாநததவதுதம் விஸாநாயாஸு டுஸுதநீ||  
 தவாஸுதாஸுதம் வெவ மளததெந வஸாநதீ||  
 சிவாஸுதாஸுத ஜிஜாவாம் கருநாஸுதம் தயா||  
 வளததவது சிவாஸுதஜா ஜநகாய சிவாத்தநீ||  
 தவெடிய விஸாநாய விஸாநீதெந சிவாஸுதநீ|| உருபி  
 உதி ஸ்ரீகாஸுதவண வாலகாஸுத வணாஸுத வஸுத.



சுய வளகவணாஸுத வஸுத.

தவறு தவறுதல் ஸ்ரீகாண்டா விஸாநீதவது யீதெந||  
 வஸுதவெடிய சிவாஸுதஜாஸுதாஸுத சிவாஸுதவா||  
 மளததவது வஸுதெந விஜுஸுதவஸா டெயாநீதவது||  
 நாசுதவஸுதாஸுத வஸுத விஸுதயாஸுத|| உ  
 வ தள திவண வஸுதவஸுத வஸுதவஸுத துவாஸுத||  
 ஸுதாஸுதாஸுதாஸுத விஸுதாஸுதாஸுத|| க  
 தவீ தெ ஸுதாஸுதாஸுத! சிவாஸுதாஸுதாஸுத||  
 துஸுதாஸுதாஸுதாஸுத தவாஸுதாஸுதாஸுத|| ச  
 தவீ நாஸுத \*சிவாஸுதாஸுத சிவாஸுதாஸுதாஸுத||  
 வஸுதாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத வஸுதாஸுதாஸுதாஸுத|| இ  
 தவீ நாஸுத கயிதம் யஸுதாஸுத வஸுதாஸுத||  
 சிவாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத! வெவவஸுத துஸுதாஸுத|| க  
 தவீ களஸுத! வஸுத தெ மஸுதாஸுத சிவாஸுத||  
 சிவாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத! நாஸுதாஸுதாஸுத|| எ  
 தவீ தெ மஸுதாஸுத நாஸுத வஸுதாஸுத கஸுதாஸுத||  
 வஸுதாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத வஸுதாஸுதாஸுதாஸுத||  
 தவீ ஸாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத மஸுதாஸுத கஸுதாஸுத||  
 வஸுதாஸுதாஸுதாஸுதாஸுத வஸுதாஸுதாஸுதாஸுத|| க



மஹாத்மாவாகிய ஜகத்சொன்னவம்மொழியை (விச்வாமித்ரர்) கேட்டு, “இவ்விரண்டுமாரர்களும் தசாதுபுத்தரர்கள்” என்று (ஜகருக்குத்) தெரிவித்தார். ௨௨௪

பிறகு மஹாப்ரபாவமுடைய விச்வாமித்ர மஹாமுனிவரானவர், (ராமர்) கவித்தாச்ரமத்தில் வாஸஞ்செய்தது, ராஷஸநகரோ வசஞ்செய்தது, அந்தத்தாடகையின்வந்தில் நிர்ப்பயமாய் நடந்துவந்தது, விசாலாநகரத்தைக்கண்டது, அஹல்யைக்குத் தர்சனங்கொடுத்தது, கௌதமரோடுசேர்ந்தது, (ஜகரிடமிருக்கிற) வில்லின்வலியையறியக்கூறுதி (மிதிலைக்கு)வந்தது ஆகிய இவையெல்லாம் மஹாத்மாவான ஜகருக்குச்சொல்லிமுடித்தார். ௨௫௪

ஐம்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஐம்பத்தோராவது ஸர்க்கம்.

பெருந்தவம்புரிந்து தவத்தரல் மேன்மைபெற்று மஹாப்ரபாவமுடைய ராசி வினங்காநின்ற கௌதமரது மூத்தகுமாரராகிய சதாநந்தரானவர், பேரறிவு பெற்ற அவ்விச்வாமித்ரருடைய அம்மொழியைக்கேட்டு மயிர்க்கூச்சடைந்து (=நளித்து), ராமரது தர்சனங்கிடைத்ததனாலேயே மிக்கவியப்படைந்தார். ௨

பிறகு அந்தச்சதாநந்தரானவர், ராஜபுத்தரர்களாகிய அந்தராமலக்ஷ்மணரிருவரும் ஸுமாய் ஆஸுதத்தில் உட்கார்ந்திருக்கக்கூண்டு, விச்வாமித்ரமஹாமுனிவனானோக்கி (மேல்வருமாறு) கூறலுற்றார்:— ௩

“மஹாமுனிவரே! நெடுநாள் தவம்புரிந்து பெரும்புகழ்பெற்றவளாகிய எனதுதாயை (அஹல்யையை) ராஜபுத்தரனான ராமனுக்கு நீர் காட்டினீரா? ௪

மஹாப்ரபாவம்பெற்று மிக்ககீர்த்தியுடையாளாய் என்று அன்னையானவள் எல்லாப்ராணிகளும் பூஜிக்கத்தக்கவளுன ராமனுக்கு, வந்ததிலுண்டான காய் பிழங்குமுதலியவைகளைக்கொண்டு பூஜைசெய்தனளா? ௫

மஹாப்ரபாவமுடையவரே! தைவத்தின்கொடுமையினால், முன்னே எந்தாய் (அஹல்யை)செய்த கடுஞ்செய்கையைப்பற்றிய வரலாற்றை நடத்தபடி ராமனுக்குத் தெரிவித்தீரா? ௬

விச்வாமித்ர மஹாமுனிவரே! உமக்கு கேட்குமா? இந்தராமனதுதர்சனத்தால் எனதுதந்தையோடு (கௌதமரோடு) எனதுதாய்(அஹல்யை)சேர்ந்தனளா? ௭

விச்வாமித்ரரே! எனதுதந்தை, ராமனைப்பூஜித்தாரா? இந்நகரத்தினருதிலிருக்கிற ஆச்ரமத்திற்குவந்த மஹாப்ரபாவமுடைய எனதுதந்தை மஹாத்மாவான ராமனிடத்தின்பூஜைபெற்றாரா? ௮

குதிகுத்தாரே! சாந்தமானமனதோடுகூடிய எனதுதந்தையை இந்தராமன் ஊக்கமுடையராசி ஸேவித்தானா? ௯

உருசு ப்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

தலுசுவாவதம் தலு விஸூரீதெரூ சோமோதிஃ  
 ப்ரக்யுவாவா சதாநதம் வாக்யஜெ வாக்யகொவிதீஃ  
 நாக்யூதம் சோந்ஸெஷு! யதூவ்யம் கரதம் சியா!  
 வஜதா சோநிதா வதி ஹாநுவெனெவ ரெணுகா|| கக  
 தலுசுவா வதம் தலு விஸூரீதெவ்ய ஹாவிதீஃ  
 சதாநதஜா சோமோதெஜா ராசிம் வதநசெஷுவீதி|| கஉ  
 ஹாமதம் தெ நஸஸெஷு! லிஷ்யா ப்ராபெவா உஸி ராவவ!!  
 விஸூரீதம் உபாஸ்யத்ய சைநிசிபராகிதீஃ|| கங  
 கவித்யுதூர தவஸா ஸ்ரஹ்நிரத-ஸெஷம்||  
 விஸூரீதெரூ சோமோதெஜா வெவெஷ்யம் பரகிம் மகிதீ|| கசு  
 நாவதி யத்யுகரோ ராசி! கவிதா உமெயா ஹவி கஸும||  
 மொவா கஸிகவா-ஸெஷெ யெந தவம் சைநிதவம்|| கரு  
 ஸ்ருத்யதாம் ஹாவிபாஸ்யாதி களஸிகவ்ய சோமோததீஃ  
 யதாவதம் யதாவதம் கதேந நிமததம் ச்ருண-|| கசு  
 ராஜாஹகுதெஷ யதூதா லீநகாலசிரிதீஃ  
 யதூஜி கரதவித்யுத ப்ராஜாநாம் உ ஹிதெ ரதம்|| கள  
 ப்ராஜாவதிவா-ஸெஷ லீத-ஸெஷாநாசி சைவதீஃ  
 க-ஸவ்ய ப-தெரூ வவெவாந-ஸநாஹி வ-யாநிகம்||  
 க-ஸநாஹவ-தலூரலீஹாயிரிதெவ விஸூ-தம்||  
 காமெரி ப-தெரூ சோமோதெஜா விஸூரீதெரூ சோமோதிஃ|| கக  
 விஸூரீதெரூ சோமோதெஜா வாலயாரோவ செஜிநீதி||  
 வவ-வலூவ-ஸவ்யாணி \*ராஜா ராஜ்யகாரயதீ|| உ௦  
 கதாவித்ய சோமோதெஜா யொஜயிசா வர-யிநீதி||  
 ககதாஹிணீவரிவ்யதகி பரிவக்யாசி செஜிநீதி|| உக  
 நதரானி வராவ்யாணி ஸரித்யு தயா மிரீதி||  
 ச்ருத்யதாஸோ ராசி! விவரதூஜமாசி கம்||  
 வஸிஷ்வய்யாஸ்யசெஷம் நாதாவ்யகதவரோக-|| உஉ

\* "ராஜெஸாசி! சோமாயஸாஃ?"



அறிஞராகிய விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர், அந்தச்சதாநந்தர் கூரியதைக் கேட்டு, அறிஞராகிய (அந்த) சதாநந்தரைப்பார்த்து, 'ஸமயத்தில் நான் செய்விக்கவேண்டியதைத் தவறாமல் செய்வித்தேன்; ஐந்தக்கிரியோடு ரோணுகைசேர்ந்துபோல, (கௌதம) முனிவரோடு (அவரது) பத்ரி (அஹல்பை) சேர்ந்து விட்டான்' என்று பதிற்கூறினார். ௧௧

மஹாப்ரபாவமுடையசதாநந்தர், அவ்விச்வாமித்ரரது அவ்வாயத்ததைக் கேட்டு, மாமலாப்பார்த்து (மேல்வரும்)மொழியைப்புசுவதுற்றார்:— ௧௨

'புருஷோத்தம! ராகவ! உனக்கு மங்களமுண்டாகுக. மஹாப்ரபாவம் பெற்ற விச்வாமித்ரமஹர்ஷியை முன்னிட்டுக்கொண்டு, (எனது)பாக்யத்தால் நீ (இங்கு)வந்தாய். ௧௩

(இந்த)விச்வாமித்ரரானவர் அளவிடமுடியாத தவத்தைச்செய்து,ப்ராஹ்மர்ஷியாகி, மிக்க ஒளிபெற்ற மஹாப்ரபாவமுடையரானார்; இவர்,(எல்லார்க்கும்) பாகதி (ரக்ஷகர்)என்றிதவிஷயத்தை நீ தெரிந்துகொண்டிருக்கிறாயா? ௧௪

ராம! பெருந்தவம்புரிந்த (இந்த)விச்வாமித்ரர் (வித்யைகளைக்கற்பித்து) உன்னோகழிச்சிறவராக ஏற்பட்டபடியால் உலகத்தில் உன்னைத்தவிர மஹா பாக்யம்பெற்றவன் வேறொருவனுமில்லை. ௧௫

மஹாத்மாவாகிய விச்வாமித்ரருடைய சரித்தரத்தையும் (தபோ)பலத்தையும் பற்றிய வரலாற்றை நான் சொல்லுகிறேன்; நீ கேள்: ௧௬

தர்மத்தையே சரிமாநப்பெற்றிருக்கின்ற இவ்விச்வாமித்ரரானவர்; வித்யைகளைக் கற்றணர்ந்து தர்மங்கனையறிந்து பகைவர்களாவென்று ஐங்குஞ்சுருக் கன்மையைச்செய்து (அவையே விருப்பப்பெண்டவராக வெருகலம் அரசுபுரிந்துவந்தார், ௧௭

ப்ராஹ்மாலினுடைய புத்தர் குசொன்ற மன்னரொருவரிருந்தார்; குசருடையபுத்தர் மிக்கபலமுடையவரும் மிக்கதர்மிஷ்டருமாகிய குசநாபொன்றவர்; குசநாபருடையபுத்தர், காதிஎன்றொருவரிருந்தார்;காதியின்புத்தர் மிக்கவலமுடையராகிய (இந்த)விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர். ௧௮

விச்வாமித்ரர் அரசுபுரிகையில் மஹாபராத்ரமமுடையராய் அநேகஆயிரவரவும் பூயியைப்பரிபாலித்துவந்தார். ௨௦

ஒருக்கால், மஹாபராத்ரமமுடைய (இந்த)விச்வாமித்ரர், அகௌரஹிணி என்ற படைகளாற் குழப்பெற்று, (மற்றுமுள்ள)ஸந்யங்களைக் கூட்டிக்கொண்டு, பூயியைப் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்தார். ௨௧

ராம! நாடுகள், நகரங்கள், நதிகள், மலைகள், ஆச்ரமங்கள் ஆகிய ஒவ்வொருநிலத்தும் ஸஞ்சரித்துவிட்டு, நானாவிதவஞ்சுங்களாலும் நிரம்பி வினங்குகின்றவவிஷ்டரது ஆச்ரமத்திற்குவந்துசேர்ந்தார். ௨௨

உருக **ஸ்ரீ வாஸ்தீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்**

தா தாஜ்யமணாசீ ரு ண லிபி வாரணஸெவிதத் |  
 டெவதா நவமநுநெரீ கிதநெருவபெஸாவிதத் |  
 ப்ரஸாநவநிணாசீ ரு ண கிஜவஜ்நெஷவிதத் |  
 ஸ்ரவநிமணஸநீ ரு ண டெவநிமணஸெவிதத் |  
 தபவாரணஸெவிதெந நிசெநெரஹாதுகி |  
 கஸுநெகஷராயுமெகஷர ஸ்ரபாராஸுநெநுயா |  
 மெகேகுளாஸுநெநாநெநரிசுநாநெஷரித தநியெ ||  
 கீஷிவிநாஸெவிதெஸு ஜவகொபெராயநெண |  
 கெநெநெருவாநெஸெநெவ \*வசுநாடி-வபெஸாவிதத் |  
 வஸிஷ்டாஸுநெபடி ஸ்ரவணகேசிவாபரத் |  
 டிடிஸு ஜயதாஸெருஷா விஸூதித்ரா கெவாவெ || உஅ

உஅ ஸ்ரீராமாயணை பொருகொண்டு ணகவணாஸம் ஸுரம்.

கஸு கிபணாஸம் ஸுரம்.

†வசுநாடி வரதெஸு கொ விஸூதித்ரா கெவாவெ |  
 ப்ரஸுநெதா விநயாசீநெர வஸிஷ்ட ஜபதாஸவரத் | க  
 லாமதம் தவ தெக்யுதெ வஸிஷ்ட கெவாதுநா |  
 குவதம் வரவ ஹவாதுஸிஷ்டா வ்யாதிஷெஸ ஹ | உ  
 உபவிஷ்டாய உ தடி விஸூதித்ராய யிதெ |  
 யுதாயுமம் கெதவாசீ மெகேகுளாஸுவாஹரத் | க  
 ப்ரகிமுஷு து தா வகுஜா வஸிஷ்டாஜஸததி |  
 தவொ உநெஷாத ஸிஷெஷு கஸுஸு வரபுபுஷு |  
 விஸூதித்ரா கெவதெஜா வதஸுதிதென தயா |  
 வஸுது கஸுஸு வாவ வஸிஷ்டா ராஜஸததி | ௫  
 ஸுஸெவாஸிஷ்ட ராஜாஸம் விஸூதித்ர கெவாதவா |  
 வபுஷு ஜபதாஸெருஷா வஸிஷ்டா ஸ்ரவணஸுதம் | ௬

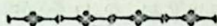
\* “வசுநாடி-வபெஸாவிதத்,” † “தடிஷ்டா.”



நாநாவிதமான ம்ருகங்களின் கூட்டங்களால் நிரம்பியதாய், வித்தர் களாலும் சாரணர்களாலும் அடையப்பட்டதாய், தேவர்கள் தாநவர்கள் கந்தர் வர்கள் கிந்நரர்கள் என்றவர்களால் அழகியதாய், நிர்ப்பயமாய் ஸஞ்சரிக்கும் மான்களால் நிறைந்ததாய், பறவைக்கூட்டங்களால் அடையப்பெற்றதாய், ப்ரா ஹ்மர்ஷிகளின் ஸமுஹங்களால் நிரம்பியதாய், தேவர்ஷிகளின் கூட்டங் களால் அடையப்பட்டதாய், தவஞ்செய்து பேறுபெற்று அக்ஷியநிகர்த்து விளங்கும் மஹாத்மாக்களாலும், தீர்த்தம் காற்று தானாகவே பூமியில் உதிர்த்த சருகு பழம் சிழங்கு என்றவைகளைப் பகிழ்த்துப் பொறுமைகொண்டு கோபத்தையடக்கி ஐம்புலன்களையும் வென்று ஜபம் ஹோமம் என்றவைகளில் பற்றுள்ளவர் களாயிருக்கும் வாலகிலியர்களென்ற ருஷிகளாலும், வைகாநஸர்களென்ற ருஷிகளாலும், மற்றுமுள்ளவர்களாலும் எங்கும் நிரம்பியதாய் இரண்டாவது ப்ராஹ்ம லோகம்போல் அழகாய் விளங்காநின்ற அவ்வவரிஷ்டரது ஆச்ரமத்தை, மிக்க வலிவுகொண்டு வெற்றி யுற்றவர்களிற் சிறப்பு பெற்றவராகிய விச்வாமித்ரர் கண்டார்.

௨௮

ஐம்பத்தோராவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.



ஐம்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்.



மிக்பலமுடையரும் வீரருமாகிய விச்வாமித்ரர், வலிஷ்டருடைய அவ் வாச்ரமத்தைக்கண்டு மிகவும் மகிழ்ந்து, வலிஷ்டமஹர்ஷியை வணங்கி தெண்டனிட்டார்.

௧

மஹாத்மாவாகிய வலிஷ்டர், “நல்லது, வாரும்” என்று (விச்வாமித்ரரை) சொன்னார். வலிஷ்ட பகவான் இவ்விச்வாமித்ரருக்கு ஆஸநத்தையுன்கொடுத்தார்.

௨

அறிஞராகிய விச்வாமித்ரர் உட்கார்த்தபின்பு, (வலிஷ்ட)மஹாமுநிவர் அவ்விச்வாமித்ரருக்குப் பழம் சிழங்கு முதலியவைகளைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தப் பூஜைசெய்தார்.

௩

மஹா பராச்ரமமுடைய மஹாராஜராகிய விச்வாமித்ரரும், வலிஷ்டரிடத் தினின்று அத்தப்பூஜையைப்பெற்று, (வலிஷ்டருடைய) தவம், அக்ஷிஹோத்ரம், சிஷ்யர்கள், ஆச்ரமத்திலிருக்கும் வ்ருஷங்கள் ஆகிய இவைகளைப்பற்றிய கேமஸமாசாபத்தை விசாரித்தார்; “எல்லாம் கேமம்” என்று விச்வாமித்ர ருக்கு வலிஷ்டர் பதிக்ஹினார்.

௪

ப்ராஹ்மாவின் புத்தராய்ப் பெருந்தவம்புரிந்தவராயுள்ள வலிஷ்டமஹர்ஷி யானவர் ஸுகமாய் வீற்றிருக்கும் விச்வாமித்ரரை (மேல்வருமாறு) கேட்க வானார்:—

௫

உருஅ ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

கறுத்தெ கூசலம் ராஜநதிலுருண ரஞ்ஞயத் |  
 புஜாநி வாயெலெ வீர ! ராஜவருத்தெ யாநிக !  
 கறுத்தெ வுஹுதா ஹுதாநி கறுத்தெநி ஸாவருத |  
 கறுத்தெ விஜிதாநி வுருண ரிவருவா ரிவருவருத !  
 கறுத்தெருஷாரு கொருஷாரு திருஷாரு வ வருதவ !  
 கூசலம் தெ நருவாரு ! வருதுவருதெ தவருதவ ! | ௧௧  
 வருது கூசலம் ராஜா வலிஷாரு வருதுநாருவருத் |  
 விருநாருருதா ருஷாருருதா வலிஷாரு விருநாருதிரு | ௧௦  
 கருருவாருள வுஹிரு கூலம் யருஷாரு தள கருநி ஸாருவாரு |  
 ருஷாரு வருயாரு யுருள ஸ்ருபெதாரு தள வருஸுருத் | ௧௧  
 தருதா வலிஷாரு ஹவாருருதாருருத ரவருருருத !  
 விருநாருருதிருநி வாகருருவாரு வருஹவருதிரு | ௧௨  
 குருதிரு கருருருதிரு வுருவாருவரு ருஷாருவரு !  
 தவ ருருவாருருபெருயரு யாருரு ஸாருருதிரு ரு | ௧௩  
 வுருயாரு து ஹவாருருதாரு வருதிருரு ருபெருருதாரு |  
 ராஜா வுருதிருருருரு வருருருதிரு வருருருதிரு | ௧௪  
 வுருருருருதா வலிஷாரு விருநாருருதா ருஷாருருதிரு |  
 கருருருதிருருருரு ருருருருருருருருரு ருருருருருரு |  
 வுருருருருருரு ஹவருருருருருருருருருருருரு |  
 வுரு |  
 வரு |  
 ரு | ௧௫  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு | ௧௬  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு | ௧௭  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு | ௧௮  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு | ௧௯  
 வரு |  
 வரு |  
 வரு | ௨௦



“ஐம்புலன்களையும் வென்று ஆணைநாய்ப் பாவமற்று அறஞ்செய்து வலிவுகொண்டு வலிசுனைவென்று விளங்குகின்ற (விச்வாமித்ரா)வேந்தே! நீர் கேட்குமாயிருக்கிறீரா? ஐக்களை ராஜதர்மங்கொண்டு களிப்பித்து நன்றாய் ரக்ஷித்து வருகிறீரா? வேலைக்காரர்களை நன்றாய் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறீரா? அவர்கள் உமது கட்டளைப்படி நடக்கிறார்களா? உமது சத்ருக்களை யெல்லாம் வென்று விட்டீரா? உமது படைகள் கேட்குமாயிருக்கின்றனவா? உமது கருவுலங்கள் குறைவில்லாமலிருக்கின்றனவா? உமது மித்தர்கள், புத்தர்கள், பெளத்தர்கள் ஆகிய எல்லோரும் கேட்குமாயிருக்கிறார்களா” க

மஹா பராக்கரமுடையராகிய விச்வாமித்ரரானவர் மஹா பாக்யமுடைய வலிஷ்டரைவணங்கி, “எல்லாம் கேட்கும்” என்று பதில்கொண்டு, க0

தர்மிஷ்டர்களாயுள்ள அவ்வலிஷ்ட விச்வாமித்ரர்களிருவர்களும் பரம ஸந்தோஷமுடைந்து வெகு காலம் வரையில் அழகாய் ஒருவர்க்கொருவர் கேட்குமாசாரத்தை விசாரித்து ஒருவரை யொருவர்கண்டு மகிழ்ந்தனர். க1

ரகுநந்த! இவ்வாறு ஒருவர்க்கொருவர் பேசியாணப்பின்பு, வலிஷ்டபகவான் புந்நகையோடுகடி. விச்வாமித்ரரைநோக்கி இம்மொழியைக்கூறினார். க2

“மஹாபலமுடையவ! மஹாப்ரபாவமுடைய உமக்கும், உமது இந்த ஸந்யத்திற்கும், என்னால் கூடியவரையில் கொஞ்சம் விருந்துசெய்ய நினைத்திருக்கிறேன்; அதை என்னிடத்திலின்ற நீர் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும்; க3

நான் செய்யப்போகிற இந்த விருந்தை தயைசெய்து பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்; நீர் ராஜாவும் சிறந்த அநிதியுமாயிருக்கிறபடியால் நான் உம்மை அவசியம் பூஜிக்கவேண்டும்.” க4

மிக்க புத்திமானாகிய விச்வாமித்ரவேந்தர், இவ்வாறு வலிஷ்டரால் கூறப்பட்டு (வலிஷ்டரைநோக்கி), “ஸ்வாமி! நீர் மிக்க ப்ரீதியோடு கூடி என்னுடன் பேசியது, உமது ஆசிரமத்திலுள்ள பழம் கிழங்கு அர்க்க்யம் பாத்யம் முதலியவைகளை எணக்குக் கொடுத்தது, உமது திவ்யதர்சனத்தை நீர் எனக்கு அளித்தது முதலியவைகளாலேயே உம்மிடத்து நான் விருந்துபெற்றவனாய்விட்டேன்; எல்லாவிதத்தாலும் நான் உமக்குப் பூஜை செய்யவேண்டியிருக்க நீர் எனக்கு நன்றாய்ப் பூஜைசெய்தீர்; (இதுசரியன்று.) நான்போய்வருகிறேன்; உமக்குத் தெண்டனிடுகிறேன்; நீர் (என்னிடம், அன்புவைத்து (என்னையும்) ஒரு கண்ணால் பார்த்துக்கொள்ளும்” என்று சொன்னார். க5

தர்மிஷ்டரும் உதாரபுத்தியுடையருமாகிய வலிஷ்டரானவர் இவ்வாறு சொல்லும் (விச்வாமித்ரா) வேந்தரை, (“நீர் அப்படிசொல்லலாகாது; இன்றைக்கு, இங்கு அவசியம் இருந்த விருந்துபெற்றுக்கொண்டே போகவேண்டும்” என்று) வெகுதூரம் வேண்டிக்கொண்டார்; விச்வாமித்ரரும் வலிஷ்டரைப் பார்த்து, “ஸ்வாமி! மஹாமுகிவரே! சரி, (நான் உமது தாஸனாய் விட்டேன்) உமது இஷ்டப்படியே ஆகட்டும்” என்று சொன்னார். க6

இவ்வாறு விச்வாமித்ரர்சொன்ன பின்பு வலிஷ்ட மஹர்ஷியானவர் ஸந்தோஷமுடைந்து தமது சபையென்றித காந்தேயனை அழைப்பித்தார். உ0

னனெழுவி ஸாவனெ! கழிபு ஸுணை வாலி வனொ ரெ!  
 ஸவனெழுவி ராஜநெடு கதும் வுவனெதொ உழைவதே!  
 மொழிநெடு கெனெருண ஸதாரம் ஸவியத நெ!  
 யவெ யவெ யவா காரம் ஷெருவெவெவிபகுதித்!  
 ததாரம் காரியாதிபுரேவிவரு கடுதெரெ!  
 நவெநாநெடு ந பானெடு நெவெவெவெடுண ஸபுதத்!  
 கநாநாம் கிவயம் ஸநம் ஸுஜஸு ஸவனெ! கநா! உகம்  
 உதி ஸ்ரீராமாயணை வாசகாணு கிவனாஸம் ஸநம்.

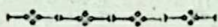
சுய த்ரிபனாஸம் ஸநம்.

னவநெதா வனெடுநெ ஸவனா ஸது-ஸவநெ!  
 விதிபெ காரியாதிபுரே யவெ யவெவிதத்!  
 உகநெடுநெ-டுவெயா வானெடுநெருபாண்ட வராவவாந்!  
 பாநாதி உ கெனாநாணி ககநாடுவெயா துவவாண்டயா!  
 உஷாபுரெவெயாதிபுரே நாமயக் வருகொவகாரி!  
 புஷாநாதி உ வகுபாண்ட கியகனாஸம் \*தெயெவ உ!  
 நாமாஸாதிபுரேவாநாம் உ ஷாவவாநாம் துடுயெவ உ!  
 காரிபாதி ஸவபகுநாதி மனவாதி உ ஸவஸுஸம்!  
 ஸநாஸித-ஸந்த-ஷெம் கிஷெ-பு-ஷெ த்ரிபாபுதத்!  
 விபாதிதெயெ நாரி! வனெடுநெநாதிதநிதத்!  
 விபாதிதெயா உவி ராஜநிநுஷெக் வ-ஷெ த்ரிபாவவத்!  
 வானெடுவாநெடு நாரி ஸவாஸுணவ-நெருவாநிதத்!  
 வானெடுயா கெடுவெவிதம் ஸவநெடு வகுதிதவாநா!  
 பாதுக் வருகெருண வனெடுநெயுவிதத்!  
 வகுதிதொ உலம் கவா ஸுஷாநெடுகெருண ஸவஸுதத்!  
 ஸுதுயதாநிபாவாதி வாகு வாகுயசாராநி!  
 மவா ஸதவெவெருண த்ரிபதாம் ஸவனா ரெ!  
 ரதும் வி கவநெடுநெ-டுவெயா உ பாஸிவெ!  
 தவாநெ ஸவனா கெடுவி கெடுஷா யருதொ கிஜ!  
 ஸவநெடுவெ-டுவெயா கெடுவெடுவெடு கெடுவெடு!  
 விபாதிதெயா யநாநா புது-வா வ கெடுவெடு!



“கோரினவை யெல்லாம் கொடுக்கின்ற எனது அன்புள்ள சபனே! ஸர்க்கம் நான் சொல்லுகிறதைக்கேள்: ராஜர்ஷியாகிய இவ்விச்வாமித்ரருக்கும் இவரது ஸைன்யங்களுக்கும் மேலான போருந் தக்களிட்டு நான் விருந்து செய்ய நினைத்திருக்கிறேன்; நீ அதற்குத் தக்க ஏற்பாடுசெய்யவேண்டும்; வட்டாஸம் களில் யாராருக்கு எதெதுவேண்டியதோ அதையெல்லாம் அவர்களுக்கு வேண்டிய வரையில் சீக்ரமாய் கொடுக்கவேண்டும்; சபனே! ரஸம், பஞ்சம், பாநகம், தேன் தயிர் முதலியவைகள், பலவித அந்நம் ஆகிய எல்லாவற்றையும் (இவர்களுக்கு) நீ சீக்ரமாய் கொடுக்கவேண்டும்” (என்று கட்டளை யிட்டார்) ௨௬௨

ஐம்பத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.



## ஐம்பத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம்.



படைகளைப்பகுக்கின்றவ! (ராம!) இவ்வாறு வலிஷ்டரால் கட்டளை யிடப்பட்ட சபனேன்கிற காமதேநுவானது, சுரும்புகள், தேன்கள், பொரிசுள், மைரேயமென்கிறபாநகங்கள், திவ்யமானபாநகங்கள், பலவகைப்பணியாநகங்கள் ஆகிய இவைகளுள் (அவ்விச்வாமித்ர பரிவாரத்தில்) யாராருக்கு எதெது இஷ்டமோ அதையெல்லாம் விரித்தஞ் செய்துக்கொடுத்தது. ௨

அவ்வாறு இவ்விச்வாமித்ரருக்கு வலிஷ்டர் விருந்து செய்யும் பொழுது, சுடுகையுள்ள அந்நங்களும், பருப்புகளும் மலைபோல் குவிக்கப்பட்டிருந்தன. பாயஸங்களும் தயிர்களும் வாய்க்கால்போல் ஓடிக்கொண்டிருந்தன. ௩

பலவித இனிய ரஸங்கள் பொருந்திய பணியாநகங்களும், வெல்லம் சர்க்கரை முதலியவைகளாலேயே செய்யப்பட்ட பணியாநகங்களும் நிரம்பிய பாத்ரங்கள் ஆயிரக்கணக்காய்ச் சேகரிக்கப்பட்டிருந்தன. ௪

ராம! விச்வாமித்ரருடைய ஸைன்யம் யாவும், வலிஷ்டரிடமிருந்ததே வேண்டியவரையில் உண்டு மிகவும் களித்துத் தேஹம் பூரித்து வலிவு பெற்று பேராநந்தத்தை அடைந்தது. ௫

ராஜர்ஷியாகியிருந்த விச்வாமித்ரவேந்தரும் தமது அரண்மனைப்பெண்டுகளோடும், ப்ராஹ்மணர்களோடும், புரோஹிதர்களோடும் கூடி அவ்வாறே விருந்துண்டு மகிழ்ந்து தேஹம் பூரிக்கப் பெற்றார். ௬

அப்பொழுது எல்லா மந்த்ரிசுளுடனும் ப்ருத்தயர்களுடனும் பூணுபெற்ற, பேராநந்தமடைந்து வலிஷ்டரை நோக்கி இம்மொழியைக்கூறினர்:— ௭

“ஸ்வாமி! பூணுபெறவேண்டிய நீர் வெகு நன்றாய் விருந்து செய்து என்னைப் பூஜித்தீர்; மொழிசுவை யறிந்தவரே! நான் ஒருமொழி சொல்லுகிறேன், தயையசெய்து கேட்கவேண்டும்; ௮

ஸ்வாமி! அந்தணரே! லக்ஷம் பசுவிலை வாங்கிக்கொண்டு (உமது) சபனே என்கிற காமதேநுவை நீர் எனக்குக்கொடுக்கவேண்டும்; இந்தக் காமதேநு (பசுக்களில்) ரத்தம் என்பது ப்ரவீர்த்தம்; தர்மசாஸ்த்ரப்படிக்கு ரத்தத் திற்கு அதிகாரி ராஜா; ஆதலால் இந்தக் காமதேநு என்னுடையதுதான்; ஆதலால் இதை எனக்குக் கொடுத்தவிடு” ௯

முடிவர்களிற் சிறந்து தர்ம புத்தியுடையராகிய வலிஷ்டபகவானுனவர், இவ்வாறு விச்வாமித்ரர் கூறியதைக் கேட்டு, (விச்வாமித்ர)வேந்தரை நோக்கி வதிற் கூறலுற்றார்:— ௧௦

நாஹம் ஸதஸஹஸ்ரேண நாலி கொடிஸுதெநுவாத்,  
 ராஜநாஸ்யூதி ஸவலாம் நாஸ்தி ராஜதஸ்ய வா | ௧௧௭  
 ந பரித்யாஜயிஷ்யே யே தகாஸாடிநிநி ||  
 ஸாஸ்தி ஸவலா தேஹ்யம் கீரிநாத்தவதெநா யயா | ௧௧௮  
 கஸ்யாம் ஹவ்யம் வ கவ்யம் வ ப்ராணயாத்ரா ததெயவ வ ||  
 சூயததேநிஹோத்ரம் வ வலிநெநாஜெஷ்டெயவ வ | ௧௧௯  
 ஸாஹாதாரவஷ்டாஸள விடிபாஸு || விஷயாஸு ||  
 சூயததேநா ராஜநே ! ஸஸ்தேததநஸம்ஸயம் | ௧௨௦  
 ஸஸ்தேதததெநேநே தே த-ஷ்டிகா<sup>ஸ</sup> வடிநா |  
 காரதெனெஸ்த-ஹம் ராஜநேநாஸ்யு ஸவலாம் தவ | ௧௨௧  
 வலிநெஷ்டெயவதேததவஸம் விஸாஜிதெநா உஸ்தவீததம் ||  
 ஸாஸ்தாஸ்தாஜிதேநா<sup>ஸ</sup> வாச்யம் வாச்யவிஸாஸாஜி | ௧௨௨  
 நெஹாணுகக்ஷா<sup>ஸ</sup>தெநெயா த-வஸா<sup>ஸ</sup> ஸ-ஸலகுஷிதாந் ||  
 டி-டி-தி க-ஸ்தாஸாஸ்தே உஹம் ஸஸ்தாஸாணி வ-த-ஸாஸா | ௧௨௩  
 நெஹாணுகா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் நாஸா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் தெ ஸ்ரேதாஸா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் வ-த-ஸா<sup>ஸ</sup>ஜாந் ||  
 டி-டி-தி \*தெ ஸதா<sup>ஸ</sup>நிஷ்டா<sup>ஸ</sup> கீ<sup>ஸ</sup>ஷிணிகவிவகுஷிதாந் | ௧௨௪  
 ஹயா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் டெஸாஜாதா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் க-ஸ்தா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் தேஹஜஸாந் ||  
 ஸஸ்தாஸ்தேகம் டி-ஸ வ டி-டி-தி †தவ ஸாஸ்தா<sup>ஸ</sup>த || ௧௨௫  
 தாநாஸ்தா<sup>ஸ</sup>விவதா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் வயஸ்தா<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ம் ததெயவ வ |  
 டி-டி-தி<sup>ஸ</sup>கா<sup>ஸ</sup>ம் தவாம் கொடி ஸவலா டி-யதாம் தே | ௧௨௬  
 யாவடிஸ்தி<sup>ஸ</sup>நதம் வா ஹி<sup>ஸ</sup>ரணம் வா திஜெததே ! ||  
 தாவடி<sup>ஸ</sup>டி-தி ததநம் ஸவலா டி-யதாம் தே | ௧௨௭  
 ஸஸ்தேததவஸம் ஹவா<sup>ஸ</sup>நிஸாஜிதெநா<sup>ஸ</sup> யீததா ||  
 ந டி-டி-தி<sup>ஸ</sup>தி ஸவலாம் ப்ராஹ ராஜதஸ்தா<sup>ஸ</sup>நி |  
 ஸததெயவ ஹி தெ ரததெததெயவ ஹி தெ யதந் ||  
 ஸததெயவ ஹி ஸஸ்தாஸ்தேததெயவ ஹி ஜீவிதந் |  
 டி-டி-தி<sup>ஸ</sup> ப-கு<sup>ஸ</sup>நா<sup>ஸ</sup>ஸ்தா<sup>ஸ</sup> யஜா<sup>ஸ</sup>நெஸ்தா<sup>ஸ</sup>வடி<sup>ஸ</sup>ஷிணா<sup>ஸ</sup> ||  
 ஸததெயவ ஹி தெ ராஜநி<sup>ஸ</sup>விபாஸா<sup>ஸ</sup> கியாஸா<sup>ஸ</sup> ||  
 கடுகாஜி<sup>ஸ</sup>கு<sup>ஸ</sup>கா<sup>ஸ</sup> கியா<sup>ஸ</sup>ம் ஸஸ்தா<sup>ஸ</sup> தே ராஜந வம்ஸயம் |  
 வஹம்நா<sup>ஸ</sup> கிம் ப்ராஸெய<sup>ஸ</sup>த ந டி-டி-தி<sup>ஸ</sup>கா<sup>ஸ</sup>ஜெ<sup>ஸ</sup>கா<sup>ஸ</sup>ணி<sup>ஸ</sup>தீ<sup>ஸ</sup> || ௧௨௮  
 உதி ஸ்ரீராமாயணே வாசகாஸ்தே கியதாஸம் ஸஸ்தம்.

\* “வ.” † “ஹம் ஹி ஸாஸ்தா<sup>ஸ</sup>தம்” ‡ “காஜெகா<sup>ஸ</sup>ணி<sup>ஸ</sup>தீ<sup>ஸ</sup>”



“மன்னவ! (எனது)சபனை யொன்றுக்காக, நீர் கோடிபசுவின்விலைகொடுத்தாலும் அதைநான் கொடுக்கமாட்டேன்; நூறுகோடி பசுவின் விலைகொடுத்தாலும் கொடுக்கமாட்டேன்; ராசி ராசியாய் வெள்ளியைக் கொடுத்தாலும் கொடுக்கமாட்டேன்; ககூ

பகைவரை அடக்கின்றா! இந்தச்சபனை என்னை விட்டுப் பிரியத்தகாது; மாகியாயிருக்கிறவனுக்குக் கீர்த்தி சாச்வதமாயிருக்கிறதுபோல், எனக்கு இந்தச்சபனை சாச்வதமாயிருந்து கொண்டிருக்கிறது; கஉ

ஹவ்யம், கவ்யம், ஜீவித்திருத்தல், அக்ஷிஹோதாரம், பவி, ஹோமம் என் கிறவைகளும் இந்தச் சபனையினாலேயே எனக்கு நடக்கவேண்டியதாயிருக்கிறது; ககூ

ராஜர்ஷி! ஸ்வாஹாசாரம், வஷ்ட்காரம், நாநாலித வித்யைதன்ஆகிய இவையெல்லாம் இதனாலேயே ஆகவேண்டியிருக்கிறது; இவை உண்மை; கச

அரசே! ஸச்சமாய்ச் சொல்லுகிறேன்; எனக்கு எல்லாப் பொருளும் இத்தக் சாபதேவதேதான்; இது எனக்கு எப்பொழுதும் ஸந்தோஷத்தை விளைத்துக்கொண்டிருக்கிறது; (இதைக்கொடாமலிருக்க)இன்னும் அநேககாரணங்களிருக்கிறபடியால் இந்தச் சபனையை உமக்கு நான் கொடுக்கமுடியாது.” ககூ

பேசுவதில் ஸமர்த்தராகிய விச்வாமித்ரரானவர், இவ்வாறு வலிஷ்டர் சொல்லவே மிகுந்த பிடிவாத முடையராய், (வலிஷ்டரை நோக்கி மேல்வரும்) வாக்யத்தைச் சொல்லினார்:— ககூ

“கழுத்தக்குப் பொன் சங்கிலிகள் பூட்டி பொன் மாவெட்டிகள் மாட்டி அழகாய்விளங்கும் பதினாலாயிரம்யானைகளை நான் உமக்குக்கொடுக்கிறேன்; ககூ

மணிகள் கட்டி அழகாய் விளங்கும் நான்கு வெள்ளைக்குதிரைகள் (ஒவ்வொன்றிலும்) பூட்டப்பெற்ற எண்ணூறு பொன் தேர்களையும் உமக்குக் கொடுக்கிறேன்; கஅ

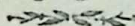
நல்ல தேசத்தில் நல்ல குலத்தில் பிறந்து அழகாய் விளங்கும் பதினோராயிரம் குதிரைகளையும் உமக்குக் கொடுக்கிறேன்; நீர் ரொம்பவும் நல்லவர்; ககூ

ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு உண்ணமுடையவைகளாயுள்ள ஒரு கோடி இளம்பசுக்களையும் கொடுக்கிறேன்; சபனையைக் கொடுத்துவிடும்; உகூ

அந்தணரே! உமக்கு ரத்தம் வேறுமென்றாலும் ஸ்வர்ணம் வேண்டுமென்றாலும் வேண்டிய வரையில் கொடுக்கிறேன்; உமக்கு எது வேண்டியதோ அதை யெல்லாம் கொடுக்கிறேன்; சபனையை எனக்குக்கொடுத்துவிடும்.” உகூ

புத்திமானாகிய விச்வாமித்ரரால் இவ்வாறு சொல்லப்பட்ட வலிஷ்டபகவானவர் (விச்வாமித்ரரைப்பார்த்து, “வேந்தே! நீர் என்னசெய்தாலும் சபனையை நான் கொடுக்கப் போகிறிலேன்; இதுதான் எனது ரத்தம், இதுதான் எனது பொருள்; இதுதான் எல்லாப்பொருளும்; இதனால் தான் நான் பிழைத்திருக்கிறேன்; அமாவாஸ்யைக்கும் டௌர்ணமாவாஸ்யைக்குஞ் செய்யவேண்டியசெய்கைகள், யஜ்ஞங்கள், ஆப்தர்சனுக்குக்கொடுக்கிற தக்பிணைகள் என்றவைகளும்இதுதான்; வேந்தே! எனக்கு எல்லாக்காரியங்களும் இது மூலமாகத்தாம் நடக்கவேண்டும்; இவ்விஷயங்கள் யாவும் ஸத்யம்; அதிகமாய்ப் பேசுவதில் என்ன பாயோஜனம்? காமதேவதை நான் கொடுக்கவேமாட்டேன் (இதுதான் கடைசியான பேச்சு)” என்று சொல்லிவிட்டார். உகூ

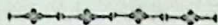
ஐம்பத்து முன்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.







ஐம்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம்.



சபையென்னுங் காமதேநுவை வலிஷ்ட முகிவர் கொடுக்கமாட்டேனென்ற தத்ஷணமே விச்வாமித்ரர், அதை (பலாத்கரித்து) இழுத்துக்கொண்டு போகத்தொடங்கினார்.

ராம! மஹாதையமுடைய (விச்வாமித்ர)வேந்தரால் அவ்வாறு இழுத்துக் கொண்டு போகப்பட்ட சபையானது துக்கித்து அழுது சோகத்தால் இளைத்ததாகி, “மஹாத்மாவாயுள்ள வலிஷ்டர் என்னை யாதுகாரணத்தால் கைவிட்டார்! மிகவும் வருத்தி தீநையாய் நிற்கின்ற என்னை (விச்வாமித்ர)மன்னவரது படையாளர்கள் யாது காரணத்தால் இழுத்துக்கொண்டு போகிறார்கள்! மஹாத்மாவாகிய அவ்வலிஷ்டருக்கு நான் என்ன அபகாரமுசெய்தேன்! தர்மிஷ்டராயுள்ள அவ்வலிஷ்டர் தம்மிடத்து பக்தியும் இஷ்டமும் கூடிய என்னை ஒரு குற்றமுஞ் செய்யாதிருக்கும்பொழுது ஏன் இவ்வாறு கைவிடுகிறார்!” என்று தானே மனதில் எண்ணிக்கொண்டது.

பகைவர்களைக் கொல்லுகின்றவ! (ராம!) அப்பொழுது, அவ்விச்வாமித்ரரது படையாளர்களைப் பலவிதமாய்த் துன்பப்படுத்தி துமிறிக்கொண்டு வாயு வேசமாய் வந்து மஹாத்மாவாகிய வலிஷ்டருடைய பாதத்தின் அருகிலின்று.

அந்தச் சபையானது மேக துந்துபி வாத்யங்களை நிகர்த்த அழகைக்குரலுடன் வலிஷ்டருக்கு எதிரில் நிற்குகொண்டு, “ஸ்வாமி! ப்ரஹ்ம புத்தரே! (வலிஷ்டரே!) என்னை என்னகாரணத்தால் கைவிட்டீர்? என்னகாரணத்தால் என்னை உம்மிடத்தினின்று ராஜபடர்கள் கொண்டுபோகிறார்கள்” என்ற இம்மொழியைச் சொல்லிற்று.

ப்ரஹ்மர்ஷியாயுள்ள வலிஷ்டரானவர் இவ்வாறு (காமதேநுவினால்) சொல்லப்பட்டதாகி, சோகத்தால் மனங்குலைந்திற்கும் அந்தக் காமதேநுவைத் தமது தங்கைபோல் நினைத்து, இம்மொழியை யுரைத்தார்:—

“சபளே! உன்னை நான் கைவிடவில்லை; நீ எனக்கோர் அபகாரமுஞ் செய்யவில்லை; இவ்விச்வாமித்ரராஜர் தமக்கு மிகுந்த வலிவிருக்கிறதாகவெண்ணி பலாத்காரமாக உன்னை என்னிடத்தினின்றுகொண்டு போகிறார்;

(அவருக்கு) ஸமாநமான (தேஹ)வலிவு எனக்குக் கிடையாது; மேலும், ராஜாவாயும் இன்றைத்திரும் (நம்மிடம்) அதிகிபூஜை பெற்றவராயிருக்கிறார் (ஆதலால் சபிக்கலாகாது); அல்லாமலும், ஸௌபலம் பொருந்தியவரும், ஈத்ரியகுலத்திற் பிறந்த ராஜாவும், பூமிக்கு (எல்லாம்) அதிகாரியுமாயிருக்கிறார்;

இதோ குதிரைகளும் தேர்களும் யானைகளும் கொடிமரங்களும்கூடிய அக்ஷௌஹினீஎன்ற கைநயமும் (அவருக்கு)பூர்ணமாயிருக்கிறது; ஆதலால், இவ்விச்வாமித்ரர் அதிக பலமுடையவர்.”

பேசுல்லதாகிய அந்தச்சபையானது இவ்வாறு வலிஷ்டர் சொன்னதைக் கேட்டு, மஹாபரபாவமுடைய ப்ரஹ்மர்ஷியாயுள்ள அவ்வலிஷ்டரேனோக்கி வணங்கி, (மேல்வரும்) சொல்லைச் சொல்லிற்று:—

“ப்ரஹ்மணரே! (வலிஷ்டரே!) ஈத்ரியருக்கு (அதிக)பலமில்லை என்றும், பிராமணர்களுக்குத்தாம் அதிக பலம் என்றும் (பெரியோர்கள்) சொல்லுகிறார்கள்; ஆதலால் ஈத்ரியபலத்தைவிட ப்ரஹ்மண பலந்தான் மேலானது;

உகுகு ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

கவ்யுதேயவலம் துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! விஸ்வரீதேசா தேவாலீரயுதேஜைவ டு-ராஅவதீ|| ௧௪

நியு-உ ரோ தேவாலாம! கவ்யு வலவலவலவதூர்! ௧௫

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௧௬

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௧௭

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௧௮

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௧௯

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௦

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௧

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௨

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௩

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௪

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௫

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௬

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௭

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௮

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௨௯

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௦

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௧

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௨

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௩

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௪

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௫

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௬

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௭

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௮

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௩௯

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௦

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௧

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௨

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௩

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௪

தவ்யு துஷ்யும் பி கவயா வலவதூர்! ௪௫



உம்முடைய பலம் அளவிடமுடியாது; விச்வாமித்ரர் மஹாவீர்யமுடைய வராயிருந்தாலும் உம்மைவிட அதிக பலமுடையவரல்லர்; உமது பராக்க்ரமத்தை வெல்ல முடியாது; ௧௮

மஹாப்ரபாவமுடையவரே! எனக்கு நீர் கட்டினையிடும்; உமது மந்த்ர பலம் என்னைக்காப்பாற்றும்; கொடிய வெண்ணக்கொண்ட அவ்விச்வாமித்ரருடைய செருக்கையும் ஸையத்தையும் நான் நாசஞ்செய்துவிடுகிறேன்.” ௧௯

ராம! பெரும்புகழ்பெற்றவராயுள்ள வலிவீட்டர் இவ்வாறு அந்தக்காமதேனு சொல்லவே, “(காமதேனுவே!) நீ, சுத்ருபலத்தை அழிக்கும்படியான ஸையத்தை உண்டுபண்ணு” என்றரைத்தார். ௨௦

அவ்விச்வாமித்ரர் சொன்னதைக்கேட்டு அந்தக்காமதேனும் அப்படியே உண்டுபண்ணிற்று. ௨௧

அரசே! (ராம!) அந்தக்காமதேனு ஒரு முக்கலிட்டது; அதினின்று ‘பல்லவர்கள்’ என்ற ஜாதியர்கள் அநேகம்பேர்களுண்டாய். அவ்விச்வாமித்ரர் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்பொழுதே அவர் ஸையத்தையெல்லாம் நாசஞ்செய்து விட்டார்கள். ௨௨

பிறகு, அவ்விச்வாமித்ரவேந்தர் தமது ஸையம் நாசமடைந்தவிடவே கோபத்தால் கண்கள்விழித்து, நானாவித அஸ்த்ரங்களைப் ப்ரயோகித்து பல்லவர்களை நாசஞ்செய்தார், ௨௩

பல்லவர்களையெல்லாம் விச்வாமித்ரர் வதஞ்செய்ததை(காமதேனு)கண்டு பின்னும் யவநர்களோடுகூடிய சகர்களுடும் உண்டாகியது. ௨௪

பொன் ஒளியை மிகர்த்த மிகுந்த ஒளியுடையவர்களாகி பொன்மயமான ஆடைகளை உடுத்தியவர்களாகி, மஹாவீர்யம் பொருந்தியவர்களாய்க் கத்திகளைக் கைகளில் தரித்தவர்களாகி உடுத்தியவநர்களோடுகூடிய அந்தச் சகர்களால் பூமிநிறைந்துவிட்டது; அவர்கள், அக்ரி எழிப்பதுபோல் அவ்விச்வாமித்ரரது ஸையத்தை எரித்துவிட்டார்கள். ௨௫

பிறகு, விச்வாமித்ரர் தம் பராக்க்ரமத்தை வெளியிட்டு அஸ்த்ரங்களை எடுத்துப் ப்ரயோகித்தார்; யவந-காம்போஜர்கள், பல்லவர்கள் என்னும் எல்லோரும் அந்த அஸ்த்ரங்களால் அடிக்கப்பட்டு குழப்பமடைந்துவிட்டார்கள். ௨௬

ஐம்பத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

ஐம்பத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்

பிறகு, அந்த யவநர்கள் முதலியவர்கள் விச்வாமித்ர அஸ்த்ரத்தால் குழப்பமடைந்ததை வலிவீட்டர் கண்டு, “காமதேனு! (மறுபடியும்) யோகமஹிமையினால் (படைகளை) ஸ்ருஷ்டி” என்று கட்டினாயிட்டார். ௨௭

பிறகு அந்தக் காமதேனு முக்கலிடவே, ஸூர்யனை மிகர்த்து கையுங் கத்தியுமாய் அதன் மடியிலிருந்து பல்லவர்கள் என்றவர்களும் காம்போஜர்கள் என்றவர்களும் உண்டானார்கள்; ௨௮

உகௌ ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

யொயிசெயாது யவநாஃ ஸக்யசெயாது காஷ்டா	
ரொகிகெபெஷு உ வெஷுர ஹாஸ்தாஃ ஸகிராதகாஃ	௩௩
தெதெஸெரிஷகுதிதம் ஸரூம் விஸூரித்ருவா ததணாத்	
ஸபஷாதிமஜம் ஸாஸூம் ஸரூம் ரவாநதநத்	௪
சுஷுர நிஷகுதிதம் தெஸத்யம் வஸிஷெந சஹாதநா	
விஸூரித்ருவாதாநாஃ து ஸதம் நானாவிபாயாயத்	
ஸஸ்யாவதுஸங்குமம் வஸிஷெம் ஜவதாநவரத்	௫௨
ஹஜாரொதெனவ தாதநாநதாஹ ஹவாநகுஷி	௬
தெ ஸாஸூரூபாஷாதா வஸிஷெந சஹாதநா	
ஹஜேக்யதா சேஹகுதெந விஸூரித்ருவாதாஷுதா	௭
சுஷுர விநாஸிதாநுதாநதம் உ ஸகஹாயஸா	
ஸஸ்யுஷிநயாலிஷுர விஸூரித்ருவாதாஷுதா	௮
ஸசேஷு இவ நிஸூமொ ஹதநஷு இவொரமத்	
உவரது இவாதித்யம் ஸசேஷு நிஸூததாஃ மதத்	௯
ஹதவாதவதொ தீதொ குதவகந இவ நிஜம்	
ஹததெஸா ஹதொதூஹொ நிஸூதம் ஸசேஷுதா	௧௦
ஸ பாததெகெம் ராஜ்யாய பாபெயி நிபுஷு அ	
வ்யயிலே கநக்யதென வநதெவாநவத்யுதா	௧௧
ஸ மஹா ஹிஷெதூஸம் சிநுரொரமதெஸவிதத்	
சஹாஷெவபுஸாஷாஸூ தவதெஸெப *சஹாதவாஃ	௧௨
தெகநவித்ய காபெந ஷெவொஸொ வ்யஷஹயஜம்	
சுஸ்யாஸாஸ வரதொ விஸூரித்ரும் சஹாவதத்	௧௩
சிஸூம் தவ்யுலெ ராஜ்யகுஷி யதெ விவகநிதத்	
வரதொ உஷி வரொ யதெஸ காஜிதம் ஹொ உயியதாத்	௧௪
ஸவசேஷுஷு ஷெவெந விஸூரித்ரு சஹாதவாஃ	
புனிபத்யு சஹாஷெவசேஷம் வவநதெஸுவீத்	௧௫

\*சஹாயஸாஃ.† ஷெவொஸொ வ்யஷஹாரகுஷ ஹதகி காபெந தெகநவிதத்.



யோதியிலிருந்து யவநர்களும், குதத்திலிருந்து சகர்களும், மயிர்க்கால் களிலிருந்து 'மலேச்சர்கள், ஹாரீதர்கள், கிராதகர்கள் என்றவர்களும் உண்டானார்கள்;

ரகுநந்தன்! அவர்களெல்லோரும் விச்வாமித்ரருடைய ஸைந்யத்தையெல்லாம் காலாங்களோடும் யானைகளோடும் குதிரைகளோடும் தேர்களோடும் நாசஞ்செய்துவிட்டார்கள்.

மஹாத்மாவாயுள்ள வலிஷ்டர், (தமது காமதேஹவைக்கொண்டு விச்வாமித்ரா)ஸைந்யத்தையுஞ்செய்துவிட்டதை விச்வாமித்த்ரரது புத்தர்கள் ஹுபேரும் கண்டு மிக்க சினங்கொண்டு நானாவதி ஆயுதங்களை எடுத்துக்கொண்டு வலிஷ்ட மஹர்ஷியை நோக்கி (போர்புரிய)எதிர்த்தோடினார்கள். ௧௮

வலிஷ்ட மஹர்ஷியும் தமது 'ஹும்' என்ற சப்தத்தாலேயே அவர்களைத் தவிர்த்தார்;

மஹாத்மாவாயுள்ள வலிஷ்டர், அவ்விச்வாமித்த்ரரது புத்தர்களைக் குதிரைகளுடனும் தேர்களுடனும் போர்வீரர்களுடனும் ஒருமுஹூர்த்தகாலத்திற்குள் நீராக்கிவிட்டார். ௧௯

பெரும்புகழ் பெற்றவராயுள்ள விச்வாமித்ரர், தமதுஎல்லாப்பிள்ளைகளும் படைகளும் மாண்டிலிட்டதைக்கண்டு வெட்கங்கொண்டு,அப்பொழுதே சிந்தா க்ராத்ராய்விட்டார். ௨௦

அலைகின்ற கடல்போலும், பல்லு ப்பிடிங்கிய பாம்புபோலும், ராஹுவினால் க்ரிஹிக்கப்பட்ட ஸூர்யன்போலும் உடனே ஒளிசுன்றினவராய்விட்டார். ௨௧

தம்பிள்ளைகளும் படைகளும் மாண்டிலிடவே, கொந்து இறகொடிந்தபக்ஷி போலாகி, மிகுக்கும் உத்ஸாஹமுங் குலைந்து மிக்க துக்கமடைந்தார். ௨௨

(எல்லாம்மாண்டு கடைசியாய் நின்ற) தம்புத்த்ரரொருவரை அழைத்து, "அப்ப! நீ ஷத்ரிய தர்மப்படி பூமியைப் பாதுகாத்தவா" என்று சொல்லி ராஜ்யத்தை ஒப்பித்துவிட்டு வந்ததிற்கே போய்விட்டார்; ௨௩

பெரும்புகழாளராகிய அவ்விச்வாமித்ரர், சிந்நரர்களாலும் உரகர்களாலும் அடையப்பட்டதாயுள்ள ஹிமவத் பர்வதத்தின் தாழ்வரையை யடைந்து, சிவ பிரானது அநுக்ரஹம் பெறுதற்காகத் தவம்புரிந்தார். ௨௪

பிறகு சிலகாங்கழிந்தபின்பு, சிவ பெருமான்வருஷபவாஹநாருடராய்வந்து, மஹாபலமுடைய விச்வாமித்ரருக்குத் தர்சனங்கொடுத்தார். ௨௫

"மன்னவ! (விச்வாமித்ர!) நீ எதற்காகத் தவஞ்செய்திருாய்? நீ சொல்லவேண்டியதைச் சொல்லு; நான் வரங்கொடுக்கிறேன்; உனக்கு என்ன வரம் வேண்டும் சொல்லு" என்றார். ௨௬

பெருந்தவம்புரிந்த விச்வாமித்ரர், இவ்வாறு சிவபெருமான் சொல்லக்கேட்டி, அந்த மஹாதேவரைத்தெண்டனிட்டு இம்மொழியைக் கூறினார்:— ௨௭





“ப்ரபோ! மஹாதேவா! என்னிடத்தில் தேவர்க்குப் பரிதியிருக்கும்படித் தில், தநர்வேதத்தை ஸாங்கோபாங்கமாகவும் உபரிஷத் தஹஸ்யங்கனோடும் தேவர்க் எனக்கு அளிக்கவேண்டும்; ௧௬

தேவர்கள், தாசர்கள், மஹர்ஷிகள், கந்தர்வர்கள், யக்ஷர்கள், ராசுஸர்கள் முதலிய எல்லாருடைய அஸ்த்ரங்களும் எனக்குத்தேரியவேண்டும்; ௧௭

தேவதேவா! உமது அநுக்ரஹத்தால் என் மனோரதம் கிதைவேறவேண்டும்.” ௧௮

சிவபெருமானும், “அப்படியே.ஜகட்டும்” என்றசொல்லே (விச்வாமித்ரருக்கு) சொல்லிவிட்டுப்போய்விட்டார். ௧௯

மிருந்த செருக்குடன் கூடியிருந்த ராஜர்ஷியாகிய விச்வாமித்ரர், அஸ்த்ரங்களையெல்லாம் பெற்று உடனே மஹாபலமுடையவராகி, மிருந்த செருக்குடையவராக ஆய்விட்டார். ௨௦

பர்வகாலத்துக் கடல்போல் (இவ்விச்வாமித்ரர்)வீர்யம் பெருகி; வலிவட்ட மஹர்ஷியை நாசஞ்செய்துவிட்டதாகவே எண்ணிவிட்டார். ௨௧

பிறகு, (விச்வாமித்ர)வேந்தர், அவ்வலிவட்டரது ஆச்ரமத்திற்குப்போய் அஸ்த்ரங்களைப் ப்ரயோகித்தார்; அந்த அஸ்த்ரங்கள் தம்மேஜுவியினால் அவ்வலிவட்டரது தபோவநத்தையெல்லாம் எரித்துவிட்டது. ௨௨

பேரறிவுபெற்ற விச்வாமித்ரர் அவ்வாறு அஸ்த்ரம் ப்ரயோகிப்பதை எல்லா முகிவர்களுங்கண்டும், பத்து திக்குகளிலும் ஒடிவிட்டார்கள்; ௨௩

ஆயிரக்கணக்காயுள்ள வலிவட்டரது சிஷ்யர்களும், ம்ருகங்களும் பகடிகளும், பயங்கரமாய்விட்ட அவ்வாச்ரமத்தினின்றும் பயந்து நாகாதிக்குகளிலும் ஓடலாயிற்று; ௨௪

மஹாத்மாவாகிய வலிவட்டருடைய ஆச்ரமமிருக்கிற இடம் ஒரு முஹூர்த்த காலத்திற்குள், சூர்யமமாய் (சூர்ய முதலியவைகளோன்றியில்லாததாய்) ஆய்விட்டது; கிச்சப்பதமாயும் உழைமண்பூமிக்கு ஸமாநமாயும் ஆய்விட்டது. ௨௫

“பனியை ஸூர்யன் நாசஞ்செய்வதுபோல் விச்வாமித்ரனை நான் இப்பொழுதே நாசஞ் செய்துவிடுகிறேன், ஒருவரும் பயப்படவேண்டாம்” என்று அடிக்கடி வலிவட்டரும் சொன்னார். ௨௬

மஹாப்ரபாவமுடைய வலிவட்ட மஹர்ஷி இவ்வாறு சொல்லி, கினந்து விச்வாமித்ரரைப்பார்த்து, “ஸூட! நான் வெகுநாலமாய் வளர்த்து அழகாய் வைத்திருந்த ஆச்ரமத்தை நீ செட்ட நடக்கைகொண்டு பாழ்பண்ணினாய்; ஆதலால் நீ (கேசமமாக) இருக்கமாட்டாய்” என்ற இம்மொழியைக்கூறினார். ௨௭

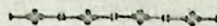
இவ்வாறு கூறி மிச்சினந்தவராய், புகையில்லாதிருக்கிற (ப்ரளய)கால அக்ஷிபோலவும் இரண்டாஹது யமதண்டர்போலவும் விளங்கும்(தமது ப்ரஹ்ம) தண்டத்தை எதேதுக்கொண்டு கின்றார். ௨௮

ஐம்பத்தைந்தாவது. ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

வனவசெதா வலிஷெந விஸாதிதெநா நெஹாவலி.  
 குமெயநிஷுநேதிவ்ய, திஷுதிஷெதி வாஸுலீத்!      க  
 ஸ்ரஹநிஷு வசெதிவ்ய காலநிஷிவாவரத்!  
 வலிஷெநா ஹவாதெநாபாதிஷு வதநிஷுலீத்!      உ  
 சுத்யவதெநா! ஸிதெநா உஷெநா யஜ்ஜலம் தநிஷுய!  
 நாஸயாதிஷு தெ நரம் சுத்யவ்ய தவ மாயிஜ!      கூ  
 த்வ தெ சுத்யியவலம் த்வ ஸ்ரஹவலம் நெத்!  
 வஸ்ய ஸ்ரஹவலம் திவ்யம் நெ சுத்யியவலம்வந!      ச  
 தஸ்யாஸம் மாயிவ்யதஸ்ய வெநாநிஷெயநேதி.  
 ஸ்ரஹநிஷு தஜ்ஜநிஷெயநா ஹவாஜிஸா!  
 வாரணம் நெவ நளநிஷு வ நெந்நம் வாஸவதம் தயா!  
 நெவநிஷு வாலி விநேஷவ காலிதெநா மாயிநநிஷு!      க  
 நேநவம் நேஹநம் நெவ மாய்நா ஸாவநம் தயா!  
 ஜிநிஷு நேநம் நேநம் நெவ ஸந்தாவநவிதாவதெ!  
 நேநாஷணம் நேநணம் நெவ வஜ்ஜிஷு வநேநாயி!  
 ஸ்ரஹவாஸம் காலவாஸம் வாரணம் வாஸநெவ வ!  
 நெவநாஷணம் வ நயிதம் ஸ்வாஷாநிஷு சுஸந் உஷெ!  
 நேநாஷணம் நெவவாஸம் குளநிஷு தநெவ வ!  
 யநவ்யம் காலவ்யம் வ்ஷவ்யம் தநெவ வ!  
 வாயவ்யம் நேநம் நெவ வ்ஷம் ஹயஸிநவ்யா!  
 ஸகிதயம் வ விநேஷவ கஜ்ஜலம் நேவலம் தயா!  
 நெவநேநாயா நேஹவம் வ காலவாஷி நேநணத்!  
 த்ரிஸுநிஷு வெநாநம் வ காலவாஷி கஜ்ஜணத்!  
 வனதாநிஷு வாலி விநேஷவ வ்ஷாணி நவநநிஷு!  
 வலிஷெநா ஜவதாநெஷெ தநிஷு தநிவாவநத்!  
 தாநி வ்ஷாணி நெநிஷு ஸ்வதெ ஸ்ரஹவலம்வநம்!  
 தெஷு ஸாநெஷு ஸ்ரஹவலம் சுஷிவ்வாதாயிநநிஷு!      க



ஐம்பத்தாருவது ஸர்க்கம்.



மிக்வலியராதி. விச்வாமித்ரர். இவ்வாறு வலிஷ்டரால் சொல்லப்பட்டு  
தமது ஆக்ஷேபஸ்தீரத்தைக் கையிலெடுத்துக்கொண்டு, “(வலிஷ்ட!) இரு  
இரு (உன்னையுமாவிரித்திலை)” என்று சொன்னார். க

வலிஷ்டபகவானும் சினங்கொண்டவராய், இரண்டாவது யமதண்டம்  
போன்ற தமது ப்ரஹ்மதண்டத்தை எடுத்துக்கொண்டு(விச்வாமித்ரரைநோக்கி)  
இம்மொழியைப்புனருர்:— உ

“அதம ஈத்ரியா! விச்வாமித்ரா; இதோ நிற்கிறேன்; உனக்குண்டான  
பலத்தைக்காட்டு (பார்க்கலாம்); நீ சஸ்திரம் ஸம்பாதித்து வந்த கர்வத்தை  
இப்பொழுதே நாசஞ்செய்து விடுகிறேன்; ட

ஈத்ரிய குலத்தப்பெருமையைக் கெடுக்கின்றவனே! உன்னுடைய ஈத்  
ரிய பலம் எங்கே! என்னுடைய ப்ராஹ்மண பலம் எங்கே! திவ்யமாயுள்ள  
எனது ப்ரஹ்ம(தண்டத்தின்)பலத்தைப் பாரு. ” ஈ

அவ்விச்வாமித்ரருடைய ஆக்ஷேபஸ்தீரமானது பயங்கரமாய் (வலிஷ்ட  
டர்)மேல்வந்துவிழுத்தொடங்கிற்று; நீரினால் அனல் அடங்குவது போல்  
அந்த அஸ்திரம் ப்ரஹ்மதண்ட(பல)த்தால் அடங்கிவிட்டது. இ

வாருணம், ரௌத்ரம், ஐத்ரம், பாசுபதம், ஐஜிகம் என்ற அஸ்திரங்களைக்  
கோபத்துடன் விச்வாமித்ரர், (வலிஷ்டர்மீது)ப்ரயோகித்தார்; சு. மாதவம்,  
மோஹநம், காந்தர்வம், ஸ்வாபநம், ஐரூம்பணம், மாதகம், ஸந்தாபநம்,  
விலாபநம், எ. சோஷணம், தாரணம், வெல்லமுடியாத வஜ்ரஸ்திரம், ப்ரஹ்ம  
பாசம், காலபாசம், வருணபாசம், அ. இஷ்டமான பைநாகாஸ்திரம், கங்கா  
சரி, ஆர்த்தராசரி, தண்டாஸ்திரம், பைசாசாஸ்திரம், க்ரௌஞ்சாஸ்திரம், க.  
தர்மசக்ரம், காலசக்ரம், விஷ்ணுசக்ரம், வாயவ்யம், மதகம் ஹயசிரஸ் என்ஹி  
அஸ்திரங்கள், கௌ. இரண்டு சத்திகள், கங்காலம், முஸலர், மஹத்தான வித்யா  
தர அஸ்திரம், பயங்கரமான காலாஸ்திரம், கோரமான த்ரிசூலம், காபாலம்,  
கங்கணம் என்ஹி அஸ்திரங்களையும் (வலிஷ்டர்மீது)ப்ரயோகித்தார்; கௌ.  
ரகுநத்த! இந்த அஸ்திரங்களெல்லாவற்றையும் ப்ரயோகித்தார். கௌ

அது வலிஷ்ட மஹர்ஷியினிடத்தில் ஆச்சர்யகரமாய் (அதாவது இதி  
தும் பயன்படாமல்) போய்விட்டது; கௌ. ப்ரஹ்ம புத்திரராயுள்ள வலிஷ்டர்  
அந்த விச்வாமித்ர-அஸ்திரங்களையெல்லாம் (தமது) ப்ரஹ்ம தண்டத்தால் தடு  
த்துவிட்டார். கௌ

அந்த அஸ்திரங்கள் விழுந்துவிடவே விச்வாமித்ரர் (தமது)ப்ரஹ்மாஸ்திர  
த்தைப் ப்ரயோகித்தார். கௌ.

தமிழகத்திலுள்ள அனைத்து இனங்களிலும் வாழும் மக்களும்

பெருவாயு ஸம்ஸார நா மதநாஃ விடுமொரு நாஃ | சுசுரி

பெருமொகூலாவீதஞ்ஞவம் னுஹாவெவ வசீரநீரிதெ|| கரு

தக.ப.பு.உ. 2 வாரவொருங் பூரணம் பூரணென தெஜவா.

வெள்ளிமேல் மூன்று \*வாழும் பூவழிமேல் நானாவே ! சுகம்

[illegible]

மெய்யொருவோடும் நானும் நடுபொலிதொழிநாணீ'கள்

பெரியகோட்டை அமைந்த இடம் கி. பி. 18 ஆம் நூற்றாண்டில்

மேலும் இவ் தலைப்பைப் பற்றி மேலும் விவரம் காண்க.

புரணாடி ஹரிநாத வலிஷஸ் கரோடித்

வினா 12. இவ் காலநிலை மாற்றம் இவ்வாறா?

தெனா உறையநாமிமணா வல்லிஷம் ஜபதாண்டீ!

சுடுகோவும் தெ வனம் ஸு ஹம்ஸெஜொ யாநய தெஜஸா||

நிமகுஷந்தஸ்யபா ஸுஹநிஸாநிடுகுா கிஷாகவாஃ

புலிபீ ஜெபதாமசுரேஷ ! கொகா ஸ்துதா மதவ<sub>2</sub>யாஃ॥ உத

ஊவதி-மீனா கீழாடுதனா: யுடு அடுகு கீழாடுதனா: உகி

வினாக்கள் 2-ல் நிகழ்ந்த திருத்தம் 2-ல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. 22


பித்தம் சுத்தியனம் ஸ்ரஷ்டெஜாவம் வந்தி

வெகுநேரம் வாழ்ந்திருந்த வயதானவரான ஹதாநி கெ|| உரு

தமிழ்நாடு வெகுநாள் புவனநாயகம் நடைபெறும்.

தலைவர் தலைவரவர்களே || தெரிவிக்கிறேன் ||

உதி நீர்நாசியபெண் பொருகொண்டு ஷடாங்கம் ஸ்ரீ

  
 അ ഖഖഖനാശം ഖനം.

தந்தி ஸந்தவஹுஜயி ஸாநித ஹோதந்தி!

விதிஸ்ரவஸு, விதிஸ்ரவஸு, கருதவெரொ ஸஹாதநா॥

வா அக்ஷிணாம் ஓசம் மகா பிஷ்ணு<sub>2</sub> வாஹ நாவய !

ததாவ வரம் வொம் விழாதிதொ கணாதவாமி உ



அவ்வாறு ப்ராஹ்மாஸ்த்ரத்தை விச்வாமித்ரர் ப்ரயோகிப்பதைத் தேவ-  
ருஷிகளும், கந்தர்வர்களும், பெரிய உட்கர்களும், அக்ஷி முதலிய தேவர்களுந்  
கண்டு பெரிய குழப்பமடைந்தனர். ௧௭௭. (விச்வாமித்ரரால்) ப்ராஹ்மாஸ்த்ரம்  
ப்ரயோகிக்கப்படவே முய்வுலகமும் இடுகிடென்று நடுங்கிவிட்டது. ௧௮

ராகவ! மிக்க பயங்கரமான அந்தப் ப்ராஹ்மாஸ்த்ரத்தையும் வலிவீட்டர்  
தம் ப்ராஹ்மதேஜஸால் ஸம்பாதித்த ப்ராஹ்மதண்டத்தால் தடுத்தாவிட்டார். ௧௯

(அவ்வாறு விச்வாமித்ரரது) ப்ராஹ்மாஸ்த்ரத்தைத் தடுக்கும் வலிவீட்ட  
ருடைய முகமானது, கண்ணால் பார்க்கும்பொழுதே இடுகிடென்று நடுங்கும்படி  
யான பயத்தையும் மூர்ச்சையையும் முய்வுலகங்களுக்கும் விளைவித்தது. ௨௦

மஹாத்மாவாயுள்ள வலிவீட்டருடைய மயிர்க்கால்களெல்லாவற்றினின்  
றும், புசையுடன் கூடி அக்ஷி எரிவதுபோல் நெருப்புப்பொறிகள் பறக்க  
லாயின. ௨௧

வலிவீட்டர் கையில் பிடித்த ப்ராஹ்மதண்டமும் புகையில்லாமல் விளங்  
கும் (ப்ரளய)காலத்து அக்ஷிபோலும் இரண்டாவது யமதண்டம்போலும்  
ஜ்வலித்தது. ௨௨

பிறகு, முகிவர்களெல்லோரும் “ஸ்வாமி! வலிவீட்ட மஹர்ஷியே!  
உம்முடைய பலம் அளவிடமுடியாது; பெருந்தவம் புரிந்த விச்வாமித்ரரையும்  
நீர் ஜயித்து விட்டீர்; உமது (ப்ராஹ்மதண்டத்தின்) தேஜஸை உமது  
ப்ரபாவத்தாலேயே அடங்கச்செய்யும்; (இனியாவது) உலகங்கள் மனக்கவலை  
தீர்ந்து ஸுகமாயிருக்கவேண்டும்; நீர், மனங்கசியவேண்டும்” என்று சொல்லிப்  
புகழ்ந்தார்கள். ௨௩

பெருந்தவம் புரிந்தவரும், மஹாப்ரபாவமுடையவருமாயுள்ள வலிவீட்ட  
ரானவர், இவ்வாறு (முகிவர்கள்) சொல்லவே பொறுத்துக்கொண்டார்.  
(கோபத்தை அடக்கினார்.) ௨௪

விச்வாமித்ரரும் தோல்வியடைந்து பெருமூச்சுவிட்டு, (தாமே) இவ்வாறு  
சொல்லிக் கொண்டார்:— ௨௫

“ஐ! கூற்றிய பலத்தையும் ஒரு பலமாகச் சொல்லலாமா! ப்ராஹ்மணர்  
களின் ப்ரபாவபலந்தான் பலம்; நமது எல்லா அஸ்த்ரங்களையும் ஒரு ப்ராஹ்ம  
தண்டம் நாசமாக்கிவிட்டதே! உஹ. ஆதலால், இதை நாம் நன்றாய் ஆராய்ந்து  
அஹங்காரத்தை ஒழித்துவிட்டு, ப்ராஹ்மணத் தன்மையைப் பெறவேண்டி  
மஹத்தான தவத்தைச் செய்ய வேண்டும்.” ௨௬

ஐம்பத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஐம்பத்தேழாவது ஸர்க்கம்.

ராகவ! பிறகு, அவ்விச்வாமித்ரர், மஹாத்மாவான வலிவீட்டரோடு தமக்கு  
நேர்ந்த வீணை வைத்தையும் பரிபவத்தையும் நினைத்து பரிதபித்து பெரு  
மூச்செறித்து, தம் பத்நியையும் அழைத்துக்கொண்டு தென்நிசைக்குப் போய்,  
பயங்கரமாய்ப் பெருந்தவம் புரிந்தார். ௨௭

[மெய்க்கொழுநா டா நயசகார வுலையுதயம்]

சுமரவயு ஐயொரு வந்தா<sup>த</sup> வதயு<sup>த</sup>வராயணா<sup>த</sup>!

[illegible]

பெருநெல் நெல்வகைகளைத் தவிர ஏற்றுக் கொடுக்காவிட்டால்

சுயவிரிதபுரம் வாசுதேவியாதித்யம் மலையாபுரம்

இதா நாயகிமொகாவுறு தவ்வா காய்கா தஜ!

சுருதந் தவமொ ஸ்ரீத் து ராஜநிஸிதி விந்நெம।

எனவதே தான் கேள்வி. தென்கா ஜமாதி வரலாறு தெரிவதெனில்

தீ விஷயம் னுதொகை தொகாநாம் வாநெய்யாரம்

கிராமத்திலிருந்து உயர்ந்த நிலைக்கு வந்தவர்கள்.

தமிழகத்தின் கலை, இலக்கிய, மற்றும் தொழில்நுட்ப வரலாறு

தவறு வரவேண்டி தவறு நாஜரினிடமிருந்து விரைவில்

தேவரீ வரீரிமணரீ வரீரெ வரீநாஸரீ சீதெ<sub>2</sub> தவரீமரீ<sub>2</sub> || அ

இ.தி.நி.தி.த. சே.வா. ஸ்த.ப. வ.வ. சே.வா.த.வா.சே.

[கொடியேந் தண்தாலிஷ் செவ்வொகும் வுழையநிவ.]

உவரலகரர கரகத ! வரஃ வரகரதவரந் !

[illegible]

வந்தவழிக்குவ காமிடு து வந்தவாடி கிமெத்யுமி

சீர்திருநெல்வேலி விலாது உத்தரகாசுமேஸ்வரம்

என) வாழி வணிகநா யென்பதில் ராமன !!

மதுரையம் ஸ்ரீராமன் செவாநாம் பரமோ மதித்.

உல வெளிஹுல வரோஹுய கபயாரோவ விறிதீ

கார்ப்புத்தி அரவழகத்தா வலிவெட ந ஸொத்தநா | உல

புத்தியால்தொ வலிவெடுத்த ஸ யுபள டுகழிணாம் தீர்த்து.

ததஸ்தராவிலிருந்து வாங்காமை மதிதா நூவல் கரு

வாஸிஷ்டா நீர தவயஸஸொ யத் ஸி தெவிரெ!

தி. சா. சண்முகம் வ. கணபதிசாமி ஸ்தலம் பரமேஸ்வரர்.

[illegible]

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள். அந்த உணர்வுகளைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன். அந்த உணர்வுகளைப் பற்றி நான் சொல்ல விரும்புகிறேன்.

வெளியுள்ள பகுதிகளில் இருந்து வரும் அனைத்து வரிகளையும் கட்டி

சாதிவாழ்வுநீதிப்போராட்டம் மூலம் மனித உரிமைகளைப் பேரமுறைப்படுத்துவதற்கு உறுதியளிப்போம்.

சுவாமி தருமராமாந் \*வாஸுதேவ சுதாநுலி.

"வெள்ளாம்பலி."



பிறகு விச்வாமித்ரருக்கு, தர்மத்தில்பற்றுள்ள ஹவிஷ்யந்தர், மதுஷ்யந்தர், த்ருடநேந்தர், மஹாரதர் என்ற பெயருடைய பிள்ளைகள் உண்டானார்கள். உ

(அவ்வாறு தவஞ்செய்யத் தொடங்கி) ஆயிரவர்ஷமான பின்பு, உலகங் களுக்குப் பாட்டனாகிய ப்ரஹ்மதேவர்வந்து விச்வாமித்ரமுநிவரை நோக்கி, ‘குசிகுலத்தைப் பிள்ளாய்! நீ செய்ததவத்தால் (இனி) எல்லா ராஜர்ஷிகளையும் ஜயித்துவிடுவாய்; நீ இவ்வாறு தவஞ் செய்வதனால் உனக்கு ‘ராஜர்ஷி’ என்ற பட்டம் கொடுக்கிறேன் ’ என்ற இன்மொழியைச் கூறினார். (உ)

மஹா ப்ரபாகம்பெற்று உலகங்களுக்குப் பெரிய அதிகாரியாகிய ப்ரஹ்ம தேவர், (விச்வாமித்ரருக்கு) இவ்வண்ணம் சொல்லிவிட்டு, தேவர்களுடன் தேவலோகத்திற்குப்போய் (அங்கிருந்து) ப்ரஹ்மலோகத்திற்குப் போய்ச் சேர்ந்து விட்டார். (உ)

அந்தப் ப்ரஹ்மதேவர்கூறியதை விச்வாமித்ரரும் கேட்டு வெட்கத்தால் கொஞ்சம் தலைகுனித்து, மிக்கதுக்கமடைந்து கோபத்துடன் கூடினவராகி ‘நாம், மஹத்தானதவத்தைச் செய்தோம்! எல்லாத் தேவர்களும் ருஷிகளும் நம்மை ராஜர்ஷி என்று சொல்லுகிறார்கள்! (ப்ரஹ்மர்ஷியென்று சொல்ல வில்லை!) இப்போது நாம்செய்ததவத்திற்குப் பயனில்லையே! (ஆதலால் மறபடியும் தவஞ்செய்யவேண்டும்)’ என்ற சொல்லை (தாமே) சொல்லிக்கொண்டார் அ

சாகுதஸ்த! பெருந்தவம் புரிந்தவராயுள்ள விச்வாமித்ரர் இவ்வாறு மன தில் நிச்சயித்து மிக்க தைர்யங்கொண்டு, மறபடியும் பெருந்தவம் புரிந்தார். (உ)

இவர் இவ்வண்ணம் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், இவ்வாறாகுமத்தி லுதித்த ‘த்ரிசங்கு’ என்ற மன்னவரொருவர், ஐம்பொறிகளையும் வென்று ஸத்யத்தையே பேசிப் பாவியித்திபெற்றவராகி இருந்தார். (உ)

ராகவ! அந்தத் த்ரிசங்கு வேந்தர் (மாறுஷ) சரித்தோடேயே (ஸ்வர்க்க லோகத்திற்குப் போய்) தேவர்களின் மேலான கதியை அடையக்கருதி ஒரு யாகம் பண்ணவெண்ணினார். (உ)

அந்தத் த்ரிசங்குராஜர் வலிஷ்டரை அழைத்தி, தமது அபிப்ராயத்தை அவரிடம் தெரிவித்தார்; மஹாத்மாவாயுள்ள வலிஷ்டரும், ‘அந்த ஸங்கதி முடியாது’ என்று சொல்லிவிட்டார். (உ)

முடியாதென்று வலிஷ்டர் சொல்லிவிடவே அந்தத் த்ரிசங்கு மன்னர் தம் கார்யம் நிறைவேற்கருதி தென்திக்கை நோக்கிச் சென்றார்; அங்கு வலி ஷ்டருடைய புத்த்ரர்களிடம் போய்ச் சேர்ந்தார். (உ)

மஹா ப்ராஹ்மருடைய த்ரிசங்குவானவர், வெருகால் தவஞ்செய்து பெரும்புகழ்பெற்று விளங்கிய வலிஷ்டபுத்த்ரர்கள் தவஞ் செய்துகொண் டிருந்த விடத்திற்குப்போய் அவ்வலிஷ்ட புத்த்ரர்களைக் கண்டார். (உ)

அந்தத் த்ரிசங்கு, மஹாத்மாக்களாகிய தங்குரு(வலிஷ்ட)புத்த்ரர்களை யடைந்து அவர்களெல்லோரையும் க்ரமமாய்த் தெண்டனிட்டு, வெட்கத்தால் கொஞ்சம் தலைவணங்கி, அஞ்சலிஹஸ்தராகி, அம்மஹாத்மாக்களெல்லோரை யும் நோக்கி (மேல்வகுமாறு) கூறலுற்றார்:— (உ)





## ஐம்பத்தெட்டாவது ஸர்க்கம்.

சுட சஷ்டவஞ்சுரம் ஸரம்.

கதவரிசுஷ்டவஞ்சுரம் ஸுக்ஷா க்ரோதஸிநிதீ!

ஐஷிவாதுதம் ராஜ! ராஜாநரிஷிஷுலீத்!

புத்ராபுராதொ ஹி ஷுக்ஷா! மருணா ஸத்யவாநிநா!  
தம் கயம் ஸிநிதீக்ரோதஸாநாநுபவயிவாநீ!

ஐக்ஷாகுணாம் ஹி ஸரெஷா வுரெயாநி வரெஜா மருணம்!  
ந வாகிசுரீதம் ஸக்யம் வதநம் ஸத்யவாநிநம்!

சுஸக்யரீதி வொவாந வஸிஷ்டா ஐமவாநுஷிநி!  
தம் வயம் வெவ ஸிநிதீக்ரோதம் ஸக்யம் கயம் தவ!

ஸாலிஸஸம் நரஸுஷா! மரீதாம் ஸுபாநம் வுநம்!  
யாஜநெ ஐமவாநுக்ரெஷெஷாநி வாஸிவ! ||

ஐவஜாநம் வ ததரூம் கஸ்யு ஸக்யாநிஷெஷு!

தெஷாம் தததநம் ஸுக்ஷா க்ரோதஸாநாநுஷிநி!  
ஸ ராஜா வுநரெவெதாநிநம் வதநுஷுலீத்!

புத்ராபுராதொஹி மருணா மருணாவெதஸுஷெஷவ!

## ஐம்பத்தெட்டாவது ஸர்க்கம்.

ராம! பிறகு (வஸிஷ்ட) ருஷியினுடைய நூறு புத்தர்களும் த்ரிசங்கு  
வினது மொழிகேட்டுச் சினக்கொண்டிம்மொழியையுரைத்தனர்:—

“அறிவுகெட்ட த்ரிசங்குவே! ஸத்யத்தையே கூறுகின்ற குருவினால் (வஸி  
ஷ்டரால்) கைவிடப்பட்டாயல்லவா? அந்தக்குருவைவிட்டு எவ்வாறு நீ  
வேறெருவனாயடுக்கின்றாய்?

இக்ஷவாகுவம்சத்திற் பிறந்தவ ரெல்லோர்க்கும் புரோஹிதரேயன்றோ  
சிறந்த குரு; உண்மையையுரைக்கும் அதைக் குருவின் சொல் தள்ளத்தகாது.

வஸிஷ்ட மஹர்ஷியே முடியாதென்று சொல்லிவிட்ட யாதத்தை யாங்கள்  
எவ்வாறு உனக்குச் செய்துவைக்கமுடியும்?

மன்னவ! நீ முரடன்; (ஆனதால் இவ்வாறு சொல்லுகிறாய்,) நீ வந்தபடி  
உன் பட்டணம் போய்ச்சேர்; வேந்தே! மேன்மைபெற்றவராகிய வஸிஷ்டர்,  
மூவுலகங்கட்கும் யாக்குசெய்துவைக்கவல்லவர்; அவருக்குண்டாகும் அவ்வவ  
யாதத்தை யாங்கள் எவ்வாறு பொறுப்போம்!”

மிக்க சினக்கொண்டொத்த அவ்வஸிஷ்டபுத்தர்களின் அந்தச்சொற்கே  
ட்டு அந்தத்த்ரிசங்குமன்னவர் மீளவுயிவ்வஸிஷ்ட புத்தர்களேநோக்கி “குருபு  
த்தர்களே! குருவும் குருபுத்தர்களும் என்னைக் கைவிட்டபடியால் நான்

கூந்நாம் மதிம் மதிஷ்ஞாதி ஸ்லாஸி வொ உஷு உவொயநாஃ||௭,௭  
 ஜ்ஜிபுதாஸு ததுகூர வாகும வொரூரூமிஸம்ஹிதத்||  
 செவாஃ வாரேஸம்சூபிஸுணாஹகூ மதிஷ்ஞாதி|| ௮,௭  
 வஸவிகூரேவாதுதொ விவிஸுஸெஸு ஸுதாஸுதத்|| ௯  
 சுய ராத்திராம் வுதீதாபாம் ராஜா வணாஹதாம் மதம்||  
 தீவஸஸுபரொ தீமதி வஸுஸெஷா யஸம்சுரஜி||  
 மிதஜ்ஜாஹுநுவெவஸு சூபவாஹரணொ உஹவத்|| ௧௦,௭  
 தம் ஷ்ஷுதா தேமிணம் ஸரெ துக்ஷ வணாஹரஹிணத்||  
 பூரடிவநுஹதா ராஜி! வஸராயெ உஸுநாநுமாரிதம்|| ௧௧,௭  
 உஸகொ ஹி ராஜா காது த! ஜமாதி வஸதேதவாத்||  
 ஷ்ஷுதேதொ ஷிவாராசும் விஸாரிதம் உவொயநத்|| ௧௨,௭  
 விஸாரிதஸு தம் ஷ்ஷுதா ராஜாமம் விஹிக்ஷுதத்||  
 வணாஹரஹிணம் ராஜி! தேமிணம் காஸுணாஜாமதம்|| ௧௩,௭  
 காஸுணாஜா தேவாஹொ வாகும வஸதயாஸிகம்||  
 ஹம் ஜமாதி வடி, தெ ராஜாநம் வொரூரூமிணத்||  
 கிராமதிகாரஸு தெ ராஜவாது! தேவாஸம்||  
 சுபொஷுயிவதெ! வீர! சாவாஹுணாஹதாம் மதம்|| ௧௪,௭  
 சுய ததுகூரேஜாய ராஜா வணாஹதாம் மதம்||  
 சுபவீதாஸுவிநாகும வாகுஜொ வாகுகொவிதத்|| ௧௫,௭  
 பூதஜாவொதொ உஷுமஸுணாமஸுவாஸெதஸுஸெயவ||  
 கூநவாஸெயவ தா காரே யொ பூதொ விவாஸுதம்|| ௧௬,௭  
 ஸுஸரீரொ ஷிவம் யாபாரிதி தெ ஸஸு! ஷ்ஷுதத்||  
 யொ வெஷம் சூசுஸதம் தது நாவாஸுதெ ஹதத்|| ௧௭,௭  
 கூநுதம் நொதவஸு தெ ந வ வகெஷு கராவந்||  
 சுபெஷுவி மதம் ஸஸு! சுத்யபரெண தெ ஸவொ|| ௧௮,௭  
 யதெஜுரஹ்வியெபெரிஷும பூஜாயரெண வாலிதாம்||  
 மஸுஸு தேவாதாநம் ஸீவஸுதெந தொஷிதாம்|| ௧௯,௭



வேறொருவரை (குருவாக) த்தேடிக்கொள்ளுகிறேன்; நீங்கள் தவத்தையே பொருளாக வைத்துக்கொண்டு ஸுகமாக வாழங்கள்” என்ற சொல்லைச் சொன்னார். எது

கொடியவெண்ணக்கொண்டு அந்தத் த்ரிசங்குமன்னர் கடறிய மொழியை (வலிவட்ட) ருஷியின் புதல்வர் கேட்டு மிக்கச்சினந்தவர்களாய், “நீ சண்டாளனாய் போய்விடு” என்று சபித்துவிட்டனர். அது

மஹாத்மாக்களாகிய அவ்வலிவட்டபுத்தர்கள் இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுத் தமது ஆசிரமஞ்சென்றார்கள். க

பிறகு ஓரிரவு சென்றவுடனே (த்ரிசங்கு)மன்னவர், சண்டாளத்தன்மையைடைந்து கறுத்துக் கடிநவுருவமுடையதாகித் தலைமயிர்குறைந்து கறுத்த வஸ்த்ரம் மயானத்து எலும்பு மாலைச் சாம்பல் இரும்புநகை என்னுமிவைகளைத் தரித்தவராக ஆய்விட்டார். கடுது

ராம! சண்டாளருபியாய்சிற்கும் அந்தத் த்ரிசங்குவை அவரது மந்த்ரிகள் பட்டணத்திலுள்ளோர், தொடர்ந்துசெல்வார்ஆகிய எல்லோருங்கண்டு குழுமியோடிவிட்டார்கள். ககது

காருத்ஸ்த! அந்தத்த்ரிசங்குவேந்தர் (அந்தத்துக்கத்தாலேயே) பசுவிரவுந் தலிக்கப்பெற்றும் மிக்கதாய்க்கொண்டு விச்வாமித்ரமுநிவரிடம் போய்ச் சேர்ந்தார். கஉது

ராம! நீனைத்தகார்யங் கைகூடாததுமன்றி சண்டாளருபமும் பெற்ற அந்தத் த்ரிசங்குராஜரை விச்வாமித்ரமுநிவர் கண்டு கருணைகொண்டார், கருது

மிக்கவலியராய் மிக்கதர்மிவட்டராயுள்ள அவ்விச்வாமித்ரர் மனமிரங்கி, கோரருபமுடைய (த்ரிசங்கு)ராஜரைநோக்கி, “மன்னவர்புதல்வராகிய த்ரிசங்கு! மிக்கவலிவுடையவ! ஆயோத்த்யாநகரத்தரசு! வீர! பயப்படவேண்டாம்; நீர் இக்குவந்த கார்யம் யாது? யாதுகாரணத்தால் சாபம்பெற்றுச் சண்டாளத் தன்மையடைந்தீர்,” என்றவிம்மொழியைச்செற்றார். கடுது

பிறகு, சண்டாளருபமடைந்தவத் த்ரிசங்குராஜர் பேசுவதிற் சமத்தராதலால், அவ்விச்வாமித்ரர் சொன்னசொல்லைக்கேட்டு அஞ்சலி ஹஸ்தராகி, பேசுவதிற்சமத்தராகிய அவ்விச்வாமித்ரரைப்பார்த்து சொன்னவாக்யம்வது:-கசுது

“(ஸ்வாமி!) எனது குருக்களும் குருபுத்தர்களும் நான் கேட்டுக்கொண்டதை ஏற்றுக்கொள்ளாது கைவிட்டார்கள் அந்தக்கோரிக்கையை நான்பெறுமற்போனதுமன்றி அதற்கு விபரீதமானபலனையும் அடைந்துவிட்டேன்; களு

ஸ்வாமி! சரீரத்துடன் ஸ்வர்க்கம்போகவேண்டுமென்று எனக்கு எண்ணமுண்டாயிருக்கிறது; நானே அநேகயாகங்களைச்செய்தேன்; அந்தப் பலன்மட்டும் உண்டாகவில்லை; கஅது

ஸ்வாமி! எப்படிப்பட்ட ஆபக்காலத்திலும் நான் இதுவரையில் ஒருபொய்யும் சொல்லவில்லை; இனிமேலும் ஒருபொழுதுஞ் சொல்லமாட்டேன்; கந்த்ரியதர்மம் ஸாக்ஷியாக உமதுமுன்னிகையில் ஆனையிடுகிறேன்; ககது

நான் அநேகவித்யாகங்களைச் செய்திருக்கிறேன்; ஜங்களைத் தர்மங்கவரது பாதுகாத்திருக்கிறேன்; மஹாப்பரபாவமுள்ள குருக்களையும் எனது நற்செய்கைகொண்டு களிக்கச்செய்திருக்கிறேன். ௨௦௨

பெரு வுயதகோநஸு யஜே வாஹஸு<sup>ம்</sup>யித<sup>ம்</sup>||  
வாசி<sup>ம்</sup>தொஷம் ந மஹி<sup>ம்</sup> ம<sup>ம்</sup>ஸவொ<sup>ம்</sup> ச<sup>ம்</sup>நிவ<sup>ம்</sup>ஜஹ<sup>ம்</sup>|| உக<sup>ம்</sup>  
தெடிவ<sup>ம்</sup>தெடிவ<sup>ம்</sup> வாரம் தெந<sup>ம்</sup> வளர<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> த<sup>ம்</sup> நிவ<sup>ம்</sup>ஜ<sup>ம்</sup>||  
தெடிவ<sup>ம்</sup>தா<sup>ம்</sup>க<sup>ம்</sup>ய<sup>ம்</sup>தெ<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> ம<sup>ம்</sup>|| உஉ<sup>ம்</sup>  
தஸ<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup>||  
த<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup>|| உக<sup>ம்</sup>  
த<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> ம<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> ந<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> தெ<sup>ம்</sup>||  
தெ<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup> நிவ<sup>ம்</sup>ஜ<sup>ம்</sup>யி<sup>ம்</sup>த<sup>ம்</sup>வ<sup>ம்</sup>ஷம்<sup>ம்</sup>|| உச<sup>ம்</sup>

உதி ப்ரீநாபோயனெ ஷாதுகாணெ சுஷ்டுபஞாஸம் ஸாஸம்.

சுய வனகொ நடிவுத் தலை லொரு.

[illegible]

“நா.நி.”      “வெளவாவெழு வவவவ.”



(விச்வாமித்ர) மஹாமுனிவரே! (இவ்வாறு) தர்மத்திலேயே நிலைன்ற நான் எனக்கொரு யாகஞ்செய்துகொடுக்கவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ளு கையில் என்னிடத்திற் குருக்கள் ஸந்தோஷமடைந்தாரில் (அதாவது முடி யாதென்றார்கள்.) உஉஉ

தைவமே மேன்மைபெற்றது; புருஷனதுமுயற்சி பயனற்றதே; தைவமே எல்லாவற்றையும் தன்வசமாக்கிக்கொண்டிருக்கிறது; (ஆதலால்) தைவந்தான் (எல்லார்க்கும்) மேலான கதி என்றெண்ணுகிறேன்; உஉஉ

தைவச்செயற்கெட்டு மிகவுந்துயரப்பட்டு உமது அதுத்ரஹங்கோரும் என்னிடத்து நீர் மனமிரங்கவேண்டும்; உமக்கு நன்மையுண்டாகுக, உஉஉ

வேறொருவரை நான் சரணமடையமாட்டேன்; வேறொருவரும் எனக்கு ரக்ஷகராகமாட்டார்; (எனக்குநேர்ந்திருக்கிற கொடிய) தைவச்செயலை உமது ப்ரயத்னங்கொண்டு நீக்குவிக்கவேண்டும்.) உஉஉ

ஐம்பத்தேட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## ஐம்பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

சண்டாளனைப்போலவே ரூபமுடையவராகி இவ்வாறு சொல்லிக்கொ ண்டு நிற்கும் (த்ரிசங்கு) மன்னவரைப்பார்த்து கருணைபுரிந்து விச்வாமித்ரர் ஓரின்மொழியைக்கூறினார்:—

“இக்ஷ்வாகுவம்சத்திற்பிறந்த மஹாராஜ! குழந்தாய்! (த்ரிசங்கு!) நல்லது, நீர் பிக்கதர்மிஷ்டரென்பது எனக்குத்தெரியும்; உம்மை நான் காப்பாற்றுகிறேன்; பயப்படவேண்டாம்; உ

வேந்தே! நற்செய்கையுடையர்களாகியாகத்திற்கு உதவ்செய்யும் மஹர்ஷி களெல்லோரையும் நான் வரவழைக்கிறேன்; அதனால் நீர் ஸுகமாக யாகஞ் செய்வலாம்; க

குருசாபத்தால் வந்த சண்டாள ரூபமுடைய இந்தச் சரீரத்தோடேயே நீர் ஸ்வர்க்கலோகம்போகலாம்; ச

சரணமடைகிறவர்களைக்கைவிடாத என்னை நீர் சரணமாகக்கொண்டத னால் உமக்கு ஸ்வர்க்கம் கையிலேயே வந்துவிட்டதென்று நான் எண்ணுகிறேன். கி

மஹாப்ரபாவமுள்ள விச்வாமித்ரர் இவ்வாறு (த்ரிசங்குவுக்குச்) சொல்லி விட்டு, மிக்கதர்மிஷ்டர்களாய் விசேஷங்களையுரிந்தவர்களுள் சிறந்த தமது புத்தர்களை அழைத்து, யாகத்திற்கு வேண்டிய சரக்குகளையெல்லாங் தேர்ச் சும்படி கட்டினாயிட்டார். க

பிறகு செவ்வயர்களெல்லோரையும் அழைத்து, “குழந்தைகளே! (செவ்வயர்களே!) நண்பர்கள், நுதலிக்குகள், அநேகவிஷயங்களைக்கேட்டுணர்ந்த பெரியோர்கள் என்பவர்களோடு கூட எல்லா ருஷிகணங்களையும் நான் சொன்னே னென்று சொல்லி அழைத்துவாருங்கள்; அழைத்துவரும்படி நான் குறிப்பிடுகிறவருயினும் வேறே எவருயினும் ஏதேனும் அலக்ஷ்யமாகச் சொன்னால் அதையெல்லாம் என்னிடம் வந்து நீங்கள் சொல்லவேண்டும்” என்னும் மொழியையுரைத்தார். அ,உ





பிறகு அவ்விச்வாமித்ராருடைய சிஷ்யர்கள், அவரது வாய்தைக்கேட்டு எல்லாத்திக்குகளுக்கும் புறப்பட்டுப்போய் (எல்லார்க்குஞ்சொல்லிவிட்டு,) அவரது கட்டளைப்படி எல்லாத்திக்குகளினின்றும் வந்து சேர்ந்துவிட்டார்கள். ௧௦௨  
அந்தச்சிஷ்யர்களெல்லோரும், கொழுந்துவிட்டெரியும் அனல்போல விளங்கும் (விச்வாமித்ரா) முனிவரிடம் வந்து, குஷிகன் சொன்னசொல்லையெல்லாம் தெரிவித்த விதமாவது:—

“(ஸ்வாமி!) மஹோதயர் என்றவர் தவிர மற்றவந்தனரெல்லோரும் நீர்சொன்னதை நாங்கள் தெரிவிக்கக்கேட்டு எல்லாத்தேசங்களினின்றும்வந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்; (சிலர்) வந்துசேர்ந்தும்விட்டார்கள்; ௧௦௩

மஹாமுனிவரோ! வலிவ்டருடைய அந்தப்பிள்ளைகள் துறுபேரும் மிக்க சினங்கொண்டு சொன்னசொல்லையெல்லாம் தெரிவிக்கிறோம், கேளும்; ௧௦௪

“சண்டாளனுக்கு கூத்தரியன் செய்துவைக்கும் யாகத்தின் ஹவிஸ்ஸை எப்படி தேவர்களும் ருஷிகளும் புஜிப்பார்கள்? ௧௦௫

அந்தணர்கள் தாம், சண்டாளனிடம் போஜனத்தைப்புஜித்து, விச்வாமித்ரரால் ரக்ஷிக்கப்பட்டு, பாவமற்று எப்படி ஸ்வர்க்கமடைவார்கள்?” ௧௦௬

மஹாமுனிவரோ! அவ்வலிவ்டபுத்திர ரெல்லாரும் மஹோதயரென்பவரோடுகூடி, இத்தகைய கொடிய மொழியைக் கூறினர், ௧௦௭

(விச்வாமித்ரா) மஹாமுனிவரானவர், வலிவ்டபுத்திரர்கள்கூறிய கடுஞ்சொல்லைத் தமது சிஷ்யர்களெல்லாரிடத்தினின்றும் கேட்டு கண்கிவந்து ரோஷத்துடன் கூடி இம்மொழியைச் சொற்றார்:— ௧௦௮

“உக்ரமாய்த் தவத்தைச் செய்து தோஷமற்றிருக்கின்ற என்னைத் தூஷிக்கிற தூதர்மாக்கள், சாம்பலாய் வீடவேண்டும்; ஸந்தேஹமில்லை; ௧௦௯

என்னைத் தூஷிக்கிறவர்களெல்லாரும் இப்போதே காலபாசத்தாற் கட்டுண்டு காலன்மனைபுகுந்து எழுநூறு ஐம்மம் பிணத்தைப்பிடுங்கித்தின்றுகொண்டிருக்கவேண்டும்; ௧௧௦

கருணையற்று, என்றும் நாயிறைச்சியுண்டு முஷ்டிகர்களென்கிற இழிகுலத்தோர்களாய், விசாரமானபேச்சும் செய்கையும் ரூபமுடையவர்களாய் இவ்வுலகங்களிலெங்குந் திரியவேண்டும்; ௧௧௧

மஹோதயனென்பவன், தூஷிக்கத்தகாத என்னைத் தூஷித்தான்; அவன், எல்லாவுலகங்களாலும் தூஷிக்கப்பட்டு வேடனாய் விடவேண்டும்; ௧௧௨

எனக்குக் கோபத்தை விளைத்ததனால் தனையற்று எப்போதும் ஐந்துக் கஷோசகொல்லுவதிலேயே விருப்பங்கொண்டு வெகுகாலம் நரகத்தில் விழுந்து கிடக்கவேண்டும். ௧௧௩

பெருந்தவம்புரிந்து மஹாப்ரபாவம்பெற்ற விச்வாமித்ரா மஹாமுனிவர், ருஷிகளின் நடுவில் இவ்வளவுமட்டும் சொல்லி நீறுத்திவிட்டார். ௧௧௪

ஐம்பத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

சுய ஷஷ்தி தரி ஸரஃ.

தவொவஹதா நக்ஷா வாலிஷா நஹோடி யாந் |  
பூஷிதெய நஹோதஜா விஸாதித்ரா உலுஹாஷ த ||

க

சுயரிஷாகு ஹாயாடிஸிஸஜ்ஞாநிதி விஸ்ருத்

யுரிஷஸ வடிநக்ஷா ரோ வெவஸரணம் ம த ||

தெநாதெந ந ஸரீரெண டெவஹாகஜிதீஷயா |

உ

யயாயம் ஸரரீரெண ஸரஹொகம் மதிஷுகி ||

தயா ப்ரவரூதா யஜோ ஹவதிஸ யா ஸஹ |

கூ

விஸாதித்ர வயம் ஸ்ருகா ஸர வஸ நஹரயம் ||

ஹயம் வஹெது ஸஷிதா யரஜா யரஸம்ஹி தத் |

சு

சுயம் சுஸிக்ஷாயாஹொ ருநிஃ பரஹொவநம் ||

யடிஹ வயநம் ஸதிமெததாரய ந ஸஸம் |

ரு

சுயிதஹொ ஹி ஹவாரூபம் ஹஸ்யதி ரொஷிதம் ||

தஸா தவரூதா யஜி ஸரரீரொ யயா ஹித் |

மஹிஷாகு ஹாயாஹொ விஸாதித்ரஸ நஹொ ||

தயா ப்ரவரூதா யஜி ஸரஹ ஸதியிதிஷுகி |

எ

வஸஹொகா நஹரயஸக ஸாஸாரி க்ரியாஸஹொ ||

யாஜகஸ நஹோதஜா விஸாதித்ரா உலவதக ||

அ

ஐகிஜஸா நாவஹெருண நவநந கொவிதாம் |

வக்யம் கரூணி ஸரூணி யயாகாலம் யயாவியி |

கூ

ததரி காவெந நஹதா விஸாதித்ரா நஹாதவாம் |

வகாராவாஹநம் க்ரு ஹாமாஸம் ஸரஹெவதாம் |

நாஹொமஹொஹொதா ஹாமாஸம் ஸரஹெவதாம் ||

கக

ததரி கெதாயஸஹொவிஷொ விஸாதித்ரா நஹாருநி |

ஸ்ருவஹொதிஸ ஸகெதாயஸிஸஜ்ஞாநிதிஸ்யவீத் ||

கஉ

பஸ நெதவஹொ வீரயம் ஸாஸிதஸ நரெஸூர ||

வஸஹொகம் ஸரரீரெண நபாதி ஸரஹொஜஸா ||

ஹொஹொகம் ஸரரீரெண ஹிவம் மஹ நராயிவ ||

ககூ



அறுபதாவது ஸர்க்கம்.

மஹாப்ரபாவமுடைய விச்வாமித்ரர், மஹோதயரென்பவரோடு கூட வலிஷ்டபுத்தரர்களைத் தபோபலமற்றவர்களாகச் செய்துவிட்டு, ருஷிகளின் நடுவில் இருந்துகொண்டு நாற்புறத்தும்பார்த்து விளக்கமாய்ச் சொன்னார்:— க

“இஷ்டவாகு வம்சத்துதித்துத் த்ரிசங்குவென்றுப் ப்ரஸித்திபெற்ற இம்மன்னவர், எப்பொழுதுந் தர்மத்தையே செய்கின்றவரும் மிகவுங்கொடையாளியுமாயிருக்கிறார்; ஆதலால் இந்த (மாதுஷ) சரீரத்தோடேயே ஸ்வர்க்கலோகம் வேண்டுமென்று கருதி என்னையே சரணமாக அடைந்துவிட்டார்; உ

இவர்தமது சரீரத்தோடுகூடி ஸ்வர்க்கலோகம்/போய்ச்சேருவதைப்பற்றி நீங்கள் என்னோடுகூடி யாகத்தைத் தொடங்கவேண்டும்.” க

தர்மங்கனையுணர்ந்த மஹர்ஷிகள் யாவரும் விச்வாமித்ரர்சொல்லைக்கேட்டு எல்லாரும் கூட்டங்கூடித் தமக்குள் ஒருவர்க்கொருவர்பேசிக்கொண்டனர்:—ச

“குசிகவம்சத்திற்பிறந்த இவ்விச்வாமித்ரமுசிவர் மிக்ககோபிஷ்டார்; இவர்கூறும் சொல்லை ஸந்தேஹமின்றி யாம் நன்றாய்ச்செய்யவேண்டும்; இ

மேன்மைபெற்று அக்நியைசிகர்த்துவிளங்கும் விச்வாமித்ரர் சினங்கொண்டாற் சாபங்கொடுத்துவிடுவார்; ஆதலால், இஷ்டவாகுவம்சத்துப்பின்னையாகிய த்ரிசங்குவேந்தர் சரீரத்துடன்கூடித் தேவலோகம் போய்ச்சேரும்படிக்கு எல்லோரும் யாகத்தை நடத்திவைக்கவேண்டும், ஆரம்பியுங்கள்.” ஏ

அப்பொழுது மஹர்ஷிகள் இவ்வாறு சொல்லிக்கொண்டு அந்தந்தக் கார்யங்களைச் செய்துத்தொடங்கினார்கள்: மஹாப்ரபாவமுடைய விச்வாமித்ரர், யாகத்தில் அத்த்வர்யுவாக இருந்தார். அ

மந்த்ரங்களை நன்றையுணர்ந்த ருத்விக்குகளும் எல்லாகார்யங்களையும் கல்பஸூத்ரத்திற்சொல்லியபடி சாஸ்த்ரந்தவறாமல் முறைப்படியே மந்த்ரத்தோடு கூடியிருக்கும்படி செய்தார்கள். க

பிறகு வெகுகாலங்கழித்து, விச்வாமித்ரமஹாமுசிவர் அந்தயாகத்தில் (ஹவிர்)பாகத்தைக்கொடுத்தற்காக எல்லாத்தேவர்களையும் ஆவாஹனஞ்செய்தார்; (ஹவிர்)பாகத்தைக்கொடுத்தற்காக அழைக்கப்பட்ட தேவர்களெல்லோரும் வராமலிருந்து விட்டார்கள். க

(முன்னமே) கோபத்துடன்கூடியிருந்த விச்வாமித்ரமஹாமுசிவர் அதைக் கண்டதால் மிக்க சினங்கொண்டு, ஹோமஞ்செய்திற அகப்பையை உயரவெடுத்துக்கொண்டு த்ரிசங்குவைப்பார்த்து இம்மொழியைக்கூறினார்:— க

“(த்ரிசங்கு)மன்னவ! நான் சேர்த்த எனது தவத்தின் ப்ரபாவத்தைப்பாரும்; இதோ நான் எனது ப்ரபாவத்தாலேயே உம்மைச்சரீரத்தோடு ஸ்வர்க்கமடைவிக்கின்றேன்; (வேறொருவன்)என்னபாடுபட்டும் சரீரத்தோடு அடைய முடியாத ஸ்வர்க்கத்திற்கு நீர்போய்ச்சேரும்; க





அரசே! நான் கன்றாய்ச்சேர்ந்த தவத்தின் பலம் கொஞ்சம் இருக்கிறது; அதன் ப்ரபாவங்கொண்டு நீர் சரீரத்தோடு ஸ்வர்க்கத்தையடையும்.” க௪௭

காகுத்ஸ்த! அவ்விச்வாமித்ரமுனிவர் இவ்வாறு கூற, முனிவர்கள் (எல்லோரும்) பார்த்துக்கொண்டிருக்க, அப்பொழுதே (த்ரிசங்கு) மன்னர், ஸ்வர்க்கலோகம் போய்ச்சேர்ந்தார். க௮௨

ஸ்வவர்க்கலோகம் வரும் த்ரிசங்குவை எல்லாத்தேவர்களோடும் கூடி இந்த்ரன் கண்டு, “மூட! த்ரிசங்கு! நீ குருசாபம்பெற்று கெட்டுவிட்டாய்; ஆதலால் நீ ஸ்வர்க்கலோகத்திற் குடியிருக்கவொண்ணாது; திரும்பி உன்னிடத்திற்கே போய்ச்சேர்; தலைகீழாகப் பூமியில்லியு” என்ற விம்மொழியைக் கூறினான். க௮௩

இந்த்ரன் இவ்வாறு கூறவே த்ரிசங்குமன்னவர் விச்வாமித்ரமுனிவரைப் பார்த்து “(ஸ்வாமி) என்னைக்காப்பாற்றவேண்டும்” என்று கதறிக்கொண்டு மீளவும் பூமியில் விழுந்தார். க௮௪

அவ்வாறு கதறிக்கொண்டு விழும் த்ரிசங்குவின் அம்மொழியைக்கேட்டு விச்வாமித்ரர் மிக்ககோபங்கொண்டு “(த்ரிசங்கு!) அவ்விடத்திலேயே நில்லும்! நில்லும்!” என்று மொழிந்தார். க௮௫

மஹாப்ரபாவமுள்ள அவ்விச்வாமித்ரர் ருஷிகளின்நடுவில் (இருந்துகொண்டே) இரண்டாவது ப்ரஹ்மாவென வேறு ஸப்த ருஷிகளைத் தென்திக்கிற் படைத்துவிட்டார். ௨௦௨

பெரும்புகழ்பெற்ற விச்வாமித்ரமுனிவர் மிக்க சினங்கொண்டவராகி, முனிவர்களநடுவிலிருந்துகொண்டே வேறுநகூத்ரவரிசையைத் தென்றிசையில் ஸ்ருஷ்டித்துவிட்டார், ௨௦௩

மிக்ககோபங்கொண்ட அவ்விச்வாமித்ரர் நகூத்ரமண்டலத்தையும் ஸ்ருஷ்டித்துவிட்டு, “(நான் ஸ்ருஷ்டித்த லோகத்திற்கு) வேறு இந்த்ரனையாவது ஏற்படுத்திவிடுகிறேன்!; (நான் ஸ்ருஷ்டித்த) லோகம் இந்த்ரனற்றதாகவாவது இருக்கட்டும்” என்று விச்சயித்துக் கோபத்துடன் தேவதைகளை ஸ்ருஷ்டித் கத்தொடங்கினார். ௨௦௪

பிறகு தேவர்களும் அஸுரர்களும் ருஷிகளெங்கனோடுகூடி மிகவும்பயந்து, மஹாத்மாவான விச்வாமித்ரரிடம்வந்து வணங்கி மஹாபாப்யமுடைய (விச்வாமித்ர) மஹர்ஷியே! இந்தத்த்ரிசங்குராஜர் குருசாபம்பெற்று கெட்டதனால் சரீரத்தோடுகூடி ஸ்வர்க்ககத்திற்கு வரத்தகாது” என்று நன்மொழியைக்கூறினர். ௨௦௫

விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர் அத்தேவர்களின் அம்மொழியைக்கேட்டு, தேவர்களெல்லாரையும்பார்த்து, ஒருபெருமொழியைப் பேசினார்:— ௨௦௬

“(தேவர்களே!) நல்லது, நீங்கள் சொல்லுவது சரிதான்; சரீரத்தோடு ஸ்வர்க்கமடைவிக்கிறேனென்று இந்தத்த்ரிசங்கு ராஜருக்கு நான் ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணிவிட்டேன்; நான் பொய்யாகப்பொறுக்கமாட்டேன்; ௨௦௭

ஸ்ரீஸுரோ உஷு ஸுஸுரீஸு ॥ திஸுஷுஸு ॥ ஸாஸுதஃ |  
 நக்ஷத்ராணி வ ஸுராணி கோகாமி யு<sup>௨௮</sup>வாண ॥ ௨௮  
 யாவனோகா யஸிஷ ॥ திஷுநெதாமி ஸுஸு<sup>௨௯</sup> |  
 தே<sup>௨௯</sup>தாமி ஸு<sup>௨௯</sup>ரா<sup>௨௯</sup> ஸு<sup>௨௯</sup>ரெ<sup>௨௯</sup> த<sup>௨௯</sup>ந<sup>௨௯</sup> ஜா<sup>௨௯</sup>த<sup>௨௯</sup>ரே<sup>௨௯</sup>ய<sup>௨௯</sup> | ௨௯  
 வனவ<sup>௩௦</sup>தா<sup>௩௦</sup> ஸு<sup>௩௦</sup>ரா<sup>௩௦</sup> ஸு<sup>௩௦</sup>ரெ<sup>௩௦</sup> ப்<sup>௩௦</sup>த<sup>௩௦</sup> ॥ நி<sup>௩௦</sup>வா<sup>௩௦</sup>ஸு<sup>௩௦</sup> நி<sup>௩௦</sup>வா<sup>௩௦</sup>த<sup>௩௦</sup> | ௩௦  
 வனவ<sup>௩௧</sup> ம<sup>௩௧</sup>வ<sup>௩௧</sup>த<sup>௩௧</sup> ம<sup>௩௧</sup>ப<sup>௩௧</sup> ॥ தெ<sup>௩௧</sup> தி<sup>௩௧</sup>ஷு<sup>௩௧</sup>நெ<sup>௩௧</sup>தா<sup>௩௧</sup>மி ஸு<sup>௩௧</sup>ஸு<sup>௩௧</sup> |  
 ம<sup>௩௨</sup>ம<sup>௩௨</sup>நெ<sup>௩௨</sup> தா<sup>௩௨</sup>ந<sup>௩௨</sup> ॥ நெ<sup>௩௨</sup>கா<sup>௩௨</sup>மி வெ<sup>௩௨</sup>ஸு<sup>௩௨</sup>நா<sup>௩௨</sup>ந<sup>௩௨</sup>வ<sup>௩௨</sup>யா<sup>௩௨</sup>டி<sup>௩௨</sup>ஹி<sup>௩௨</sup> |  
 நக்ஷத்ராணி கோ<sup>௩௩</sup>நி<sup>௩௩</sup>ஸு<sup>௩௩</sup>ஷ<sup>௩௩</sup>! தெ<sup>௩௩</sup>ஷு<sup>௩௩</sup> ஜெ<sup>௩௩</sup>ர<sup>௩௩</sup>தி<sup>௩௩</sup>ஷு<sup>௩௩</sup> ஜா<sup>௩௩</sup>ஜ<sup>௩௩</sup>வ<sup>௩௩</sup>ந் |  
 அவா<sup>௩௪</sup>மி<sup>௩௪</sup>ரா<sup>௩௪</sup>ஸி<sup>௩௪</sup>ஸ<sup>௩௪</sup>ஜ<sup>௩௪</sup>ஸ<sup>௩௪</sup> தி<sup>௩௪</sup>ஷு<sup>௩௪</sup>க<sup>௩௪</sup>ரே<sup>௩௪</sup>ஸ<sup>௩௪</sup>தி<sup>௩௪</sup>வ<sup>௩௪</sup> | ௩௪  
 சு<sup>௩௫</sup>ந<sup>௩௫</sup>யா<sup>௩௫</sup>ஸ<sup>௩௫</sup> ॥ நி<sup>௩௫</sup>வ<sup>௩௫</sup>தா<sup>௩௫</sup>மி ஜெ<sup>௩௫</sup>ர<sup>௩௫</sup>கீ<sup>௩௫</sup>ஷி<sup>௩௫</sup> ந<sup>௩௫</sup>ப<sup>௩௫</sup>ஸ<sup>௩௫</sup>த<sup>௩௫</sup>தீ<sup>௩௫</sup> |  
 க<sup>௩௬</sup>தா<sup>௩௬</sup>ஸ<sup>௩௬</sup> கீ<sup>௩௬</sup>நி<sup>௩௬</sup>தீ<sup>௩௬</sup>த<sup>௩௬</sup> வ ஸு<sup>௩௬</sup>ர<sup>௩௬</sup>க<sup>௩௬</sup>ம<sup>௩௬</sup>த<sup>௩௬</sup>ம் ய<sup>௩௬</sup>யா<sup>௩௬</sup> | ௩௬  
 வி<sup>௩௭</sup>ஸு<sup>௩௭</sup>ர<sup>௩௭</sup>தி<sup>௩௭</sup>த<sup>௩௭</sup>ஷு<sup>௩௭</sup> ய<sup>௩௭</sup>ந<sup>௩௭</sup>தா<sup>௩௭</sup> ஸு<sup>௩௭</sup>ர<sup>௩௭</sup>ஜெ<sup>௩௭</sup>வெ<sup>௩௭</sup>ஸ<sup>௩௭</sup>வி<sup>௩௭</sup>ஷு<sup>௩௭</sup>த<sup>௩௭</sup> |  
 ஜ<sup>௩௮</sup>ஷி<sup>௩௮</sup>வி<sup>௩௮</sup>ஸ<sup>௩௮</sup> ஜெ<sup>௩௮</sup>த<sup>௩௮</sup>ஜா<sup>௩௮</sup> வா<sup>௩௮</sup>ஸி<sup>௩௮</sup>த<sup>௩௮</sup>ரா<sup>௩௮</sup>ஹ<sup>௩௮</sup> ஜெ<sup>௩௮</sup>வ<sup>௩௮</sup>தா<sup>௩௮</sup> | ௩௮  
 த<sup>௩௯</sup>கெ<sup>௩௯</sup>ர<sup>௩௯</sup> ஜெ<sup>௩௯</sup>வா<sup>௩௯</sup> ஜெ<sup>௩௯</sup>த<sup>௩௯</sup>த<sup>௩௯</sup>நா<sup>௩௯</sup> கோ<sup>௩௯</sup>ந<sup>௩௯</sup>ய<sup>௩௯</sup>ஸ<sup>௩௯</sup> த<sup>௩௯</sup>வெ<sup>௩௯</sup>ய<sup>௩௯</sup>நா<sup>௩௯</sup> |  
 ஜ<sup>௪௦</sup>மா<sup>௪௦</sup>ஸ<sup>௪௦</sup> ॥ யா<sup>௪௦</sup>ம<sup>௪௦</sup>த<sup>௪௦</sup>ம் வ<sup>௪௦</sup>ரெ<sup>௪௦</sup> ய<sup>௪௦</sup>ஜ<sup>௪௦</sup>ஸ<sup>௪௦</sup>ரா<sup>௪௦</sup>நெ<sup>௪௦</sup> ந<sup>௪௦</sup>ரெ<sup>௪௦</sup>த<sup>௪௦</sup>தி | ௪௦  
 உ<sup>௪௧</sup>தி ஸ்ரீ<sup>௪௧</sup>ராமாயண<sup>௪௧</sup> வாக<sup>௪௧</sup>கா<sup>௪௧</sup>ரெ<sup>௪௧</sup>ஷ<sup>௪௧</sup>ஷி<sup>௪௧</sup>த<sup>௪௧</sup>த<sup>௪௧</sup>ஃ ஸு<sup>௪௧</sup>ர<sup>௪௧</sup>ஃ |

சுப வனக்ஷ<sup>௪௨</sup>ஹி<sup>௪௨</sup>த<sup>௪௨</sup>த<sup>௪௨</sup>ஃ ஸு<sup>௪௨</sup>ர<sup>௪௨</sup>ஃ.

வி<sup>௪௩</sup>ஸு<sup>௪௩</sup>ர<sup>௪௩</sup>தி<sup>௪௩</sup>த<sup>௪௩</sup>ர<sup>௪௩</sup> ॥ ஜெ<sup>௪௩</sup>த<sup>௪௩</sup>த<sup>௪௩</sup>ய<sup>௪௩</sup> ப்<sup>௪௩</sup>ஸு<sup>௪௩</sup>தி<sup>௪௩</sup>த<sup>௪௩</sup>நக்ஷ<sup>௪௩</sup> ॥ தா<sup>௪௩</sup>ந<sup>௪௩</sup>ஷி<sup>௪௩</sup>ந் |  
 சு<sup>௪௪</sup>ஸு<sup>௪௪</sup>வி<sup>௪௪</sup>த<sup>௪௪</sup>ஸ<sup>௪௪</sup>ரா<sup>௪௪</sup>ஸ<sup>௪௪</sup> ॥ ஸு<sup>௪௪</sup>ரா<sup>௪௪</sup>ஸ<sup>௪௪</sup>ந<sup>௪௪</sup>கா<sup>௪௪</sup>ஸி<sup>௪௪</sup>ந<sup>௪௪</sup> | ௪௪  
 ஜெ<sup>௪௫</sup>த<sup>௪௫</sup>தி<sup>௪௫</sup>வ<sup>௪௫</sup> ப்<sup>௪௫</sup>பு<sup>௪௫</sup>தெ<sup>௪௫</sup>ர<sup>௪௫</sup> உ<sup>௪௫</sup>ய<sup>௪௫</sup> ॥ க<sup>௪௫</sup>க<sup>௪௫</sup>ஷி<sup>௪௫</sup>ண<sup>௪௫</sup>ர<sup>௪௫</sup>ஜெ<sup>௪௫</sup>தி<sup>௪௫</sup>த<sup>௪௫</sup>ர<sup>௪௫</sup> தி<sup>௪௫</sup>ஸ<sup>௪௫</sup>ந் |  
 தி<sup>௪௬</sup>ஸ<sup>௪௬</sup>நெ<sup>௪௬</sup>ரா<sup>௪௬</sup> ப்<sup>௪௬</sup>ப<sup>௪௬</sup>த<sup>௪௬</sup>ரா<sup>௪௬</sup>ஜெ<sup>௪௬</sup>த<sup>௪௬</sup> த<sup>௪௬</sup>ஸு<sup>௪௬</sup>ரா<sup>௪௬</sup>ஜெ<sup>௪௬</sup>ஹ<sup>௪௬</sup> த<sup>௪௬</sup>வ<sup>௪௬</sup> | ௪௬  
 ப்<sup>௪௭</sup>ஸு<sup>௪௭</sup>ரி<sup>௪௭</sup>கா<sup>௪௭</sup>யா<sup>௪௭</sup> வி<sup>௪௭</sup>ஸா<sup>௪௭</sup>கா<sup>௪௭</sup>யா<sup>௪௭</sup> வ<sup>௪௭</sup>ஷு<sup>௪௭</sup>ரெ<sup>௪௭</sup>ஷு<sup>௪௭</sup> ஜெ<sup>௪௭</sup>த<sup>௪௭</sup>த<sup>௪௭</sup>ந<sup>௪௭</sup> |  
 ஸு<sup>௪௮</sup>வ<sup>௪௮</sup>ம் த<sup>௪௮</sup>வ<sup>௪௮</sup>ஸு<sup>௪௮</sup>ரி<sup>௪௮</sup>ஷு<sup>௪௮</sup>ரா<sup>௪௮</sup>ஃ ப<sup>௪௮</sup>ஸ<sup>௪௮</sup>ம் த<sup>௪௮</sup>வி<sup>௪௮</sup> த<sup>௪௮</sup>வெ<sup>௪௮</sup>ய<sup>௪௮</sup>ந் | ௪௮  
 வ<sup>௪௯</sup>ன<sup>௪௯</sup>வ<sup>௪௯</sup>த<sup>௪௯</sup>த<sup>௪௯</sup> ஜெ<sup>௪௯</sup>த<sup>௪௯</sup>ஜா<sup>௪௯</sup> வ<sup>௪௯</sup>ஷு<sup>௪௯</sup>ரெ<sup>௪௯</sup>ஷு<sup>௪௯</sup> ஜெ<sup>௪௯</sup>த<sup>௪௯</sup>நா<sup>௪௯</sup>தி<sup>௪௯</sup> |  
 த<sup>௫௦</sup>வ<sup>௫௦</sup> உ<sup>௫௦</sup>ய<sup>௫௦</sup>ம் க<sup>௫௦</sup>ர<sup>௫௦</sup>ய<sup>௫௦</sup>ய<sup>௫௦</sup>ம் தெ<sup>௫௦</sup>வெ<sup>௫௦</sup>ஜெ<sup>௫௦</sup>ஹ<sup>௫௦</sup>ஹ<sup>௫௦</sup>ஸ<sup>௫௦</sup>ந<sup>௫௦</sup> | ௫௦  
 வ<sup>௫௧</sup>ன<sup>௫௧</sup>த<sup>௫௧</sup>வி<sup>௫௧</sup>நெ<sup>௫௧</sup>வ<sup>௫௧</sup> கா<sup>௫௧</sup>வ<sup>௫௧</sup>த<sup>௫௧</sup>ம் சு<sup>௫௧</sup>யெ<sup>௫௧</sup>ய<sup>௫௧</sup>ரா<sup>௫௧</sup>யி<sup>௫௧</sup>வ<sup>௫௧</sup>தி<sup>௫௧</sup>ஸு<sup>௫௧</sup>வ<sup>௫௧</sup> |  
 சு<sup>௫௨</sup>ரே<sup>௫௨</sup>ஷி<sup>௫௨</sup> உ<sup>௫௨</sup>தி<sup>௫௨</sup> வ<sup>௫௨</sup>ரா<sup>௫௨</sup>தெ<sup>௫௨</sup>ய<sup>௫௨</sup>ஷு<sup>௫௨</sup>ம் ஸு<sup>௫௨</sup>வ<sup>௫௨</sup>ய<sup>௫௨</sup>த<sup>௫௨</sup>த<sup>௫௨</sup> | ௫௨

\* “ஸ்ரீஸுரோ உயதீ.” † “ஜெதாஜெதா.” ‡ “ஸ்ரீஸுரோ நெ  
 விதயா திதாந்.”



இந்தத்தரிசுக்கு சரீரத்தேடு என்றும் ஸ்வர்க்கத்திலிருக்கவேண்டும்; நான் ஸ்ருஷ்டித்த நகைத்தரங்கள் யாவும் எங்காளும் இருக்கவேண்டும்; உஅ

நான் செய்த கார்யங்கள் யாவும் உலகமிருக்குமளவும் ப்ரஸித்தமாயிருக்க வேண்டும்; தேவர்களெல்லாரும் இந்தப்படி ஒப்புக்கொள்ளவேண்டும்.” உக

இவ்வாறு விச்வாமித்ரர் சொல்லவே தேவர்களையாவரும் அவருக்குப்பதில் சொல்லினர்:— உகௌ

“மஹாமுனிவரே! நல்லது அப்படியே ஆகட்டும்; நீர் செய்த இச்செய்கைகள் யாவும் நிலைபெற்றிருக்கட்டும்; நீர் ஸ்ருஷ்டித்த அந்த நகைத்தரங்களெல்லாம் ஆகாசத்தில் (இதுவகையிலுள்ள) ஜ்யோதிர்மண்டலத்திற்கு வெளியில் என்றும் விளங்கட்டும்; நீர் ஸ்ருஷ்டித்த அந்த ஜ்யோதிர்மண்டலத்தில் த்ரிசங்குவும் தலைமுகவே இருந்து தேவர்களைப்போலவே விளங்கட்டும்; உகௌ

ஸ்வர்க்கநகைத்தரங்கள் த்ருவனைத் தொடர்ந்து செல்வதுபோல் இந்த நகைத்தரங்களும் இந்தத் த்ரிசங்குவைத்தொடர்ந்து போகட்டும்; இந்தத்த்ரிசங்கு கோரியபடியே கார்யத்தைமுடித்துக்கொண்டு, மிக்கபுகழ்பெற்று, ஸ்வர்க்க லோகத்திலிருப்பவர்போலவே விளங்கட்டும்.” உகௌ

தர்மசிந்தையுடையராசி மஹாப்ரபாவம் பெற்ற விச்வாமித்ரரும் எல்லாத் தேவர்களாலும் சூழிக்கப்பெற்று, “அப்படியே ஆகட்டும்” என்று தேவதைகளுக்குச்சொல்லிவிட்டார். உகௌ

புருஷோத்தம! (ராம!) பிறகு யாகம்முடிகையில், தவத்தையே பொருளாகப்பெற்ற மஹாத்மாக்களான எல்லாமுனிவர்களும் தேவர்களும் வந்தபடியே திரும்பிப்போய் விட்டார்கள். உகௌ

அறுபதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்தோராவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, மிக்கதைர்யம்பெற்று ஆன்சிக்கமெனவிளங்கும் விச்வாமித்ரர், வந்ததில் வலிக்கும் அந்த ருஷிகளெல்லோரும் புறப்படும்போது அவர்களைப் பார்த்துரைத்தார்:— உக

“தென்றிக்கில் இவ்வாறு நமதுதவத்திற்குப் பெரியஇடையூறு உண்டாய் விட்டது; நாம் வேறொரு திக்குக்குப்போய் ஆங்குத்தவஞ்செய்வோம்; உக

மிக்கதைர்யமுள்ள ருஷிகளே! விசாலமான வநங்களையுடைய மேற்கு திக்கில் புஷ்கரதீர்த்தத்தின்கரையில் ஸுகமாகத்தவஞ்செய்வோம்; தவஞ்செய்தற்கு அவநஞ்சிறந்ததல்லவா!” உக

மஹாப்ரபாவமுள்ள (விச்வாமித்ர) மஹாமுனிவர் இவ்வாறு சொல்லி விட்டு, புஷ்கரகைத்தரஞ்சென்று, பிழங்குகளையும் பழங்களையும் புறித்துக் கொண்டு, ஒருவராலும் இடையூறு செய்யமுடியாதபடி உக்ரமாய்த்தவத்தைச் செய்துகொண்டிருந்தார். உக

இதற்குள்ளவே, அயோத்த்யாதிபதியாய்க் க்யாதிபெற்றவராயுள்ள அம் பரீஷுரென்னும்மன்னவர், யாகஞ்செய்யத்தொடங்கினர். இ

கசு ஸ்ரீ வால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

தலு வெ யஜோநலு வஸுரீநெர ஜஹாஸ ஹ |  
 ப்ரணஷெ து வஸன விவெர ராஜாநதிரிஷெவீத் || ௬  
 வஸுநதிரி ஹதொ ராஜந ஸஷஷவ டுநயாத் |  
 கஸகிதாஸம் ராஜாநம் ஹத்ரி டொஷா நரெஸுஸா || ௭  
 ப்ரயஸித் தஹெபுத்நஸம் வர வுஸுஷஸா |  
 சூநபஸு வஸுஸீஸு யாவதஸு ப்ரவஸுதெ || ௮  
 உவாயுரபவஃ ஸுஸா ஸ ராஜா வுஸுஷஸா |  
 சுயியெஷ ஹோஸுயிஸு வஸுஸு மொஹிஸுஹஸு || ௯  
 டெஸாசூநபதாஸுஸாநதமரணி வநாநி ய |  
 சூஸு ராணி ய வுஸுரானி ராஸுராவெஸா தஹீவதீம் ||  
 வ வுத் ஸஹித் தாத! ஸஹாஸுஸு ரவஸுநதந! |  
 ருஸுமுகுதெ ஸஹாவீநதீவீகம் ஸநுதஸு ஹ || ௧௦  
 தகுவாஹ ஹோதெஜாஸு ப்ரணஷோமிபுஸாநி ய |  
 ப்ரஹஸித் தவஸா தீவம் ராஜஸிஸித்வஹம் ||  
 ப்ரஷா ஸஸுத் குஸுஷதீவீகம் ததீஸம் வஹம் || ௧௧  
 மவாஸுதஸுஹெஸுண விசுரிணீஷெ வஸுத் யநி |  
 வஸொஸுரெ ஹோஹாம! சுதக்யதெ ரா உஸி ஹாஸவ! || ௧௨  
 வஸுபுஸிஸுதா டெஸா யாஜீபம் ந ஹெ வஸுத் ||  
 டாதாஸுஸி நெஹெந ஸுதநெகரிதொ ரே || ௧௩  
 வஸவஸுதெ ஹோதெஜா ஜவீகஸுஸுவீதவம் ||  
 நாஹம் ரெஜுஷம் நஸுஸுஷ! விசுரிணீபாஸு கயணந || ௧௪  
 ஜவீகஸு வஹம் ஸுஸா தெஷாஸு ராதா ஹோதநாதீ ||  
 உவாஹ நஸுஸாஸுஸுஷீஷம் தவஸுநித் || ௧௫  
 சுவிதெயஸு வஸுத் ரெஜுஷம் ஹவாநாஹ ஹாஸவம்! |  
 ரோவி டயித் விவி சுநிஷம் ஸுநகம் நுபவ! |  
 தஸாநதீயஸம் வுத் ந டாவெதவ வாஸிவ! || ௧௬



அவர் யாகஞ்செய்யும்போது (அந்தயாக)பசுவை இந்நான் திருடிக்கொண்டுபோய்விட்டான். (யாக)பசுபோய்விடவே புரோஹிதர் (அம்பரீஷ) ராஜாவைப்பார்த்து இம்மொழியையுரைத்தார்:—

“வேந்தே! நீர் அஜாக்ஹிரதையாக இருந்ததனால் (யாகத்திற்குவேண்டிய) பசுவை யாரோ கொண்டுபோய்விட்டார்கள், அது காணப்படவில்லை; அப்படிக்காணாததனால், அந்தப்பசுவைக் காப்பாற்றாவிடின் அநேகதோஷங்களுண்டாய் அவைகள் ராஜாவை (தம்மை) கெடுத்துவிடும்;

ஆண்சிங்கமே! இந்தப்பசவுக்குப்பதிலாக ஒருமனிதனைப்பகவாகக் கொள்ளலாம்; இதுதான் அதற்குப் ப்ராயச்சித்தம்; அல்லது யாகத்தைத்தொடங்குவதற்குள், (அந்த) பசுவையாவது விரைவிற்கொண்டுவாரும்.”

பேரறிவுபெற்று புருஷர்களிற் சிறந்த அவ்வம்பரீஷமன்னர், உபாத்த்யாயர்களின் சொற்கேட்டு, “(காணாமற்போன எனதுயாக)பசுவைக்கொடுக்கிறவர்களுக்கு அநேக ஆயிரம் பசுமாடுகளைக்கொடுக்கிறேன்” என்று சொல்லிக் கொண்டு தேடத்தொடங்கினார்.

அப்ப! ரகுநத்தக! அவ்வம்பரீஷராஜர், நாடுகள், நகரங்கள், காடுகள், ருஷிகளிருக்கும் புண்ய-ஆச்ரமங்கள் ஆகிய ஒவ்வொரிடத்திலுந் தேடிக்கொண்டு போகையில், பிள்ளைகளோடும் பார்மையோடுங்கூடப் ப்ருகுதுந்தமென்னும் ப்வதத்தில் வாஸஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கும் ருசீகரென்பவரைக்கண்டார். ௧௬

மிக்கபராக்ரமமுடையவராய் மிக்கஅமுதுடையவராயுள்ள ராஜர்ஷியாகிய அம்பரீஷர், தவத்தினால் ஒளிபெற்ற ப்ரஹ்மர்ஷியாகிய அந்த ருசீகரைத் தெண்டனிட்டு எதிரில் நின்றுகொண்டு கேசுமஸுமாசாரத்தையெல்லாம் விசாரித்துவிட்டு அவரைநோக்கி இவ்வாக்யத்தைச் சொற்றார்:— ௧௭

“மஹாபாக்யம்பெற்று ப்ருகுவம்சத்திலுதித்த ருசீகமஹர்ஷியே! நான் ஒருயாகஞ்செய்யத்தொடங்கினேன்; அந்த யாகபசுவை யாரோ கொண்டு போய்விட்டார்கள்; அதற்குப் பதிலாக நரபசு ஒன்று வேண்டியிருக்கிறது; உமக்கு அநேக ஆயிரம் பசுக்களைக் கொடுக்கிறேன்; அந்தயாகத்திற்குப்பசுவாக உமது பிள்ளையைக் கொடுத்திராயின் நான் கார்யங்கைகூடப் பெறுவேன்; ௧௮

நான் எல்லாத் தேசங்களுக்கும்போய்த் திரிந்துபார்த்தேன்; யாகத்திற்கு வேண்டிய பசு கிடைக்கவில்லை; (ஆதலால்) உமது இந்தப் பிள்ளைகளில் ஒரு பிள்ளையை எனக்கு விடைக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.” ௧௯

ருசீகர் (அம்பரீஷரால்) இவ்வாறு சொல்லப்பட்டு “நரச்ரேஷ்ட! (அம்பரீஷ!) நீர் என்ன செய்தாலும் மூத்தபிள்ளையைக் கொடுக்கமாட்டேன்” என்று தைர்யமாகச் சொல்லிவிட்டார். ௨௦

அந்தப் பிள்ளைகளின்தாயாகிய ருசீகரது பார்மையானவன் ருசீகர் சொன்னதைக்கேட்டு, ஆண்சிங்கமான அம்பரீஷரைப்பார்த்து சொன்னதாவது:—

“அரசே! பூஜ்யராகிய ப்ருகுவம்சத்துப்பிள்ளை (ருசீகர்), மூத்தபிள்ளையை விற்கமாட்டேனென்று சொல்லிவிட்டார்; எனக்கோ கடைசிபிள்ளை இஷ்டமானவன்; வேந்தே! ஆதலால் கடைசிபிள்ளையை உமக்குக்கொடுக்கமாட்டேன்;





மஹாராஜ! (உலகத்தில்) பெரும்பாலும் தந்தைகளுக்கு மூத்தபிள்ளைகளிடத்திற் பீதி அதிகம்; தாய்மார்களுக்குக் கடைசி பிள்ளைகளிடத்திற் பீதி அதிகம்; ஆதலாற் கடைசிபிள்ளைய நான் காப்பாற்றுகிறேன். (விற்கமாட்டேன்.)”

ராம! அந்த ருக்முகுவரும் அவரது பத்தியும் அவ்வாறு சொல்லிவிட்டவே, நடுப்பிள்ளையாகிய சுந்சேபனென்பவன், (அம்பரீஷரிடம்வந்து,) “வேந்தே! (எனது) தந்தையோ மூத்தபிள்ளையை விற்கமாட்டேனென்று சொல்லிவிட்டார்; தாயோ கடைசிபிள்ளையை விற்கமாட்டேனென்று சொல்லிவிட்டாள்; நடுப்பிள்ளையாகிய நான்தான் விற்கப்பட்டேனென்று நினைக்கிறேன்; என்னை இட்டுக்கொண்டுபோம்” என்று தானே சொன்னான்.

ரகுநந்த! (அம்பரீஷ) வேந்தர், அநேகஜயிரம் பசுக்களைக் கொடுத்து, சுந்சேபனை (விலைக்கு) வாங்கிக்கொண்டு, பெருமகிழ்ச்சியடைந்து புறப்பட்டார்.

மிக்கவலிவுற்று பெரும்புகழ்பெற்ற ராஜர்ஷியாகிய அம்பரீஷரும், சுந்சேபனை ரதத்தின்மீதேற்றிக்கொண்டு வினாவிற்கென்றார்.

அறுபத்தேராவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம்.

புருஷோத்தம! ரகுநந்த! மிக்கபுகழ்பெற்ற அம்பரீஷராஜர், சுந்சேபனை அழைத்துக்கொண்டு மத்தியாஹ்நம் புஷ்கரகேததரத்தில் இளைப்பாறத்தங்கினார்.

அவ்வம்பரீஷர் இளைப்பாறத்தங்குகையில், பெரும்புகழ்பெற்ற சுந்சேபனுவன் புஷ்கரகேததரஞ்சென்று ருஷிகனோடுசேடித் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் தன் மாமாவான விச்வாமித்ரரை மிகவும் மனோவ்யாகுலப்பட்டவனாய்க்கண்டான்.

பேதையாய்விட்ட அந்தச் சுந்சேபன், நீர்வேட்கையினாலும், (வழியில் வந்த) ச்ரமத்தாலும் முகம்வாடி, (விச்வாமித்ர) முநிவரது மடியில் வெகு வேகமாய் வந்துவிழுந்து இவ்வாக்யத்தைச் சொல்லினன்:--

“மஹாமுநிவரே! (மாமா!) எனக்குத்தாயுமில்லை; தகப்பனும்மில்லை; ஜ்ஞாதி களும் பந்துக்களும் எது? என்னைத் தர்மத்திற்காக காப்பாற்றவேண்டும்; சர

மஹாமுநிவரே! நீர், எல்லாநாயுங் காப்பாற்றுகிறவரன்று! எல்லார்க்கும் நன்மையைச் செய்கிறவரன்று! அம்பரீஷராஜாவும் கார்யம் முடியப்பெற வேண்டும்; நானுக்கெடாமல் தீர்க்காயுஸ்ஸாயிருந்து மேலானதவத்தைச் செய்து ஸ்வர்க்கலோகமடையவேண்டும்;

தர்மஞ்சமுள்வரே! நாதனற்ற எனக்கு நீரே மனமிரங்கி நாதனாக வேண்டும்; மகனைத் தந்தை காப்பாற்றுவதுபோல் என்னைக்கெட்டத்தினின்று விடுவித்து நீர் காப்பாற்றவேண்டும்.”





பெருந்தவம்புரிந்த விச்வாமித்ரர், அந்தச்சுரச்சேபனது அம்மொழியைக் கேட்டு, (அவனுக்கு)பலவாறுகத் தேறுதல்சொல்லிவிட்டு,தமது புதல்வரைப் பார்த்து இம்மொழியைக் கூறினர்:—

“நன்மையைக்கோருந் தந்தைகள்,பிள்ளைகளிடத்துத் தாமுபகாரமடைய வேண்டுமென்றே பிள்ளைகளைப் பெறுகிறார்கள்; அந்த உபகாரத்தை (எனக்கு நீங்கள்) செய்வதற்கு இதுதான் ஸமயம்; இதனால் (உங்களுக்கும் எனக்கும்) பரலோகத்து நன்மையுண்டாகும்;

பிள்ளைகளை (ருசிக)முசிவரது புத்தரனாகிய இந்தர்பாலன்(சுரச்சேபன்) தன்னைக்காப்பாற்றும்படி என்னை வேண்டிக்கொள்ளுகிறான்; இவனுக்குப் ப்ராணனைமட்டும் கொடுத்து நீங்கள் நன்மையைச்செய்யவேண்டும்;

(நீங்கள்) எல்லோரும் புண்யகார்யங்களையே செய்கிறீர்கள்; எல்லோரும் தர்மத்திலேயே பற்றுள்ளவர்களாயிருக்கிறீர்கள்; உங்களிலொருவன் (அம் பரீஷ) மன்னவருடைய யாகத்திற்குப் பசுவாயிரு்து அக்ஸிக்குத் தரிப்தியைய யுண்டுபண்ணவேண்டும்;

(நீங்கள் அப்படி செய்யும்பகஷத்தில்) சுரச்சேபனும் நாதனையுடையனாக ஆய்விடுவான்; யாகமும் இடையூறென்றமில்லாது முடிந்துவிடும்; தேவதைகளும் தரிப்தியடைந்துவிடுவார்கள்; எனதுசொல்லும் உண்மையாகஆகும்.”

(விச்வாமித்ர)முசிவரது மதவுயந்தன் முதலான பிள்ளைகள் அவர் சொல்லைக்கேட்டு அஹங்காரங்கொண்டு (அலக்ஷ்யமாகநினைத்து)“வல்லவராகிய தந்தையே! நீர் எவ்வாறு தம்பிள்ளைகளைவிட்டு அயலானபிள்ளையைக்காப்பாற்றலாம்! நாயின் மாம்ஸத்தைத் தின்பதபோல் இது செய்யத்தகாத செய்கை என்றெண்ணுகிறோம்” என்ற விம்மொழியைச் சொல்லினர்.

(விச்வாமித்ர)மஹாமுசிவர் அவரது பிள்ளைகளின் அந்தச் சொல்லைக் கேட்டு சினங்கொண்டு கண்கள் சிவந்து (அவர்களைப்பார்த்து) சொல்லத் தொடங்கினார்:—

“கொஞ்சமேனும் அச்சமில்லாமல் என்வாக்கை அலக்ஷ்யஞ்செய்து நீங்கள் சொன்னகொடிய சொல்லானது தர்மமாய்க்கத்திற்கு விருத்தமாயிருப்பதால், (கேட்டவுடனே) மயிர்க்கூச்சையுண்டாக்குகிறது;

(ஆதலால்) நீங்களெல்லோரும் ஜுகியில் வலிவு - புத்தர்சனைப்போலாய்ப் பூர்ணமாக ஆயிரவரவுதம் நாயிறைச்சினையத் தின்றுகொண்டு பூமியில்இரிய வேண்டும்.”

முசிவர்களிற்கிறந்த விச்வாமித்ரர் பிள்ளைகளைச்சபித்தவிட்டு, தீரனாய் நிற்கும் சுரச்சேபனைத் தைர்யப்படுத்தி உவ்னப்பார்த்துச் சொன்னார்:—

“சுத்தமான கயிறுகளால் கட்டப்பட்டு சிவந்தமாலையையும் சுத்தநத்தையும் தரித்துக்கொண்டு, யூபஸ்தம்பத்தினருகிற்கென்ற அக்ஸிக்கு எதிரில் நின்றகொண்டு, நான் உபதேசிக்கிற இவ்விரண்டுமந்தர்களைச்சொல்லு; கக குழந்தாய்! சுரச்சேப! திவ்யங்களாயள்ள இவ்விரண்டு மந்தர்களையும் இந்த அம்பரீஷரது யாகத்தில்பாடு; அதுனால் உன் எண்ணம் நிறைவேறப் பெறுவாய்.”

ஸுநஸூவொம் ஸுஹீகா தெ தெ மாயெ ஸுஸோஹிதம்!  
 கிரயா ராஜலிம்ஹம் ததீஸீஷ்டோவாஹம்||  
 ராஜலிம்ஹம்! தீஹாஸத! ஸீவ்யம் மவாவஹெ ஸதம்!  
 திரயயஸ ராஜெஹு! தீக்ஷாம் வ ஸதோவாவிஸம்|| ௨௨  
 ததிராகுஷ்டிபுத்ஸு ஸுக்ஷா ஹஸஸோதுகம்!  
 ஜமாதி த்யவதிஸீவ்யம் யஜ்வாபதேஹிதம்|| ௨௩  
 ஸதஸுராதேதே ராஜா பவித க்ய கருக்ஷணதீ||  
 வஸாம் ரதாஸீஸம் க்யகா யதெவ தம் ஸதஸுதபதீ|| ௨௪  
 ஸ வஹெ வாமிரம, ராவிஸதிதஷ்டாவ வெ ஸுஸா  
 உரு, தீரு, ராதேதே வெவ யயாவதுநிபுத்ஸுதம்|| ௨௫  
 ததநீ ஸீதம் ஸஹஸுரக்ஷா ரஹஸுதூகிதஸிதம்!  
 தீஸோயஸுதா ப்ரதாஹுநஸூவாய ராவவம்|| ௨௬  
 ஸ வ ராஜா தஸஸுஷ்ட! யஜ்வா வ ஸதோவவாதீ||  
 மஹம் வஹம்மணம் ராதீ! ஸஹஸுரக்ஷபுஸாததீ|| ௨௭  
 விஸாதிதேர உவி யஸாதா மதபஸூவெ தீஹாதவாதீ||  
 வுஷ்டெஷ்டம் தஸஸுஷ்ட! தஸவஸுதாதீ வம்|| ௨௮  
 உதி ஸீராதோயணெ வாதகாணெ திஷ்டிததீஸுரம்.

சுய திஷ்டிததீஸுரம்.

வதெஸு வஸஹெஸு து வ தஸாதம் தீஹாதேதிதீ||  
 கஹுரமவதுராம் வதெஸு தவந்மவதிதீஸுவம்|| ௨௯  
 கஸுலீதூதீஹாதேஜா ப்ரஹா ஸுஸுவிஸம் வவம்!  
 ப்ரஹிஸுதீவி வத்யம் தெ ஸுஸுதிதெதீ கஸுதம் ஸுஸெஹம்|| ௩௦  
 ததீதீதூதா தெவெஸுவிதீவம் வுதஸவாமாதீ|| ௩௧  
 விஸாதிதேர தீஹாதேஜா மதபஸூவெ தீஹாதவாதீ|| ௩௨  
 ததநீ காதேத தீஹாத தெதகா வஸாதஸுராதீ||  
 வுஷ்டெஷ்டம் தஸஸுஷ்ட! ஸாதாம் ஸதோவவாதீ|| ௩௩



சுரச்சேபன் மிக்கஞ்சுத்தோடு அவ்விரண்டு மந்தரங்களையும் பெற்றுக் கொண்டு, ஆன்சிக்கமான அவ்வம்பரிஷாடம் சீக்ரமாகவந்து, “மன்னவ ரேறேமிக்கவலிவுடையவ! யாகசாலைக்குச் சீக்ரமாய்ப்போவோம் (வாரும்); மஹாராஜ! வினாவில் ஸங்கல்பஞ் செய்துகொண்டு யாகத்தை நடத்துவீ!” என்று சொன்னான். உஉ

சுரச்சேபன் சொன்னவம்மொழியை (அம்பரிஷ) ராஜர் கேட்டு மிக்க மகிழ்ச்சியடைந்து மிக்கஞ்சுமுடையவராகி வினாவில் தமதுயாகசாலைக்குப் போய்ச்சேர்ந்தார். உக

(அம்பரிஷ)மன்னர், ஸபையிலுள்ளவர்களின் சொற்படி. (யாகபசு இவ ன்ருனென்று தெரிவதற்காக) தர்ப்பைக்கட்டுதல் முதலிய அடையாளங்களை யேற்படுத்தி, சிவப்பு வஸ்தரம் தரிப்பித்து யூபஸ்தம்பத்தில் கட்டுவித்தார். உச

(ருசுக)முரிவரின் புத்தரான அந்தச்சுரச்சேபன், (யூபஸ்தம்பத்தில்) கட்டப்பட்டவனாகி, இந்த்ரன் உபேத்தரன்னள்ளும் இரண்டு தேவதைகளையும் விச்வாமித்ரர்சொன்ன மந்த்ரங்களால் சாஸ்த்ரப்படி ஸ்தோத்ரஞ்செய்தான்.

ராகவ! பிறகு, அந்தச்சுரச்சேபன் ரஹஸ்யமாய்ச் செய்த ஸ்துதியினால் இந்த்ரன் (எல்லாத் தேவர்களோடுங்கூட) தரிப்பியடைந்து மகிழ்ந்து அப்பொழுது சுரச்சேபனுக்குத் தீர்க்காயுஸ்ஸைக் கொடுத்தான். உச

புருஷோத்தம! ராமி இந்த்ரனது அருள்பெற்று அவ்வம்பரிஷாராஜரும் யாகத்தின் பலனை அநேகமடங்கு அதிகமாகப் பெற்றார். உஎ

நரச்சேஷ்ட! (ராமி) தர்மசிந்தையுடைய விச்வாமித்ர மஹாமுரிவரும் மறுபடியும் புஷ்கரக்ஷேத்ரத்தில் ஆயிரவர்ஷத் தவஞ்செய்தார். உஅ

அறுபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்துமூன்றாவது ஸர்க்கம்.

ஆயிரவர்ஷஞ்சென்றபின்னர் தவத்தைச்செய்துமுடித்த விச்வாமித்ரருக்குத் தவத்தின் பயனையளிக்கக்கோரி வானனைவரும் வந்தனர். க

மஹாப்ரபாவமுள்ள ப்ரஹ்மதேவர், அவ்விச்வாமித்ரரைப் பார்த்து “(விச்வாமித்ர!) நீ செய்த நற்செய்தைகொண்டு ருஷியாகவே ஆய்விட்டாய்; உனக்கு மங்களமுண்டாகுக” என்றவின்மொழியைச் சொற்றார். உ

வானவர்வேந்தராகிய ப்ரஹ்மதேவர், அவ்விச்வாமித்ரருக்கு இவ்வாறு சொல்லிவிட்டு மீளவும் தேவலோகம் போய்ச்சேர்ந்தார். உற

விச்வாமித்ரர் மிக்கதைர்யங்கொண்டவராகி மீண்டும், மஹத்தான தவத்தைச் செய்யத்தொடங்கினார். க

புருஷோத்தம! பிறகு வெகுதூரஞ்சென்றபின், மிக்கஅழகுடையானாகிய மேகையென்னும் அப்ஸரமடத்தை, புஷ்கரக்ஷேத்ரம் வந்து நீராடத் தொடங்கினாள். ச

தாம் ட்டுரூ டீஹாதெஜா தெநகாம் கஸிகாத்தஜி|  
 ரூபெணாபு தீராம் தத்ர விஜுதம் ஜஹெ யயா|| ௫  
 ட்டுஷ்டா கந்ரூபஸமொ டீநிஸாரிடிப்யூவீத்|  
 ஸ்ரூஸி! ஸாமதம் தெ உஸம் வஸ தெஹ டீரோஸு, தெ||  
 கநமுஜ்ஜீஷ்ட ஹ்ரீ, தெ டீதெந ந ஸுடொஹிதீத்| கூடு  
 உத்யுதா ஸா வராரொஹா தத்ர வாஸயாகரொத்|| ௭  
 தஸ்யாம் வஸந்யாம் வரோணி வஜுவஜுவ ராவவ||  
 விஸாரித்ராஸு தெ ராரி! ஸுவெந வுதிவத்ர, டீ|| ௮  
 கய காதெ மதெ தஸிநிஸாரித்ரா டீஹாடீநி||  
 ஸ்ரீ, உவ ஸவ்யதஸிநாஸாகவராயணம்| கூ  
 ஸூபிரூதெம் ஸூதநா ஸாரூரா ரஸூநந்||  
 ஸ்ரீ, ஸுராரணாம் கஹெ தத்ரவா உவஹரணம் டீஹத்|  
 கஹாராத்ராபஹெஸந மதாம் ஸவ்யதரா டீ||  
 காரிஹாஹாஹிஹிதஸ்ய விஹொ உயம் ப்ரத்யுவஸ்தித்| கக  
 விநிஸூஸ்துமிவரடி வஸூதாவெந டீவிதம்||  
 ஹ்தாஹிஸூஸம் ட்டுஷ்டா வெவதீம் ப்ராஜீவிம் ஹிதாதீ|  
 தெநகாம் டீயுரெஸூராகெ ஸ்ரிஸூஜ்ஜ கஸிகாத்தஜி||  
 உத்யம் வஸ்தம் ராரி! விஸாரித்ரா ஜமாடீ ஹ| கக  
 ஸ க்யூகா தெநஸிகீம் ஸூபிம் ஜெதகாரொ டீஹாயஸாம்||  
 களஸிகீநாராஸாடி தவஸெவெ ஸுடாராணத்| கச  
 தஸ்ய வரஸஹஸம் துஹெவாரம் தவ உவாஸதம்||  
 உத்யெ வஸ்தெ ராரி! டீவதாநாஹிஹிதீ| கடு  
 சூத்யநிஹிதீ ஸுரெ ஸுரிமணாம் ஸுராம்||  
 டீஹஸூஸம் ஹதாம் ஸாய்யம் கஸிகாத்தஜி| கச  
 டீவதாநாம் வய: ஸூகா வஸ்தொகவிதாஹி||  
 கஸு வீநயாம் வாக்யம் விஸாரித்ரம் தவொயநத்|  
 டீஹெ! ஸாமதம் வத்ர தவஸொமெண தெரவிதம்||  
 டீஹத்யுவிடீவ்யூம் டீராரி தவ களஸிக!| கூ



ஒப்பற்ற அழகுடைய அம்மேநகை, மேகத்துநடுவிலிருக்கும் மின்னல்போல் புஷ்கரமென்னும் அந்தக் குளத்திலிருந்துகொண்டு ஸ்நானஞ்செய்கையில் மிகுந்த ஸௌந்தர்யமுடைய விச்வாமித்ரர், அவனைக்கண்டார்.

விச்வாமித்ரமுநிவரானவர், அம்மேநகையைக்கண்டு காமனுக்காளாய், “அப்ஸரப்பெண்ணே! கேஷமமா? நீ எனது இவ்வாச்ரமத்திலேயே இருந்து விடு; மந்தனது செய்கையால் உன்மீது மிகுந்த ஆவல்கொண்ட என்னிடத்து மனயிரங்கு; உனக்கு நன்மையுண்டாகும்” என்ற இம்மொழியையுரைத்தார்.

(விச்வாமித்ரர்) இவ்வாறு சொல்லவே, மிக்க அழகுடைய அம்மேநகை அவ்விச்வாமித்ரரது ஆச்ரமத்திலேயே இருந்துவிட்டாள்.

ரகுருலத்துப்பிள்ளாய்! ராம! விச்வாமித்ரராச்ரமத்தில் அம்மேநகை இருக்கையில் ஸுகமாய்ப் பத்துவர்ஷஞ் சென்றுவிட்டன.

அவ்வாறு பத்துவர்ஷம் போய்விடவே விச்வாமித்ரமஹாமுநிவர், தாம் செய்த கார்யத்தைத் தாமே நினைத்து மிக்கதுக்கங்கொண்டு வெட்கமுடைய வராய்விட்டார்.

ரகுநந்த! “(நமது) தவங்கெடுத்தற்காக நேர்ந்த இத்தப்பெரிய கார்யமெல்லாம் தேவர்களால் செய்யப்பட்டது; ஒரிராப்பகல்போற் பத்தாண்டுகள் சென்றுவிட்டனவே! நாம் மந்தவிதிகாரங்கொண்டறிவுகெட்டதனானறோ (நமதுதவத்திற்கு) இவ்விடையுறுநேர்ந்தது!” என்று, கோபத்தோடு தம் மனதில் தாமே எண்ணிக்கொண்டார்.

ராம! குசிகவம்சத்துப் பிள்ளையாகிய விச்வாமித்ரமஹாமுநிவர் தாம் செய்த தவற்றை, தாமே நினைத்து நினைத்துப் பெருமூச்சுவிட்டுத் துக்கப்பட்டவராய், பயத்தால் நடுங்கிக்கொண்டு கைகளைக்கூப்பிபிற்கும் அப்ஸரப்பெண்ணானவம்மேநகையைக்கண்டு (சுபியாமல்) இனியசொற்களையே சொல்லி அறுப்பிவிட்டு ஹிமவத்பர்வதம்போய்ச் சேர்ந்தார்.

பெரும்புகழ்பெற்றவராய், (ஐம்புலன்களையும்) வெல்லக்கருதியவராயுள்ள அவ்விச்வாமித்ரர், “நாம் தவத்தைக்கடைசிவனாயிற் செய்தேமுடிக்கவேண்டும்” என்றெண்ணிக்கொண்டு, கௌசிகநதியின் கரையையடைந்து வெஞ் பயங்கரமாய்த் தவஞ்செய்யத்துவங்கினார்.

ராம! ஹிமவத்பர்வதத்தினருகிலிருக்கும் கௌசிகநதியின் கரையில் அவ்விச்வாமித்ரர் கோரமாய்த் தவஞ்செய்கையில் ஆயிரவர்ஷஞ் சென்று விட்டன. (அதனால்) தேவர்களுக்குப்பயமுண்டாய்விட்டது.

எல்லாத் தேவர்களும் ஒன்றுகூடி ப்ரஹ்மாவினிடம்வந்து “(ஸ்வாமி!) நல்லது, இவ்விச்வாமித்ரர் “மஹர்ஷி” என்கிற பட்டத்தைப் பெறலாம்” என்று சொல்லி அழைத்தார்கள்.

ப்ரஹ்மாவானவர் தேவர்களின் சொல்லைக்கேட்டு விச்வாமித்ர முநிவரிடம்வந்து, “குழந்தாய்! மஹர்ஷி! விச்வாமித்ர! கேஷமமா? (நீசெய்த) உத்தமமான தவத்தால் நான் களித்தேன், உனக்கு ‘மஹர்ஷி’ என்கிற பட்டத்தைக் கொடுக்கிறேன்” என்ற வின்மொழியைக்கூறினார்.

வுஹண: ஸ வங் குகூ ஸபுரொகெஸுரஸு ஹ||  
 ந விஷ்ணோ ந ஸந்துஷ்டா விஸாரித்ருவ்வெவாயந்|| கசு  
 ப்ராஜீலிப் ப்ரணதொ ஹகூ ஸபுரொகவிதாஹதீ||  
 ப்ரத்யுவாஹ ததொ வாமம் விஸாரித்ரு ரஹாஃநி:|  
 ஹேரிஸஸ்திதமம் ஸாரிதெந் கருதம் ஸுஹை:  
 யதி செ ஹவாநாஹ ததொ உஹம் விஜிதெநி, ய:| உக  
 தஃவாஹ ததொ வுஹா ந தாவதம் விதெநி, ய:|  
 யதஸு ஃநிஸாரம! உத்யுகூ த்ரிபிம் மத:| உஉ  
 விபுஸிதெஷு ஷெவெஷு விஸாரித்ரு ரஹாஃநி:|  
 ஸபுரொஹுநிஸாகுரொ வாயுஹக்ஷஸபஸுந்|  
 வுரொ வுத்யுதவா ஹகூ வுரொஸாகாஸஸம்ஸுய:|  
 சரிசிரெ வலிஹஸாய் ராத்ருஹாநி தவெவாயந்|  
 வணம் வுஸஹஸம் ஹி தவொ வெவாஸஃவாமதீ|| உசுஉ  
 தஸி நநபுரோந து விஸாரித்ரு ரஹாஃநி:|  
 ஸஹ: ஸுஹாநாஸீதூரணா வாயவஸு ய|| உருஉ  
 ருரொஸுரஸம் ஸகூ: ஸஹ வுரொஸுரஸுரொஹை:  
 உவாஹதஸிதம் யாகுஹிதம் களஸிகஸு ய|| உசுஉ

உதி ஸ்ரீராமாயணை வாதுகாணெ தி, ஷஷ்தி த: ஸுர:

சுய உதஃஷஷ்தி த: ஸுர:

ஸுரகாரபுரிஃ ரபி: கருவ்யம் ஸுஹத்யா!  
 மொஹநம் களஸிகஸுஹ காரொஹஸிதீ|| க  
 தவொகூ ஸாஸுர ரா: ஸஹஸுரகெண யீதா!  
 ஸ்ரீதா ப்ராஜீலிஸாக்யம் ப்ரத்யுவாஹ ஸுரொஸுரந்||  
 சுயம் ஸுரவத: வெவொ விஸாரித்ரு ரஹாஃநி:|  
 வெவாஸஃஸுஹதெத்ருயம் யி ஷெவ! ந ஸம்ஸய:|  
 ததொ ஹி செ ஹம் ஷெவ! ப்ரஹாடம் கருஹஸி|| சுஉ  
 வணஃசுஸுயா ரா: ருபா ஹதயா ததா||  
 தாஃவாஹ ஸஹஸுரகெஹ வெவொநாம் க்யுதாஜிதீ! உஉ



(படைப்பதில்) எல்லாவுலகங்கட்கும் நாதராகிய ப்ரஹ்மா சொன்னதை அவ்விச்வாமித்ர முனிவர் கேட்டு வருந்தவுமில், களிக்கவுமில். ௧௬

பிறகு விச்வாமித்ர மஹாமுனிவர் அஞ்சலிஹஸ்தராய் மிகவும் வணங்கி ப்ரஹ்மாவைப்பார்த்து, “ஸ்வாமி! நான் செய்த நற்செய்கைகளுக்காக, ஒப்பற்ற ‘மஹர்ஷி!’ என்ற பெயர்பெற்ற நீர் எனக்குக் கொடுக்கும்படித் தந்தால் அதனை வேலையே நான் ஜிதேத்தீரியனுமாய் இருக்கவேண்டும்” என்று சொன்னார். ௧௭

பிறகு ப்ரஹ்மாவானவர் அவ்விச்வாமித்ராபைப் பார்த்து, “மஹர்ஷி! நீ ஜிதேத்தீரியனல்லன். (ஜிதேத்தீரியனாகாதற்கு) முயலு” என்று சொல்லிவிட்டு ஸர்க்கம் போய்ச்சேர்ந்துவிட்டார். ௧௮

தேவர்களும் தம்மிடத்திற்குப் புறப்பட்டுப்போனபின், விச்வாமித்ரமஹா முனிவரானவர் இரவும்பகலும் தவத்தையே பொருளாகவினைத்து கைகளை வயரவெடுத்தி, அந்தரத்தில்நின்று, வாயுவைப்புகழித்து, கெய்யற்காலத்தில் நாத்புறமும் அக்ஷியை வளர்த்தி நெயிலிருந்து ஸூர்யனைப்பார்த்து, மழை காலங்களில் மழையில் நகைத்து, குளிக்காலத்தில் ஜலத்தில் நின்றுகொண்டு தவஞ்செய்தார்; இவ்வாறு ஆயிரவாண்டும் கோமாய்த்தவஞ்செய்தார். ௧௯

அவ்விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர் (இவ்வாறு) கடுந்தயஞ்செய்யவே தேவர் கட்கும் இந்த்ரனுக்கும் பெரியபயம் உண்டாய்விட்டது. ௨௦

இந்த்ரனுனவன் எல்லாத் தேவர்களோடுகூடி ரம்பையினிடம் வந்து தனக்கு நன்மையை விளைப்பதும் விச்வாமித்ராருக்குத் தீமையைவிளைப்பதும் மான் (மேல்வரும்)வாக்யத்தைச் சொன்னான்:— ௨௧

அறுபத்து முன்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்து நான்காவது ஸர்க்கம்.

“ரம்பே! விச்வாமித்ரர் மஹாத விகாரத்தால் அறிவுகெட்டு உன்னிடத்தில் ஆவல்கொள்ளும்படி நீ செய்யவேண்டும்; தேவர்களுக்கு இந்தப்பெரிய காரியத்தை நீ செய்யவேண்டும்.” ௨

புத்திமானான இந்த்ரன் அவ்வாறுசொல்லவே அந்த ரம்பை, கொஞ்சம் அஞ்சி, அஞ்சலிஹஸ்தையாய்த் தேவேந்த்ரனைப்பார்த்து “ஸ்வாமி! வானவர் வேந்தே! பயத்தைவிளைவிக்கும் இவ்விச்வாமித்ர மஹாமுனிவர் என்னிடத்திற் கடுங்கோவங்கொள்வார்; ஸந்தேஹமில்லை; (சுப்பார்.) ஆதலால் எனக்குப் பயமாயிருக்கிறது; என்னிடத்தில் மனமிரங்கவேண்டும்” என்ற வாக்யத்தைக் கூறினான். ௩

ராம! இவ்வாறு பயந்து அந்த ரம்பை சொன்னசொல்லைத் தேவேந்த்ரன் கேட்டு, கைகளைக்கூப்பிக்கொண்டு கடுங்கெய்தற்கும் அவனைப்பார்த்துச் சொன்னான்:— ௪





“ரம்பே! நல்லது, பயப்படவேண்டாம்; நான்சொல்லுகிறபடிதான்: 1

வஸந்தகுதுவருகையில், நெஞ்சத்தைக் கவரச்செய்யும்படி குயிலுவந்தரித்து, மம்மதனையும் அழைத்துக்கொண்டு, அழகாய் ஒருமரத்தில்வந்து உய்ப்கத்திலிருக்கிறேன்; (அதாவதுனக்கு ஸஹாயமாக இருக்கிறேன்.) ௬

ரம்பே! உனது அழகைப்பன்மடங்கு அதிகமாய்ப்ப்ரகாசிக்கும்படி நீ செய்துகொண்டு, தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கிற அவ்விச்வாமித்ரனா நெஞ்சங்கவருமாறு செய்துவிடவேண்டும்.” ௭

மிக்க அழகுடைய அந்த ரம்பையானவன் அவ்வந்தரன் சொற்கேட்டு வெகு அழகாய் அலங்காரஞ்செய்துகொண்டு விச்வாமித்ரரிடம்வந்து அழகாய் சிரித்து அவர்புத்தி சபலிக்கும்படி செய்யத்தொடங்கினான். ௮

பிறகு, அழகாய்க்கூவும் குயிலின் ஸ்வரத்தைக்கேட்டு மிகவும் மனக்களித்து இந்த ரம்பையைப்பார்த்தார். ௯

பிறகு, அக்குயில் கூவியதனாலும், அந்த ரம்பை பாடியதனாலும், அந்த ரம்பையைக்கண்டதனாலும் (விச்வாமித்ர)முடிவர் ஸந்தேஹக்கொண்டார். ௧0

விச்வாமித்ரமஹர்ஷியானவர் “இது இந்த்ரன் செய்யக் கார்யம்” என்று நன்றாய்த் தெரிந்துகொண்டு மிகுந்த கோபமுடையவராய் ரம்பையைச் சபித்த விதமாவது:— ௧௧

“ரம்பே! காமரோதங்களை வெல்லக்கருதி தவஞ்செய்கின்ற வென்மனதை நீ, தீயமுயற்சிகொண்டு கலக்கியதனால் பதினாயிரவர்ஷம் கல்லாய்க் கிடக்கவேண்டும்; ௧௨

ரம்பே! எனக்குக் கோபத்தைவிளைத்ததனால் கல்லாய் நிற்கும் உன்னை மஹாப்ரபாவமுள்ள ஓரந்தனர் தபோபலத்தால் சாபத்தினின்று விடுவிப்பார்.” ௧௩

மஹாப்ரபாவமுள்ள விச்வாமித்ர மஹாமுனிவர் கோபத்தைவெல்லமுடியாமல் இவ்வாறுசபித்துவிட்டு, பின்பு (ஐயோ! கோபத்திற்கானாய் விட்டோமே! என்று) வருத்தப்பட்டார். ௧௪

அப்போது அவர்சாபத்தால் ரம்பை கல்லாய்விட்டாள்; (ரம்பையைப்பார்த்து விச்வாமித்ர) மஹர்ஷி சொன்னதை அவ்வந்த்ரனும் மம்மதனும் கேட்டு (பயந்து) புறப்பட்டுப்போய்விட்டார்கள். ௧௫

ராம! மஹாப்ரபாவமுள்ள அவ்விச்வாமித்ரர் தமதுகோபத்தால் தவத்தைப் பாழாக்கிக்கொண்டு, புலன்களைவெல்லாததனால் மனதிற்பொறுமைகொள்ளாமலே போய்விட்டார். ௧௬

(கோபத்தால்) இவ்விச்வாமித்ரர் தவம்பாழாய்விடவே (இவ்வாறு) மனதில் சிச்சயஞ்செய்துகொண்டார்:— ௧௭

“(இனி) நாம் கோபங்கொள்ளாதிருக்கவேண்டும்; யார்எதைச்செய்தாலும் பேசாதிருக்கவேண்டும்; நூறுவர்ஷமானாலும் மூச்சுகூட விடாமலிருக்கவேண்டும்; ௧௮

நமக்குப் ப்ரஹ்மர்ஷி என்கிற பட்டம் வருகிறவனாயில் ஐம்புலன்களையும் வென்று, தவம் நமது சரீரத்தை வாட்டிவிடவேண்டும்; ௧௯

அநுபவநதமஞ்ஞாநவிலெயம் ஸாஸ்தீ: ஸரோ||  
 ந ஹி செ தவஜோநவய) அபம் யாவஸ்தி ரோயம்| சுசு  
 ணவ வரஸஹஸ்யஸ) கீகார ஸ ருமிவாஜ்வம்||  
 வகாராப்யகிராம் தொகெ ப்ரதிஜாம் ரவாநந|| ௨௦௨  
 உதி ப்ரீராரோயணெ வாவகாணெ வதாஷ்ஷிதரீ ஸரம்.

சுப பதாஷ்ஷிதரீ ஸரம்.

சுப வெஹ்வதீம் ராரீ: லீஸம் குகூரே ஹோமீ||  
 வதாரம் லீஸகீநுபாபய) தவஸெவெ ஸுடாரஸூ|| க  
 ளேநம் வரஸஹஸ்யஸ) க்யகூர வ, தகீநு-ததீ||  
 வகாராப்யகிராம் ராரீ: தவஸி வரஜேஷ்ஷரீ|| ௨  
 ! வதரெ வரஸஹஸ்ய, து காஷ்ஷதகம் ரோமீநீ||  
 விவெவரஸஹஸ்யபதகம் தொபொ நாநரூவியதீ||  
 வ க்யகூர லீஸம் ராரீ: தவ சூதீஷ்ஷயயீ|| சு  
 தவ) வரஸஹஸ்யஸ) வுதெ வதரெ ரோவ, தம்||  
 ஹோதூரோஸ்யவாநநம் தவநிநாவெ ரவயதீ||  
 உதெ, ர லீஜாநிஸூகூர தம் லிஸிதீநயாயத|| ௩  
 தவெஸ லீகூர தகார லீஸம் வரம் விப்ராய நிஸிதீ||  
 லீஸெவதீதெ உதெ ஹவாநாமகெவ ரோதவாம்||  
 ந லீஸிதீதீப்யம் ளேநவ, தம்-வலிதீ|| சு  
 சுப வரஸஹஸ்யம் வெ தொவஸ்துநிவாஜ்வம்||  
 தவ) நு-வஸகீநவ) ரோயி யதரோ வுஜாயதீ||  
 தெதொகோசு \* வெந ஸஞ்ஞாநகோஜீவிதீவாவதீ|| ௪  
 ததொ கெவாம் ஸதந்நாரீ வதமாஸாநாரகூவாம்||  
 வோஹிதாஸெஸவா தவ) தவஸா ரோஸ்யம்||  
 சுபதொவஹதாரீ ஸரெ விசாஹேயாஸ்ய-வதீ|| சு  
 வவாஹீ காரஸெஸெவ! விஸாரிதெ ரோமீநீ||  
 ஹேதீதீ தொயீதெஸெவ தவஸா வாவஸ்தெ||  
 ந ஹஸ்ய) ப்ரதிதம் கிஷ்ஷிஸ்யதெ ஸகூஷ்வய|| சு

\* வதரெ வரஸஹஸ்யம் ததீ." \* "தெந."



எத்தனை வர்ஷமானாலும் மூச்சுவிடாமலும் ஆஹாரமில்லாமலும் இருக்க வேண்டும்; நாம் தவஞ்செய்யும்போது நமது அவயவங்கள் நடுக்கமாட்டாவல்லவா! கரு

ரகுந்தை! அவ்விச்வாமித்ரமஹாமுனிவரானவர், ஆயிரவர்ஷம்வரையில் மூச்சுவிடாமலும் ஆஹாரமில்லாமலும் தவஞ்செய்யவேண்டுமென்று நிச்சயித்துக்கொண்டார். உரு

அறுபத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்.

ராம! பின்பு மஹாமுனிவராகிய விச்வாமித்ரரானவர் வடதிசையைவிட்டு கீழ்த்திசைசென்று வெகுபயங்குமாய்த் தவஞ்செய்தார். க

ராம! ஆயிரவர்ஷம்வரையில் மௌனமென்னுஞ் சிறந்த வ்ரதத்தில் நின்று எவருஞ் செய்தற்கரிய ஏப்பற்ற தவத்தைச் செய்தார். உ

பூர்ணமாய் ஆயிரவர்ஷக் கட்டைபோல்கின்று அவ்விச்வாமித்ரர் செய்த தவத்திற்குப் பலவிக்கங்களுண்டாகியும், அவர்மனத்திற் கோபமுண்டாகவில்லை ராம! அவ்விச்வாமித்ரரானவர், (நாம் கோபமேகொள்ளக்கூடாதென்று) நிச்சயஞ்செய்துகொண்டு, யாதோரழிவும் வராதிருக்குமாறு தவத்தை வெகு நன்றாய்ச்செய்தார். கரு

ரகுங்களுள்சிறந்தவ! உறுதியான நெஞ்சமுடைய அவ்விச்வாமித்ரர், அவ்வாறு பூர்ணமாய் ஆயிரவர்ஷ காலம் வ்ரதத்தைச் செய்து, அநாதமுடித்தவிட்டு, அந்தத்தை உண்ணத்தொடங்கினார்; அப்போது, இந்த்ரனைவன் அந்தன வருவம்பூண்டு அவ்விச்வாமித்ரரிடம்வந்து, (அவர்உண்ண) எத்தமாயிருந்த அந்தத்தை (தனக்குக்கொடுக்கும்படி) யாசித்தான். கரு

மேன்மை பெற்றவராய்ப் பெருந்தவம்புரிந்தவராயுள்ள விச்வாமித்ரர், வித்தமாயிருந்த அந்தத்தையெல்லாம், அந்தனை வேஷத்திற் சுவந்திருக்கும்அவ்விந்த்ரனுக்கு உடனேகொடுத்து, அந்நம்மிகுராமற்போய்விடவே உண்ணாமலே இருந்து மௌனமென்னும் நோன்பைக்கொண்டவராகி, அவனை ஏன்றுஞ்சொல்லாமல் (சபியாமல்) இருந்துவிட்டார். கரு

பிறகு, முனிபுக்கவராகிய விச்வாமித்ரர், ஆயிரவர்ஷகாலம் மூச்சுவிடாமல் தவஞ் செய்தார்; அவ்வாறு மூச்சுவிடாமல் தவஞ்செய்யவே, அவரது ரிரஸினின்று, அக்நிஉண்டாய்விட்டது; அதனால் சூவுலகமும் நடுங்கி, தபிக்கப்பெற்றதுபோலும். அ

பிறகு, தேவர்கள், கந்தர்வர்கள், உரகர்கள், அஸுரர்கள், ராக்ஷஸர்கள் ஆகியஎல்லோரும், அவ்விச்வாமித்ரரது தவமென்னும் அக்நியினால்மதிமயங்கி, ஏளிகுறைந்து, மிக்கதுக்கத்தோடுகூடிப் பரஹ்மாவிடம் வந்துசொல்லினர்:—கரு

“ஸ்வாமி! பல உபாயங்களைக்கொண்டு விச்வாமித்ர மஹாமுனிவருக்கு ஆசையையும் கோபத்தையும் உண்டாக்கினோம்; அவர்அவைகளை லக்ஷ்யஞ் செய்யாமலிருந்ததுமில்லாமல், மேன்மேலும் தவத்தால் வ்ருத்தியடைகிறார். இவரிடத்திற்றிதும்புரஜங்காணப்படவில்லை; கரு

ந ியதெ யடி சுவஸு நெலா யடிவீணதீ ||  
 விநாஸயதி வெகுறொகும் தவலா ஸவராஸரதீ | க௨  
 யுரகாமாஸா லிஸம் வஸா ந ய கிணிககாஸதெ ||  
 ஸாமராரம் கூமிதாரம் ஸஸு விரிஸுநெ ய வஸுதாரம் |  
 புகழ்தெ ய ப்யபிவீ வாயுராகி ஹஸாகுமம் ||  
 ஸுஹந புகிஜாநீரோ நாஸிகொ ஜாபதெ ஜநம் | க௩  
 ஸந்திவீவ வெகுறொகும் ஸம்புகூமிதாரநஸதீ ||  
 ஸாஸவொ திஷுஹஸெஸவ சிஷுஸெஸஸு தெஜஸா |  
 வுமி ந கஸுதெ யாவநாஸெ டெவ! சிஹாசுமி ||  
 தாவதலாடெரா ஹவா நதிரவெவா சிஹாசுமி | க௪  
 காமாமிநா யபா வஸும் வெகுறொகும் டிஹதெ உவிதீ ||  
 டெவராஜும் விசீஸெத தீபதாஸு யநதீ | க௫  
 ததம் ஸுரமணாரம் ஸஸு விதாசுஹவாஸாமகாரம் |  
 யிஸாமிதம் சிஹாதாநம் சிபுரம் வாகுசுபு வநீ |  
 ஸுஹஸு! ஸாமதெ உஸு தவலா ஸு ஸுதொஷிதாரம் ||  
 ஸுஹஸும் தவலொதெஸ ஸுபவாநஸி களஸிக |  
 தீரகாயுஸு தெ ஸுஹநதாரி ஸசுரூபணம் ||  
 ஸுஸி பூபூஹி ஹதெ மஹ ஸஸி! யபாஸுவதீ | ௨௦  
 விதாசுஹவம் ஸுசு வஸுஷா வஸுஷா வ லிவளகஸாதீ ||  
 க்யுசு பூணாரம் சிஹதொ யுரஜஹாஸ சிஹாசுமி | ௨௧  
 ஸுஹஸும் யடி செ பூபூ தீரகாயுஸெஸவ ய ||  
 டிஹாஸு வஷுரொ வெடாஸு வஸயநு சாதீ | ௨௨  
 கூத வெடவிடா ஸெஷு ஸுஹவெடவிடாவி ||  
 ஸுஹவதொ வஸிஷு சாசெவ வதெ டெவதாரம்! |  
 யடி யம் வஸி காத க்யுதொ யாநு ஸுரூபணம்! | ௨௩  
 ததம் பூவாடிதொ டெவெஸுஸிஷு ஜவதாம்வாரம் |  
 ஸவம் வகாஸ ஸுஹஸிஸெவஸிதி யாஸுவதீ | ௨௪  
 ஸுஹஸிஸம் உ ஸுதெஹம் ஸுரம் ஸுபதெதெ தவ |  
 உதஸுசு டெவதாஸாவி ஸுர ஜுஸுயாமதீ | ௨௫, ௨௬



இவ்விச்வாமித்ரர் மனத்திற்கோரிய இஷ்டத்தை நீர்கொடாவிடின், ஐங்கம ஸ்வாவரங்கனோடுகூடிய மூவுலகங்களையும் அவர் தவங்கொண்டு நாசஞ்செய்து விடுவார்;

ஸ்வாமி! திசைகளையாவும் இருள்மூடி, ஒளியற்றவைகளாய்விட்டன; கடல் களையாவும் கலங்கிவிட்டன; பர்வதங்களையாவும் வெடிக்கின்றன; பூமி இடி கிடென்று நடுங்குகின்றது; காற்றானது மிக்கவ்யாகுலப்பட்டுவிக்கின்றது; எல் லாஐந்தகங்களும் மதிமயங்கிவிற்றின்றன; இதுவிஷயத்திற் செய்யவேண்டிய சின்னதென்பது எக்களுக்குப்புலப்படவில்லை;

ஸ்வாமி! விச்வாமித்ர மஹர்ஷியின்தவமென்னும் அக்கியினால் மூவுலகத்து ஐந்தகளும் கொழப்பமடைந்து மதிமயங்கினவைகளாயின; ஸூரியனும் ஒளியற்றவனாயின; மேன்மைபெற்று பெருந்தவங்கொண்டு (மூவுலகங்களையும்) அக்கிபோல்தலிக்குகின்ற (அவ்விச்வாமித்ர) மஹாமுனிவர், (எல்லாவற்றையும்) நாசஞ்செய்வதற்குள்ளவே அவருக்கு நல்லவார்த்தைசொல்லவேண்டும்;

ப்ரளயகாலத்திற் காலாட்சி தலித்தது போல் அவர், மூவுலகங்களையும் தலித்துவிடுகிறார்; அவருக்குத்தேவராஜ்யம் வேண்டுமென்றாலுங் கொடுத்து விடும் அவருக்குஎது வேண்டுமென்றாலுங்கொடுத்துவிடும்.

பிறகு எல்லாதேவர்களும் ப்ரஹ்மாவை முன்னே அழைத்துக்கொண்டு மஹாத்மாவாகிய விச்வாமித்ரரிடம் வந்து, “ப்ரஹ்மர்ஷியே! உமக்குக்ஷேம முண்டாகு; (நீர்செய்த) கந்தவத்தால் நாங்கள் மிக்கமகிழ்ச்சியடைந்தவர்களாயினோம்” என்றவின்மொழியைக்கூறினர்.

“குழந்தாய்! ப்ரஹ்மண! விச்வாமித்ர! நீசெய்தகந்தவத்தால் ப்ரஹ்மணத்தன்மையை அடைந்துவிட்டாய்; உனக்கு நீர்க்காயுஸ்சையும் கொடுக்கிறேன்; அந்தப்படிக்கு எல்லாதேவர்களும் ஸம்மதிக்கிறார்கள்; உனதுவிஷ்டத்தை நிறைவேற்றிக்கொள்; உனக்கு நன்மையுண்டாகுக; இனி நீ தவத்தை நிறுத்திவிட்டு ஸுகமாய்ப்போகலாம்” என்று ப்ரஹ்மா சொன்னார்.

எல்லாதேவர்களும் ப்ரஹ்மாவும் சொன்னசொல்லை மாஹாமுனிவரான விச்வாமித்ரர் கேட்டுகளித்துத் தெண்டனிட்டுரைத்ததாவது:—

“நீண்டவாணையும் அந்தணத்தன்மையையும் நீர்எனக்குக் கொடுத்தது உன்மையானால், வேதங்களை ஒருவருக்கு ஒதிவைத்தல் வைதிகக்கரியைகளைச் செய்துவைத்தல்முதலிய வேதாதிக்காங்களையாவும் எனக்குவரவேண்டும்;

வானவர்கள்! கூத்தரியவேசங்களையும் ப்ரஹ்மணவேதங்களையுமுணர்ந்தவர்களுள் மேன்மைபெற்றவராகிய ப்ரஹ்மபுத்தரான வலிஷ்டரும், என்னை நீங்கள்ஒப்புக்கொண்டபடியே ஒப்புக்கொள்ளவேண்டும்; தேவச்ரஷ்டர்கள்! எனக்குஇந்தப்பெரியகோரிக்கை நிறைவேற்றிவித்தீர்களாயின் நீங்கள்புறப்பட்டுப்போகலாம்.”

பிறகு, எல்லாருஷிகளுள்ளும் மேன்மைபெற்று ப்ரஹ்மர்ஷியாகிய வலிஷ்டர், வானவர்களின் வேண்டுகோளினால் (விச்வாமித்ரரோடு) ஸ்நேஹஞ்செய்துகொண்டார்; “உம்மைத்தேவர்கள் ஒப்புக்கொண்டபடி நானும் ஒப்புக்கொண்டேன்” என்றுஞ்சொல்லிவிட்டார்.

“நீர் ப்ரஹ்மர்ஷிஎன்பதில் ஸந்தேஹமேஇல்லை; நீர் கோரினவையாவும் உமக்குண்டாகும்” என்று ப்ரஹ்மா, தேவர்கள், வலிஷ்டமஹர்ஷி ஆகிய எல்லோருஞ் சொல்லிவிட்டு, வந்தபடியே திரும்பிப்போய்விட்டார்கள்.

[விஸ்வாசீதே, உவி யநாதா துஸா னுபாஹணஞ்சேதஜீ]  
 பதிஜயாஜாஸ னுஹஸிம் வலிஷம் இவதாம்பரஜீ ||  
 க்யுதகாஜெ சீவீம் ஸுரோம் உவாந தவலிஷிதஜீ]  
 ஸவம் சுவநெந னுபாஹணஞ் ப்ராஷம் ராஜீ! சீஹாதநா ||  
 ஸவ ஸாஜீ! சீநிஸ்யஷ ஸவ விமுஹவாஸ்வபி!  
 ஸவ ப்ரபவரொ நிதஜம் வீரபுலெஸ்யஷ வராயணஜீ || ௨௭  
 ஸவபிசுக்ர சீஹாதெஜா விநராஜி சிஜெதஜீ || ௨௭௨  
 ஸதாநநுவம் ஸுக்ரா ராஜிதகூணஸ்திமன ||  
 இநகஜ் ப்ராஜுவீராக்யுசேவா வ குஸிகாதஜீ || ௨௮, ௨  
 யநெநிர உஸ்யுநாமுஹீதொ உஸி யஸு செ சீநிவாஸ்வ ||  
 பஜம் காசுதஸவிகி ப்ரபவாநலி யாநிக || ௨௯௨  
 பாலிதொ உஹம் சுவா னுஹநுரநெந சீஹாசுநெந ||  
 (விஸ்வாசீதே, சீஹாஹம னுஹஸிணாம்பரொதஜீ)  
 மூணா வஹுவியா ப்ரபவாஸவ ஸந்தரூநாநயா || ௩௦, ௨  
 விஸுரெண வ தெ னுஹநுரூபேந சீஹதவ ||  
 ஸுக்ர சீயா சீஹாதெஜா! ராஜிண வ சீஹாதநா ||  
 ஸந்தெஸ்யி ப்ராபய ஸந்த ஸுக்ராலெ வஹவொ மூணா ||  
 ஸபு ரெயம் சவஸுஹிபு ரெயம் வ தெ வஜீ ||  
 ஸபு ரெயா மூணாஸெவ நிதஜம் தெ குஸிகாதஜி || ௩௧  
 (விதாசீஹஸ்ய) வ யயா யயாஸெவ ஹுரோவதெ ||  
 துவிநாஸுரூஹதாநா கயாநா நாலி ரெ விஹா ||  
 க்ரகாஜொ சீநிஸ்யஷ! ஸு தெ ரவிஜ்ஜெத || ௩௨  
 ஸுபு ஹாதெ சீஹாதெஜா! சூஷுரூலி ரா வுந ||  
 ஸாமதம் தவதாஸ்யஷ! சீநிஸ்யாசுரூலி || ௩௩  
 ஸவபிசுக்ர சீநிவரஜி ப்ரஸஸ்ய வுஸுஷுஷஜீ ||  
 விஸுஸுரூஸு இநகம் ப்ரீத ப்ரீதசீநாஸுஷா || ௩௪  
 ஸவபிசுக்ர சீநிஸ்யஷம் லெஹெஹொ சீயிதாயிவ ||  
 ப்ரபுஷிண வகாஸு ஸொவாயுராய் ஸவாநவ || ௩௫  
 விஸ்வாசீதே, உவி யநாதா ஸவராஜி ஸகூணஜி  
 ஸவாபிசுக்ர சீநிஸ்யஷ வதிஜாநெந சீஹிபி || ௩௬  
 உதி ஸ்ரீராமாயண வாகாஸெ வஜ்ஜெதஜி ஸு ||



ராம! மஹாத்மாவாகிய இவ்விச்வாமித்ரர் இவ்விதமாய்ப் ப்ராஹ்மணத் தன்மையை அடைந்தார்; ராம! இவர், முனிவர்களுள் நெருந்தவர்; இவர், சரீரம் சரித்த தவம்; இவர், எப்பொழுதும் தர்மத்திலேயே பற்றுள்ளவர்; இவர், கிரியத் திற்கெல்லாம் இருப்பிடமாயிருப்பவர்.”

உஎ

மஹாப்ரபாவங்கொண்டு அந்தணருள் மேன்மைபெற்றவராகிய சதாநந்த ரானவர், இவ்வாறு (விச்வாமித்ரரது கதையை)யெல்லாம் ராமருக்குச் சொல்லி முடித்தார்.

உஎ9

ஐகரானவர், ராமலக்ஷ்மணருக்கு சதாநந்தர் சொன்னகதையைக்கேட்டு அஞ்சலிஹஸ்தராகி விச்வாமித்ரரைப் பார்த்து, (மேல்வரும்)வாக்யத்தைச் சொன்னார்:—

உஅ9

“மஹாமுனிவரே! தர்மிஷ்டரே! நீர், ராமலக்ஷ்மணர்களோடு கூடி எனது யாகத்திற்கு வந்ததனால் நான் க்ருதார்த்தனாய்விட்டேன்; உமது அதுக்ரஹம் பெற்றவனாய்விட்டேன்;

உக9

ஸ்வாமீ! மஹாமுனிவரே! உம்மால் நான் பாவமற்றவனாய்விட்டேன்; உமது தர்சுஷ்த்தால் நான் பலவித குணங்களை யடைந்தவனாய்விட்டேன்;

௩09

ஸ்வாமீ! மஹாப்ரபாவமுடையவரே! நீர்செய்த தவத்தைப் பற்றிய கதையின் வரலாற்றையெல்லாம் நான் விஸ்தாரமாய்க்கேட்டேன்; மஹாத்மாவாகிய ராமருக்கேட்டார்; (இந்த)ஸபைக்குவந்திருக்கிறவர்களும் உமது திவ்யகுணங்களைக் கேட்டார்கள்;

௩௧

விச்வாமித்ரரே! உமது தவத்தின் மஹிமை என்றும் அளவிடமுடியாது; உமதுபலமும் அளவிடமுடியாது; உமது குணங்களும் அளவிடமுடியா;

௩௨

ஸ்வாமீ! மஹாமுனிவரே! ஆச்சர்யகரமாயுள்ள உமதுகதைகளைக்கேட்கக் கேட்க போதுமென்றெனக்குப் புத்தியுண்டாகவேயில்லை; ஸ-பிர்யாஸ்தமநமா கிறது, (மாலை)கடனைச்செய்யவேண்டிய தருணம் நெருங்கிவிட்டது;

௩௩

மஹாப்ரபாவமுடைய மஹர்ஷியே! நல்லது, தயைசெய்து மறுபடியும் நாளை திகங்காலையில் என்னை நீர் பார்க்கவேண்டும்; (போய்வருதற்கு) எனக்கு விடைகொடுக்கவேண்டும்.”

௩௪

இவ்வாறு ஐகர்சொல்லக்கேட்டு விச்வாமித்ரமஹாமுனிவர் மனம்மிழந்து ஐகமஹாராஜரைப்புகழ்ந்து, (போய்வாரும்) என்றுசொல்லி அனுப்பிவிட்டார்.

விதேஹதேசத்தரசராகிய ஐகரானவர், விச்வாமித்ரரைஇவ்வாறுசொல்லி உபாத்தயாய்க்களையும் பந்துக்களையும் அழைத்துக்கொண்டு ப்ரதக்ஷிணஞ் செய்தார். (தெண்டனிட்டார்.)

௩௫

தர்மாத்மாவாகிய விச்வாமித்ரரும், மஹர்ஷிகளிடத்திற் புகழ்பெற்று, ராமரையும் லக்ஷ்மணரையும் அழைத்துக்கொண்டு, தாம்வந்திறங்கியிருக்கு மிடத்திற்குப்போய்ச்சேர்ந்தார்.

௩௬

அறுபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.





அறுபத்தாறாவது வஸர்க்கம்.

பிறகு விடியற்காலத்திலெழுந்து காலக்கடமைகளைச் செய்துமுடித்து (ஜநக)ராஜர், மஹாத்மாவாகிய விச்வாமித்ரரை ராமலக்ஷ்மணர்களோடுகூட அழைப்பித்தார்.

அப்போது, தர்மாத்மாவாகிய ஜநகராஜர், மஹாத்மாக்களாகிய ராமலக்ஷ்மணர்களுக்கும் அவ்விச்வாமித்ரருக்கும் சாஸ்த்ரப்படி பூஜைசெய்து, “ஸ்வாமி! பாபமற்றவராகிய விச்வாமித்ரரே! கேளுமமா? நான்உமக்கு என்னசெய்ய வேண்டும்? நீர் கட்டளையிடவேண்டும்; நான் உமது கட்டளையைப்பெறவேண்டியவன்” என்ற வாக்யத்தைச்சொன்னார்.

பேசுவதிற்குமுத்தரும் தர்மாத்மாவுமான அவ்விச்வாமித்ரர், மஹாத்மாவாகிய ஜநகரால் இவ்வாறு கூறப்பட்டவராகி, வல்லவராயுள்ள ஜநகரைப் பார்த்து, (மேல்வரும்)மொழியை உத்தரமாகச்சொன்னார்:—

“(மஹாராஜ!) தசரதராஜனுடைய புத்தரர்களாய் உலகத்தில் ப்ரஸித்தி பெற்ற கூத்தரியர்களாயுள்ள இவ்விரண்டு குமாரர்களும், உம்மிடத்திருக்கிற சிறந்த வில்லைப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள்;

இவ்வில்லைக்காண்பியும்; உமக்கு நன்மையுண்டாகும்; ராஜபுத்தரிருவரும், இவ்வில்லைப்பார்த்தவிட்டு, கோரிவந்த கார்யத்தைப் பூர்த்திசெய்துகொண்டு இஷ்டப்படி திரும்பிப்போய்விடுவார்கள்.”

விச்வாமித்ரர் இங்ஙனங்கூற அவருக்கு ஜநகர்சொன்ன உத்தரமாவது:—

“இவ்விடத்தில் இந்த வில் இருப்பதற்குக் காரணமின்னதென்பதை (சொல்லுகிறேன்) கேளும்: (எங்கள்குலத்தில்) கிமியென்பவருக்கு ஆறாவது புருஷர் “தேவராதர்” என்று ஒரு மன்னவரிருந்தார்; இவ்வில்லை வைத்து வைக்கும்படி அந்தத் தேவராதர் கையில் மஹாத்மா (சிவபிரான்) கொடுப்பித்தார்;

முற்காலத்தில், சிவபெருமானாவர் தசஷ்யாகத்தில் தேவர்களை அழக்கும்பொழுது, (இவ்வலிய)வில்லைத்தமது மிகுந்த வலிவினால் விளையாட்டாக நானேற்றிக்கொண்டு, சினத்துத் தேவர்களைப்பார்த்து, “யாகத்தில் பாகம் வாங்கவந்தத் தேவர்களே! எனது பாகத்தை நீங்கள் கொடாததனால் உங்கள் தலைகளை (இந்த)வில்லினால் அறுத்துத்தள்ளிவிடுகிறேன்” என்ற இம்மொழியைப்புகன்றார்;

மஹாமுநிவரே! பிறகு எல்லாத்தேவர்களும் சிவபெருமானைச் சரணமடைந்தவிட்டனர்; ஆதலாற்றும் சிவபிரான் அவர்களிடத்தில் அன்பு கொண்டார்;

மஹாத்மாக்களாகிய அத்தேவர்களிடத்து அவ்வாறு அன்புவைத்து அச் சிவபெருமான் அவர்களுக்கு (இவ்வில்லை)க்கொடுத்தார்; ஸ்வாமி! எங்கள் (குலத்தின்)பெரியவராகிய தேவராதரிடத்தில் வைத்துவைக்கும்படி (அத் தேவர்களால் அவ்வில்) கொடுக்கப்பட்டது; மஹாத்மாயுள்ள சிவபெருமானுடைய அந்தவில், இதுதான்;

கபல வெ க்யஷதம் கௌதம் மூஷுமூஷு தீதா பீமா ||  
 கௌதம் சொபபதா மூஷா நாபீ ஸீதெதி விஸ்ரூதா | ௧௩௭  
 மூதமூஷு தீதா ஸா து வ்யவ்யுத பீதா தஜா ||  
 வீர பூசுமெதி ரெ கந்யா ஸாவிதெயத்பொநிஜா | ௧௪௭  
 மூதமூஷு தீதா மூதா து வஸூதா நாம பீதா தஜாத் ||  
 வரயாஸுமூஷா மரீப ராஜாநொ சூநிவூஜவ! | ௧௫௭  
 தெஷாம் வரயதா கந்யாம் ஸரெஷாம் வ்யபிவீகிதாத் ||  
 வீர பூசுமெதி மூவந திதாவி ஸூதாநிஷாத் | ௧௬௭  
 ததம் ஸரெ ந்யவதயம் ஸரெத்ய சூநிவூஜவ! ||  
 தீபிமூஷுமூஷா மரீப வீர பூஷிஜா ஸவஸூதா | ௧௭௭  
 தெஷாம் தீஜாஸூதா நாமாம் வீர பூயநூவாஹுதத் ||  
 ந ஸெகூரூஷெண கஸ்ய யநூஷெஸூதாநெ உவிவா | ௧௮௭  
 தெஷாம் வீர பூதாம் வீர பூஷெ ஜாக்ஷா பீஷாநெ ||  
 பூதூவூதா ந்யவதயம் தீதாநிஷெய தவொயந! | ௧௯௭  
 ததம் வரயெகாவெந ராஜாநொ சூநிவூஜவ! ||  
 ந்யூநூதீபிமூஷா ஸரெ வீர பூஸூஷெஷாமதாம் | ௨௦௭  
 ஸூதாநிஷெயதெ தெ வீஜாபத் ந்யவவூஜவா ||  
 ரொஷெண பீஷாதாவிஷாநி வீயபநிபிமூஷாநி | ௨௧௭  
 ததம் ஸவஸூதெ வரெஷெ க்யம் பாநாநி ஸஸூசா ||  
 ஸாபநாநி சூநிஸூஷ! ததெகா உஷெ மூஷாநிவிதம் | ௨௨௭  
 ததெகா ஷெமணாநூதாநவஸூஷெ பூஷாநி ||  
 திதாநி வரயெத்யதாநாநிஷெயதெ வூசாநி | ௨௩௭  
 ததெகா மூதா ந்யவதெயா மூதாநா திஸொ யயம் ||  
 வீர பூ வீர பூஸூஷெஷாம் ஸாநாநி வரவகூசூசாநி | ௨௪௭



பிறகு, நான் (யாகஞ்செய்தற்காக) பூமியைச் சோதிக்கவேண்டி, கலப்பையினால் உழும்போது, அந்தக்கலப்பையினடியினின்று ஒரு பெண் குழந்தை எனக்கு அகப்பட்டது; அந்தவாறு கலப்பையினால் உழாத பூமியினின்றுண்டானதால் அந்தக்குழந்தைக்கு "ஸீதை" என்று பெயரிட்டேன்; ௧௩௭

பூமியிலிருந்துண்டானவளாய், (நான் வளர்த்தவருகிறபடியால்) எனக்குப் பெண்ணாயுள்ள அந்த ஸீதை நாடோறும் வளர்த்தவருகிறாள்; அயோகியையாய் எனக்குக் குழந்தையாகிய இந்த ஸீதையை, "சுமீடமிருக்கிற சிவதனுஸ்தை நாணெற்றும் வல்லவருக்கே கொடுக்கவேண்டும்" என்று நான் நிச்சயித்து, விவாஹஞ்செய்துகொடுக்காமல் நிறுத்திவைத்திருக்கிறேன்; ௧௩௮

மஹாமுநிவரே! பூமியிலிருந்துண்டாய் நாடோறும் வளர்த்தவருகின்ற என் குழந்தையாகிய அந்தஸீதையை விவாஹஞ்செய்துகொடுக்கும்படி என்னை அநேக ராஜாக்கள் வந்து கேட்டார்கள்; ௧௩௯

ஸ்வாமி! அவ்வாறு வந்து கேட்ட அரசர்களெல்லோர்க்கும், "என்னிடமிருக்கிற சிவதனுஸ்தை வளைக்கிறவருக்கே கர்யகையைக் கொடுப்பேன்" என்று சொல்லி, என் குழந்தையை (விவாஹஞ்செய்து)க் கொடாமலிருக்கிறேன்; ௧௪௦

முநிபுங்கவரே! அதனால் எல்லாவரசரும் ஒன்றுகூடி மிதிலாநகரம் வந்து, (இவ்வில்லின்) வலிவையறிய விரும்பினர்; ௧௪௧

அவர்கள் அறியவிரும்பவே, அவர்களின் வலிவையறிதற்காக நான் வில்லைக்கொண்டுபோய்க்கொடுத்தேன்; அவர்கள், அந்த வில்லைக் கையில் வாங்கிக்கொள்ளவாறு, அங்கிப்பார்க்கவாவது முடியாமற்போய்விட்டது; ௧௪௨

(விச்வாமித்ர) மஹாமுநிவரே! தவத்தையே பொருளாகப்பெற்றவரே! தங்களுக்குள் வல்லமைசாலிகளாக எண்ணிவந்த அம்மன்னவர்களக்கு வல்லமை இல்லை என்பதை, அந்த வில்லை வளைக்கமுடியாததனாலேயே நான் தெரிந்துகொண்டு, ஸீதையைக்கொடுக்கமாட்டேனென்று சொல்லிவிட்டேன்; ௧௪௩

முநிபுங்கவரே! பிறகு எல்லா வேந்தர்களும், வில் வளைக்கமுடியாதென்று தாங்களே தெரிந்துகொண்டு, (என்னுடன் போர்செய்தற்காக) மிதிலாநகரத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டார்கள்; ௨௦௪

(ஸீதையைக்கொடாததனாலேயே) நான் அவர்களை அவமானப்படுத்துகிறதாக அவ்வேந்தர்கள் எண்ணி, மிக்க சினங்கொண்டவர்களாய் மிதிலாபுரியைப் பிடித்தார்கள்; ௨௦௫

முநிச்சீரேஷ்டரே! அவர்கள் ஒருவர்ஷம்வரையில் ஓயாமல் யுத்தஞ்செய்தார்கள்; பிறகு எனது படைகள் யாவும் நாசமடைத்துவிட்டன; அதனால் யான், மிக்க துக்கமடைந்தேன்; ௨௦௬

பிறகு, நான் தவங்கொண்டு, தேவகணங்களைமெல்லாம் பூஜித்தேன்; தேவர்களும் பிசுவும் மகிழ்த்தவர்களாகி, (எனக்கு) சதுரங்க ஸேனைகளைக் கொடுத்தார்கள்; ௨௦௭

அல்ப பலமுடையவர்களாய்க் கொடியசெய்கையுடையவர்களாயுள்ள அவ்வரசர்கள் என்னால் அடிக்கப்பட்டு, சேறபலமற்றவர்களும் படைகளற்றவர்களும் மத்திரிகளேயுடைய திக்குகளில் ஒடிவிட்டார்கள்; ௨௦௮

கூஅ) ஸ்ரீவால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

தஷ்டதநுநிஸாஸுதே! யநுநி வஸதீவாஸுநத்||  
 ராஜேஷ்ணயொஸாவி டிஸ்யிஷ் ஷாதி ஸுபு, த்! ௨௫௨  
 யடிஸ்ய யநுஷொ ராஜி கஸு ராஜாஸொவணம் கெந!||  
 ஸுதாஜெயாநிஜாம் லீதாம் டிடிஞாம் டாஸஸயெஸஹத்|| ௨௬௨  
 உதி ஸ்ரீராமாயணெ வாகுகாணெ ஷட்புஷிதஜி ஸஸம்.

கூய ஸஷஷ்ஷிதஜி ஸஸம்.

ஐநகஸ்ய வங் ஸுக்மா விஸாதித்ரா ஜேஹாஜெமி||  
 யநுஸுஸய ராஜாய உதி ஜேஹாவா வஸிவத்|| க  
 ததம் ஸ ராஜா ஐநகம் ஸாஜேநாநு ராஜிஷெஸ ஹ||  
 யநுஸாநீயதாம் டிவ்யம் மநுதேவ்யவிஹததித்|| ௨  
 ஐநகெந ஸஜேடிஷா: ஸலிவாஜி ப்ராலிஸுநுஸீத்||  
 ததநுநி வஸதஜி க்ருக்மா நிரமநி வஸிவாஜயா|| ௩  
 நுணாம் ஸதாநி வஹாஸயிராயதாநாம் ஜேஹாதநாத்||  
 ஜேஷொஜேஷுதக்ராம் தாம் ஸஜேஹுஸெ கயஹந|| ௪  
 தாஜாடிய து ஜேஷொஜாயலீம் யத்ர ததநுநி||  
 ஸுஸொவஜெ தெ ஐநகஜெஸுபவதிஜேநிணம்||  
 ஐநம் யநுஸுஸம் ராஜேஷுதஜிதம் ஸஸுராமஜி||  
 விபிஷாயிவ! ராஜேஷு! டிஸுநீயம் யடிவஸி|| ௬  
 தெஷாம் நுஸொ வங் ஸுக்மா க்ருதாஜ்ஜிவிஸஹாஷத்!  
 விஸாதித்ரம் ஜேஹாதநம் தள வொஹள ராஜேஷ்ணம்|| ௭  
 ஐநம் யநுஸுஸம் ஸுஷுஜே நகெஸவிலஜி தத்||  
 ராஜவிஸு ஜேஹாவீஸெ ருஸதெஜி வஸிதாம் வஸா|| ௮  
 தெதததுஸமணாம் ஸஸெ நாமுஸா நவ ராஷ்ணாம்||  
 மநுஸுயக்ஷவ்ராம் ஸகிநுரஜேஹாஸமாம்|| ௯  
 து மதிஸுநுஷாணாம் து யநுஷொ உஸ்ய ப்ரவஸெ  
 ஸுஸொவணெ ஸஜெயொமெ வெவதெ தொமநெவிவா|| ௧௦



முரிவரே! பெருந்தன்மையுடையவரே! மிக்க ஒளியுடையதாய் விளங்கும் அப்படிப்பட்ட இந்தத் ததுஸ்ஸை ராமலக்ஷ்மணர்களுக்குக் காட்டுகிறேன்;

உடுறி

(விச்வாமித்ர) முரிவரே! தசரதபுத்தரரான ராமர் இவ்வில்லை எடுத்து நானேற்றிவிட்டாராயின், அயோகினியாய் எனக்குப்பெண்ணாயுள்ள ஸீதை யை அவருக்குக் கொடுத்துவிடுகிறேன்.

உசுறு

அறுபத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

அறுபத்தேழாவது ஸர்க்கம்.

விச்வாமித்ர மஹாமுரிவரானவர் ஜநகர்கொன்னதைக்கேட்டு “(உம்மிடமிருக்கிற) ததுஸ்ஸை ராமனுக்குக் காண்பியும்” என்று (ஜநக)மன்னரைப் பார்த்துச் சொன்னார்.

க

பிறகு ஜநகவேந்தர் மந்த்ரிகளைப் பார்த்து, “நல்ல வாஸனை மாலை முதலியவைகளால் அலங்கரித்து (நமது) ததுஸ்ஸைச் சேர்மாய்க் கொண்டு வாருங்கள்” என்று கட்டளையிட்டார்.

உ

ஜநகர் கட்டளையிடலும், மந்த்ரிகள் (மிதிலா) புரிக்குச் சென்றனர். மன்னவர் கட்டளைப்படி அவ்வில்லை முன்னே எடுத்துக்கொண்டு புறப்பட்டார்கள்.

உ

எட்டு சந்த்ரங்கையுடையதாயுள்ள அந்தவில்லைவைத்திருக்கிறபெட்டியை மஹாபலமுடையர்களாய் நீண்ட சரீரமுடையர்களாயுள்ள ஐயாயிரம் புருஷர் வெகு ப்ரயத்னப்பட்டு இழுத்தார்கள்.

ச

(ஜநக)மன்னவரது மந்த்ரிகளானவர்கள், அவ்வில்லை வைத்திருக்கும் அந்த இரும்புப் பெட்டியைக் கொண்டுவந்து, வானவர்க் கொப்பாயுள்ள ஜநகரைப் பார்த்து, “வேந்தே! மிதிலாநகரத்தை ஆள்கின்றவ! மன்னவரேறே! எல்லாவரசர்களாலும் பூஜிக்கப்பெற்றதாயுள்ள நீர் பார்க்கக் கொண்டுவரச் சொன்ன சிறந்த ததுஸ்ஸை இதோ யாங்கள் கொண்டுவந்திருக்கிறோம்” என்று சொன்னார்கள்.

க

(ஜநக)வேந்தர் அம்மந்த்ரிகள் சொன்னதைக் கேட்டு, அஞ்சலிஹஸ்தராகி, மஹாத்மாவான விச்வாமித்ரரையும், ராம லக்ஷ்மணர்களிருவர்களை யும் பார்த்து (மேல் வருமாறு) கூறலானார்:—

எ

“ஸ்வாமி! இந்தச் சிறந்த வில்லானது ஜநகவம்சத்த ராஜாக்களால் பூஜிக்கப்பெற்றது; முன்பு மிக்கவலிவுடைய மன்னவர்களும் இவ்வில்லை நானேற்றமுடியாமற் போய்விட்டார்கள்.

அ

தேவர்கள், அஸுரர்கள், ராக்ஷஸர்கள், கந்தர்வர்கள், சிறப்புபெற்ற யக்ஷர்கள், கிந்தரர்கள், உரஸர்கள் ஆகிய எல்லோரும் இவ்வில்லை நானேற்ற முடியாமற் போய்விட்டார்கள்.

க

அப்படியிருக்க மனிதர்கள் இவ்வில்லை எடுத்து நானேற்றவாவது, காது வலையில் இழுத்துப்பார்க்கவாவது, பாணத்தைத்தொடுக்கவாவது, அசைக்கவாவது, துக்கிப்பார்க்கவாவது எவ்வாறு முடியும்!

க0





மஹாமுநிவரே! மஹாபாச்யமுடையவரே! அவ்வுத்தமதந்தை இங்கு கொண்டுவந்திருக்கிறேன்; ராஜபுத்தரர்நானாயி இந்த ராமலக்தமணரிருவருக்கும் இதைக்காண்பியும்.”

தர்மாத்மாவாயி விச்வாமித்ரரும், ஜநகர்சொன்னதைக்கேட்டு, “குழந்தாய்! ராம! தனதைப்பாரு” என்று ராகவரைப் பார்த்துச்சொன்னார். ௧௨

ராமரானவர், ப்ரஹ்மர்ஷியாயி விச்வாமித்ரர் சொன்னதைக்கேட்டு அவ்வில்லிருந்த இடத்திற்குப்போய், அவ்விடப்பெட்டியைத்திரிந்து அவ்வில்லைப்பார்த்து, (விச்வாமித்ரராரோக்தி) “ஸ்வாமி! இந்தச்சிறந்தவில்லை (எனதுகையினால் தொட்டுப்பார்க்கிறேன்; இதைத்தாக்கிவிடாது நானேற்ற தங்கு யத்தஞ்செய்கிறேன்” என்று சொன்னார். ௧௩

“அப்படியே செய்யும்” என்று (ஜநக)மன்னவரும் (விச்வாமித்ர)முநிவரும் அந்த ராமருக்குச்சொல்லினர். ௧௪

ரகுலத்தாப்பிள்ளையாயி அந்த ராமர் (விச்வாமித்ர)முநிவரதுமொழிக்கேட்டு, அநேகஆயிரம்புருஷர்கள் பார்த்து கொண்டிருக்கையில், வினையாடுவதுபோல் அவ்வில்லை நடுவில்பிடித்து எடுத்தி நிறுத்திவிட்டார். ௧௫

தர்மத்தையே சரி ரமாகவுடையவராய்ப் பெரும்புழைபற்றவராய் புருஷோத்தமராயுள்ள ராமரும், அவ்வில்லை எடுத்த நானேற்றி இழுத்தார்; அவ்வில்லும், (மனமனவென்று) மத்தயத்தில் முறிந்துவிட்டது. ௧௬

அந்தப்பெரிய சப்தமானது இடியின சொஷத்திற்கு ஸமானமாயிருந்தது. (அதனால்) பூமியானது, பர்வதம் பிளக்கும்பொழுது நடுங்குவதுபோல் நடுகிடென்று நடுங்கிவிட்டது. ௧௭

(விச்வாமித்ர)மஹாமுநிவர், (ஜநக)மன்னவர், அந்த ராமலக்தமணர் ஆகியஇவர்கள்தவிர மற்ற ஜநகன்யாவும் அந்தச் சப்தத்தைக்கேட்டதனால் முர்ச்சையடைந்து (பூமியி)வீழ்ந்துவிட்டன. ௧௮

அந்த ஜநகன் தேறிஎழுந்தபின்னர் (ஜநக)மன்னர் தையங்கொண்டவராய், கைகளைக்கூப்பிக்கொண்டு (விச்வாமித்ர)மஹாமுநிவரைப் பார்த்து (மேல்வருமாறு) சொல்லலானார்:— ௧௯

“தசரதபுத்தரரான ராமருடைய பராக்ரமத்தை நான்கண்டுக்கொண்டேன்; இவர், இவ்வாறு வில்லைமுறிப்பென்று நான் ஊறிக்கவில்லை; இது, அசித்தயமாயும் அதி-ஆச்சாயகரமாயுமிருக்கிறது. ௨௦

எனது பெண்ணாகிய ஸீதை தசரதபுத்தரரான ராமரைப்பர்த்தாவாக அடைந்து, ஜகவம்சத்தவர்களின் குலத்திற்கு, உடனே ஒரு கீர்த்தியை உண்டாக்கப்போகிறாள். ௨௧

விச்வாமித்ரரே! (செவதனதை நானேற்றுப்படியான) வல்வுடையவருக்கே நம்அருமைக்குழந்தையாயி ஸீதையைக்கொடுக்கவேண்டும் என்று நான்செய்த ப்ரதஜ்ஞசூயம் உண்மையாயிற்று எனக்குப் ப்ராணனிலும் மேலான இஷ்டமான என்ருழந்தையாகிய ஸீதையை ராமருக்கு நான் அவசியம் கொடுக்கவேண்டும். ௨௨

ஸ்வதொ உநுநீதெ ஸ்ரீ ஹ்ருக்ஷம் மஹநு நீதிணம் |  
 சி களஸிக! ஹ்ருக்ஷம் தெ ஸ்வபாஸி ரா க்ஷஸிதா நடுயெ || உரு  
 ராஜாநம் ஸ்ரீ தெந்ராகெந்ரநயநு வுரம் சி |  
 ஸ்ரீநம் ஸ்ரீ ருஸ்ரூபாஸி க்ஷயநு வ ஸ்ரஸ் || உரு  
 சிநிமூஷள வ காகுஷள க்ஷயநு ந்ரவாய தெவ |  
 ஸ்ரீயநீணம் து ராஜாநநீநயநு ஸ்ரீஸ்ரமா || உரு  
 களஸிக்ஷ தெதந்ரஹ ராஜா வாகாஷி நீதிணம் |  
 ஸ்வபாஸி ரா தெந்ரபாஸி யந்ராகு க்ஷதஸாஸநாந் |  
 யயாவ்ருத் ஸ்ரீஸ்ராகுநீதெத்ம் வ ந்ரவம் த்ர || உரு

உதி ஸ்ரீராமாயண வாங்குரண ஸஷஷ ஸ்திதஜி ஸரஃ.

அடிய அஷ்ட ஷட்விதிகை வரூபம்.

[illegible]



ஸ்வாமி! விச்வாமித்ரோ! உமக்கு ஜேஷமமுண்டாகுத; சீக்ரமாய் எனது மந்த்ரிகன், உமது அதுமதிபெற்று ரதத்தின்மீதேறிக்கொண்டு விராவில் அயோ த்த்யைக்குப்போகவேண்டும். உஉ

வில்லைமுறித்ததனால் ராமருக்கு ஸீதையைக் கொடுக்கப்போகிறத முத லானவரஸாற்றையெல்லாம் வணக்காய் (தசரத) ராஜருக்குச்சொல்லி, அவரை எனது பட்டணத்திற்கு அழைத்துவரவேண்டும். உச

ராமலக்ஷ்மணர்களை நீர் நன்றாய்க்காப்பாற்றிவைத்துக்கொண்டிருக்கிற ஸங்கதியையும் (என தமந்த்ரிகன்) சீக்ரமாய்ப்போய்த் தசரதருக்குச்சொல்ல வேண்டும்; (அதனால்) அளிக்கு (தசரத) வேந்தரை அழைத்துவரவேண்டும். உரு

தர்மாத்மாவாகிய விச்வாமித்ரரும், “அப்படியேசெய்யும்” என்று (ஜநக ராஜருக்கு) சொல்லினார்; ஜநகரும், எல்லா ஸமாசாரத்தையும் சொல்லி (தசரத) வேந்தரை அழைத்துவரும்படி கட்டளையிட்டு மந்த்ரிகளை அயோ த்த்யைக்கு அனுப்பினார். உஎ

அறுபத்தேழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## அறுபத்தெட்டாவது ஸர்க்கம்.

ஜநகரால் கட்டளையிடப்பட்ட அந்தத் தூதர்கள், வாஹநங்கள்மீதேறி வெகுவேகமாய்ப்போய், வழியில்முன்றிவிடக்கூடாது, அவர்கள் அயோத்த்யாபுரிக் குப்போய்ச் சேர்ந்தார்கள். க

அந்தத்தூதர்கள், (ஜநக) ராஜர் சொற்படி (தசரத) ராஜரது க்ருணத்திற் குப்போய், தேவர்கட்கொப்பாட வரையிருக்கும் வ்ருத்தரான தசரதவேந்தரைக் கண்டனர். உ

மிக்க தைர்யமுடையர்களாகிய தூதர்களெல்லோரும் கைகளைக்கூப்பி வணங்கி (தசரத) ராஜரைப் பார்த்து (மேல்வரும்) இனிய வாக்யத்தைக் கூறினர்:— கஉ

“ஹாராஜ! மிதிலாதிபதியாய், உம்மிடம்மிருந்த ஸ்நேஹமுடையவரா யுள்ள ஜநகவேந்தரானவர் உமது அக்கிஹோதரம், உபாத்தயாயர்கள், புரோ ஹிதர்கள், ப்ருத்தயர்கள் முசலிய எல்லாருடைய யோகசேஷமத்தையும் உம்மை விசாரிக்கும்படி எங்களுடன் சொன்னார். இ

மிதிலாதிபதியாகிய ஜநகரானவர் (உமது) யோகஜேஷமத்தை விசாரித்து, (மேல்வரும்) இவ்வாக்யத்தை விச்வாமித்ரர் கட்டளையிட்டு உம்முடன் சொல் லச்சொன்னார்:— க

“சிவதனுஸை வளைக்கும் வல்லவருக்கே எனது பெண்ணைக்கொடுக்க வேண்டுமென்று பூர்வத்தில் நான் ப்ரதிஜ்ஞை செய்திருக்கிற ஸங்கதியும், ராஜாக்களும் வந்து பார்த்து அந்த வில்லை வளைக்க முடியாமல் என்மீது கோபக்கொண்டதும், அவர்களை நான் அடித்துத் துரத்தியதும் உமக்குத் தெரியுமன்றோ? எ





வல்லவர்களான உமது பிள்ளைகளானவர்கள், விச்வாமித்ரர்மூலமாய்த் தற்செயலாகவே (மிதிலைக்கு)வந்து, எனது பெண்ணை அப்படிப்பட்ட இந்த லீதையை விவாஹஞ்செய்துகொள்ளத்தக்கவர்களாக ஆய்விட்டார்கள். அ

மஹாராஜ! மஹாத்மாவாகிய ராமரானவர், அநேகஜநங்கள் கூடியிருக்கும் பெரிய ஸபையில் அந்தச்சிவபிரானது திவ்யதருஸையும் மத்த்யத்தில் முதித்துவிட்டார். க

மஹாத்மாவாகிய இந்தராமருக்கு நான் லீதையைக்கொடுக்கப் பரிஜ்ஞை செய்நீனைத்திருக்கிறேன்; அந்தப்படி நான் செய்தற்கு நீர் கட்டளையிட வேண்டும். க௦

மஹாராஜ! உமக்கு ஷேமமுண்டாகுக; நீர் உமது உபாத்த்யாயர்கள், புரோஹிதர்கள் முதலானவர்களோடுகூடி சீக்க்ரமாய் (மிதிலாபுரிக்கு) வர வேண்டும். ராமலக்ஷ்மணர்களைப் பார்க்கவேண்டும். க௧

மஹாராஜ! எனக்கு ஸந்தோஷத்தை விளைத்து, தேவரீரும் இரண்டு பிள்ளைகளையும் கண்டு களிப்படைவீர்.” க௨

ஜநகரானவர், விச்வாமித்ரரிடத்தும் சதாநந்தரிடத்தும் அதுமகிபெற்ற வராகி, இந்தச்சபவாக்யத்தை (உம்முடன் சொல்லும்படி எங்கனோடு) சொன்னார்.” க௩

ஆதர்கள் அவ்வாறு சொல்லவே, அத்தசரதவேந்தர் மிகவும் மகிழ்ந்து, வலிவிட்டார், வாமதேவர், மற்றமுள்ள மந்தரிகள் ஆகிய இவர்களைப்பார்த்து (மேல்வருமாறு) கூறினர்:— க௪

“கௌஸல்யைக்குக் களிப்பை விளைக்கும் இந்த ராமன் விச்வாமித்ர ரால் காப்பாற்றப்பட்டு லக்ஷ்மணனோடுகூடி மிதிலாககரத்திலிருக்கிறான். க௫

மஹாத்மாவாகிய ஜநகர், ராமனுடைய வல்லமையைத்தெரிந்துகொண்டு, அவனுக்கு லீதையைக்கொடுக்கவெண்ணியிருக்கிறார். க௬

மஹாத்மாவாகிய ஜநகருடைய நடவடிக்கை உங்களுக்குத் த்ருப்திகரமாயிருக்குமானால், சீக்க்ரமாய் (மிதிலா)புரிக்குப்போவோம்; காலவிளம்பஞ் செய்வேண்டாம்.” க௭

“அப்படியே செய்யும்” என்று மந்த்ரிகளும் எல்லா மஹர்ஷிகளும் ஒப்புக் கொண்டார்கள்; அந்தத் தசரதவேந்தரும் மிகவும் மகிழ்ந்தவராகி, “(மிதிலா புரிக்கு எல்லாரும்) காளைக்குப்புறப்படவேண்டும்” என்று மந்த்ரிகளுக்குச் சொல்லிவிட்டார். க௮

எல்லா குணங்களுந் கூடியவர்களாயுள்ள (ஜநக)வேந்தரது அம்மந்த்ரிகளெல்லோரும் அன்றிரவு (தசரதரிடத்து) மேலானவிருந்துபெற்று களித்தவர்களாய் (அயோத்தியையில்)வாஸஞ்செய்தார்கள். க௯

அறுபத்தேட்டாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

அறுபத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, இரவுசென்றவுடனே தசரதராஜர் களித்துத் தம் புரோஹிதர்களோடும் பந்துக்களோடுங்கூடி, ஸ-மந்த்ரண கோக்கி இம்மொழியைக் கூறினர்:— க





“இன்று நமது கருவுலங்காக்கின்றவர்களெல்லோரும் நல்ல ஏற்பாடு செய்து, நானாவிய ரத்தங்களையும் தந்தையும் வேண்டியவனாயில் எடுத்துக் கொண்டு முன்னே புறப்படவேண்டும்.”

சுதரங்கைஸந்யம், நல்ல பல்லக்கு, ரதம் முதலியவைகளும் நான் கட்டியும்போது லித்தமாயிருந்து காற்புறத்துஞ் சூழ்ந்து சேக்கமாய்ப் புறப்படவேண்டும்.

வலிவட்டர், வாமதேவர், ஜாபாலி, காச்யபர், நல்ல தீர்க்காயுஸையுடைய மார்க்கண்டேயர், காத்தாயகருஷி ஆகிய இவ்வந்தனர்களும் முன்னே புறப்படவேண்டும். காலவிளம்பம் பண்ணாமல் ரதத்தை வலித்தப்படுத்துங்கள்; (ஐங்கரது) தாதர்கள் என்னை அவசரப்படுத்துகிறார்கள்?”

(இவ்வாறு சொல்லி) ருஷிகளோடுகூடி புறப்படும் (தசரத)ராஜனா அவரது சுதரங்கைஸை அவர் சொற்படி பின்புறத்திற் றொடர்ந்துசென்றது. நாலுநாள் வழிசுடந்து (ஐத்தாந்நான்) மிதிலாபுரிக்குப் போய்ச்சேர்ந்தார். ஐங்கராஜரும், (தசரதர் வந்த ஸங்கதியை)கேட்டு மிக்க ஸந்தோஷமடைந்துப் பூஜைசெய்தார்.

பிறகு, ஐங்கவேந்தரும், பெரியவராயுள்ள தசரதவேந்தரிடம் மகிழ்ந்து வந்து, அம்மகிழ்வு பெருகப்பெற்றார்;

புருஷ்ச்ரேஷ்டராயுள்ள ஐங்கராஜர், புருஷ்ச்ரேஷ்டராயுள்ள தசரதராஜனாப்பார்த்து ஸந்தோஷத்துடன் கூடி, (மேல்வருமாறு) சொன்னார்:—

“ரகுலத்திற் பிறந்த மஹராஜ! கேஷமமா? நீர், (எனது)பாக்யத்தால் (இங்கு) வந்தீர். (உமது) புத்தர்களிருவர்களுடையவும் வல்லமையைக்கண்டு பெருகிற் சீயடையும்.

மஹாப்ரபாவம்பெற்ற ருஷியாகிய வலிவட்டபகவான், இந்த்ரன் தேவர்களுடிகூடிவருவதுபோல், (எனது) பாக்யத்தால் (இங்கு) வந்தார்.

வல்லமையொண்டு சிறப்புபெற்ற மஹாத்தாக்களான ரகுலம்சத்தாரோடு, (உம்மோடு)ஸம்பந்தத்தத்தைப் பெறுவிக்கின்ற பாக்யம் எனக்குக் கிடைத்த படியால் இனி எனக்கு ஓரிடையூறும் நேராது. எனது குலமும் மேன்மையை அடைந்துவிட்டது.

மன்னவரே! மாநவரேறே! இன்னும் நாலெந்து திசைகளுக்குள் எனது டாகம்முடிந்துவிடும்.உடனே ருஷிகள் சொல்லுகிறபடி நீர் விவாஹத்தை நிறைவேற்றிவைக்கவேண்டும்”

பேசுவதிற் சமத்தராகிய (தசரத)வேந்தரானவர், ருஷிகளின்மேலில் அந்த ஐங்கர்சொன்ன அவ்வாக்யத்தைக் கேட்டு, (ஐங்க)ராஜனாப் பார்த்து “தாம்மங்களையுணர்ந்தவோ! (ஐங்கரே!)தாங்க்கொடுத்தல் தாதாவினாலேயே யன்றோ ஆகவேண்டியிருக்கிறது! (கொடுக்கிறவர்கள் கொடுத்தால் வாங்கிக் கொள்ளுகிறவர்கள் வேண்டாமென்றிருக்கனோ! கன்யையைநீர் கொடுக்கவேண்டியவர்; நான்வாங்கிக்கொள்ளவேண்டியவன்.) இதை (நீர் கன்யையைக் கொடுக்கிறீர் என்கிறஸங்கதியை) நான்முன்னமே கேட்டாயிற்று; நீர் சொல்லுகிறபடிநடக்க நான், காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்” என்றசொல்லை உத்தரமாய்ச்சொன்னார்.

பழநிலும் உ யஸஸும் உ வதநம் ஸத்யவாழிநம்||  
 ஸ்ரீகங்கா விநெஹாபிவதி|| வரம் விஸ்யயோமதம்|| கருண  
 ததம் ஸநெஸ்ரீ கீமணாந் வரஸுரஸோமதம்||  
 ஹநெஸ்ரீ கீமணா யுதாஸாரம் நிஸாரிவஸநுவதி|| கருண  
 நாரி உ நரவயவள வுதள நிஸாரி வாரிஹஸிதம்||  
 உவாஸ வரஸுத்ரெதா இநகெந ஸுவாஸிதம்|| கருண  
 இநகெந உவி கீமணதெஜாந் திரய யநெஸ்ரீ ததவித்||  
 யஜஸு உ ஸுதாஸாரம் உ க்ருகா நாரி கீவாஸ ஹ|| கருண  
 இதி ஸ்ரீநாராயண வாகுகாரண ஹநெநஸவதிதம்|| ஸுரு-

சுய ஸ்வதி ததீ ஸுரு.

தகன் பூவாதெ ஐநகன் க்யுதகரா வேறியிஃ||  
உவாவு வாசுதம் வாசுதம் சாதாநதம் வாஸாஸிதம்||  
பூதா தே வேறாதெஜா யலீயாநதிபாஸிக்||  
காஸபுஜ உதி வுதாநன் வாஸீபுலஸுலாநீ||  
\*வாஸுராஸுலாஸுலாநீ விஸுதிசுலாநீ நதீ||  
வாஸுராஸுலாநீ வாஸுலாஸுலாநீ விஸுதிசுலாநீ வாஸுலாநீ||  
தகைம் உபுலாஸிதாநி யஜமொலா ஸ ரெ தே||  
பீதம் ஸொ உலீ வேறாதெஜா உஜா மொதா யோ ஸஹ||  
[வாஸுலாநீ து வதநெ சாதாநதஸு] ஸுதிபன||  
குமதாந் கெலிதவயுதா ஐநகஸுலாநீபாஸிக்||  
ஸாஸுலாநீ நரெதூஸுலா பூயபாஸீ ஸீவ்வாஸிதம்||  
வாஸுலாநீ நரெதூஸுலா பூயபாஸீ ஸீவ்வாஸிதம்||  
[வாஸுலாநீ நரெதூஸுலா பூயபாஸீ ஸீவ்வாஸிதம்||  
நுலெதூஸுலாநீ ஐநகஸுலாநீ வ நிதிதீ||  
தகூதம் துலாநீ ஸாஸுலாநீ நரெதூஸுலாநீ||  
குமதாந் நரெதூஸுலா குமதாந் காஸபுஜம்||  
ஸ உபுலாஸிதாந் ஐநகம் பரூலாஸிக்||  
ஸொ உலீவாஸிதம் சாதாநதம் வாஸுலாநீ யாஸிக்||  
வாஸுலாநீ வாஸுலாநீ வுலாஸுலாநீ வாஸுலாநீ



ஸத்யவாதியாயுள்ளதசரதர் கூறியமொழி சமத்காரமாயும் உண்மையாய்  
மிருந்ததனால், அதைக்கேட்டு ஜகதர் மிக்கவியப்படைந்தார். கரு

பிறகு, எல்லாமுயிர்களும் ஒருவனாயொருவர் பார்த்துக்கொண்டதனால்  
அன்றிரவுமுழுதும் மிக்கமகிழ்ச்சியோடு கூடினவர்களாய் ஸுகமாக வாஸஞ்  
செய்தார்கள். கரு

(தசரத)வேந்தரும் தம்புத்தரரான ராமலக்ஷ்மணரிருவரையும் கண்டு  
போராதந்தக்கொண்டு, ஜகதரிடத்தில் புகழ்பெற்று மனம் பூரித்திருந்தார்.

தத்தவங்கையுணர்ந்து மஹாப்ரபாவம்பெற்றவராகிய ஜகதரும், யாககார்  
யத்தைச் சாஸ்தரப்படி செய்துமுடித்து, (விவாஹத்திற்குமுன், கல்யாணப்)  
பிள்ளைகளுக்குச்செய்யவேண்டிய கார்யத்தையுஞ் செய்து அன்றிரவுமுழுதும்  
ஸுகமாகயிருந்தார். கரு

எழுபத்தொன்பதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## எழுபதாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, அறிஞராகிய ஜகதரானவர் பொழுதுவிடிந்தவுடனே மஹர்ஷி  
களோடுகூடி திருக்கடமைகளைச் செய்துமுடித்து, தம்புரோழிதரான சதா  
நந்தனாரோக்கி (மேல்வரும்)மொழியைக்கூறினார் :— க

“மிக்கபராக்ரமமும் தர்மமுங்கூடியவனாகிய என்சம்பி ‘குசத்வஜன்’  
என்கிறவன், அருகில் நீர்நெல்லிமரங்கள்சூழப்பெற்று, ஸ்வர்க்கலோகத்தையும்  
புஷ்பகவிமாநத்தையும் விகர்த்து, ‘இக்ஷ-ஹதி’ என்கிற நதியின்கரையில் அழ  
காய் விளங்குகின்ற ஸாங்காச்சையென்றிறபட்டணத்தில் இருக்கிறானன்றாக

அவன், எனது யாசத்திற்கு உதவிசெய்திறபடியால் அவனைநான்பார்க்க  
விரும்புகிறேன் ; (வந்தாவிவாஹமென்னும்)இந்தக்காட்சியை என்னைப்போல்  
அவனுக்கண்டுகளிப்பான் (அவனைஅழைத்துவாருங்கள்).” ச

இந்தரனது கட்டளைகேட்டு உபேந்தரரை அழைத்துவரச்செல்லுகிற  
வர்களப்போல், (ஜகத)ராஜரது கட்டளைகேட்டு அவரது வல்லவர்களான  
ஆதர்கள், (குசத்வஜனா)அழைத்துவருதற்காக வேகமாய்ச்செல்லும் குதிரை  
களின்மீதேறிக்கொண்டு புறப்பட்டார்கள். கரு

பிறகு, (ஜகத)மண்ணரதுகட்டளைப்படி குசத்வஜர், மிதிகைக்குவந்து சேர்ந்  
தார் ; அந்தக்குசத்வஜர், மஹாத்மாவும் தர்மிஷ்டருமான ஜகதரைக்கண்டார். கரு

அந்தக்குசத்வஜர், தர்மிஷ்டரான சதாநந்தனாயும், (ஜகத)வேந்தரையும்  
தெண்டனிட்டு (அவர்களிடவுத்திரவுபெற்று,) ராஜாக்களுக்காகவேசெய்யப்  
பட்டதாய்ச் சிறந்ததாயுள்ள திவ்யஜூஸநத்தின் மீதேறினார். கரு





மிக்க அழகுடையர்களும் வீரர்களும்படிய ப்ராதாங்கனான அந்த ஐக்கர் குசல்வரர் என்னுமிருவர்களும் தமதுப் ப்ரதாநமந்த்ரியான வுதாமகனாப்பார்து, “மந்த்ரிசிரோமணி! மிக்கஅழகும் வல்லமையும் பொருந்திய இக்ஷ்வாகுருவ த்துப்பின்னையாகிய தசரதரை அவரது மந்த்ரிகளோடும் பிள்ளைகளோடும் கூட்டிஅழைத்துவாரும் சித்த்ரம்போம்” என்றுசொல்லி அனுப்பினர். ௧௩

அந்த ஸுதாமகர், ரகுருலத்துக்கு மேன்மையைவிளைக்கின்ற தசரதராஜ ரிருக்கிற ஐக்கரது அரண்மனைக்குப்போய் இந்தத்தசரதரை ஸாஸ்டாங்கமாக நமஸ்காரஞ்செய்து, “(ஸ்வாமீ!) வல்லவராகிய அயோத்த்யாதிபதியே! மிதிவாதிபதியாகிய ஐக்கர், உம்மை உமது உபாத்த்யாயர்களோடும் புரோஹி தர்களோடும் பார்க்க விரும்புகிறார்” என்ற இம்மொழியைக்கூறினர். ௧௪

(தசரத)வேந்தர், (ஐக்கர த)மந்த்ரிசிரோமணி கூறியதைக்கேட்டு, ருஷி கணங்களையும் பந்துக்களையும் அழைத்துக்கொண்டு, அந்த ஐக்கரிருக்கிறவிடத் திற்குப் போய்ச்சேர்ந்தார். ௧௫

இப்பசுவல்லவராகிய அந்தத் தசரதவேந்தர் தம் மந்த்ரிகளோடும் புரோ ஹிதர்களோடும் பந்துக்களோடுங்கூடி, ஐக்கராஜனைப்பார்த்து இம்மொழியைக் கூறலானார்:— ௧௬

“மஹாராஜ! இக்ஷ்வாகுருலத்திற்குப் பரமகுருவும், எல்லாக்கூர்ய விஷ யங்களிலும் பேசுவெண்டியவரும் வஸிஷ்டடந்தாம் என்கிறவிஷயம் உமக்குத் தெரியுமன்றா? ௧௭

தர்மாத்மாவாகிய இவ்வஸிஷ்டர், விச்வாமித்ரரிடத்தும் எல்லாமஹர்ஷி களிடத்தும் விடைபெற்று, எனது குலத்தின் க்ரமத்தைச் சொல்லுவார்.” ௧௮

இவ்வாறு தசரதர் பேசுகிற த்தியபின், பேசுவதில் ஸமர்த்தரும், ருஷியுமா கிய வஸிஷ்டபகவான், ஐக்கரையும், அவரதுபுரோஹிதரையும் பார்த்து, (மேல் வரும்) வாச்யத்தைச்சொன்னார்:— ௧௯

“எவ்விதத்தாலும் காணாதற்கரிய வஸ்துவையே உத்பத்தி காரணமாக வுடையவரும், சாசுவதரும், சித்த்யரும், அழிவில்லாதவருமாகிருக்கிற ப்ரஹ் மாவ்னிடத்தினின்ற மரீசி உண்டானார்; மரீசியினுடைய பிள்ளை, காச்யபர்; கௌ. காச்யபரிடமிருந்து விவஸ்வான் (ஸூர்யபகவான்) உண்டானார்; விவஸ்வா னுடைய புத்தர், மது(ப்ரஜாபதி); மதுவினுடைய புத்தர், இக்ஷ்வாகு; ௨௦. அந்த இக்ஷ்வாகு தாம், அயோத்த்யைக்கு முதல்ராஜாவாகவந்தார்; இக்ஷ்வாகு வின் புத்தர், மிகுத்த செல்வருடைய ‘குக்ஷி’ என்றவர்; ௨௧. குக்ஷிக்கு, மிக்க அழகுடைய ‘விசுக்ஷி’ என்ற பிள்ளை பிறந்தார்; விசுக்ஷியின் புத்தர், மிக்க அழகும் ப்ராச்சமமும் ‘பொருந்திய ‘பாணர்’ என்றவர்; ௨௨. பாணருடைய புத் தர், மஹாசேஜுஸ்யுடையவரும் மஹாப்ராச்சமருடையவருமான அரண் ணயர்; அரண்யரிடமிருந்து ப்ருது உண்டானார்; ப்ருதுவின் புத்தர் த்ரி சங்கு; ௨௩. த்ரிசங்குவுக்கு, பெரும்புகழ்பெற்ற ‘துத்துமாரர்’ என்ற பிள்ளை





யுண்டானார்; அத்துமாரகுடைய புத்தர், 'மாந்தாதா' என்ற மன்னவர்; உஉ. மாந்தாதாவுக்கு, ஸ்ரீமானுடைய 'ஸ-ஸந்தி' என்ற பின்னை பிறந்தார்; ஸ-ஸந்திக்கு, 'த்ருவஸந்தி, ப்ரஸேநஜித்' என்ற இரண்டுபுத்தர்கள் (பிறந்தார்கள்); உஉ. த்ருவஸந்திக்கு, மிக்ஷ புழப்பெற்ற 'பரதர்' என்ற பெயருடையவர் (பிறந்தார்); பரதரிடத்தினின்று, மஹாபராக்ரமமுடைய 'அஸிதர்' என்றவர் பிறந்தார்; உச. அவ்வஸிதர் விஷயத்தில், 'ஹைதாயர்கள், தாலஜங்கர்கள், சூரர்களைய சரிபித்தார்கள்' என்றும் இவ்வரசர்கள் சத்ருக்களாக ஏற்பட்டார்கள்; உடு. அவ்வஸிதர், அந்தப்பகைவேந்தருடன் யுத்தத்தில் எதிர்த்தச் சண்டையிட்டு ராஜ்யப்ரஷ்டராய்விட்டார்; உடு. அஸிதராஜர், வய்வுகுறைந்து மந்த்ரிசுளோடு கூடி, ஹிமவத்பர்வதத்தின் அருகிலிருக்கின்ற 'ப்ருகுப்ரஸரவணம்' என்றிரு குன்றில் வந்து வரஸஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்; உசு. இந்த அஸிதருடைய பார்வையாளிகளுக்கும், கர்ப்பவதிகளானார்கள்; (அவ்விருவர்களில்) ஒருவர், சக்களத்தியாகிய மற்றொருவனுக்குக் கர்ப்பம் நாசமாகக்கருதி, கரத்தடன் (விஷத்தடன்) கூடிய பதார்த்தத்தைக் கொடுத்தான்; உஎ. பிறகு, ப்ருகுவின் புத்த்ரராகிய ச்யவநர் களித்தவராகி, அழகாய் விளங்காவின்ற ஹிமவத்பர்வதத்திற்கு வந்தசேர்த்தார்; உசு. அப்பொழுது, மஹாபாக்ய முடைபவளாய், தாமரை இதழ்போன்ற சன்னுடையவளாய், சக்களத்தியினால் விஷங்கொடுக்கப்பெற்ற அஸிதபார்வையொருவர், தனக்குப் பின்னையுண்டாகக்கோரி, தேவர்களுக்கொப்பான அழகுடைய (அந்த) ச்யவநரைத் தெண்டனிட்டான்; உசு. அவன் பெயர், காளிந்தி; அந்தக்காளிந்தி, அந்தச் ச்யவநருஷியைப்பார்த்து, ('ஸ்வாமி! எனது கர்ப்பம் நாசமாகாமல் எனக்கொரு வீரக்குழந்தை யுண்டாகவேண்டும்' என்று) சொன்னான்; உஉ. அந்தப் ப்ராஹ்மணரும், பின்னையுண்டாகக்கருதிய அந்தக் காளிந்தியைப்பார்த்து "மஹாபாக்ய முடையவளே! கமலம்போன்ற சன்னுடையவளே! நீதுக்கப்படவேண்டாம்; மஹத்தான பலமும் வீர்யமும் அழகும் செல்வமுங்கூடிய ஒரு ஸத்புத்தர் எரத்தோடு (விஷத்தோடு) கூடியே பிறப்பான்" என்று கூறினார்; உஉ. கணவனுக்குநேர்ந்த கஷ்டத்தாற் குன்றியிருந்த பதிவ்ராத்யாகிய அந்தக் காளிந்தியானவன், ச்யவநரை நமஸ்கரித்து அவரது அதுக்கரஹத்தால் ஒருகுழந்தையைப்பெற்றான்; உஉ. கர்ப்பம் நாசமாகவேண்ணி அந்தக் காளிந்திக்குச் சக்களத்தி கரத்தை (விஷத்தை) கொடுத்தான்; அந்தக் கரத்தோடுகூடியே குழந்தை பிறந்துவிட்டது; அந்தப்பின்னோக்குத்தாம் 'ஸகரர்' என்று பெயர்; உச. ஸகரரிடமிருந்த அஸமஞ்சன் (உண்டானான்); அஸமஞ்சனிடம் அம்சமான் (பிறந்தார்); அம்சமானுடைய புத்தர் திலீபர்; திலீபருடைய புத்தர் டிரேதர்; உடு. பரேதரிடம் கருத்தீஸ்தர் (பிறந்தார்); கருத்தீஸ்தருடைய புத்தர்

வநீராரா தக<sup>ய</sup>த<sup>ய</sup>சு கக<sup>ய</sup>த<sup>ய</sup>ஸ<sup>ய</sup>) ரவ-ஃ வ- தஃ|| ஊ(9)9

நடுவரஸு வா தடுவரஸு வ, வ, வ, வாருஷாடி கி

கமரவாஷா (ஹ) வதவாரா தவா ஸந்ண: || ௩௬௭

ஸாதிருந் பரமபுருஷம்) அழிவருந் ஸாதிருந்

ஸ்ரீ ஸ்ரு மஹாவிவரிதம் ) ஸ்ரீ ஸ்ரு மஹா சிஸு-ஃ ஸௌ தஃ ||

[illegible]

வரலாற்று வாய்மையே உயர்ந்ததென்பது பெரியவர்கள்

தலைமுடிவல்) யபாதிஸ் நாமாமிஸ் யபாதிஜி | ௩௯

நாநா மல 9) வலுவா வெர அஜாஜ். 10) 2 மல 11

[illegible]

செய்து தந்துகிறார். தான் உயர்ந்தவர்களைப் பற்றி எழுதின கவிதைகள் மூலமாக அந்த உயர்ந்தவர்கள் தான் அவருக்கு உதவி செய்தார்கள். இதைப் பற்றி அவர் எழுதின கவிதைகள் மூலமாக அந்த உயர்ந்தவர்கள் தான் அவருக்கு உதவி செய்தார்கள்.

சாரதிகூடாபொருவெ ஸ்துதுதெ வரபெ \* நாவு||

வாழ் சாமியா நாயகே! வாழ் சொந்தா துணை

உதி ப்ரீராரோயணெ ஸாஸகாரணெ ஸவதிதகீ ஸரூ.

உதி ப்ரீதாராயண வாங்காண ஸஷதிதஃ ஸரஃ.

சமு வனகவபதி தரீ: ஸரூ:.

வளவம் ஸுவாணம் ஜநகம் புதுவாறு சூதாடலிஃ

பெருநாடுதான் லக்ஷம் தென்குளம் நடுவரிகிளித் தீ ||

புராதனம் இது சிறப்பெழுந்த! காலம் நிரவசெழுந்த!

வசவ்யம் காவ்யாவதந தந்நிவைய ஶஹாஸிந||

நாளை மலர்ச்சி - கொஞ்சம் விசுவாசம் வெடிக் கட்டணா! 29

மீதி: வருஷம் ௧௮௮௮ வாசுதேவ தாமசம்

தலை வகுை இயிரா இயிரா யெந் திருதா

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷனரி நகராஜ் மிஷனரிஸ்-ஃ||

உரிவலையாஸு - யுரா தா ஜா.கா வெ நஞ்வுந்.

நதவநவதஸு ஸகெதுஸாநாநாநத: || ௫

வாழ்க்கைத் தோழி யுர்தா ஷெவர்தா கிதாஸம்

பெ.வ.ரா.தஸு) ராஜபெரிய ஷெ.யு.ம.த. ஸு.த.:

8 “வெண்தள தள,” \* “மெலை,” † “தெந,” ‡ “தலையெலை”.



ரகு(மஹாராஜர்); கஜே. ரகுவின் பிள்ளை, மிக்க அழகுடையான 'ப்ரவ்ருத்தன்' என்றவன்; அவன் (எனது சோபம்பெற்ற) ராஜ்யஸூய்விட்டான்; அவனை கல்மாஷபர்தனென்றது சொல்வார்கள்; அவனிடமிருந்து 'சங்கணர்' என்றவர் பிறந்தார்; ககடி. சங்கணருடைய பிள்ளை ஸுதர்சகர்; ஸுதர்சகரிடமிருந்து அக்நிவர்ணர் (பிறந்தார்); அக்நிவர்ணருடைய பிள்ளை, 'சீக்ரகர்' என்றவர்; சீக்ரகருடையபிள்ளை 'மரு' என்றவர்; மருவினிடமிருந்து ப்ரசுக்ருகர் உண்டானார்; ப்ரசுக்ருகரிடமிருந்து அம்பரீஷர் (உண்டானார்); ஈஅ. அம்பரீஷருடைய பிள்ளை 'நஹுஷன்' என்ற வேந்தன்; நஹுஷனுடைய பிள்ளை யயாதி; யயாதியின் புத்தர், நாபாகர்; ஈக. நாபாகருக்கு 'அஜர்' என்றவர் பிறந்தார்; அஜரிடமிருந்து தசரதர் உண்டானார்; இந்தத் தசரதரிடத்தினின்று, 'ராமலக்ஷ்மணர்கள்' என்கிற இவ்விரண்டு புத்தர்களும் உண்டானார்கள்.

சு௦

(ஜக)மஹாராஜரே! ஆதியாயுள்ள வர்சத்தில் ஜமித்து பரிசுத்தர்களாய், பரமதர்மிஷ்டர்களாய், வீரர்களாய், ஸத்யவாதிகளாயிருந்த இக்ஷ்வாகு குலத்துதித்தவர்களின் ஸம்பந்தம்பெற்ற ராமலக்ஷ்மணரிருவர்க்கும் உமதுபெண்களிருவர்க்கும் பொருத்தமிருக்கிறபடியால் உமது பெண்களை ராமலக்ஷ்மணர்களுக்கு நீர் விவாஹஞ்செய்துகொடுக்கவேண்டும்.”

சஉ

எழுபதாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## எழுபத்தோராவது ஸர்க்கம்.

ஜகரானவர், இவ்வாறு சொல்லிய வஸிஷ்டனா நோக்கி. அஞ்ஜலீஹஸ்தராய், (மேல்வருமாறு) கூறினார்:—

௨

“முசிச்ரேஷ்டரே! எங்கள் குலத்தைச்சொல்லுகிறேன், கேட்கவேண்டும்; குலத்திற்பிறந்தவன், கன்யகாதாநஞ்செய்யும்பொழுது, குலக்ரமத்தையெல்லாம் எடுத்துக்கூறவேண்டுமென்றா! ஆதலால், கேளும் சொல்லுகிறேன்: உற

எல்லா பஸசாலிகளுக்கும் சிறந்து மிக்க தர்மிஷ்டராகி மூவுலகங்களிலும் ப்ரஸித்தப்பெற்று, 'நிமி' என்ற ராஜவராகுருவரிருந்தார்; ஈ. அவருடைய புத்தர், 'மிதி' என்றருருவரிருந்தார்; அந்த மிதிதாம் மிதிநாகரத்தை ஏற்படுத்தினார்; அந்த மிதி முதற்கொண்டதாம் எங்களுக்கு 'ஜகர்கள்' என்று பெயர்; ஜகருக்கு 'உதாவஸு' என்றவர் (பிறந்தார்); ச. உதாவஸுவுக்கு, தர்மிஷ்டராகிய 'நந்திவர்த்தகர்' பிறந்தார்; நந்திவர்த்தகருடைய புத்தர் 'ஸகேது' என்றவர்; டி. ஸகேதுவுக்குப் புத்தர், மஹாபலமுடைய தேவராதர்; ராஜர்ஷியாகியதேவராதருடைய புத்தர், 'ப்ருஹத்ரதர்' என்றவர்; சு

ஸ்ருகமடி யலறு ஸகரொ உஹந்ஹாலீரடி ப்ருதாவவாந் |  
 சீஹாலீரலறு யுகிரோதூயுகிஃ ஸகதுவிக்ரஃ || ௭  
 ஸுயுக்தெரவி யுரா தா ஸ்ருஷ்டகெதஃ ஸுயாபாநிக் |  
 ஸ்ருஷ்டகெதெரலு ராஜரெரஸுஸு உதி விஸுதஃ || ௮  
 ஹர ஸுஸலறு ரோநி வுதொ ரெரொ வுதந் ப்ருதிதகஃ |  
 ப்ருதிதகலறு யுரா தா ராஜா கிநிரயஃ ஸுதஃ | ௯  
 வுதந் கிநிரயலறு ரவி ஷெவதீய உதி ஸுதஃ |  
 ஷெவதீயலறு விஸுயொ விஸுயலறு சீஹீயுகஃ | ௧௦  
 சீஹீயுகலுதொ ராஜா கிநிரசுதொ சீஹாவஹி |  
 கிநிரசுதலறு ராஜரெரஸு ஹரெரொ வுஜாயத | ௧௧  
 சீஹரெரொ சீஸு யுரா தா ஸுர ரெரொ வுஜாயத |  
 ஸுர ரெரொ சீஸு ராஜரெரஸு ஸரெரொ வுஜாயத || ௧௨  
 தலறு வுதநிபம் ஜெஹு யுஜுலறு சீஹாதந் |  
 ஜெஹுஜொ உஹநுஜொ ஹாதா சீ விரடி சுஸபுஜஃ || ௧௩  
 ரோ து ஜெஹுஜம் விதா ராஜெ ஸொ உவிஷிஷு நராயிவஃ |  
 சுஸபுஜம் ஸராவெஸு ஹரம் சிபி வநம் மதஃ || ௧௪  
 ஸுபெ விதரி ஸுஸுாதெ யரெண யுரஜாவஹி |  
 ஹாதரம் ஷெவலுங்காஸம் ஷெஹாதஸு நுஸபுஜஃ || ௧௫  
 கலறுவித்ய காலலறு ஸாஜாஸு ராஜமஜுதூராந் |  
 ஸுயுதா வீரயுவாந் ராஜா சிபிராஜவரெராயகஃ || ௧௬  
 ஸ உதே ப்ரெஷயாஜாஸ செஸவம் யநுரநுததீ |  
 ஸீதா கநரா வ ஷாஷ் சீஹுஜம் வெ சீயதாநிகி || ௧௭  
 தலறுபுரபுரதாஜ ஹரெ! யுஜரோலீநுபா ஸஹ |  
 ஸ ஹதொ உஹுவொ ராஜா ஸுயுதா து யொ ரெண || ௧௮  
 நிஹதய தம் சீநிஸுஷு! ஸுயுதாநம் நராயிவந் |  
 ஸாஜாஸு ஹாதரம் வீரஜெஷிணம் சுஸபுஜஃ || ௧௯  
 கதீயாதெஷ செ ஹாதா சுஹம் ஜெஹுஜொ சீஹாஜுதெ! |  
 ஷாஜி பரபுதொ வ்யுள தெ சீநிவாஜவ || ௨௦



ப்ருஹத்தருடைய பிள்ளை, மஹாப்ரதாபமுடையவரும் சூரமுடைய 'மஹாவீரர்' என்றவர்; மஹாவீரருடைய மைந்தர், மிக்க தைர்யமுடையவரும்ஸத்யமான பராக்கரமுடையவருமாயிப் 'ஸுந்ருதி' என்றவர்; எ. ஸுந்ருதியின் புத்தர், தர்மத்தமாவாயிப் த்ருஷ்டகேத; ராஜர்ஷியாயிப் த்ருஷ்டகேதுவின் புத்தர், 'ஹர்யச்வர்' என்றவர்; அ. ஹர்யச்வருடைய புத்தர், 'மரு' என்றவர்; மருவின் புத்தர், ப்ரதித்தகர்; ப்ரதித்தருடைய புத்தர், தர்மத்தமாவாயிப் 'கீர்த்திரதர்' என்ற வேந்தர்; க. கீர்த்திரதருடைய புத்தர், 'தேவமீடர்' என்றவர்; தேவமீடருடைய மகனும், விபுத்தர்; விபுதருடைய புதல்வர், மஹித்தர்; ௧௦. மஹித்தருடைய புத்தர், மிக்க வலியவராயிப் 'கீர்த்திரதர்' என்ற ராஜர்; ராஜர்ஷியாயிப் கீர்த்திரதருக்கு 'மஹாரோமர்' என்ற பிள்ளைபிறந்தார்; ௧௧. மஹாரோமருக்கு, தர்மவிஷ்டரான ஸ்வர்ணரோமர் பிறந்தார்; ராஜர்ஷியாயிப் ஸ்வர்ணரோமருக்கு ஹ்ரஸ்வரோமர் பிறந்தார்; ௧௨. தர்மக்களை யுணர்ந்தவரும் மஹத்தமாவுமான அந்த ஹ்ரஸ்வரோமருக்கு, இரண்டிபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்; அவர்களில் நான் ஜ்யேஷ்டன்; வீரனாய் குசத்வஜன், கவிஷ்டன்;

௧௧

எனது தந்தை (ஹ்ரஸ்வரோம)வேந்தர், ராஜ்யத்தைப்பரிக்கும்படி எனக்கு முடிசூட்டி, குசத்வஜனை என்னிடம் ஒப்பித்துவிட்டு, (தவஞ்செய்தற்காக) வந்ததற்குப்போய்விட்டார்.

௧௨

எனது தந்தை வருத்தராய்க் காலஞ்சென்றபிறகு, என் தம்பியாயிப் தேவஸுமானான குசத்வஜனிடத்த மிக்க ப்ரீதியைத்து, தர்மமாய் நான் அரசுபுரிந்துவந்தேன்.

௧௩

பிறகு, ஒருக்கால், வீர்யவானான 'ஸுதந்வா' என்ற ராஜன், மிதிலாநகரத்தை முற்றுக்கையிடுதற்கு ஸாங்காச்யநகரத்திலிருந்து வந்தான்.

௧௪

அவன், "உத்தமமாயுள்ள சிவதனுஸையும், தாமரைக்கண்ணியாயிப் ஸிதை என்கிற உம்பெண்ணையும் நீர் எனக்குக் கட்டாயமாகக் கொடுக்கவேண்டும் (கொடாவிடில் உம்மை சும்மாவிகிறதில்லை)" என்று சொல்லி தூதர்களை என்னிடம் அனுப்பினான்.

௧௫

ப்ரஹ்மர்ஷியே! (வஸிஷ்டரே!) அதை நான் ஒப்பாததனால், என்னுடன் அவன் யுத்தஞ்செய்தான்; எதிர்த்துவந்த அந்த ஸுதந்வராஜனை யுத்தத்தில் நான் வதஞ்செய்தேன்.

௧௬

மஹாமுனிவரே! அந்த ஸுதந்வராஜனை வதஞ்செய்து, (அவனது ராஜ்யத்தை ஆளுதற்காக) என் தம்பியான குசத்வஜனை ஸாங்காச்யநகரத்தில் முடிசூட்டிவைத்தேன்.

௧௭

மஹாமுனிவரே! இத்தக்குசத்வஜன் எனக்கு இளையவன்; நான் முத்தவன்; முடிபுக்கவரே! எங்கள் பெண்களை உமக்கு (உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு.) விவாஹஞ்செய்துகொடுக்கிறேன்.

௧௮





உமக்கு மக்களமுண்டாகுக; உல்லமையையே விலையாகப்பெற்றதனும், தேவகயைபோன்றவளுமான எவது (முத்த)பெண்ணுள் லீதையை ராம குக்கும், இரண்டாம்பெண்ணுள் ஷரீரியை லக்ஷ்மணருக்கும் தீரிக்ஷணக் களாலுந் தருப்தியடைந்து, கொடுக்கிறேன்; இதுவே நிச்சிதார்த்தம். உகடு (தசரத)வேந்தே! ராமலக்ஷ்மணர்களுக்கு விவாஹத்தில் செய்யவேண்டிய ஸமாவர்த்தம் நார்த்தீமுதம் முதலிய விவாஹாங்கமான காரியங்களைச் செய் யும்; உமக்குக் கையுண்டாகுக. உஉ

மஹாபுஷ்டியுடைய வேந்தே! இன்று “உ” கஷத்ரம்; மூன்றாக்கான் உத்தர பஞ்சீகக்ஷத்ரம்; ஆனதுதிரும், ராமலக்ஷ்மணர்களின் க்ஷேமார்த்தமாக விவா ஹத்தில் செய்யவேண்டிய தரகம்முதலிய காரியங்களை நடத்தவேண்டும்.” உஉ

எழுபத்தோராவது வர்க்கம் முற்றியது.

### எழுபத்திரண்டாவது வர்க்கம்

ஆவ்வாறு கூறிய வீரரான ஜகதவேந்தரை நோக்கி, விச்வாமித்ரரானவ் வலிஷ்டரையுங் கூடிக்கொண்டு, (மேல்வரும்)மொழியையுரைக்கலானார்:—க

“கரோத்தம!” இக்ஷ்வாகு, சிமி” என்ற இருவர்களுடைய குலங்களும் அள விடமுடியாத மஹிமையுடையவைகளும் ஆச்சர்யத்தை விளைக்கின்றவைகளு மாயிருக்கின்றன. இவர்களுக்கொப்பானவன் ஒருவனுயில்லை. உ

அரசே! ஸௌந்தர்யம் முதலியவைகளால் தருந்திருக்கிற ராமலக்ஷ்மணர் களிருவர்களுக்கும், வீரதை ஷரீரியை என்சிற இருவர்களையும் விவாஹஞ்செ ய்துகொடுத்து (தசரதோடு நீர் பண்ணுகிற ஸம்பந்தமானது உங்களுக்கு) அமைந்திருக்கிறது. உ

வேந்தே! மாந்தர்களேறே! சொல்லவேண்டிய விஷயம் ஒன்றிருக்கிறது. தயை செய்து என் சொல்லக்கேட்க வேண்டும்: தர்மங்களை யுணர்ந்த உமது தம்பியான குசத்வஜர் இதோ இருக்கிறாசான்றா? இந்தத்தர்மம்மாவுக்கு, உலகத் தில் அழகில் நிகரில்லாத இரண்டு பெண்களிரு கிறார்களான்றா? அவர்களையும் விவாஹஞ்செய்துகொடுக்கும்படி (உம்மை)கேட்டுக் கொள்ளுகிறோம்; இ மஹாத்மாச்சாரும் புத்திமான்சுருமாயுள்ள பரதன் சத்ருக்கன் என்ற இர ண்டு குமாரர்களுக்கும் (குசத்வஜருடைய) இரண்டு பெண்களையும் கல்யாணஞ் செய்து கொடுக்கும்படி கேட்டுக் கொள்ளுகிறோம். உ

ஸௌந்தர்யமும் யௌவநமுங்கூடிய இந்தத்தசரத புத்தர்கள் எல்லோ ரும் (நால்வரும்) தேவர்களுக்கொப்பான பாரத்ரமமுடையவர்களாகி திப்பால கர்களே சிகர்த்து விளங்குகிறார்கள். எ

மஹாராஜ! புண்யமான செய்கையுடைய இக்ஷ்வாகுவின் குலமும் உமது குலமும் புதமுத்தக்கவைகளாயிருக்கின்றன; (ஆதலால்) நீக்களிருவர்களுக்கும் ஸம் பந்தஞ்செய்து கொள்ளுங்கள்.” அ

வலிஷ்டரிட அதுமதி பெற்று இவ்வாறு விச்வாமித்ரர் கூறிய மொழியை ஜகத்கேட்டு அஞ்ஞலிஷணந்தராசி, மஹாமுனிவர்களாகிய வலிஷ்டர் விச்வாமி தர் என்னும் இருவர்களையும் நோக்கி, (பின்வரும்)மொழியைச்சொன்னார்:—

கூடும் யந்நிரிதம் கெந்நெடவாந் நெநா நேநிவாழ்வன!

உலகம் தாதுவெனத் தயாராவதாய் உலகம் || 30

வனவம் ஸ்வதம் ஹி, மஹி காமயஜுஸுவதம் ஹி

வதி<sub>ய</sub>கள் ஊடு தரம் வலி<sub>ய</sub>தள முத<sub>ய</sub>வாழ்நூ<sub>ய</sub>தாவ<sub>ய</sub>ன || கக

வனகாஹா பராவும் தீனாம் உதலுனாம் வேறாபெந்!

வாணித் திருநெல் உதாரணம் ராஜபுத்திர சிறுவனார். கட

உதவெ லிவவெ ஸ்ர ஹ நம: ஸ்ராம் கீர்த்திணா:

வெவ் வாறாகப் ப்ரஸங்ஷி ஹமொ யத் ப்ரஜாவதிஃ॥ கக

வனவழிகா வந்த ஸௌந்திய புகழ்மாய கந்தாருளி

உள்ள சூழிவருள நாரிர் ஐநகொ வாகு<sup>ய</sup>வீதி|| கச

வருமா யுந் துக் கிடைக்கா லெனும் சரிவெனும் உலகி லாவதொன் னொரு

ஐரோ நயாஸ நமோவ்யா நி சுவாதாம் சோநிவாஜவள!!

பயமா திஸாபலவெய்யம் தலாயொகி ரா வுநீ கி!

புதுவை நாவலி வாரிசெனா யாரா. கரு-<sup>கரு</sup>பு-<sup>பு</sup>யா || கரு

தமிழா இயல்பு வந்தி வெவ்வேறு ஜாதக ராசியும் நடிந்தும்

நாளை அரங்கமே ஹிஸ்ட்ரிக் ப்ரதிகாசம் உண்டாகும் || கௌ

யாவாவினாவெய்யுமணன ஐரதரன வியிவெழாரன।

ஐஷ்யோ ராஜவம்ஸாஸ் ஹவத்) ராஜ்யவம்ஸி தாமி|| கஅ

வாணி பூவாணி ஸ்ட். தெ. மரிஷ்யாசி ஸ்திரோமயத்.

ஸ்ரீரங்கசுரணி வடிவசுரணி விபாஸுரீதி வாஸுவிதி || கச

தலைவரவர்களே உருவத்தில் நாஜி உருவம் ! தலை

செந்திநிலைகள் வாழ்வுக்கு ஜமாயகம் உதவியாகும்|| உப



“ஸமாநமான குலத்தில் ஸம்பந்தம்பண்ணும்படி மஹாமுனிவர்களாகிய நீக்களிருவரும் தாமே எங்களுக்குக் கட்டளையிடுகிறதே, எங்கள் குலத்திற்குப் பாக்யம் என்றெண்ணுகிறேன். ௧௦

உங்கள் இஷ்டப்படியே ஆகட்டும். உங்களுக்கு மங்களமுண்டாகுக. எப்பொழுதும் ஒருவனையொருவர் விட்டுப்பிரியாத இந்தப் பரத சத்ருக்கள்களிருவர்களும், குசத்வஜனுடையபெண்ணான இவ்விரண்டு பெண்களையும் விவாஹஞ் செய்துகொள்ளட்டும். ௧௧

மஹாமுனிவரே! ராஜாக்களாகிய எங்களுடைய பெண்கள்நால்வரையும், மஹாபலமுடைய ராஜாக்களான உங்களுடையபிள்ளைகள்நால்வரும் ஒரோதிரத்தில் விவாஹஞ்செய்து கொள்ளட்டும். ௧௨

விவாஹபுலனாக் கொடுக்குந் தேவதையே உத்தரபல்குந் நக்ஷத்ரத்திற்கு அநிஷ்டமான தேவதையாயிருக்கிறபடியால் அந்த உத்தரபல்குந் நக்ஷத்ரத்தில் விவாஹஞ்செய்தல் மிகவும் உத்தமம் என்று பெரியோர்கள் சொல்லுகிறார்கள். ௧௩

ஐக்கராஜர் இவ்வாறு சுபவாய்ந் கூறி ஆளநத்தினின்று எழுந்திருந்து அஞ்சலிஹஸ்தமாகி, மஹாமுனிவர்களான வஸிஷ்டர் விச்வாமித்தரர் என்னும் இருவர்களையும் நோக்கி, (மேல்வரும்)மொழியைச்சொல்லலானார்:— ௧௪

“மஹாமுனிவர்களே! (எனது கன்யைகளைத் தாங்கக்கொடுத்தலாகிற)நிறந்த தர்மம் எனக்குஉண்டாகும்படி செய்தீர்கள்; எப்பொழுதும் உங்களிருவர்க்கும் நான் சிஷ்யனாயிருக்கிறேன்; இந்த ஸிஹாஸாநங்களில் நீக்களிருவர்களும் வீற்றிருக்கவேண்டும்; இம்மிதிலாபுரியானது எப்படி தசரதருக்கு ஸ்வாதிதமோ அப்படியே அயோத்யாபுரி எனக்கு ஸ்வாதிதம்; எல்லாஞ்சேர்ந்து உங்களுடைய ஸ்வாதிதம்; இவ்விஷயத்தில் ஸந்தேஹமேயில்லை; (ஆதலால்)இப்பொழுது செய்பவேண்டியவைகளை யெல்லாம்)தக்கபடி (சீங்களே)செய்து கையுங்கள்.” ௧௫

விதேஹதேசத்தரசராகிய ஐக்கர் அவ்வாறு சொல்லும்பொழுது, ரகுலத்துப்பிள்ளையாகிய தசரதராஜர், அந்த ஐக்கரைப் பார்த்து, “(ஐக்கரே!)நன்றாய்ச் சொன்னீர்” என்று விளக்கமாய்ச் சொன்னார். ௧௬

(ஐக்கரே!) மிதிலாதிபதிகளான நீர், குசத்வஜர் ஆகிய இருவர்களும், கணக்கிடமுடியாத குணங்களையுடையவர்கள், நீக்களிருவர்களும், ருஷிகளையும் எல்லா ராஜாக்களையும் நன்றாய்ப்பூஜித்தீர்கள்;கஅ.உமக்கு மங்களமுண்டாகுக; நல்லது, நீர் போய்வாரும்; நான் இறங்கிஇருக்கிற இடத்திற்குப்போகவேண்டும்; இனி நான்தி முதலியகார்யத்தைச் செய்யவேண்டும்” என்றுஞ் சொல்லலானார். ௧௭

பெரும்புகழ் பெற்ற தசரதராஜர், அந்த ஐக்கராஜரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு, விச்வாமித்தர் வஸிஷ்டர் என்னும் இரண்டு மஹாமுனிவர்களையும் முன்னே அழைத்துக்கொண்டு, (தாம் இறங்கிவிருக்கிறவிடத்திற்கு)சீக்கரமாய்ப் போய்ச்சேர்ந்தார். ௨)

ஸ மகாபா ஸித்யம் ராஜா ஸ்ராவம் க்ருகா விபாநதம் |  
 ப்ரஹ்மதே காமுஷ்டோயாய வகெ நொடாநதோததீத் || ௨௧

மவாஃ சதவஹஸ்யாணி ஸ்ரஹ்ஸெஹ்ர ஸ் நஸாயிவம் |  
 ஹகெகெஸா டிடிஸ ராஜா வுத்ராநதீஸ்ய ப்ரதம் || ௨௨

ஸவஸ்யதீஸம் ஸம்பநாஃ ஸவதாஃ காமஸ்யொஹ்மதாஃ |  
 மவாஃ சதவஹஸ்யாணி வகாஸி வுஸவ்ஷஸம் ||

விததிந்யு வுஸவஹம் திரெஹ்ர ரவம் நந்நம் |  
 டிடிஸ மொடாநதோததீஸ்ய வுத்ராணாம் வுத்வதம் || ௨௩

ஸ ஸுஹெஹ் க்ருதமொடாநதோததீஸம் நுபதீஸா |  
 ஹகெகெஸாஹ்ஸிவாஹதி வுதம் ஸஸ்யிஸ்ய ப்ரஜாவதி || ௨௪

உதி ஸ்ரீராதாயஸை வாஹகாஸை திஸஸ்திததி வஸம்.

கய திஸஸ்திததி வஸம்.

யஸிஸம் திவஸை ராஜா வகெ நொடாநதோததீத் |  
 தஸிஸம் திவஸை சஹ்ரெயா யுபாஜிதீஹெயிவாந் || ௨௫

வுத்ரம் கெகயஸாஸிஸ்ய ஸாக்ஷாஸ்ய நதீஸம் |  
 டிடிஸ வுஷா வுஷா வு காமஸ்ய ராஜாநிதிஸ்யவீத் || ௨௬

கெகயாயிவதீ ராஜா ஸ்ஹ்மதாஸுஸ்யவீத் |  
 யெஷாம் காமஸ்யகாஸெ உஸி கெஷாம் ஸம்பநதோததீத் || ௨௭

ஸஸ்யிஸம் ஸ ராஜெந்! டிடிஸகாஸெ ஸிஸ்யதி |  
 தடிஸுஸ்யாஹ் உஹ்ஸெயாஸ்யாம் ரவம் நந்நம் || ௨௮

ஸ்ருகா க்ருஹ்ஸெயாஸ்யாம் விவாஹாஸ்ய தவாஸ்தஜாதீ |  
 திபிஸாஸ்யாஸ்யாம் க்ருகா ஸஹ்ஸிஸ்யவதீ |

க்ருகாஸ்யாஸ்யாஹ் உஹ்ஸெயாஸ்யாம் ஸிஸ்யாம் ஸிஸ்யாம் |  
 கய ராஜா காமஸ்யம் விபாதிபிஸ்யவதீ ||

டிடிஸ வுஷாஸ்யாஸ்யாம் வுஷாஸ்யாம் ஸிஸ்யாம் || ௨௯



அந்தத் தசரதராஜர் இறந்த இரவுக்கு இடத்திற்குப்போய், தந்திரத்தால் தம்முதலியவராயத்தைச் செய்து, பராதக்காலத்தில் எழுந்திருந்து, (கல்யாணத்திற்குமுன் செய்யவேண்டிய) ஸமாவர்த்தனம் என்ற காரியத்தை (தம்புத்தர்களுக்கு) செய்வித்தார். உக

பெரும்புகழ்பெற்ற (தசரத)வேந்தர் தம்புத்தர்கள் ஒவ்வொருவரையும் உத்தேசித்து சாஸ்தாப்படி ப்ராஹ்மணர்களுக்கு லக்ஷம்பசக்களைத் தானம் கொடுத்தார். உஉ

ரகுலத்திற் பிறித்த புருஷர்களிற் சிறந்து புத்தர்களிடத்து வாத்ஸல்யம் வைத்த தசரதவேந்தராவார், கொம்புகளில் பொங்குழைகள் பூட்டப்பெற்றவைகளும், பால் நிரம்பிய மடிகளையுடையவைகளும், கனறுசனோடு கூடினவைகளுமான காலுலக்ஷம்பசக்களையும் பால்சுறப்பதற்காக அத்தனை வெண்கலப்பாத்தர்க்களையும் தம்புத்தர்களின் கோதாசத்தை உத்தேசித்து ப்ராஹ்மணர்களுக்குக் கொடுத்தார்; அத்தடன், சிறந்த இன்னம் பஸ்பொருளையும் கொடுத்தார். உச

அந்தத் தசரத வேந்தர் தம்புத்தர்களின் விவாஹார்த்தமாக இவ்வாறு கோதாசஞ்செய்து அந்தப்பிள்ளைகளால் சூழப்பட்டு கலையற்றவராகி, திம்பாலர்களால் சூழப்பட்ட ப்ராஹ்மதேவர் போல் விளங்கினார். உடு

எழுபத்திரண்டாவது ஸர்க்கம் முய்ந்நது.

எழுபத்து மூன்றாவது ஸர்க்கம்.

(பரதருக்கு மாமாவாயுள்ள) ருரரான 'யுதாஜித்' என்றிறவர், (தசரத)ராஜர் என்றைத்திருந்தில் கோதாசத்தை (=ஸமாவர்த்தத்தை) வெகு சிறப்பாய்ச் செய்தமுடித்தாரோ அன்றைத்திருமே (மிதிலைக்கு) வந்துசேர்ந்தார். க

கேசயராஜருடைய புத்தர்களும், பரதருக்கு ஸாஷாத்தமாவாயுள்ள யுதாஜித்தானவர் (தசரத)ராஜரைக்கண்டு, கேமஸமாசாரத்தை விசாரித்துவிட்டு இவ்வாக்யத்தைக் கூறலானார்:— உ

“கேசயதேசத்து வேந்தர் (=என்தந்தை), உம்மிடத்து ஸ்நேஹத்தால் உம்மைக்ஷேமஸமாசாரம் விசாரிக்கும்படி சொன்னார்; உமக்கு வேண்டியவர்களெல்லாரும் கேஷமமாயிருக்கிறார்கள்; உ

ரகுலத்துதித்த மஹாராஜ! (என்)தங்கையின்பிள்ளையாகிய பரதனை (என்)தந்தை கேசயவேந்தர் பார்க்கவேண்டுமென்று ஆகைப்பட்டார்; அதற்காக நான் அயோத்தியைக்கு வந்தேன்; ஈ

அரசே! உமது குழந்தைகளின் விவாஹார்த்தமாக உமது குழந்தைகளும் நீரும் மிதிலாபுரிக்குவந்திருக்கிற ஸங்கதியை அயோத்தியையில் நான் கேள்விப்பட்டு, தங்கையின் குழந்தையாகிய பரதனைப் பாப்பதற்காக சேக்கரமாய் இவ்விடம் வந்துசேர்ந்தேன்.” இடி

பிறகு, தசரதராஜர் தமக்கு இஷ்டராயும் அதிதியாயும் பூஜைபெறத்தக்கவராயும் நேர்ந்த யுதாஜித்தை வெகு நன்றாய்ப்பூஜித்தார். சுடி

த. தவாரி-விடுகா ரா தி c ஸஹ வு-வெ தரஹா தல்||

புலாந்தெ வுநருகைய கருகர கருணி கருவித்

ஜெய் ஸ்ரீராம் வாழ்வுத் திருவார்த்தனை || அ

யுடைய உருவம் விரைவில் மறைந்துவிடுமென்பது.

இரத்தினம் ஸஹ்தேதா ராஜ்ய துதகளதுகஜேஸ்ரம்॥

வலிஷம் வாசுதேவி அம்மா தேவநி நபரா நபி! சூழ

[விதம்: ஸ்ரீபெரியார் தம் தலைமீது, ராஜாவிடமிருந்து]

வலியுறுத்தும் மனவாழ்வு நெருக்கிய வெறுப்பு உணர்ச்சியுடன்

பாஜி ஷாஸ்யொ பாஜி நு தகன துகஜெவெலு||

பொருதாரவாஸஸ்ய, ஷ! ஷா தாஸஜிகாடி, தெ

உரதாவதிம உநீதாவாரம் உபாராரம் உபவதிமதி

[illegible]

உத - அகலி வாறொடொரொ அலலிவெந ந 2 கொ த நா

ப. திருவாழி நெளவி தரை வாக 12 பொடியாவித் |

சு: வி: வ: திறாபொ தெ கலாஜா லம்ப திகு. தெ!

১৭৭৩ খ্রিঃ ১২শে বৈশাখ ১২৩০

பெரிய அளவுக்குள்ளேயே இருக்கிறார்கள். இதைப் பற்றி நான் சொன்னால் என்ன?

[illegible][illegible]

ஸனொர உ லும சுவத தகொர உலி வெடி ராபிலுரம் பூ தலிதலி

அலுவலர் கூர்சுதாம் ராஜா கித்ராவடு தெ

தமிழகம் இதனென நாடும் ஸ்ரீ கைர ஐஸ்வர்யவதிகா ||

பு. வெ. பாரிசு ஸு. தா. நு. நு. நி. ம. ந. நி.

தெ.தா.ராஜா விடுதி ஊராநாம் வலிவுகிடுகிடு விதி

കാര്യമല്ല ഒരേ! ഞങ്ങൾ, ഉദ്ദിഷ്ടം ഞങ്ങൾ യാദൃച്ഛികം!

நாலைஸ்) மொகநாலைஸ்) கி. யா. வெவாஹிகிம் விமொ!! கஅந

தமிழகத்திலுள்ள துணைக்காடுகளில் வலிவெல்லா மரபாறு வலி:

வினாதிதும் வாரஸ்திஸ்தாநதும் உபாநிததி

வ,வாஸ்யெ) து லியியவெதில் கூகூர உஹாதவாஃ|

இவ்வுகாசு தாம் வெளி மதபுறெஷ்டு ஸ்த நதஃ



தர்மசாஸ்த்ரங்களை யுணர்ந்தவராயுள்ள தசரதவேந்தர், மஹாத்மாக்களாயுள்ள புத்தர்ர்களுடன் ஆன்மீக முழுவதும் ஸாமாயிருந்து மறுநாள் காலை யில் எழுந்திருந்து அதுஷ்டாநங்களைச் செய்துமுடித்து, அப்பொழுது ருஷிகளை முன்னே அழைத்துக்கொண்டு கல்யாணமண்டபத்திற்கு வந்துசேர்ந்தார். அ

ஐயத்தைக்கொடுப்பதாயுள்ள தகுந்த முஹூர்த்தத்தில் ராமர் தம் தம்பி களுடன் ஸர்வாபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு, கல்யாணகங்கணங்கட்டிக் கொண்டு, வலிஷ்டனாயும் மற்றுமுள்ள மஹர்ஷிகளையும் முன்னே அழைத் துக்கொண்டு விவாஹசாலைக்கு வந்துசேர்ந்தார். ௧௭

வலிஷ்டபகவானுவர் ஜநகரிடம் வந்து, “அரசே! மாநவரேறே! தசரத வேந்தர், புத்தர்ர்களுக்குக் கல்யாணகங்கணம்கட்டுவித்து, கல்யாணகையைக் கொடு க்கவேண்டியவராயுள்ள உம்முடையவரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்; எல்லாக்கார்யங்களும், கொடுக்கிறவர்கள் வாங்கிக்கொள்ளுகிறவர்கள் என்கிற இருவர்களாலுமன்றோ பூர்த்தியடையவேண்டும்; (ஆதலால்) விவாஹத்தைச் சிறப்பாய்ச்செய்து பூர்த்தியடைவித்து, (ராமனுக்கு வரிதையைக்கொடுக்கிறே னென்ற) நீர் செய்த ப்ரதிஜ்ஞையை நிறைவேற்றிக்கொள்ளும்” என்ற இவ்வாச் யத்தைச்சொன்னார். ௧௮

பரம-உதாரரும், பரமதர்மிஷ்டரும், மஹாப்ரபாவமுடையவருமாயுள்ள ஜநகரானவர், மஹாத்மாவாயுள்ள வலிஷ்டரால் இவ்வாறு சொல்லப்பட்டவ ராகி, (மேல்வரும்) வாக்கத்தை உத்தரமாகக் கூறினார்:— ௧௯

“என்னால் என்ன தடை இருக்கிறது! தங்களுடைய க்ருஹத்தில் யாருடைய உத்திரவை எதிர்பார்க்கவேண்டும்! விசாரிக்கவேண்டியதென்ன இருக்கிறது! இந்தராஜ்யத்தை உம்முடையராஜ்யத்தைப்போலவே எண்ணிக்கொள்ளும்; கச

மஹாமுநிவரே! அக்கிஷியின் ஒளிக்கு ஸாமான ஒளியுடையர்களாயுள்ள எனது குழந்தைகள் விவாஹத்திற்குமுன் செய்யவேண்டிய எல்லா மங்களகார் யங்களையும் செய்துமுடித்துக்கொண்டு கல்யாணவேதியின் ஸமீபத்திலேயே வந்து காத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்; ௨௦

நான் செய்யவேண்டிய ஏற்பாடெல்லாஞ்செய்துகொண்டு, உமது வரவை எதிர்பார்த்து (வெகுநாழிகையாய்) இந்தத் திண்ணையிலேயே இருந்துகொண் டிருக்கிறேன்; (தசரத)மன்னவர், நிராடங்கமாய்க் கார்யத்தை நடத்தட்டும்; எதற்காகக் காலவியம்பஞ்செய்கிறார்?” ௨௧

ஜநகர் சொன்ன அவ்வாக்கத்தை (வலிஷ்டர் அனுப்பியவர்கள்மூலமாய்) தசரதர்கேட்டு, தம் புத்தர்களையும் எல்லா ருஷிகளையும் (கல்யாணப்பந்தலில்) ப்ரவேசிப்பித்தார். ௨௨

பிறகு, ஜநகர் வலிஷ்டனாப்பார்த்து, “மஹர்ஷியே! தர்மிஷ்டரே! உல கக்களை (எல்லாம்)களிக்கச்செய்கின்ற ராமருடைய விவாஹத்தைப்பற்றிய கார் யத்தை, தேவரீர் எல்லாருஷிகளையும் வைத்துக்கொண்ட நடப்பிக்கவேண்டும்” என்ற இவ்வாக்கத்தைச்சொன்னார். ௨௩

பெருந்தவம்புரிந்த ருஷியாயுள்ள வலிஷ்டபகவானும் ‘அப்படியே ஆகட் டும்’ என்று ஜநகருக்குச்சொல்லிவிட்டு, கல்யாணப்பந்தலின் நடுவில் சாஸ்த்ரப் படி வேதிகையை (ஃகோலப்படியை) கட்டி, அதைச்சந்தக்களாலும், புஷ்பங்





களாலும், பொற்பாலிகைகளாலும், முளைகளோடு கூடிய கரகங்களாலும், தூபத் தாவியங்களோடு கூடிய தூபப் தாங்களாலும், சங்குபாத் தங்களாலும், நெய்வைத் துக்கொள்ள உபயுத்தமான ஸ்ருவம் ஸ்ருத் என்றிற் பாத் தங்களாலும், தீர்த்தம் நிரம்பிய அர்த்த்யபாத் தங்களாலும், பெரிசுளும் அக்ஷதைகளும் நிரம்பிய பாத் தங்களாலும் அலங்கரித்தார். உ௨௭

மஹாப்ரபாவம்பெற்ற ருஷியாகிய வஸிஷ்டபகவான், சாஸ்த்ரப்படி மந்த்ர மங்களைச் சொல்லிக்கொண்டு அந்த மேடையில் தர்ப்பைகளைப் பரப்பி, சாஸ்த்ரந்தவருமல் மந்த்ரங்களைச் சொல்லி, (குண்டத்தில்) அச்சியைச் சேர்த்து அந்தியில் நோமாஞ்செய்யத்தொடங்கினார். உ௨௮

பிறகு, ஜகதராஜரானவர், வீதையை ஸகல ஆபரணங்களாலும் அலங்கரித்து அச்சிக்கு முன்பாகக்கொண்டுவந்து, ராகவருத்து எதிரில் நிறுத்திக் கொண்டு, கௌஸல்யையின் ஆகந்தத்தைப் பெருகச்செய்தின்ற ஸ்ரீராமரைப் பார்த்து (மேல்வருமாறு) சொன்னார்:— உ௨௯

❧ ஸீதா விவாஹகட்டம். ❧

“என்னுடைய பெண்ணான இந்த ஸீதையானவள், நீர்செய்கிற தர்மங்களை யெல்லாம் உம்மைப்போலவே செய்வாள்; பர்த்தாவையே வ்ரதமாகக்கொள்வாள்; மஹாபாக்யமுடையவள்; உம்முடைய சிமல் போல் உம்மைத்தொடர்ந்துசெல்வாள்; இவளைத் தேவரீர் திருவுள்ளம்பற்றிக்கொள்ளவேண்டும்; உமது கையினால் இவள்வகையைப் பிடித்துக்கொள்ளும்; உமக்கு மங்களமுண்டாகுக.” உ௩௦

(ஜகதமஹா)ராஜர், இவ்வாறு சொல்லி, அப்பொழுது, மந்தாத் தால் பரிசுத்தமான தீர்த்தத்தை (ஸ்ரீராமர் திருக்கைகளில்) சேர்த்தார். உ௩௧

அப்பொழுது, தேவர்களும் நுஷிகளும், “எல்லதூதல்லத (ரொம்பவும்ஸந்தோஷம் திவ்யமான சுபகார்யங்கடந்தது)” என்றுசொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் தேவர்களின் மிகுந்த ஹந்துபிவாத்ய கோஷமும் புஷ்பவர்ஷமும் உண்டாயின. உ௩௨

ஜகதராஜர் இவ்வாறு தீர்த்தத்தைச்சேர்த்து, மந்த்ரபூர்வகமாக ஸீதையை (கத்யகா)தாருஞ்செய்து பாமஸந்தோஷமடைந்து, (மேல்வருமாறு) சொல்லலானார்:— உ௩௩

“லக்ஷ்மணரே! வரநம்; உமக்கு மங்களமுண்டாகுக; என்னுடையபெண்ணான இந்த ஊர்மிளையானீர், கொள்ளவேண்டும்; (உமது) கையினால் (இவள்) கையைப் பிடித்துக்கொள்ளும்; காலவிளம்பஞ்செய்யவேண்டாம்.” ௯௦௭

ஜகதர், அந்த லக்ஷ்மணரை இவ்வாறு சொல்லி, பரதரைப்பார்த்து, “ராகுலத்தப்பூத்தாரே! பரதரே! உமதுகையினால் மாண்டனியின் கையைப் பிடித்துக்கொள்ளும்” என்று சொன்னார். ௯௦௮

ஸத்ருவம் வாவி யரூரதா கஸ்து வீஜைகெஸுரம் |  
 ஸுபகீரூர லோகாபாஹை! வாணீ ம் ஹிஷ்வராணிநா || கூஉ  
 ஸரெ ஹந்: ஹஸ்யோஸ ஸரெ ஸுஅஸிதவ் தா ||  
 பதீலி: ஸத்ரு காகுதா! லோகதாஸு வரய: || கூஉ  
 ஜநகஸு வஹி ஸுபா வாணீ நாரணியஸுந் |  
 வகாஸஸை வகஸுணா வஸிஷஸு தெ ஸ்ரிதா || கூஉ  
 அதிம் ப்ரதகிணீக்ய க வெலிம் ராஜாநகெவ வ |  
 ஜதீம்ஸெவ லோகாந: ஸஹாஸு ராஸுஸுதா: ||  
 யயொகெந தயா வத்ருபிவாஹம் விபிவஸுந் | கூஉ  
 [காகுதெஸு ம் ஹிஷ்வரா வகெஷு வ வாணிஷு ||  
 வாஷவ்ரூபிஹ கரூரலீகநாஸுந் ஹாஸுரா |  
 லிவ்ரூபிஹிஷ்வரெஷுந் தவாதித்ரு தி:ஸெந: ||  
 நந்ருபாஸுஸுஸா ம்ருபாஸு ஜமா: கதீ |  
 விவாஹ ராஸுபாஸுநாந் ததீகதீபுஸுத || கூஅ  
 ஸரூபெவ ஸரூபெந து கதெஸுரூபுந் திநாதிதெ |  
 த்ரூபிம் தெ வஸித்ருபி ஹ ஹாஸுரூப லோகஜலம் || கூஉ  
 அஸௌக்யாஸு ஜமாஸெ ஸஹாஸு ராஸுந்ருநா: |  
 ராஜாவ்ருநுபயள பஸுஸுந்ருப: ஸஸாந்ருப: || கூஉ  
 உதி ஸ்ரீராமபென வாஸுஸுந்ருப: தி:ஸெந: ஸு:

ஸு வத்ருப: தி:ஸெந: ஸு:

ஸு ராத்ருப வ்ருதீதாயா விஸுரீதெ ராஜாநி ||  
 குபுஷுர தள வ ராஜாநள ஜமாஸெந்ருபவ்ருதீ || கூ  
 [குஸுநி: வஸுயிசு வ காராஸு ஸராவவாந்] |  
 விஸுரீதெ மதே ராஜாவெஷெஹம் விபிவாபிவ் |  
 குபுஷுர ஜமாஸு ராஜா ஸுஸுந்ருப வ்ருதீ |  
 மஹந் து து ராஜாந்ருப: ஸுமஹ்ருப: ||  
 ஸு ராஜா விஷெஷாநாந் ததீ கதீபுஸுந்ருப வ்ருதீ ||



தர்மா த்மாவாயுள்ள ஜககராஜர், சத்ருக்க்நரையும் பார்த்து, 'மஹா பாஹுவே (பெருந்தோளுடைய சத்ருக்க்நரே! உமது ஹஸ்தத்தால் ச்ருதகீர்த்தியின் ஹஸ்தத்தைப் பிடித்துக்கொள்ளும்' என்று சொன்னார். ௩௨௨

"ரகுலத்துப்புத்தர்களை! நீங்களுல்லோரும், நல்லஸ்வபாவ முடையவர்களும், நல்ல கடவழக்கையுடையவர்களுமாய் (உங்கள்) பத்திகளுடன்கூடி (ஸுகமாய்) இருங்கள்." (என்று நால்வர்களையும் பார்த்துச் சொன்னார்.) ௩௩௨

அந்நான்கு புத்தர்களும், ஜககர் சொன்னதைக்கேட்டு, வலிவ் டரது அநுமதிபெற்று, நான்குபெண்களின் கைகளையும் பிடித்துக் கொண்டார்கள். ௩௪௨

மஹாத்மாக்களாகி ரகுக்களிற் சிறப்புபெற்ற அந்நான்கு புத்தர்களும், தங்கள் பார்வையகனோடுகூடி, அக்நியையும், (விவாஹ)வேதிகையையும், ருஷிகளையும் ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து, சாஸ்தரப்படி விவாஹத்தைச் செய்துகொண்டார்கள். ௩௫௬

ஆகாசத்தினின்று வெகு அழகாய்ப் புஷ்பமாரி பொழிந்தது; தேவர்களும் தூதுபிவாத்யங்களைக்கணகணவெனக்கொட்டினார்கள்; அப்ஸரமடந்தையர்களும் வாத்யங்கள் வாசித்து வாயிற்றாபடியானார்கள்; கந்தர்வர்களும் மதுரமாய்ப்பாடினார்கள்; அது, ராகவஹோர்களின் விவாஹ-உத்ஸவத்தில் வியப்புறுத்தியதாய் விளங்கிற்று. ௩௬௨

இவ்வாறு தூர்யவாத்யம் முதலியவைகளின் கோஷம்முழங்கிக் கொண்டிருக்க, மஹாஸௌந்தர்யமுள்ள அந்த ராம-லக்ஷ்மண-ப்ரத-சத்ருக்க்நர்கள் நால்வரும் அக்நியை மூன்று ப்ரதக்ஷிணஞ் செய்து தங்கள் பார்வையகளை வஹித்தார்கள் (=விவாஹத்தைப் பூர்த்திசெய்து கொண்டார்கள்). ௩௭௬

பிறகு அந்த ரகுலத்துப்பிள்ளைகள் நால்வரும் தத்தம்பார்வையகளை அழைத்துக்கொண்டு விடுதிக்குஹத்திற்குப்போனார்கள்; தசரதவேந்தரும் பந்துக்களோடும் ருஷிகளோடுகூடி, (அந்நான்கு புத்தர்களையும்)கண்டு களித்துப் பின்னே பார்த்துக்கொண்டிபோனார். ௪௦

எழுபத்துமுற்றாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## எழுபத்துநான்காவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, இரவுசென்றவுடனே விச்வாமித்ரமஹாமுரிவரானவர், அந்தத் தசரதர் ஜநநர் எனறும் மன்னவரிருவரிடத்தும் விடைபெற்று றிமவத் பவதத்திற்குப் போய்ச்சேர்ந்துவிட்டார். ௧

விச்வாமித்ரர்போனபிறகு தசரதவேந்தர், மிதிலாதிபதியாகிய ஜககமன்னவரிடம் விடைபெற்றுத் தமது பட்டணத்திற்குப்புறப்பட்டார். ௨

அந்தத் தசரதவேந்தர் புறப்படும்பொழுது ஜககமன்னவர் (வழிவிடுதற்காகக் கொஞ்சதூரம்உரையில்) தொடர்ந்துசென்றார்; (தேனமக்க)தம்பென்களுக்குப் பலபொருள்களைக்கொடுத்தார். ௩

[illegible]



(ஸீதை முதலிய)பெண்களுக்குத் தந்தையாகிய மிதிலாதிபதியான ஜகராஜர், பசுவர்ணங்களைமுடைய லக்ஷம் பசுக்களையும், விலையுயர்ந்த கம்பளிகளையும், கோடி பட்டுவஸ்தர்க்களையும், திவ்யமான ரூபங்களையுடைய யானைகளையும், குதிரைகளையும், தேர்க்களையும், போர்வீரர்களையும், நல்ல வேலைக்காரர்களையும், வேலைக்காரிகளையும் அந்தப் பெண்களுக்குக்கொடுத்தார்.

பெருமகிழ்ச்சியடைந்தவராகி, தங்கம், வெள்ளி, பவளம், மற்றும் உத்தமமாயுள்ள பொருள் ஆகிய இவைகளை யெல்லாம் தீவனமாகக்கொடுத்தார்.

மிதிலாதிபதியாகிய ஜகவேந்தர், (தம்பெண்ணுக்கு)வெகு தங்கங்களைக் கொடுத்து, (தசரத)ராஜனா விடைகொடுத்த அனுப்பிவிட்டு, தமக்கிருப்பிடமான மிதிலாபுரிக்கு வந்துசேர்ந்துவிட்டார்.

அயோத்தியாதிபதியாகிய தசரதராஜரும், முன்னும் பின்னும் எல்லா ருஷிகளும் படைகளும்செல்ல, மஹாத்மாக்களான சம்புத்த்ராகளுடன் (அயோத்தியைக்கு)பெயர்க்கொண்டிருந்தார்.

ருஷிகளுடனும், மற்றமுள்ள கூட்டங்களுடனும், பிள்ளைகளுடனும் அந்தத் தசரதவேந்தர் போய்க்கொண்டிருக்கையில், (ஆகாசத்தில)ஆயிரங்குப்பயங்கரமாய்ப் பறவைகள் கூச்சலிட்டன; பூமியிலுள்ள மிருகங்கள் மட்டும் அவருக்குப் ப்ரதக்ஷிணமாய்ச் சென்றன.

(தசரத)மஹாராஜர், அந்தப்பகதிகளையும் மிருகங்களையும் கண்டதனால் வஸிஷ்டனைப்பார்த்து, (ஸவாமி!) பகதிகள் யாவும் பயங்கரமாயும் விசாரமாயும் கூவுகின்றன; மிருகங்கள்மட்டும் ப்ரதக்ஷிணமாய்ச் செல்லுகின்றன; இதென்ன, என்மனது தைரியத்தையெழித்துத்துக்கத்தைக்கொன்னுகிறதே!" என்று கேட்கலானார்.

மஹர்ஷியாயுள்ள வஸிஷ்டர், தசரதமன்னவர் சொன்னதைக்கேட்டு, "(தசரதவே!) இதற்குப்பலன் இன்னதென்பதைச்சொல்லுகிறேன் கேளும்: ஆகாசத்திற் பயங்கரமாய்ப் பகதிகள் கூவுகிறபடியால், ஸமீபத்தில் நமக்கொரு பயம் உண்டாகுமென்று ஏற்படுகிறது; பூமியில் மிருகங்கள் நம்மை வலம் வந்து செல்லுகிறபடியால், அந்தப் பயம் நீக்கிவிடுமென்று ஏற்படுகிறது" என்ற இன்மொழியைக் கூறலானார்.

அவர்கள் அவ்வாறு சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் அங்கு, பூமிமுழுதும் கிடுகிடுென்று நடுக்க, அழகிய மாக்கள் யாவும் பேர்த்துவிழப் பெருகொற்றண்டாயிற்று.

ஸூர்யனை இருள் மூடிவிட்டது; திக்குகள் யாவும் வெளிச்சமற்றவைகளாய்விட்டன; அந்தத் தசரதருடைய படைகளையாவும் புழுதிமூடி ஒன்றுமே தெரியாமல் நின்றவிட்டது.

வஸிஷ்டர், இன்னுங்கூடயிருந்த ருஷிகள், (தசரத)ராஜர், அவரது புத்தர்கள் ஆகிய இவர்கள் தவிர மற்றவர்கள் யாவரும் ப்ரஜ்ஞாருயற்றவர்களாய் விட்டார்கள்.

புழுதிக்குள் அடங்கிக்கொண்டதுபோலாய்விட்ட அந்தத் தசரத ஸைன்யமானது, பயங்கரமான ரூபமுடையவரும், மண்டலாகாரமாய் ஜடைகளைத் தரித்தவரும், மஹாராஜர்களின் மண்டைகளைப் பிளந்தவரும்,

வெகவாஸதீவ டு-ஸரம் காலாழிதீவ டு-ஸவதீ |  
 ஜலததீவ தெஜோயித ஸ்ரிஸீக்ஷம். ப்யயமதெநம் ||  
 ஸதெந் தாஸஜி பரஸம் யந-ஸிடி டு-ஸனாவதீ |  
 ப்ரமுகுஷி பரஸகேவ்யம் உ த்ரிவ-ஸவம் யயா சிவதீ || ௧௭௮  
 து டு-ஸவா நீலஸங்காஸம் ஜலததீவ பாவதீ |  
 வஸிஷ்ணு ப்ரகேவா விப்ரா ஜவகௌரவராயணா ||  
 ஸம்மதா கேநயஃ ஸஸு ஸஜஜகூ-ஸயொ திபம் |      ௨௧  
 கதிரிதித்யவயாஸீக்ஷத் தொதாடியிஷுதி ||  
 வஸுத் கத்ரவயம் க்யகா மததநு-ஸுதஜிஸம் |  
 கத்ரஸுரதாநம் மஹபா ந வஸுஸி விக்ரிததீ || ௨௨௮  
 வஸவகேநாஸுதாநாய ஹாஸவம் நீலதீஸுததீ |  
 ஜஷயொ ராஜ்ராதீ வவொ கே-ஸவ்ய-வதீ |      ௨௩௮  
 ப்ரதிமுகுஷி து தாம் வஜோயிஷிததாம் ப்ரதாவவாதீ |  
 ராஜம் டாஸஸயிம் ராஜொ ஜாதீதெநுர உஷுஹாஷத |      ௨௪௮  
 உதிஸ்ரீராதாயணெ வாகுகாஸெ வத-ஸவதிகதஃ ஸரம்.

ஸய வஸுஸவதிகதஃ ஸரம்.

ராஜ்! டாஸஸயெ! வீர! வீரம் தெ ஸ்ர-யதெ உ-ஸுததீ |  
 யந-ஸெஷா ஹேதநம் வெவவ திரிவெந கீயா ஸ்ர-ததீ | ௧  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் உ ஹேதநம் யந-ஸவஸ்யா |  
 தவ-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ || ௨  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||  
 வஸஸயஸு ஸஸெஸெவ ஸஸவம் டு-ஸயஸு வ ||      ௩  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௪  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௫  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௬  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௭  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௮  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௯  
 தடி-ஸுததீவ்யித்யம் யந-ஸுததீவ்யித்யம் வஸம் ஸ-ஸதீ ||      ௧௦



கைலாசபர்வதப்போல் அசைக்கக்கூடாதவரும், பொறுத்தமுடியாத(ப்ராணய) கால-அக்ஷிபோன்றவரும், அக்ஷிஜ்ஜாபிபோல் விளங்குகிறபடியால், ஸாதாரண ஜகத்தினால் கண்ணாற்பார்க்க முடியாதவருமாய், தோளின்மீது கோடாலியைவைத்து, மின்னல் கூட்டங்கள்போல்விளங்கும் வில்லையும் சிறந்த ஒரு பாணத்தையும் கைகளில் பிடித்து, முப்புமெறிக்கும் சிவபிராண்போல் விளங்கும்ஜமதக்ஷி புத்த்ரரான அந்தப் பரசுராமனா அவ்விருள் நடுவிலிருந்து வருகையிற் காணலாயிற்று. ௧௧௭

பிறகு, ஜபம் ஹோமம் என்றவைகளில் பற்றுள்ளவர்களாயுள்ள வஸிஷ்ட டர்முதலிய முனிவர்களெல்லாரும், பயங்கரமான ரூபம்பெற்று, கொழுந்துவிட்டெரியும் அக்ஷிபோல் விளங்கிவராகின்ற அந்தப் பரசுராமனாக்கண்டு, கூட்டக்கூடி, (மேல்வருமாறு)தங்களுக்குள் பேசிக்கொண்டார்கள்:— ௧௧௮

“(ஒரு கூத்திரியனால் செய்யப்பட்ட)தம்பிதருவதத்தால் மிக்க சினம் கொண்டஇந்தப் பரசுராமர், கூத்திரியனா வதஞ்செய்யாமலிருப்பாரா என்ன? (மற்றொரு ருஷி சொல்லுகிறார்)முன்னமே கூத்திரியர்களை வதஞ்செய்து தம் கோபத்தையும் மனக்குறையையும் ஒழித்தவிட்டபடியால், மறுபடியும் கூத்திரியவதஞ்செய்யவேண்டுமென்ற கருத்து இவருக்கு இராது.” ௧௧௯

ருஷிகள் இவ்வாறு சொல்லி, பயங்கரமான ரூபமுடைய அந்தப் பரசுராமனானோக்கி “ராம! ராம! (வாரும், பூஜைபெற்றுக்கொள்ளும்)”என்ற இன்சொல்லைச் சொற்றனர். ௧௨௦

மஹாபராச்சமமுடையராயுள்ள ஜமதக்ஷிபுத்த்ரரான (பரசு)ராமரானவா, ருஷிகள் செய்த அந்தப்பூஜையைப்பெற்று, தசரதபுத்த்ரரான (ஸ்ரீ)ராமனானோக்கி, (மேல்வருமாறு)கூறலானார்:— ௧௨௧

எழுபத்து நான்காவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## எழுபத்தைந்தாவது ஸர்க்கம்.

“ராம ராம! தசரதபுத்த்ர! உனது பராக்க்ரமம் ஆச்சர்யசேரம்என்று கேள்விப்பட்டேன்; நீ சிவததுணை முறித்தது முதலான கதைகளைமெல்லாம் நான் கேட்டேன்; ௧

நீ சிவததுணை முறித்தது அசிந்த்யமாயும் ஆச்சர்யசேரமாயுமிருக்கிறது; அதைநான் கேள்விப்பட்டிடுக்பமான இந்தச் சிந்தையில்லை எடுத்துக்கொண்டு உன்னிடம் வந்தேன்; ௨

பயங்கரமாயும், ஜமதக்ஷியினிடத்தினின்று வந்ததாயுமுள்ள இந்த மஹாததுணை (உளைத்து)பாணத்தை ஸந்தாநஞ்செய்; உனது வலிவைக் காண்பி;கூராகவ! இவ்வில்லை வளைத்து நானேற்றிவிட்டாயாயின் அப்பொழுது உன் பலத்தைப்பார்த்துஉனதுபராக்க்ரமத்தைப்புகழ்ந்துகைச்சண்டையிடுகிறேன்”

அப்பொழுது தசரதராஜர், அந்தப் பரசுராமருடைய அந்தச்சொல்லைக் கேட்டு, வாடிய முகமுடையவரும் திருமாய், அஞ்ஞலிஹஸ்தராகி, (மேல்வரும்)வாக்கத்தைக்கூறினார்:— ௩

“நீர், கூத்திரியர்களிடத்துவைத்த கோபத்தை விட்டுவிட்டு, ப்ராஹ்மணராய்ப் பெருப்புழம்பெற்றிருக்கிறீர்; (ஆதலால்)பாலர்களாயுள்ள என் பிள்ளைகளை நீர் காப்பாற்றல்வேண்டும்; ௪

மாண்புமிகு காவல்துறை இரண்டாம் இயக்குநர், தஞ்சாவூர்.

ஸக்தஸுராக்ஷை, பத்திராய ஸஸம், நிகழிபவா நவரி|| ௭

உலகம் பரவலென மடிகொடிகா கரமுலாய வனமுதராதி.

உணர்வு வந்தது உபாசகம்) வேறுபட்டிருக்கிறது ||

23 ஸ்ரீ நாராய ஸம்வ ராஸம் சீமாஜெ ந!!

ந வெகவலி நதெ ராடு ஸடுவ ஜீவாஜெற வயத்! சு

பு.வெ.த.பு.வ. டி.பா.பெ. ஜார்ஜ்.பி. பு.தா.பவா.நீ.

சுநாடி வெத)வ துபாகு)ம் ராஜேவாஹ)லாஷ ச|| ௧௦

ഇവിടെ ഒരു ധനുഷ്ഠി ശ്യാമളം ചിലമ്പു തൊടാതിവിട്ടുവെട്ട.

உய்யை வாகுவத் தீவென்று ஸங்குதெ விழுகுநா || கக

சுதேவரெனம் ஸாவெரெரெனம் துணைகாபய பாயுதுவெ

தீவாநவம் நரஸூர! மம காகுத! யதயா|| கஉ

[இஃ திதீயம் ஞாநம் விஷ்ணுநாதம் ஸாரொதகெஃ]

தமிழ் வெவ்வுயர் நாடு! யநுரி வரூர்மாவரூர் ||

வலிநலாரு. காதுக! ருளெழுண யநுஷ்டா சிவதி! கரு

தகரா து வெவதாஃ ஸரார் வுதுநி ஸ விதாஃஹதி॥

புதிதாக வந்தவர்களுக்கு உதவிக்காக அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. கத

அவ்வாறு து லீஜாய செவதாநாம் விதாநகம்!!

வினா 10. இந்நகரில் தயோஸ் ஸ்தலக் காவலர் திரு

வினாக்கள் ௨, 3 தொடர்பான வினாக்கள் - [31 மார்ச் 1967]

பரிசுகளையும், விடுதலையும் பெறுவதற்கு உரிமை உடையவர்கள்.

சென்னை ஐ. ஐ. சி. கல்வி நிறுவனம்

[illegible]

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue-violet and red-orange regions of the visible spectrum. Chl a is essential for the light-dependent reactions of photosynthesis, where it converts light energy into chemical energy in the form of ATP and NADPH.

[illegible]



வேதமோதி கோன்புகளைத் தவறாதுசெய்யும் ப்ருகுவம்சத்தவர்களின் குலத்தில் அவதரித்தநீர், (இனிதான் ஆயுதத்தைக்கையிலெடுத்திற்றதில்லை என்று) இத்தரவிடத்தில் ப்ரதிஜ்ஞைசெய்து ஆயுதத்தைப்பிபாட்டுவிட்டீர்; எ

பிறகு நீர், தர்மத்திலேயே பற்றுள்ளவராகி, பூமியை (எல்லாம்)காச்சுப் பருக்குத் தாருஞ்செய்துவிட்டு மதேஹத்தரபர்வதத்தில் வாஸஞ்செய்துகொண்டிருந்தீர்; அ

மஹாமுநிகரே! எனது சொத்தெல்லாம் பாழாகக்காலம்நேர்த்ததனால் (மது படியும்)நீர் வந்துசேர்ந்தீர்; ராமன் ஒருவன் போய்விட்டால் காக்களெல்லோரும் பிழைத்திருக்கவேமாட்டோம்.' க

மஹாபராத்ரமமுடைய பரசுராமரானவர், இவ்வாறு தசாதர் சொல்லிக் கொண்டிருக்கையில் அந்தத் தசாதர் மொழியை மேற்கொள்ளாமலே, ஸ்ரீராமனா கோங்கியே (மேல்வருமாறு) சொல்லலானார்:— கர

“தேவலோகத்திலுண்டானவைகளும், உலகங்களிலெங்கும் ப்ரஸித்தி பெற்றவைகளும், உறுதியானவைகளும், மிகுந்தவலிவுடையவைகளுமாயுள்ள சிறப்புபெற்ற இரண்டு விதங்கள், வெகு முயற்சிகொண்டு விச்வசுர்மாவினால் முதல்முதலில் உண்டாக்கப்பட்டன; கக

புருஷோத்தம குருத்ஸ்தகுலத்திலுதித்தவ! (அவைகளில்)ஒரு வில்லானது, முப்புரங்கனையழிக்கவேண்டி போர்செய்யக்கருதிய சிவபிரானுக்குத் தேவர்களால் கொடுக்கப்பட்டது; அந்தச் சிவபிரான் வில்தான், (மிதிலாபுரியில்)உனது முறிக்கப்பட்டது; கஉ

குருத்ஸ்தகுலத்திற்பிறந்த ராம! (அவ்விரண்டு விதங்களில்)மஹாப்ரபாவம் பெற்ற மற்றொரு வில் இதுதான்; இது விஷ்ணுவின்முடையது; இது, (அந்த) சிவதருணை நிகர்த்த பலமுடையது; கங

தீர்புரஸம்ஹாரஞ்செய்தபிராகு, எல்லாத் தேவர்களும், சிவ - விஷ்ணுக்களின் பலாபலத்தைக் கண்டறியக்கருதி, (இத்தச் சிவ - விஷ்ணுக்களுள் யாருக்குப் பலமதிகம் என்று)ப்ரஹ்மாவைக்கேட்டார்கள்; கச

உண்மையுணர்மின்றவர்களிற்சிறந்த அந்தப் ப்ரஹ்மதேவர், வானவர்களின் கருத்தறிந்து, அந்தச் சிவ-விஷ்ணுக்களிருவர்க்கும் விரோதத்தை உண்டாக்கி விட்டார்; கடு

விரோதமுண்டாய்விடவே ஒருவனாயொருவர் பெல்லக்கருதிய சிவன் விஷ்ணு என்கிற இருவர்களுக்கும், (உலகம் யாவும்)மயிர்க்கூச்சடையும்படி பெரிய சண்டையுண்டாய்விட்டது; கக

அப்பொழுது பவங்கரமான பராத்ரமத்தையுடைய சிவத்துஸ் முறித்து விட்டது; முக்கண்ணராயுள்ள மஹாதேவர், (விஷ்ணுவின்)ஹாங்காரத்தால் அடங்கிநின்றவிட்டார்; கஎ

அப்பொழுது தேவர்கள் ருஷிஸமூஹங்களுடனும், சாஸனர்களுடனும், தேவர்களுள் சிறந்தவர்களாயுள்ள அந்தச் சிவவிஷ்ணுக்களிடம் வது, (சண்டையை நிறுத்துங்கள் என்று)கேட்டுக்கொண்டார்கள்; அவ்விருவர்களும்அத் தருணமே (கோப)சாந்தியைபடைந்தார்கள் (சண்டையை நிறுத்தினார்கள்) எ

ஜூதிகம் தவநாசு ஸுர செவ விலுபுராகுடுடு||  
 அபிகம் செநிரெ விஷும் செவா ஸரிமணாஸுடா|| ௧௯  
 யநசி ருடிஷு ஸக்து செர விடுமெஷு வேறாயுரி||  
 செவராதுஷு ராஜரெருடா ஹெஷு ஸலாயகீ|| ௨௦  
 உடம் உ வெவஷு வ ராஜ! யநாடி வரவாருஜீயீ||  
 ஜவிகெ ஸாருவெ ப்ராடாவிஷும் ஸந்ரஸகீதீ|| ௨௧  
 ஜவிகுஷு வேறாகெஜாடி வுதஸுரபுதிகசுரணீ||  
 விதாசுடி டிடின டிவ்யம் ஜகிமெருஹாதநீ|| ௨௨  
 நுஜஸுஷெ விதரி செ தவொவையுஷிதெ||  
 சுருவெநா விடிபெ ருத்யும் ப்ராசுதா வுவிசுலிதீ|| ௨௩  
 வயிபுதிரவம் து விதும் ஸ்ருகா ஸாடாருணீ||  
 சுதருதாடிபெநாஷாஜாசுரகரிநெகஸீ||  
 ப்யயிவீ வரவிதும் ப்ராபு சுஸுபாய வேறாதநீ||  
 யஜஸுரெந் தடா ராஜ! டிஷிணா வுணுகுரணீ||  
 டிஷா வேறெந் தியஸுஷெவொவையுஷிதீ||  
 [ஸ்ரிதெர உஷி தலிஷுஷுதெநுஸுஸுவம்ஸுரஸெவிதெ|  
 ஸடி துததேவீரெருண சுயா ராஜ! வேறாவெ!]  
 ஸ்ருதவாநுஷு செஷா ஹெடம் ததெர உஷம் ருதாசுமதீ|| ௨௪  
 தடிடம் வெவஷு வ ராஜ! வித்யுதெவதாசுஷம் வேறீ||  
 சுதருயு வுரஸுதரு ம்ரிஷு யநாருதீ|| ௨௫  
 யெஜயஸு யநுஷெருஷு ஸா வரவாருஜீயீ||  
 யடி ஸதெஷி சுசுத! உதும் டாஸுரீ தெ ததீ|| ௨௬  
 உதி ப்ரிஸாசுயென வாகுசுரெ வஜஸுஷிதீ ஸுரீ.

சுய ஷுஷுஷிதீ ஸுரீ.

ஸ்ருகா தஜாசுருஷு வாகு டாஸுயிஷுடா||  
 மனஸவடிதிகஸி விதெ ராஜிஸாஸுவிதீ|| ௨௭  
 ஸ்ருதவாநுஷு யதரு சுதவாநவி ஹாஸு||  
 சுதாருநுஷுஷெ ஸுஷுஷிதாசுரநுஷுரீஸுலிதீ|| ௨௮



விஷ்ணுவின் பராக்ரமத்தால் அந்தச் சிவனில் முறித்ததைத் தேவர்களும் எல்லாருடிகளுங்கண்டும், அப்பொழுது விஷ்ணுவை அடிமொகன்னனிஞர்கள் (அதாவது எல்லாவிஷயங்களிலும்விஷ்ணுவைத்தவிர தெரிந்ததையும் வேறில்லை என்மெண்ணினார்கள்);

பெரும்புகழுடைய ருத்ரரானவர், (தமவிலமுறிந்துவிட்டதனால்) மிக்க கோபமுடையவராகி, ராஜர்ஷியாயுள்ள விதேஹதேசத்து ராஜாவான தேவ ராதருடைய கையில் அவ்வில்லைப் பாணத்துடன் கொடுத்தார்;

ராம! சத்ருக்களின் பட்டணங்களை வெல்லுகின்றதும், விஷ்ணுவின்னுடைய தமான் இந்த (என்கையிலிருக்கிற) உத்தமத்தானை வைத்துவைக்கும்படி விஷ்ணு ருசுகரிடத்திற் கொடுத்தார்;

மஹாப்ரபாவமுடைய ருசேர், (தமது) புத்தரரும், மஹாபராக்ரமமுடையவரும், எனது தந்தையுமான மஹாச்மாவாயுள்ள ஜமதக்நிக்குக்கொடுத்தார்;

எனது தந்தையாகிய ஜமதக்நி ஆயுதத்தை விட்டுவிட்டு, தவஞ்செய்து கொண்டிருக்கையில் துர்ப்புந்தியுடைய (கார்த்தவீர்ய) அர்ஜுனன் (அவருக்கு) மரணத்தையுண்டாக்கினான்;

ராம! மிக்கதுக்கத்தை விளைப்பதும் பயங்கரமுமாயுள்ள என் தந்தையின் மரணத்தை நான்கேட்டு, கோபமுடையவனாகி, அநேகதரம், உலகத்தில்பிறக்கிற க்ஷத்ரியர்களுடையெல்லாம் உடனுக்குடனே வதஞ்செய்து, எல்லாப்பூமியையும் கைப்பற்றி, மஹாத்மாவுள் புண்யமான செய்கையுடையவருமானகாச்யபருக்கு (அந்தப்பூமியையெல்லாம்) யாகத்தின் முடிவில் தக்ஷினியாகக்கொடுத்துவிட்டு, மஹேந்த்ரபர்வதஞ்சென்று தவஞ்செய்துகொண்டிருத்தேன்; (நீ) சிவததுணை முறித்த ஸங்கதியைச் கேள்விப்பட்டேன்; அதனால் நான் வெகு வேகமாய் (உன்னிடம்) வந்தேன்;

ராம! ஆகையால், என் தப்பினாரும் பாட்டினாரும் வைத்துக்கொண்டிருந்த உத்தமமான (அதாவது முறித்த சிவததுணைப்போலன்றி த்ருடமாயிருக்கிற) விஷ்ணுவின்னுடைய இம்மஹா ததுணை, க்ஷத்ரியதர்மந்தவராமல் கையில் வாங்கிக்கொள்;

காருஸ்ஸத! சத்த்ருக்களின் பட்டணங்களை வெற்றிக்கொடுக்கும் (இந்த) பாணத்தை (இந்த) மஹா ததுணைத் தொடு; உன்சக்தியை யறிந்துகொண்டு, பிறகு உன்னுடன் கைச்சண்டையிலுமிறேன்.)

எழுபத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

### எழுபத்தாறாவது ஸர்க்கம்.

பிறகு, தசரதபுத்தரான ராமரானவர், ஜமதக்நிபுத்தரான அந்தப் பரசுராமர் உறிய மொழியைக்கேட்டு, தமது தந்தைபக்கத்திலிருந்ததனால் (பரசு) ராமரை அடிமொக ஒன்றும்பேசாமல், (மேல்வருமாறு) சொல்லலானார்:—

“பார்க்கவ! (பரசுராம!) உமது தந்தையை ஒரு க்ஷத்ரியன் கொன்றதற்காக க்ஷத்ரியப்பூண்டையெல்லாம் நீர்நாசஞ்செய்த வரலாற்றை முற்றும்நான் கேட்டிருக்கிறேன்; நீர் அப்படிசெய்தது க்யாயந்தான்; தந்தைக்குக் கொடுதல் செய்வதனை வேறோடு பிள்ளைகள் நாசஞ்செய்தல் அவச்யஞ்செய்யவேண்டிய துடன;

எஅ பீவால்மீராமாயணம் பாலகாண்டம்

வீரபுஷ்நதிவாஸதம் சுத்யபஸுண ஹாஸவ!|  
சுவஜாநாஸி செ தெஜி வஸு செ உடி வராசுரீ|| ௩

உத்யுதா ராவவசி குவெலா ஹாஸவஸு சாஸாஸநீ|  
ஸஸம் உ ப்ரதிஜெதாஹ ஹஸாஸுஸாவராசுரீ|| ௪

சுரெஸாவு ஸ யநசு ராஜி ஸஸம் ஸஜிம் உகாஸ ஹ|  
ஜாஜித்யு தகெசா ராஜி ராஜி குவெலா உஸ்யவீதவம்|| ௫

புராஹ்ணெஸா உலீதி வசஜெஜா செ விஸாஸித்யுதெந உ|  
தஸாஸதெசா ந தெ ராஜி ஜோதம் புராணஹஸம் ஸாஸீ|| ௬

உகாம் வாடிமதிம் ராஜி தகெவாஸதஸஜாஸிதாநீ|  
தெகாநபுதிஜாநா தெ ஹநிஷுஜாஸி உ படிவஸி|| ௭

ந ஹ்யம் தெவஸுதெவா லிவ்யிம் ஸஸம் வஸவாஸஜ்யிம்|  
ஜோவம் வததி வீரெஸுண வதடிஸவிநாஸநம்|| ௮

வஸாயாஸயஸம் ராஜி குஷ்டம் வஸிமணாம் ஸாஸாம்|  
விதாஸிஹம் வாஸஸுத்யு ஸதெதாஸுத்யு ஸவஸம்|| ௯

மதஸாஸஸஸஸெஸவ லிஸவாஸஸிதாஸாம்|  
யகஸாஸஸஸநாஸாஸ தடிஷ்டம் ஜெடிஷ்டம்|| ௧௦

ஜயீக்யதெ தடிா தெகெ ராஜெ வஸயநாஸுரெ|  
நிஸீரெஜா ஜாஜெதெஜா உஸள ராஜெ ராஜெ-ஜெடிசுத||

தெஜெஜாஉவிஹதவீரபுஷாஜாஜெதெஜா ஜயீக்யதம்|  
ராஜி கஸ்வதாசும் ஜெஜெஜெ-வாஸ ஹ|| ௧௨

காஸுபாய சிபா டிதா யடிா வசுஸம் வஸுதாஸா|  
விஷபெ செ ந வஸுபுஜிதி ஜாம் காஸுபெவா உஸ்யவீதீ||

லெவா உஹம் ம-ஸுவவசி க-ஸுத்யுயிவ்யாம் ந வஸெ நிஸாஸீ|  
க்யதா ப்ரதிஜா காகுத! க்யதாஹசி காகுபவஸு ஹி|| ௧௪

உ . “யடிவஸி.” ! “ஜயீக்யதெ தடிா தெகெ,”



பரசுராம! என்னை வீர்யமில்லாதவனாகவும், ஐத்திரியதர்மப்படி ஆயுதத் தைக் கையிலேந்தி யுத்தஞ்செய்ய சக்தியில்லாதவனாகவும் நீர் நினைத்தீர்; (அலக்ஷ்யமாய்ப்பேசினீர்; அதமாத்மம் ந்யாயமே அன்று;) மேன்மைபெற்ற எனது பராக்க்ரமத்தை இதோ (காண்பிக்கிறேன்)பாரும்.”

ராகவா! இவ்வாறு சொல்லி சினந்து, பரசுராமருடைய வில்லையும் பாணத்தையும் அலக்ஷ்யமாய்த் தமது (இடது)கையினால் வாங்கிக்கொண்டார்.

பிறகு, அந்தஸூராமர் பரசுராமருடைய வில்லை நானேற்றிப்பாணத்தைத் தொடுத்தார்; ஸூராமர் (அந்தப்பரசு)ராமரைப்பார்த்து, கோபத்துடன் (மேல்வரும்)வாக்யத்தைச்சொன்னார்:—

“நீர் ப்ராஹ்மணராயிருக்கிறபடியாலும், விச்வாமித்ரருக்கு வேண்டியவராயிருக்கிறபடியாலும் உம்மிடத்தில் நான்மேன்மைவைக்கவேண்டியிருக்கிறது; ஆதலால், இந்தப்பாணம் உமது ப்ராணனைப் பிடுங்கவல்லதாயிருந்தாலும் அதை உம்மிது ப்ரயோகிக்கக் கொஞ்சம் அஞ்சுகிறேன்;

(பரசு)ராம! நீர் நடப்பதற்கு உபயோகமான உமது கைவினுள்ள சக்தியையாவது, நீர் தபோபலத்தால் ஸம்பாதித்த உமது புண்யகர்மத்தையாவது (இத்தப்பாணத்தால்)நான் அடிக்கப்போகிறேன்; உமக்கு எத ஸம்மதம்;

தனது வீரபத்தால் பிறர்களின் பலத்தையும்செருக்கையும் அழித்து அவர்களின் பட்டணங்களை ஐயித்துக்கொடுக்கும்படியான விஷ்ணுஸம்பந்தமான இந்த (இப்போது நான் தொடுத்திருக்கிற) பாணமானது வீணாய்ப்போகாது (எதாவதொன்றை அடித்தேதீரும்).”

மஹா(விஷ்ணுவின்)தருணைத்தரித்துநிற்கும் ஸூராமரையும், அவர்செய்யும் அப்புடியான செய்கையையும் பார்ப்பதற்காக எல்லாத் தேவர்களும், ருஷிகளும், கந்தர்வர்களும், அபஸ்ரர்களும், ஸித்த - சாரண-இந்திரர்களும், யக்ஷ-ராக்ஷஸ - உரகர்களும் கூட்டங்கூடி ப்ராஹ்மாவை முன்னே அழைத்துக் கொண்டு, அங்கு வந்துசேர்ந்தார்கள்.

ஸூராமர்(விஷ்ணுவின்)மஹாதருணைத்தரித்துப்பாணத்தைத்தொடுக்கவே உலகத்திலுள்ள ஜநகன் யாவும் திகைத்தன; ஜமதக்னியின் புத்தரான இந்தப் பரசுராமர் (விஷ்ணுஸம்பந்தமான)வீர்யமற்றவராய், ஸூராமரைப்பார்த்து ஆச்சர்யப்பட்டார்.

பரசுராமர், (ஸூராமருடைய)பராக்க்ரமத்தால் அடக்கப்பட்ட பலமுடைய ராக ஆய்விட்டதனால் திகைத்துநின்று, தாமரைஇதழ்போன்ற திருக்கண்ணை யுடைய ஸூராமரைப்பார்த்து ம்ருதுவாய், (மேல்வருமாது)கூறினார்:—

“காருதஸ்த! முன்பொருக்கால் பூமியை (எல்லாம்)நான் காச்சயருங்குத் தாநம்பண்ணி ஸ்வாதிநமாய்ச்செய்துவிட்டேனன்றி! அந்தக்காச்சயர் என்னை அழைத்து “(பரசுராம! இனி)எனக்கு ஸ்வாதிநமாய்விட்ட பூமியில் நீ இருக்க வேண்டாம்” என்றார்; எனும் “அப்படியே ஆகட்டும்” என்று சொல்லிப்ர திஜ்ஞை செய்துவிட்டேன்; ஆதலால், நான் இரவில் பூமியிலிருக்கிறதில்லை (மலைக்குப்போயிருப்பேன்);

கதிரோம் கூம் மதிம் வீர! ஹதூம் நாஸுலி ராவவ!|  
 2. நொஜவம் மரிஷ்யாசி 3. ஹெஞ்சும் வஸுதொததீ|| ௧௮  
 கொகாஸுபுதிரோ ராசி! நிஸிதாஸுபஸா யோ|  
 3. மரி தாஹுரெ-வெபுத ரோமததாஸு வஸுயம்|| ௧௯  
 கஸ்யம் 3. யுஹதாஸம் ஜாதாசி கூம் ஸு-ரெஸுராதீ|  
 யதூ-வெஷா உஸு வஸாஸுராதீதலி தெ உஸு வஸுதவ!|| ௨௦  
 வஸதெ ஸு-ரமணாஃ வஸு நிஸீஷுதெநா ஸாமதாஃ|  
 கூரபுதிரீகஸுரணபுதிரிதூதிரஹவெ|| ௨௧  
 ௩. மெயம் 3. க-கூத! வீரா மவிதூஸுதி|  
 கூயா தெதூகொகூதாபெத படிஹம் விஃலீக்யதஃ|| ௨௨  
 ஸுரபுதிரீம் ராசி! கொதூஸுலி ஸு-வத!|  
 ஸுரகொஷ மரிஷ்யாசி 3. ஹெஞ்சும் வஸுதொததீ|| ௨௩  
 தலா ஸு-வதி ராசி து ஜாதிதெபு புதாவலாதீ|  
 ராசொ டாஸுரயிஃ ஸ்ரீரோஸிஷெவ ஸுரபுதிரீ|| ௨௪  
 ஸ ஹதாஹுஸு ராசெண ஸு-தொகாஸுபஸாஸிதாதீ|  
 ஜாதிதெபு ஜமாஸு 3. ஹெஞ்சும் வஸுதொததீ|| ௨௫  
 ததொ விதிரிசாஃ ஸுர டிஸுஸுராவடிஸுஸா|  
 ஸு-ராஃ ஸுரிமணா ராசிம் புஸஸம்ஸு-ரா-யதீ|| ௨௬  
 ராசிம் டாஸுரயிம் ராசொ ஜாதிதெபு புஸஸு வ|  
 ததந் புடிஷிணம் க்யூரா ஜமாஸுதமதிம் பு-வம்|| ௨௭  
 உதி ப்ரீராரோயணெ வாசுகாணெ ஷட்வதிதஃ ஸுரம்.

கய ஸவஸவதிதஃ ஸுரம்.

மதெ ராசி புஸாநாதா ராசொ டாஸுரயிஸுதாஃ|  
 வஸுணாபாபு-பெயாப டிடின ஹெஸு வஸாயதீ|| ௨௮  
 கவிவாடி ததொ ராசொ வஸிஷுபு-வாநுஷிதீ|  
 விதரம் விஹம் டுஷ்டா ப்ரொவா வ ஸு-நதநஃ||  
 ஜாதிதெபு மதொ ராசி புயாதா வதூ-ஸுநிணி|  
 கபொஷு-வி-லீ ஸெநா கூயா தாபெத வாலிதா|| ௨௯



வீர! ராகவ! ஆதலால் நீ தயைசெய்து, என் காலிலுள்ள சத்தியை நாசஞ் செய்யாதிருக்கவேண்டும்; நான் மனோவேகமாய்ப்புறப்பட்டு மஹேந்த்ரபர்வ தத்திற்குப்போய்விடுகிறேன்; கடு

நான் தவஞ்செய்து ஸம்பாதித்த புண்யகர்மங்களின்மீது, நீ சொடுத்த இந்தப்பாணத்தைப் ப்ரயோகித்தலிடு; காலவிளம்பஞ்செய்யவேண்டாம்; கசு சத்த்ருக்களைத் தபிக்கச்செய்கின்றவ! இவ்வில்லை நீவா. க்கிக்கொண்டதனால், உன்னைத் தேவர்களுக்கெல்லாம் நாதனாயும் அழிவில்லாதவனாயுமிருக்கிற மது ஸூதனை (ஸ்ரீமந்நாராயணனாக) அழிகிறேன்; கஎ

யுத்தத்தில் ஒருவராலும் எதிர்க்கமுடியாதவனும் மஹாபராக்ரமமுடைய வனுமான பரமபுருஷனான உன்னுடைய தர்சகத்தைக்கோரித் தேவர்களெல்லாரும் இதோ கும்புகாடி வந்திருக்கிறார்கள்; கஅ

முவ்யஸகங்களுக்கும் நாதனான உன்னிடத்தில் நான் தோல்வியடைந்தது எனக்கு அவமானகரமாகமாட்டாது; கக

ராம! ஸத்யஸங்கல்ப! மஹாப்ரபாவமுடைய இந்தப் பாணத்தை (எனது புண்யகர்மத்தின்மீது) ப்ரயோகஞ்செய்; அதை நான் பார்த்தவிட்டு மஹேந்த்ரபர்வதத்திற்குப்போய்விடுகிறேன்.” உடு

ஐமதக்கி புத்த்ரராகிய ராமர் அவ்வாறு சொல்லவே, மஹாபராக்ரமமுடையவரும், தசரதபுத்த்ரரும், ஸ்ரீமானும், (அகாவது ஸ்ரிய:பதியும்) ஆகியுள்ள ஸ்ரீராமர், அந்தச் சிறந்த பாணத்தை (பரசுராமருடைய புண்யகர்மங்களின்மீது) ப்ரயோகித்தார். உக

தாம் தவஞ்செய்து ஸம்பாதித்த புண்யகர்மங்களை ஸ்ரீராமர் ஹதஞ்செய்ததைப் பரசுராமர் பார்த்தவிட்டு, வேகமாய்ப்புறப்பட்டு மஹேந்த்ரபர்வதத்திற்குப் போய்ச்சேர்ந்துவிட்டார். உஉ

பிறகு, திக்குவிதிக்குகள் யாவும் இருள்நீக்கினவைகளாயின; திவ்ய-ஆயுதத்தைத்தரித்துநிற்கும் ஸ்ரீராமனை எல்லா ருஷிகளுந் தேவர்களும் புகழ்த் தார்கள். உங

தசரதபுத்த்ரரான ராமரை ஐமதக்கி புத்த்ரரான வல்லவராகிய (பரசு) ராமரும் புகழ்ந்து, பிறகு ப்ரதக்ஷிணஞ்செய்து, தம்மிடத்திற்குப் போய்ச்சேர்ந்துவிட்டார். உச

எழுபத்தாறாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

## எழுபத்தேழாவது ஸர்க்கம்.

(பரசு)ராமர் போனபிறகு, தசரதபுத்த்ரரான ஸ்ரீராமர் கோபந்தெளிந்து (தம்மிடமிருந்தசிவ) ததுணை மஹாப்ரபாவமுடைய வருணனுக்குப் பாணத்தோடு கொடுத்துவிட்டார். க

பிறகு, ரகுலத்தப்பின்னையாகியுள்ள ராமரானவர், வஸிஷ்டர் முதலான ந ிக்கோவணங்கி, திகைத்துநிற்கும் தந்தநீதையைப்பார்த்து, “(தந்தையே), பரசுராமர் போய்விட்டார்; ப்ரபுலாயுள்ள உம்மால் பாதகாக்கப்பட்ட (இந்த) தரங்கனைஸம்யமானது அயோத்தியையை நோக்கிப் புறப்படட்டும்” என்று சொன்னார். க





தசரதராஜர் தம்புத்தரான ராமர் சொன்னதைக்கேட்டு அவரை இரண்டு கைகளாலுக்கட்டி யணைத்து உச்சிமோந்து, 'பரசு'ராமர் போய்விட்டார்' என்றதைக்கேட்டதனாற் பேராகந்தக்கொண்டு மயிர்க்குச்சடைந்து, அப்பொழுது தாமும் தம்புத்தரரும்பிழைத்தது புநர்ஜன் மென்றெண்ணினார். ௮௮

பிறகு, (அயோத்தியைக்கு)சீக்கரமாய்ப்போகும்படி அந்த ஸையத்திற்குக் கட்டளையிட்டுத்தாமும் புறப்பட்டார். ௮௯

ராஜாவருகினார் என்கிற ஸந்தோஷத்தால் மங்களமொழிகளும் பட்டணத்து ஜங்கனாலும் வெளியினின்று வந்த மற்றுமுள்ள ஜங்கனளின் கூட்டங்களாலும் சீரம்பியதாய், பெரிதுஞ்சிறிதுமாய்காட்டப்பட்ட கொடிமரங்களாலும் கண்கணவென ஒலிக்கும் தூர்யவாத்யங்களின் கோஷங்களாலும் அழகியதாய், அரசர்கள் நடக்கும்வழிகளிலெங்கும் ஜவந்தெளித்த புஷ்பங்கள் றித்து நன்றாய் அலங்கரித்து அழகாய் விளங்கும் தமது அயோத்தியாபுரியில் தசரதர் ப்ரவேசித்தார். ௯௦

பெரும்புகழ் பெற்ற தசரதராஜர் தாம் வெகுநூரத்தில் வந்துசொண்டிருக்கும் பொழுதே (தமக்குமேன்மை செய்யக்கூடுகி) எதிர்கொண்டிருந்த பட்டணத்திலுள்ள அந்தணர்களாலும், மற்றுமுள்ள ஸாதாரண ஜங்கனளாலும், மிகுந்த ஸௌந்தர்யமுடைய தம்புத்தரர்களாலும் பிந்தொடரப்பட்டவராகி, ஹிமவத்பர்வதத்தை நிகர்த்து விளங்கும் தமது அரண்மனைக்குள் மிக்க ஸந்தோஷத்துடன் ப்ரவேசித்தார். ௯௧

(தசரத)மன்னவர் (தமது பந்து)ஜங்கனாடன் (தமது)க்ருஹத்தில் கேண்டியவரையில் ஸுகங்களை அதுபவித்து ஸந்தோஷமடைந்தார். ௯௨

கௌஸல்யை, ஸுமித்ரை, மிக்க அழகுபொருந்திய கைசேயி, மற்றுமுள்ள ராஜஸ்த்ரீகள் ஆகிய எல்லா ஸ்த்ரீகளும், மருகியர்கள் நால்வருக்கும் உபசாரஞ்செய்தார்கள். ௯௩

பிறகு, மிக்கபுகழும் செல்வமுமுடையனாயுள்ள ஸீதை, காமாமினீ, குசத்வஜருடைய புத்த்ரிகளாயுள்ள மாண்டவீ ச்ருதகீர்த்தினென்கிற நால்வரையும் (தசரத)மன்னவர் மனைவிகள் தங்கள் அந்தப்புரத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டு போனார்கள். ௯௪

ஸீதைமுதலிய அந்நான்குபெண்களும், மங்களார்த்தமாய்ச் சந்தநம்முதலிய பவைகளைப் பூசிக்கொள்ளல் பட்டுவஸ்தாங்களை சதநித்தல் முதலிய அலங்காரங்களைச் செய்துகொண்டு கோயில்களுக்குப்போய்ப் பூஜைசெய்தார்கள். ௯௫

ராஜபுத்தரிகள் நால்வரும் வணக்கவேண்டியவர்களை வணங்கி, ஏகாந்தத்தில் தங்கள் பர்த்தாக்களோடுகூடிகளித்து ஸுகமாகவாழ்ந்திருந்தார்கள். ௯௬

மஹாத்தமாக்களாகி அஸ்தரவியைக்கற்றுணர்ந்து உலகத்தில் ஒப்பில்லாதபராக்ரமம்பெற்று புருஷோத்தமர்களாகி விளங்காநின்ற ராமர் முதலிய நான்குமாரர்களும் இவ்வாறு விவாஹஞ்செய்தகொண்டு, தமதந்தைக்குப்பணி விடைசெய்து, செல்வத்துடனும் நண்பர்களுடனுகூடி ஸுகமாக வாழ்ந்திருந்தார்கள். ௯௭

அச பீவால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

[காடுகாடு து நீதிஜாஸோஷபதநா மாரும் மாவெனெ] கலுறி தய காலு ராஜா டிசரயம் ஸுதத் ||  
 ஸரதம் கெகயீவா துத்ய வீடி வுமநுநம் |  
 கயம் கெகபராஜஸு வுதொ வஸதி வுதக ||  
 கூரம் நெதுமாமெதா வீர! யுயாஜிநா துமஸவ | ௧௭  
 [புராஸிதஸெந யரஜ! வீயிதாபாஹம் தயா ||  
 ஜலிதெயு து தலு கும் வீதிம் கருவிஹாஸலி] |  
 முகூர டிசரயவெஸுதகூரகம் கெகயீஸுதம் ||  
 [கலவாடி மாரும் ராஜ வஸிஷஜு வ கௌணத்] |  
 மநீநாபாஹகூர சத்யுமஸவந்தலுடா || ௧௮  
 குலுஜு விதரம் சாலெரா ராஜம் வாஜிஷகாஸிணத் |  
 கோதுஸாவி நஸஸுஷம் சத்யுமஸவந்தெதா பயள || ௧௯  
 மதெ து ஸரதெ ராஜெ கௌணஸ் ஹோவதம் |  
 பிதரம் டெவஸங்காஸம் வஜிபாஜாஸதஸுடா || ௨௦  
 விதாராஜம் வுரஸுதகு வஸகாஸுராணி ஸுரஸம் |  
 வகாஸ ராஜெ யுராஜா ப்ரியாணி வ ஹிதாதி வ || ௨௧  
 கோதுவெரா கோதுகாஸுராணி குகூர வஸயநிதம் |  
 மாரஸணம் மாரகாஸுராணி காடுகாடு உதுவெகுக ||  
 வஸம் டிசரயம் வீதெர வுரஹணா நெமஜாஸுயா |  
 ராஜஸு சீவதெந ஸஸு வீஷயகாலிதம் || ௨௨  
 தெஷாஜீயஸா வெகெ ராஜம் ஸத்யவஸாகுபம் |  
 ஸயஜிஸிவ வுதகாநா வஸவ மானவதரம் || ௨௩  
 ராஜஸு லீதயா வஸு வஜிஹாஸ வஹநுதகத் |  
 நெஷு தகுகலுஸுர கீதம் ஹிடி ஸஸுபீதம் || ௨௪  
 ப்ரியா து லீதா ராஜஸு டாஸா விதகுகதா உதி |  
 மானாடி வமமானாதுவி வீதிருமம் \* கலுவஸுத || ௨௫

\* "யுவஸுத."



பிறகு சிலநாள் சென்றபின்னர், ரகுலத்துப்பின்னையாகிய தசரதவேந்தராவர், கைகேயியின் அருமைக்குழந்தையாகிய தம்புத்தரான பரதரை அழைத்து 'குழந்தாய்! வீர பரத! கேகயராஜரது புத்திரரும் உனக்கு மாமாவுமான யுதாதித்தரானவர் உன்னை அழைத்துக்கொண்டுபோகிறதற்காக இங்கு வந்திருக்கிறார்' என்று சொன்னார். கௌ

கைகேயியின் அருமைப்பின்னையாயுள்ள பரதரானவர், தசரதர் சொன்னதைக்கேட்டு, சத்திருக்க்நரையும் அழைத்துக்கொண்டு அப்பொழுது (கேகயநகரத்திற்கு) புறப்படத்தொடங்கினார். கௌ

குரகும் புருஷோத்தமருமாயுள்ள பரதரானவர், தம் தந்தையினிடத்தும், எல்லார்க்கும் நன்மையையே செய்கின்றராமரிடத்தும், அன்னையர்களிடத்தும், துறமுள்ள எல்லாப் பெரியோர்க்கிடத்தும் விடைபெற்று, சத்திருக்க்நரையும் அழைத்துக்கொண்டு (கேகயநாட்டுக்கு) புறப்பட்டுப்போய்விட்டார். கௌ

அவ்வாறு பரதர்புறப்பட்டுப்போனபின்பு, மஹாபலமுடையராயுள்ள ராமரும் லக்ஷ்மணரும், வானவரை நிகர்த்துவிளக்கும் தந்தைக்கு சுசுருஷை செய்துவந்தனர். உ௦

தம்மத்தையே மூர்த்தியாகப்பெற்ற ராமரானவர், பட்டணத்து ஐந்தகளுக்கும் நன்மையைவிளைவித்தல், நிமையைப்போக்குதல் முதலிய எல்லாக்காரர்களையும் தம்மத்தையின் அருமைபெற்றே செய்துவந்தார். உ௧

தந்தையார்களுக்கும் பெரியோர்களுக்குஞ் செய்யவேண்டிய காரியங்களை எல்லாம் சிறிதும் தாமதமுடையவாறு செய்து, எப்பொழுதும் அருவர்த்தித்துவகு நன்றாய்ப் பணிவிடை செய்துவந்தார். உ௨

இவ்விதமாயுள்ள ராமரது நல்லொழுக்கத்தையும் கன்னடக்கையையும், தசரதர், ப்ராஹ்மணர்கள், வைச்யர்சள் முதலிய அவர்தேசத்திலுள்ளவர்களெல்லோருங்கூண்டு (அவரிடத்து)ப் பீதிபுடனாகடியிருந்தார்கள். உ௩

திவ்யகுணங்களும் ஸத்யமான பராக்ரமமுமுடையவராகி பெரும்புகழ் பெற்ற ஸ்ரீராமரும் ப்ராஹ்மதேவர் எல்லாப் ப்ராணிகளிடத்தும் பீதிவைத் தருகிறதுபோல் அவர்களெல்லோரிடத்தும் பரம பீதி வைத்தவராய் வந்தினார். உ௪

ராமரும் அந்த வரிதையை அடைந்து அவளிடத்தில் பரமபீதி ஈழப்பவருடன் கூடி வெகுகாலம் ஸுகித்துவந்தார்; வரிதையும் (அவர்செய்த) திவ்யகீடைகளை நினைத்து நினைத்து ஸுகபரவசையாய் அவரை எப்போதும் தன்னுள்ளத்திலேயே வைத்து நின்றார். உ௫

தந்தையேபார்த்துசெய்தித்த விவாஹத்தின் மூலமாய்க் கிடைத்த பன்னகிற காரணத்தைக் கொண்டே ராமர் ஸிதையினிடத்திற் பீதிபாரார்; அவ்வாறு ஸத்குணங்களாலும் ஸௌந்தர்யத்தாலும் அவருக்கு அந்நிமேன்மேலும் பெருகிற்று. உ௬

# அக ஸ்ரீவால்மீகிராமாயணம் பாலகாண்டம்

தஸ்யாஸு ஹஸா திமாணம் ஹ்யுபெ வரிவஸுதெ|  
 சுநஸாதவி வுதூகாஹ்யாதி ஹ்யுபயம் ஹ்யுபா|| உ6  
 தஸ்ய ஹயொ விஸெஷெண வெயிதீ ஜநகாதுஜா|  
 ஷெவதாஹி ஸகா ருபெ ஸீதா ஸ்ரீரிவ ருபிணீ|| உ7

தயா ஸ ராஜஸிஸுதொ உலிராபியா  
 ஸவெயிவாநுதூநாஜக ந்யா |  
 சுதீவ ராஜி ஸாஸுஹ உதிகாஜயா  
 விஹி: ஸ்ரீயா விஷு: ஸிவாநெஸுரூ|| உ8

உதி ஸ்ரீராஜாபணெ சூழிகாவெ வாலீகீபெ  
 உதாஸிஸாஸுஹஸி கரியா ஸாஹிதாபா,  
 ஷாஸகாணெ ஸவஸவதித: ஸாஸி.

அந்த ஸீதையும், அவர் தன்னிடம் வைத்த ப்ரீதியைவிட இருமடங்  
 அதிகமாய் ப்ரீதிவைத்தான்; ராமரும், அவளது திருவுள்ளத்தினுள்ளிருக்கு  
 கருத்தையும் தந்திருவுள்ளத்தால் ஸ்பஷ்டமாய் அறிவார். உ

எல்லாரும் கண்ணால் பார்க்கும்படியான வருவத்தரித்த மஹாலக்ஷ்  
 போன்றவளாய், தேவதாஸ்த்ரீகளை நிகர்த்தவளாய், மிடிலாநகரத்தில் ஐநகரு  
 குப் பெண்ணாய் அவதரித்தவளாயுள்ள அந்த ஸீதையும், தன்கருத்தை ராம  
 அறிந்ததைவிட அநேகமடங்கு ஸ்பஷ்டமாய் அறிவான். உ.

ராஜ்ஷியின் புத்த்ரராயுள்ள அந்தராமர், தம்மிடம் பரம ப்ரீதியுடை  
 வளும், உத்தமராஜாவின் புத்த்ரியுமான அந்த ஸீதையோடு கூடி பரமாதந்த  
 டைந்து, தேவர்களுக்கெல்லாம் சுவாமியாயுள்ள ப்ரபுவான விஷ்ணு ஸ்ரீமத  
 லக்ஷ்மியோடு கூடிவிளங்குகிறதுபோல் வெகு அழகாய் விளங்கினார். 6

எழுபத்தேழாவது ஸர்க்கம் முற்றிற்று.

பாலகாண்டம் முற்றிற்று.

